

最新班会设计方案高中 班会设计方案(模板5篇)

为了确保我们的努力取得实效，就不得不需要事先制定方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。那么方案应该怎么制定才合适呢？以下就是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

班会设计方案高中篇一

1. 让学生知道时时刻刻都要注意安全。
2. 人人树立起安全意识，养成相应的行为习惯，远离危险，珍爱生命，健康安全地成长。
3. 通过活动使学生懂得安全的重要性，学习有关安全知识，把“安全”牢记心中，做安全知识的小宣传员。

1. 搜集与自己关系较密切的各方面安全知识。
 2. 让同学朗诵《小学生安全常识歌》。
- ### 三、活动过程

1. 情境导入

女：生命是宝贵的，因为对于每个人来说，生命只有一次。生命是顽强的，也是脆弱的，因此我们必须关爱生命。关爱生命就是要尊重生命，对生命负责任。

主持人男：是啊！我们每个人都有资格享受愉快的生命，但生命的遭遇往往是意想不到的。

2、看课件：

植物，人，安全标识，交通安全知识。

3. 远离危险，远离事故篇。

师：学生交流搜集到的一些因不重视交通安全而造成伤害事故的例子。

交通安全知识竞猜。

男：驾驶自行车、三轮车的年龄是多少？必须年满计周岁—12周岁

女：《道路交通安全法》对保护行人通行有哪些具体规定？——机动车行经人行横道应减速行驶；在没有交通信号的道路上，机动车要主动避让行人。

师：交通信号有哪些种类？常有的有哪两种？——指挥等信号、车道等信号、人行横道灯信号、交通指挥信号、手势信号，常用的有指挥信号、手势信号。

3、交通安全歌：

4、师：考考你：

在屏幕出现问题：

活动总结：通过今天的“关爱生命，快乐成长”主题班会，大家已认识到关爱生命，快乐成长的重要性。希望能通过这次活动进一步增强我们的安全意识和自我保护意识。让安全系着你、我、他；愿我们的生活每天都充满阳光和鲜花；愿平安快乐永远伴随着我们大家！

聆听：《祝你平安》歌曲

班会设计方案高中篇二

- 1、培养学生养成良好的卫生习惯，不随意乱丢垃圾。
- 2、培养学生热爱校园，树立美化校园的意识。

活动准备：学校照片

活动过程：

一、谈话导入：

（干净的、整洁的、美丽的）

二、活动过程

（一）引出话题

- 1、师：是呀，这么美丽的学校，却出现了不足之处，让我们一起去看看吧！
- 2、逐一出示学校的照片，让学生找找不足之处在哪儿？
- 3、思考：这些垃圾从哪儿来？说说你看到的一些不讲卫生的现象？
- 4、讨论：我们该怎样做，才能使我们的校园、班级，更加美丽、整洁。

（二）学生自我检查

1、你是否做到以下几条：

（1）认真完成值日工作。

- (2) 不带零食进校园，不随地乱丢果皮、纸屑，不随地吐痰。
- (3) 不往水池中丢垃圾。
- (4) 看见垃圾能主动弯腰捡起。
- (5) 爱护学校的一草一木。
- (6) 愿做校园的清洁小卫士，保护校园环境！

2、学生进行对照，说说自己哪几条做得好，哪几条做得还不够。

(三) 判断对错。

1、课件出示题目：

- (1) 小刚小朋友爱劳动，每次学校大扫除，她总是积极参加。
- (2) 一天，小明看见周围没有人，就很快把桔子皮丢地上。
- (3) 轮到小华值日时，小华总要组长催了才打扫。
- (4) 一次，小花看见一个小妹妹把纸片丢地上，她连忙跑过去捡起纸片，并告诉小妹妹，垃圾要丢在垃圾筒里。
- (5) 课间，小阳看见有个塑料瓶掉在地上，他把头一抬，假装没看见，从瓶子上跨了过去。

2、学生先判断对错，错的说明原因，该怎样做。

三、总结。

小朋友们，让我们行动起来吧！让我们一起创造校园，使校园更美丽、更整洁。

班会设计方案高中篇三

(二)明白中学生交往的主要对象是老师、同学和家长；

(三)掌握正确处理好与同学、老师和家长之间关系的技巧，注意提高自己的交往能力。

着重启发学生注意提高交往的技巧，包括在家如何与父母相处，在校如何与老师、同学相处，在校外如何与他人交往。

小品、演讲、讨论

(一)确定活动主持人，并认真做好主持过程的准备工作。

(二)编排小品剧。采取自愿报名的方式，分别编写小品内容及表演形式，提前做好排练工作。

(三)请文笔好且善长演讲者准备演讲稿及配乐演练。

(一)看画悟理

主持人：首先思考的问题是人为为什么要和他人交往？请大家观看这样一个画面，（投景仪在屏幕上显示出一只孤雁无助地在天空中飞翔）然后思考下画中的含义是什么？请同学们自由发言。

由三至四位同学谈个人对面面的理解。

主持人：以上几位同学讲的很好、此画面说明孤雁难行。那么，我们每个人如同大雁一样，离开了社会群体就会在生活、学习、工作以及今后的事业等方面遇到许多难以克服的困难，甚至无法生存。谁能从亲身经历和身边发生的事例说明这个道理。

(二) 典型举例介绍

1、由两名同学讲自己亲身感受。

学生甲：过去我性格孤僻，不爱和别人交往！课下总是一个人坐在位子上埋头看书，一在家也不愿意和父母交流自己对周围事物的看法，遇到学习上的难题既不敢向老师请教，也不愿请同学帮助，结果学习越来越吃力，怎么努力成绩也上不去。后来经过心理辅导老师的帮助和指导，使我明白了必须克服自己性格上的弱点，主动和家长、老师、同学交往，我逐渐变得开朗了，乐于和大家在一起交流思想、探讨问题了，学习成绩也逐渐提高了。

学生乙：小学五年级时，我的父母离异了，当时我必中苦闷，怕同学们瞧不起我，议论我。原本开朗的我变得沉默了，上学和放学独来独往，集体活动很少参加了，班主任找我谈话，我也不吐露真情，我觉得未来的憧憬破灭了，从此学习精神不集中，学习成绩随之下降。在班主任多次家访和耐心引导下，使我正确认识了家庭环境的变化，懂得了要面对现实重新振作起来，班长也主动帮助我弥补学习上的缺陷，我增强了生活的信心和力量，小学毕业时以优异成绩考上了咱们学校。

2、由一名学生介绍身边典型事例。

学生丙：讲述了她小学的好朋友因自卑心理太重，害怕与老师和同学交往，对父母的高期望感到压力太重，考不好非常苦闷，但又不向任何人诉说，因怕影响学习而不参加班集体活动，享受不到集体生活的愉悦和欢快气氛……久而久之，学习成绩不仅没提高，体质也下降了；毕业成绩也不理想，勉强及格。

3、主持入：可见，人离不开交往。正如美国作家肖伯纳所说的名言一样“如果你有一个苹果，我有一个苹果，彼此交换，

我们仍只有一个苹果；如果你有一种思想；我有一种思想，彼此交换，我每个人就有了两种思想。”（用投影仪打出）让我们在交往中不断获得真知，在交往中享受人生的快乐，在交往中去寻求人生的真谛。中学生的交往对象主要是父母、同学和老师，当然还要与社会中的其他人交往，那么，让我们首先探讨一下如何与父母、同学、老师之间交往呢？请看小品剧。

（四）表演小品剧

1、“母女俩”

主要剧情：母亲生病，孩子不闻不问，只知朝母亲要零花钱，母亲对孩子进行教育，但态度有些简单粗暴，孩子不接受，对母亲大加顶撞；狠狠地甩了一下书包，离家而去。

2、“考场上发生的事情”

主要剧情：考场上，学生甲有一道题不会答，就偷看同桌学生乙的卷子，乙将卷子合上没给甲看。考试结束后，甲指责乙，并用讽刺的语言挖苦乙。乙很气恼，认为自己的行为是对的，就和甲据理力争，双方互相指责；闹得不可开交。

班会设计方案高中篇四

合：大家好！

女：在这个秋风飒爽的季节我们再次迎来了高三（8）班的主题班会，今天我们的班会主题是励志拼搏，勇往直前。

男：一个崭新的起点，一个全新的转折点。

女：一个洋溢着青春、欢乐的时期。

女： 年夜浪淘沙，方显真金本色；暴雨冲过，更显青松巍峨。

男： 岁月峥嵘须拼搏，韶华潇洒莫蹉跎。让我们把愿望写在今天，把人生的理想刻在今天。

女： 让我们借这次主题班会的春风，弘壮志，树新风，加速我班前进的步伐！谱写一曲最悦耳、最悦耳的生命乐章！

男： 下面我宣布，格致中学高三八班励志拼搏主题班会，

合： 现在开始！

女： 首先有请高越、李隽奇同学为我们献上诗朗诵《我们奋斗着》。

【诗朗诵《我们奋斗着》】

男： 我们的足迹已装帧在季节的封面，我们，即将踏上奔赴高考的征程，朝着六月的梦想努力奔跑。

女： 许多人都说高三学子像精卫一样填着题海，嘴里好像永远都念叨着abc和xyz，眼镜片一天天厚起来，头发一天天薄下去。

男： 然而，当我们不把生活与学习看成是压得透不过气的石头，而看成是圆梦前的星星点灯，我们就能在踏实中收获，在快乐中繁忙。

女： 繁忙，不仅仅为了对未来的希冀，更为了对社会的责任。歌德说：责任来自对生活的热爱。

男： 繁忙，是为了不断超越、突破自己的极限而成长。

女： 握着沉甸甸的接力棒，我们的肩上承载的不仅仅是个人

的命运，个人的得失，而是更深更重的责任感与使命感，承载着父母、老师、我们的母校的希望！

男：收获，在坚持中；成功，在奋斗中！

男：就是光

合：就是路标，指点着我们，还有千千万万同龄人披荆斩棘，奋勇前进。

男：我们都知道，青春是美丽的，它不仅仅美在绚丽的外表，更美在昂扬向上的精神，美在奋然前行的决心！

女：我们普通，因为我们和其他寒窗苦读的书生一样都在追梦；

男：我们不凡，因为我们要做的是一份人生最为关键的答卷。

女：不知足者常进，很少有人能知道需付出多少努力才能实现心中的梦想，我们只能不断前进、前进，再前进！

女：你就有了生活的动力，你就有了成功的希望。

男：天其实并不高，海其实也不远。宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来，只有顽强奋斗的人才能在大浪淘沙中显出真金本色。

女：青春只会在奋斗中闪光！在这一个月的时间里，让我们用汗水去播种希望，用青春去诠释无悔。

男：让夏日的天空因为我们的努力与收获而更蓝，让青春在永不停息的奋斗中闪耀！

女：一切皆有可能！我自信，我出色；我奋斗，我成功！。

男：一万年太久，只争朝夕！

合：高考，我们奋斗着——

男：感谢两位同学为我们献上的精彩表演，接下来让我们用掌声欢迎梁颖嫣同学为大家讲述青春励志故事《枯叶蝶最后的归宿》。

【故事欣赏《枯叶蝶最后的归宿》】

女：感谢梁颖嫣同学为我们带来的精彩故事。

女：观看完视频，大家心里是否都有些感触呢？就让我们用歌声来表达心中的澎湃吧！下面请欣赏由徐天扬同学为我们带来的歌曲《最初的梦想》。

【歌曲《最初的梦想》】

男：问苍茫大地，谁主沉浮！好成绩永远需要默默耕耘，金榜题名必先寒窗苦读。这条路我们走了12年了，还有最后的218天。

女：班会进行最后一项，让我们用热烈的掌声欢迎班主任陶老师为我们致辞。

【班主任致辞】

男：感谢老师对我们的殷切教导！

男：卧虎藏龙，地豪气千云，秣马厉兵，锋芒毕露，

女：披星戴月，时书香盈袖，含英咀华，学业必成！

男：格致中学20__届高三(8)班青春励志主题班会，

合：到此结束！

班会设计方案高中篇五

- 1、提高安全意识，愿意自觉去学习溺水安全的有关知识，在学习中增强与同学的合作交流意识。
- 2、初步了解溺水安全的有关内容，知道每一个学生(包括公民)都要提高安全意识。
- 3、自己能改变生活中不遵守溺水安全的不良习惯，提高对生活中违反安全原则的行为的辨别能力。
- 4、使学生学会珍爱生命，学会自救的方法。

通过本次活动为了扎实有效的开展防溺水安全教育工作，我校各班开展了“防溺水安全教育主题班会”活动。并通过“致家长的一封信”的形式，向学生家长宣传防溺水安全知识，要求家长注重对孩子游泳技能的培养，提醒学生家长强化对孩子的防溺水教育，在节假日期间特别注意对孩子加强管理与监督，防止孩子私自下水事件发生，切实肩负起监护人的责任。

收集有关防溺水事故发生的资料；以及夏季游泳溺水自救方略资料。

：讨论、交流形式

(一) 导入

- 1、大家听一听有关溺水事件的报道。

听了这个报道，我想在座的每一位同学心里都不会感到轻松。你是否感叹，是否惋惜，一个个生命就这样在世界上转瞬消

失?此刻，你在想什么?请同学谈谈你的看法。

(班主任引导学生结合自己了解的实例讲解)

小结：人，应该珍爱生命。今天这节班会我们就来学习“珍爱生命，防止溺水”的安全教育。

(二) 探讨溺水的原因

1、什么是溺水?

讨论，归纳：溺水是常见的意外，溺水后可引起窒息缺氧，如合并心跳停止的称为“溺死”，如心跳未停止的则称“近乎溺死”这一分类以病情和预后估计有重要意义，但救治原则基本相同，因此统称为溺水。

引导：溺水已成为我们小学生的“头号杀手”，随着天气逐渐变热，溺水的危险将增加。

2、问：溺水原因主要有哪几种?

学生讨论，小结：不会游泳;游泳时间过长，疲劳过度;在水中突发病尤其是心脏病;盲目游入深水漩涡。

引导：在炎热的夏季，许多人喜欢游泳，因为缺少游泳常识而溺水死亡者时有发生。

3、如何保证游泳的健康和安全，避免溺水事件的发生?

我们不要擅自下水游泳，不擅自与同学结伴游泳，不在无家长或老师带领的情况下游泳，不到无安全设施、无救护人员的水域游泳，不到不熟悉的水域游泳，不到沟渠、溪边、池塘、水库、海边、在建工地的积水坑等有水的地方玩耍，戏水，洗手。请同学们一定要互相监督，互相提醒，若发现有同学漠视生命，要及时通知家长和老师。一定要记住血的教

训，珍爱生命，防止溺水。

(三) 学习自救及抢救的方法

1、讨论，讲解自救及抢救的方法：

对水情不熟而贸然下水，极易造成生命危险。万一不幸遇上了溺水事件，溺水者切莫慌张，应保持镇静，积极自救，对于溺水者，除了积极自救外，还要积极进行陆上抢救。

2、学习自救及抢救方法

(四) 怎样珍惜每一天？

七不：

不私自下水游泳；不擅自与他人结伴游泳；不在无家长或教师带领的情况下游泳；不到无安全设施、无救援人员的水域游泳；不到不熟悉的水域游泳；不熟悉水性的学生不擅自下水施救；不到水库河边玩耍。

特别强调：

学生遇到同伴溺水时避免手拉手盲目施救，要智慧救援，并立即寻求成人帮助。

2、讨论，总结：

同学们，生命的全部意义在于无穷地探索尚未知道的东西，在无穷的探索里，你会看到光辉、灿烂的前景。

让我们珍爱生命，防止溺水。

祝愿大家今天好，明天会更好！