

# 最新买东西的学问教学设计(通用7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 买东西的学问教学设计篇一

书写是学生基础教育阶段必不可少的一项技能。在教学设计中，如何让学生有效地学习书写，是每位教师都需要思考的问题。通过教学实践和思考，我总结出一些心得体会，希望能够与大家分享。

### 第二段：设定目标与教学策略

在书写教学设计中，首先要设定明确的学习目标。学生需要达到什么水平，能够书写什么样的文字，这些目标需要在教学设计中明确地呈现出来。同时，选择合适的教学策略也至关重要。可以采用示范、讲解、练习等多种策略，结合学生的实际情况，有针对性地进行教学。

### 第三段：培养学生的兴趣与动机

书写是一项需要长期坚持的技能，在教学设计中我们要注意培养学生对书写的兴趣与动机。可以通过创设情境、增加趣味性等方式，让学生愿意积极参与书写教学，提高学习效果。同时，及时给予学生鼓励和肯定，增强他们的自信心，促进他们持之以恒地去练习书写。

### 第四段：注重细节与规范

书写是一门讲究细节和规范的技艺。在书写教学设计中，我

们要注重培养学生细心观察和触觉经验，让他们能够准确感知笔画的轻重、起始和结束点的位置等。同时，教师也要引导学生规范书写，保持字形的整齐和协调。通过多次训练和反复强调，有助于学生养成良好的书写习惯。

### 第五段：个性发展与创新

书写是一门艺术，我们要鼓励学生发展个性和创新。在书写教学设计中，可以引导学生尝试不同的字体和风格，培养他们的审美意识和创造力。同时，要注重培养学生的自主学习能力，让他们能够在书写过程中逐渐形成自己的风格和特点。

### 结尾段：总结与展望

通过不断的实践和思考，我认识到书写教学设计需要在目标设定、教学策略选择、兴趣动机培养、细节规范和个性发展等方面综合考虑。只有在综合因素的共同作用下，才能有效地提高学生的书写能力。未来，我将进一步研究和尝试不同的教学方法，为学生提供更好的书写教学体验。

## 买东西的学问教学设计篇二

2、聪明的小朋友肯定有所发现了，这三行词分别描写什么？  
（板书：森林、鹿、狼）

3、你能选择其中几个词语来说说课文的主要内容吗？

**【设计意图】**此处设计既帮助学生复习巩固了字词，又引导学生对课文的脉络层次进行了梳理，为进一步阅读文本做了适当的铺垫。

### 1、自然切入，拎出主线

（1）课文是怎么评价狼和鹿的？请同学们快速浏览课文，找

出关键的词句。

(2) 出示：人们做梦也不会想到，他们捕杀的狼，居然是森林和鹿群的“功臣”。而人们特意要保护的鹿，一旦在森林中过多地繁殖，倒成了破坏森林、毁灭自己的“祸首”。

(板书：“功臣”“祸首”)鹿是怎么破坏森林、毁灭自己的呢？就让我们到课文中去寻找答案吧。

## 2、对比阅读，深入感悟

(1) 我们一起走进故事的发生地凯巴伯森林，默读第1和第3自然段，把描写森林变化的句子用横线画出来。

(3) 看来鹿群对于凯巴伯森林的毁灭有着不可推卸的责任。文中许多数字直观地告诉了我们鹿群的变化。请同学们以小组为单位轻声朗读课文的第1和第3自然段，完成下面的表格。

(4) 此时你置身于凯巴伯森林里，你眼前的这八千只病鹿又是怎样的呢？（奄奄一息、骨瘦如柴、面黄肌瘦、哀鸣）

(5) 看着眼前枯黄的森林，八千只骨瘦如柴、奄奄一息的病鹿，我们和当地居民一样有着深深的疑惑：狼怎么就成了“功臣”，而鹿又成了“祸首”呢？请学生们认真阅读第4自然段，用上“因为……所以……”的句式，说说为什么称狼为“功臣”，而鹿为“祸首”。

(6) 狼要吃鹿鹿要吃森林，当鹿发展得太快时，就会糟蹋森林，而狼吃掉一些鹿，等于保护了森林；同时狼吃掉的多半是病鹿，解除了传染病对鹿群的威胁，等于保护了鹿，三者构成了生态平衡。当人类凭着自己的主观意愿杀掉了狼，打破了凯巴伯森林的生态平衡，造成了林枯、鹿死的后果，于是，贪婪而凶残的狼成了“功臣”，美丽善良的鹿却成了“祸首”，这是人们做梦也没有想到的，所以在“功臣”和“祸首”上加了双引号。

【设计意图】紧扣三组对比，引导学生自主探究，通过对比内在原由及联系，从而领悟文章要点——称狼为“功臣”，称鹿为“祸首”的原因，进而明白文章所蕴含的道理。

2、鹿群被称为“祸首”，觉得很委屈，它们说这一切都不是它们自己想要造成的，背后还有一个真正的祸首是——（人类）。那人类与自然的失衡还造成了哪些祸患呢？（我们一起来看大屏幕）森林的消失，导致地球变热；水污染严重，生存条件面临挑战；空气污染，脆弱的大气层无法承担保护地球的重任。水资源缺乏，久旱的农民仰天长叹。

3、相信在座的各位同学也有许多话要说，拿出笔把你最想说的一句话写下来吧。

【设计意图】这一环节的设计将听、说、读、思、写，课外与课内融为一体，提升了学生的认知水平，实现知识和情感的迁移。

## 买东西的学问教学设计篇三

近年来STEM教育理念逐渐在世界范围内得到推广和应用。作为一名教师，我也将STEM教学设计应用到了我的课堂中。通过实践和探索，我深刻体会到了STEM教学的优势和价值，下面我将从理论和实践两个方面分享我的心得体会。

首先，我想谈一下STEM教学设计的理论基础和价值。STEM教育是一种综合性的教育模式，将科学、技术、工程和数学这四个学科进行跨学科整合，旨在培养学生的创新思维和实践能力。这种教育模式追求学科融合，激发学生的学习兴趣 and 动手能力，使他们能够综合运用所学知识解决实际问题。STEM教育更加注重学生的主动参与和合作学习，通过项目制的教学模式，培养学生的独立思考和团队合作能力。理论上STEM教育有助于提高学生的综合素质，培养学生的创

新能力和解决问题的能力。

其次，我要分享一下我在实践中的一些体会和心得。首先□STEM教学设计注重启发学生的思维，通过开放性的问题引导学生思考，培养他们的探究精神和问题解决能力。在我的课堂中，我经常利用案例分析和小组合作等方式，让学生感受到真实的问题和挑战，引导他们运用所学知识进行分析和解决。其次□STEM教学设计注重培养学生的实践能力和团队合作精神。在我的课堂中，我经常组织学生进行实践项目，让他们亲自动手设计和制作，体验到科学和数学的乐趣。同时，我也鼓励学生进行团队合作，通过交流和合作解决问题，培养他们的沟通和合作能力。最后□STEM教学设计注重跨学科整合，培养学生的综合能力。在我的课堂中，我常常通过联合其他学科的教师，进行跨学科的合作探究活动，让学生学会运用不同学科的知识解决实际问题。

通过实践和探索，我深刻体会到了STEM教学设计的优势和价值。首先□STEM教学设计能够激发学生的学习兴趣 and 动手能力。在STEM课堂中，学生通过实践和探索，感受到科学和数学的乐趣，培养了他们的探究精神和动手能力。其次□STEM教学设计有助于培养学生的创新能力和解决问题的能力□STEM教育追求学科融合，培养学生的综合思维能力，能够培养学生独立思考和解决问题的能力。最后□STEM教学设计注重培养学生的团队合作精神和沟通能力。在STEM课堂中，学生通过小组合作和项目实践，培养了他们的团队合作和沟通能力，这对他们今后的学习和工作都有很大帮助。

最后，我要强调一点□STEM教学设计并不是一种教育的终点，而是一种教育的手段。作为教师，我们要注重培养学生的综合素质和创新能力，而不仅仅追求学科知识的掌握。要让学生真正受益于STEM教育，我们需要改变传统教学模式，注重培养学生的实践能力和创新意识，引导他们主动学习和合作探究。只有这样，我们才能真正实现优秀教育的目标。

总之，通过实践和探索，我深刻体会到了STEM教学设计的优势和价值。STEM教育不仅能够激发学生的学习兴趣 and 动手能力，更能够培养学生的创新能力和解决问题的能力。作为一名教师，我将继续探索和完善STEM教学设计，为学生提供更好的学习体验和培养他们的综合素质。

## 买东西的学问教学设计篇四

1. 继续巩固汉语拼音的教学；借助图画认读词串，读准生字的音，认清字形。

2. 认识一个新笔画“横撇”，学写生字“水”。

### 一、猜谜导入

1. 猜谜：有个地方真美丽，绿草红花遍地是。

还有木马和滑梯，小朋友们最爱它。（公园）

2. 去过公园的小朋友举手，能告诉老师你在公园里最喜欢玩什么吗？

### 二、学习词串

#### （一）三、四两行

1. 星期天，小丁丁也跟着妈妈去公园了，我们来看看他在公园里玩了些什么呢？

（出示三四两行词串，不加拼音）

2. 谁来把你认识的字读给大家听一听？你是怎么认识这些字的？（爸爸妈妈教的，课前读拼音的，向哥哥姐姐请教的……）

3. 现在我们在课堂上, 如果有不认识的字怎么办?(看拼音读, 问问同学, 向老师请教……)

4. 现在老师给这些字加上拼音, 让拼音来帮助你们认识它们, 好吗?

5. 指名读, 正音。(提醒:荡洞是后鼻音, 转车山船是翘舌音, 转火滑船是三拼音节.)

6. 开火车读六个词语.

7. 你能从这幅图中找出这些玩具、设施吗?(出示挂图)

8. 公园里除了转椅、滑梯……, 还有好多玩具, 我们可以说: 公园里的玩具(生:真多!)

9. 这么多的玩具, 想玩吗?(生:想)那让我们一起和小丁丁尽情地玩吧!(全体起立, 边做动作边跟老师对说.)

师:转、转, 转什么?生:转转转转椅.

师:开、开, 开什么? 生:开、开, 开火车。

师:钻、钻, 钻什么? 生:钻、钻, 钻山洞。

师:滑、滑, 滑什么? 生:滑、滑, 滑滑梯。

师:荡、荡, 荡什么? 生:荡、荡, 荡荡船。

师:骑、骑, 骑什么? 生:骑、骑, 骑木马。

10. 你们玩得开心吗?(开心)那就让我们开心地读一读这六个词。

过渡: 小丁丁也很玩得开心, 可是更让他感到高兴的是, 他一

边玩,还能一边欣赏公园的美景呢!

## (二)一、二两行

2. (出示一二两行注音词串)漂亮的景物都在这儿呢!赶快读读吧!

3. 指名读,你觉得哪些字的读音需要提醒小朋友们注意?(多让几名同学相互补充)

4. 男女生分读一二两行词串。

5. 公园里的景色真是太美了,有\_\_\_\_,有\_\_\_\_,有\_\_\_\_,有\_\_\_\_,有\_\_\_\_,还有\_\_\_\_\_。

6. 让我们美美地读一读这六个词吧!

7. 公园真是人们闲暇时间游玩的好地方,老师也很想读读这些词,希望小朋友们闭上眼睛,用耳朵仔细听,在头脑中过电影,看看哪些景物哪些玩具在你脑海中出现了。

8. 学生读。

## 三、巩固识字

1. 这一课12个词语中有12个生字要求小朋友们能读准它们的音,记住它们的样子,现在老师要考考大家,看哪些小朋友已经真的会读这一课的生字了。

(出示12个生字,不注音)

2. 在六人小组内轮流读,读不出的其他小朋友可以帮助他,要是谁读得又快又准,那你就是你们小组的识字大王了。(6人小组内轮读)

3. 师：刚才哪些小朋友自己读对了？（真棒！）哪些小朋友在同学的帮助下读对了？（也很棒！）同学之间就应该互相帮助。

5. 由刚才的优胜者带领小朋友们读12个生字。

7. 学生摘卡片，读词语，送词语“回家”。

8. 学生一起和这12个词语打招呼，齐读它们。

#### 四、指导写字

1. 这节课我们认识了很多字，还要来学写一个字，它是谁呢？

2. 介绍水的演变过程，学生猜出是“水”。

3. 说说“水”字中已学过的笔画：竖钩、撇、捺。

4. 学习新笔画横撇，拼音标出。

5. 师范写，生书空，练写。

6. 课件演示“水”的笔顺，生书空。（师点拨：先写中间，后写两边。）

7. 生描红、练写，师巡视指导。

8. 评议学生作业。

#### 五、课堂总结

《识字3》所在单元，是继学习拼音之后，第一个识字单元。本课是这个识字单元的第三篇课文。新教材重视识字教学，采用多种方法使低年级学生尽早、尽快、尽可能多地认字。在识字的编排上，采取词串的形式，让学生读起来琅琅上口，

又紧密联系学生的生活实际，拉近了与学生的距离。

由于新教材对认字、写字的要求不同，识写分开、多认少写，减轻学生学习写字的负担，又尽可能让学生多识字，尽早地进行阅读。课程标准实验教材与原教材相比，识字量明显加大。为了帮助学生识字和巩固识字，我在教学时注意以下几个方面。

### 1. 创设情境，激发识字欲望。

布鲁纳说：“学习的最大兴趣，乃是对学习材料的兴趣。”假如识字教学只是单纯为识字而进行教学，会使识字教学变成枯燥无味的苦差使，让学生望而生畏，失去学习的兴趣和动力。所以在教学本课开始时我设计一个猜谜的情境，让学生们跟着小丁丁一起去公园看看他在公园里都玩了些什么，从而引出今天的教学内容，缩短了学生与学习内容的距离，并激发起他们的学习欲望与热情。让学生尽快全身心地投入到学习的过程中去。

### 2. 在语言发展中识字。

新课程要求我们，充分利用儿童的生活经验，在一定的语境中学习生字，所以在这堂课中，我利用本课的插图，请学生看图学老师说完整的话，在识字教学中渗透看图说话训练可以培养学生的观察和语言表达能力，为今后学习句子、段落打下基础。同时我又结合学生的说话内容，随机识字，这样使学生的识字教学与语言的学习同步。既发展了语言又认识了生字。

### 3. 活动中学习巩固识字。

低年级孩子年龄小，自制力弱，学习以无意注意为主，他们天性好动，活动则是他们喜闻乐见的方式。教学时我设计了“与小丁丁一起尽情玩玩具”的活动及时复习巩固课所学

的词语。通过有趣的游戏激发孩子们识字的兴趣，使学习气氛活跃起来。

存在的不足之处：

我在本课时的生字巩固中，只是请学生认一认本课课文中出现的生字，先请学生认一认、读一读不带拼音的生字，接着让学生在蘑菇迷宫中找出它们，并把它们送回家。从形式上来看是比较好的，但操作起来有些乱，学生识字消化过程短，收效不大。

## 买东西的学问教学设计篇五

一、教学要求：

1. 认识5个生字，理解“骄阳似火、惊涛拍岸、山崩地裂”等新词的意思。知道“无字词典”的意思。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文。

二、教学重点

理解“无字词典”的含义，体会到结合大自然、联系现实生活更是理解词语的好方法。

教学难点：引导学生树立常查“无字词典”、联系生活实际学语文的意识。

三、课时安排：1课时

四、课前准备

“惊涛拍岸”的课件。

## 五、教学过程

### （一）课前谈话，激发兴趣

1. 猜谜 “老师不说话，肚里学问大，有啥不明白，虚心请教它。”（谜底：字典）
2. 你喜欢这位不说话的老师吗？说说你的看法。

### （二）揭题质疑，以疑促读

1. 今天我们来学习《学会查“无字词典”》（板书）
2. 齐读课题，你有什么疑问吗？预设：什么叫“无字词典”？怎样查“无字词典”？
3. 这些问题的答案都在课文当中，请大家放声读课文，把生字新词读正确，把课文读通顺、读流利，不读流利就不要停下来。然后想想课文讲了一件什么事。

### （三）初读课文，整体感知

1. 生按要求读课文
2. 检查：（1）读生字新词 旅游 解释 烈日当空 骄阳似火 山崩地裂  
惊涛拍岸 岩石 理解 意味深长 无字词典

（2）指名分节读课文，正音，其他学生想想课文主要讲了一件什么事情。

（3）口头填空，初步了解课文大意（自由说说——指名说——齐说）

#### （四）、以疑促学，感悟课文

过渡：爸爸是怎么指导聪聪理解词语的呢，我们接下来就来学习。爸爸先指导哪个词？（板书）

#### （一）、理解“骄阳似火”、

a 1□哪几节？（3—5） 师生对读

#### 2. 讨论交流

（1）聪聪是怎么解释的？这种解释是从哪里获得的？（查有字词典）

（4）爸爸用看到的（板书）生活情景巧妙地理解了“骄阳似火”的意思，老师相信大家都很能干，还能用其它的生活情景来解释“骄阳似火”。（用句式说话）

（5）看来小朋友已经学会了用生活中的现象来解释词语了，他们肯定平时仔细观察了我们周围的生活环境，我们要向他们学习，善于观察，善于发现，做生活的有心人。（表扬）

指导朗读2—5小节

（6）小结过渡：刚才我们用生活中看到的、听到的现象来理解了“骄阳似火”的意思，接着请大家欣赏一个画面，边看边感受，你想到了什么词语。

#### （二）理解“惊涛拍岸”

1、欣赏课件“惊涛拍岸”的景象

2、欣赏着这壮观的景象，你想起了什么词？（波涛汹涌、波涛澎湃、波涛滚滚、惊心动魄）

(1) 指名读句 理解“山崩地裂”（联系刚才的录像）

(2) 你们觉得该怎样来读好这句话呢？试着读读

板书：涌 撞 山崩地裂

预设：（我怎么会没想到呢？用“惊涛拍岸”来形容眼前的景象真是在太准确了！）读读他们的对话 师做爸爸 你们做聪聪 请一生读作者的话。

通过刚才对“骄阳似火、惊涛拍岸”的学习，你有什么收获呀？（在生活中理解词语很有劲、有趣，学起来也容易）聪聪和我们一样，才刚刚有所领悟，看到这些，爸爸意味深长地对他说——（引读最后一段）

（三）教学最后一段并指导朗读。

2、爸爸没有直截了当地说“要想真正理解一个词语的意思，不仅要会查有字的词典，还要学会做生活的有心人？而是含蓄地说“学会查身边的“无字词典””，这就是“意味深长”地说话。比如老师和小朋友讲道理的时候，小朋友们可以说老师意味深长地说。

五、当堂练笔，学以致用

师小结：正如爸爸所说，要想真正理解一个词语的意思，不仅要会查有字的词典，还要学会查身边的“无字词典”，学会做生活的有心人。

1、 考考你：学着查查“无字词典”（看图片说词语）

2、 请选择其中一个词语，查查身边的“无字词典”，写出词语的意思。

3、 交流小练笔的内容

## 六、课堂小结，拓展课外

### 1、请生说说本节课的收获

2、师小结：你们的收获可真大，老师为你们高兴。其实除了可以在生活中理解词语，还能联系生活理解古诗、把生活中看到的美景或事情写下来，一定会让大家刮目相看的。希望大家能养成在生活中学习语文的好习惯。

### 教后记：

说起今天的课，自己也说不清什么感觉，只是我这堂课绝对是真实的朴实的，但是还不能说扎实，因为课上积极参与的学生不多，那些聪明的孩子在我的引领下是有收获的，但其他不发言的就难说了。学生的朗读是有增量的，特别是第六自然段“惊涛拍岸”的壮观景象的朗读比我预想的要好，能读出点气势来。当时我自己用上了手势，加以引读，其实还可以让学生们加上手势读，这样效果会更好。最后一个环节的小练笔由于时间关系我改为说一说，也许是二年级的学生年纪小，生活经验不丰富，从脑海中提取更不容易，在经过短暂的沉默后只有三位学生举手发言，内容也不宽，受前面图片的启示说了上来。这个环节是我的引导不够，好像不是。也许应吸取同事的建议，提供些词语，由于有顾虑最终没采用（怕束缚学生的思维）。现在想来，有时外在的约束太多，也是得不到最佳的教学效果的，而应就学生的实际状况来制定可行的措施，符合当前学生水平的教学措施才是最佳的。正如有句话说得好，只有适合自己的才是最好的，那么这句话可以改为“只有适合学生的才是最好的教法”。

## 买东西的学问教学设计篇六

在教学过程中，教学设计是至关重要的一环。良好的教学设计能够提高课堂效果，激发学生的学习兴趣，帮助学生更好地理解 and 记忆所学内容。作为一名教师，我深刻体会到了教

学设计的重要性，并通过不断实践和反思，总结出了一些心得体会。在书写教学设计方面，我更加注重培养学生的写作能力和思维能力，为此进行了许多有益的尝试和探索。

## 第二段：设计教学目标和活动

在书写教学设计的过程中，首先要明确教学目标。在为学生设计书写任务时，我注重任务的具体性、清晰性和挑战性。我会根据学生的实际水平和需求，制定不同层次的目标，既符合教学大纲要求，又能够适应学生的实际情况。在书写活动中，我尽量设计一些探究性的任务，鼓励学生自主思考和表达自己的观点，提升他们的写作能力和创造力。

## 第三段：培养学生的写作技巧

在教学设计中，我注重培养学生的写作技巧。在书写教学中，我会引导学生掌握一些基本的写作技巧，如语言表达、段落结构、修辞手法等。我会通过示范、讲解和练习等多种方式，让学生掌握这些技巧，并在书写中灵活运用。同时，我还注重培养学生的审美意识和文学素养，通过引导学生阅读优秀的作品，提升他们的写作水平和审美能力。

## 第四段：激发学生的学习兴趣和

在书写教学设计中，激发学生学习兴趣是十分重要的一环。我会通过设计一些富有情趣和启发性的题材和任务，激发学生的好奇心和学习兴趣。例如，我会组织学生进行实地观察，让他们亲身感受到自然景物或社会现象，从而激发他们对书写的热爱。同时，我还注重与学生进行互动，鼓励他们多交流、合作，共同进步。这样的设计可以增加学生的参与度和积极性，使他们在书写过程中更加乐于思考和探索。

## 第五段：反思与改进

书写教学设计需要不断进行反思和改进。在实施教学过程中，我会及时地对教学效果进行评估，了解学生的学习情况和问题，并根据反馈进行调整和改进。我会鼓励学生提出建设性的意见和建议，同时也会不断提升自己的教学能力和水平。通过不断的反思和改进，我相信书写教学设计会越来越完善，学生的写作能力和思维能力也会得到进一步提升。

总结：通过对书写教学设计的实践和思考，我深刻领悟到了教学设计在提高教学效果和培养学生能力方面的重要性。只有合理、有效的教学设计，才能更好地引导学生进行书写，培养他们的写作能力和思维能力。通过不断的学习和反思，我相信自己在书写教学设计方面会有更多的进步和突破。

## 买东西的学问教学设计篇七

《水就是生命》是一篇说明文，作者言简意赅地介绍了水的常识：水在人体中的作用，喝水的意义。说明没有水，就没有生命的道理。使我们不仅懂得了这些常识，更加懂得水在生命历程中的重要，从而自觉地保护水资源，为人类更加美好地生存做出自己应尽的义务。这篇文章，语言流畅、通俗易懂，层次清晰，是对学生进行初步的为各段内容加小标题训练的好材料。同时，本文在说明问题的过程中运用了列数字、举例子、打比方等方法，因此，可以让学生根据对本文的学习，了解一些说明文的说明方法。

### 教学目标

1. 通顺流利的朗读课文，掌握本课8个生字，正确理解读写“粗制滥造、新陈代谢、吐故纳新……”等词语。
2. 朗读课文，理解课文内容，充分认识到水和我们的生命的关系，抓住重点词句体会说明文用词准确，体会文中的比喻句，积累好词佳句。

3. 在充分阅读的基础上，能为课文中的段落拟定小标题，拟出提纲；学习课文围绕中心按一定顺序准确生动的说明事物的方法。

4. 在体会文章内容的同时，理解“水就是生命”，使学生感受到水的重要性，从小养成良好的饮水习惯。

### 教学重点、难点

1. 引导学生自读自悟，理解课文内容，了解水和人类的密切关系，理解“水就是生命”，理清课文脉络，并为课文中的段落拟定小标题，拟出提纲。

2. 抓住重点语句，体会文章的说明方法。

### 教学准备

1. 制作多媒体课件。

2. 学生收集有关水资源的资料。

### 教学过程

#### 第一课时

##### 一、激qing谈话，导入新课

1、利用多媒体，播放有关水的资料片，让学生体会水的美丽，水的激qing□水在大自然中的重要地位和它的神奇魅力，并且让学生谈谈自己观看后的感受。（创设情境，激发学生的学习兴趣。）

2、同学们，今天我们来学习一篇与水有关的课文。（板书、齐读课题）

3、读了课题你想到些什么？（学生联系自己的生活经验回答，教师随机评价）

4、刚才同学们就这个课题，谈了自己的看法。让我们看看从课文中能否有新的发现？（调动学生读书兴趣）

## 二、初读课文，检查预习情况

1. 自由朗读课文，注意读准字音，把课文读通顺。

2. 出示生字词，指读，解释词语“不言自明、粗制滥造”等（注意分层次识字）

（检查学生的预习情况，使学生养成良好的学习习惯）

## 三、整体感知

1. 默读课文，思考：课文主要讲了哪些内容？（理清文章的脉络）

（1）自读思考。

（2）集体交流：

（帮助学生梳理出课文主要写了以下三方面的内容：没有水，就没有生命；水在人体中的作用；喝水的道理。）

## 四、品读课文，感受水的伟大

1. 出示：液、汗、泪、尿、泄，齐读，你发现了什么？

（学生回答，教师随机评价）

这些都与我们的健康息息相关，它们又都和水有关系。

### 3. 学习2~6自然段

师：为什么说水是：“技艺高超的化学师”、“优秀的运输兵”、“良好的润滑剂”、“勤奋又忠诚的卫士”？请同学们再一次认真读书，划出有关语句，标出重点词语，读读这些词句体会一下。

4. 品读句子，体会水的伟大，并理解“新陈代谢”、“昼夜不停”、“不言自明”等词语的意思。

(1) 第二自然段：技艺高超的化学师：

过渡：孩子们，你们知道各种食物所含的营养，怎样才能被身体吸收和利用吗？（学生自由发言）。

(2) 是呀，因为有了这些液体，我们才能让自己的身体变得这么强健，所以我们应该好好感谢这些液体，这些了不起的液体，读读这一段，读出它的了不起。

(3) 第三自然段：“优秀的运输兵”：

读读这一段，思考什么叫“新陈代谢”？人体内的新陈代谢的过程是怎样的？（指名感情朗读）

(4) 同样，“良好的润滑剂”、“勤奋又忠诚的卫士”又是通过哪些语句体现出来的，谁能读出有关的句子，并且读出润滑剂的“良好”，读出卫士的“勤奋与忠诚”？（学生感情朗读）

5. 再次品读课文第四段，说说水是一个怎样的调节器。

6. 指读板书。由此可见，水的重要性不言自明。齐读第七自然段。

7. 看到水对于我们的身体这么重要，你想对水说些什么？

（学生畅所欲言）

8. 的确，不吃饭可以坚持几十天，但是不喝水一个星期也活不成！水在我们的身体中发挥着重要的作用，维持着我们的生命（板书：维持生命）所以我们要讲究科学饮水。（板书：科学饮水）

9. 应该从哪几个方面加以注意呢？读读课文的相关段落，和小组同学说一说，然后帮助老师完成板书（培养学生的归纳概括能力）

## 五、总结升华

孩子们，我们已经知道了水与我们生命的关系，可是你知道我们当地的可饮用水的情况吗？（老师提供水资源的几组数据），请大家爱护我们的水源！

## 第二课时

### 一、复习回顾

回顾一下课文的主要内容。（学生边回答，教师边板书）

### 二、研读第三部分

1、讲究饮水卫生应该从哪几个方面加以注意呢？读读课文的相关段落，和同桌交流一下。（培养学生的归纳概括能力）

2、集体交流。（归纳板书）

### 三、归纳提纲：

1、学生对记录下来的课文中有关水的内容进行修改，试着归纳成提纲，在小组中交流。

2、集体交流。将学生写的提纲与课后提供的提纲相对照找出不足。

（教给学生学习的方法，并让学生明白写比较详细的提纲笔记，可以帮助我们比较具体的掌握内容要点）

3、现在同学们已经成为研究水与人类关系的专家啦，有一位科技日报的记者，想采访一下专家们，了解水与人类的关系，以小组为单位根据提纲进行对话。

（通过这种方式，调动学生兴趣，加深对课文内容的理解）

#### 四、补充资料，课外延伸

1. 补充课前学生搜集的水资源现状的资料。

通过学习，我们知道了水与人类有非常密切的关系，可是当你听了刚才同学们交流的这些资料后，你有什么想说的话吗？  
（学生畅所欲言）

2. 教师总结：水的确像大家说的那样非常重要，大自然离不开水，“白水明田外，碧峰出水后。”山，因为有水才变得秀美，“舍南舍北皆春水，但见群鸥日日来。”因为有春水的环绕，才使得农家小院更加舒适，花草鱼虫离不开水，人类也离不开水，让我们爱护水吧，否则，人类见到的最后一滴水将是自己的眼泪！

（让学生懂得要保护环境、珍惜水资源）

#### 五、作业：

1. 写心得体会。

2. 以“珍惜水资源”为主题办一份手抄报。

板书设计

化学师

运输兵

维持生命

水就是生命

调节器

润滑剂

科学饮水

卫士

教学反思：