

# 2023年好词好句摘抄精彩段落 童年精彩 好词好句摘抄精彩(模板12篇)

文明礼仪是一个国家软实力的体现，它能够增强国家的国际影响力。如何在日常生活中展现文明礼仪？下面给出几点实用建议供大家参考。以上是关于文明礼仪的一些建议和分享，希望对大家有所帮助。

## 好词好句摘抄精彩段落篇一

炫耀温和清晰打颤

驳船流畅灶神沉默

笼罩昏暗发抖恐惧

利索频繁念叨依旧

天真淘气机灵伶俐乖巧

幼稚纯真可爱调皮顽皮

捣蛋撒娇玩耍捉弄戏弄

自私童趣喜爱幸福乐趣

念头想像回味留恋失望

后悔憨笑内疚吹牛惊讶

瞎编后怕奇怪捣乱捣鬼

哭泣哭喊哭闹赌气开心

痛快得意快活活泼烂漫  
兴趣兴奋炫耀装相假装  
无知泄气勇敢紧张纠缠  
疑问反常小气顽强果断  
逗乐童年童真胆怯汽笛  
沮丧忽如其来飘忽兴趣盎然  
熠熠生辉逆流而上高高扬起  
暖和如春树枝摇拽五彩缤纷  
玩耍嬉戏装聋作哑装腔作势装模装样  
若无其事调皮捣蛋满身泥浆愣头愣脑  
舞刀弄棍瓮中捉鳖胸有成竹得心应手  
随心所欲左右逢源欢呼雀跃嘻嘻哈哈  
牙牙学语东跑西颠爱不释手忍俊不禁  
穷追猛打乱作一团鸡飞狗跳鸡犬不宁  
自以为是屏声息气尖声尖气你追我赶  
幼稚可笑挺胸碘肚天真烂漫幼稚可笑  
年幼无知调皮捣蛋淘气惹祸指手画脚  
大发脾气吵闹不休无忧无虑自由自在

抱头鼠窜逃之夭夭油腔滑调逆流而上

震耳欲聋面带微笑追来逐去天真烂漫

1、用知识的浪花去推动思考的风帆，用智慧的火星去点燃思想的火花，用浪漫的激情去创造美好的生活，用科学的力量去强劲腾飞的翅膀！

2、人生中最艰难的是选择；工作中最困难的是创新；生活中最痛苦的是自扰；做人中最苦恼的是委屈。

3、人可以不美丽，但要健康；人可以不伟大，但要快乐；人可以不完美，但要追求。

4、好心情才会有好风景，好眼光才会有好发现，好思考才会有好主意。

5、一次专心学习胜过百次囫囵吞枣；一次深思熟虑胜过百次轻率行动；一次真诚相助胜过百次怜悯同情；一次见义勇为胜过百次豪言壮语！

6、当你对自己微笑时，世上没烦事能纠缠你；当你对自己诚意时，世上没人能欺骗你。

7、人生四大乐：青春活力，创业有成，家庭和顺，邻里和谐。人生四大悲：病魔缠身，患得患失，重蹈覆辙，一事无成。

8、感动往往发生在一刹那间：一个眼神可能让你忆念一世；一次资助可能让你感动一生；一句祝福可能让你温馨一世；一点宽容可能让你感激终生。

9、人生没有真正的完美，只有不完美才是最真实的美；人生没有一帆风顺，只有披荆斩棘才能路路顺；人生没有永远的。成功，只有在挫折中站起才是真正的成功；人生没有永恒，

只有闪光的人生才算是生命的永恒。

10、别为失败找个理由，这样容易失去自信；要为失败找个对策，这样才能产生力量。

11、如果你盼望明天，那必须先脚踏现实；如果你希望辉煌，那么你必须脚不停步。

12、财富是一种寄存，你不能将其带走；荣誉是一道亮光，你无法将其留住；成功是一颗硕果，你无法四季品尝；生命是一种过程，你不能让其停步。

13、如果你想快点成名，那么就得慢点睡觉；如果你想快点长智，那么就得慢点骄傲。如果你想慢点老化，那么你就得快点学习；如果你想慢点淘汰，那么就得快点迈步。

14、生活需要游戏，但不能游戏人生；生活需要歌舞，但不需醉生梦死；生活需要艺术，但不能投机取巧；生活需要勇气，但不能鲁莽蛮干；生活需要重复，但不能重蹈覆辙。

15、从未失败就意味着从未成功；从未挫折就意味着从未胜利；从未反思就意味着从未经历；从未跌倒就意味着从未登顶。

16、有一个清醒的头脑比有一个聪明的头脑更重要；有一种良好的习惯比有一种熟练的技巧更实用；有一股青春活力比有一副健全的臂膀更有力；有一身勇气和胆识比有一门知识更强劲。

17、人生是一本书。有的写得精彩，有的写得平庸；有的写得厚道，有的写得轻薄；有的写得恢弘，有的写得小气；有的写得平顺，有的写得曲折；有的留下光彩，有的留下遗憾；有的留有思考，有的只剩空白！

18、要改造世界，得先改造自己；要成就事业，得先劳苦自身；要胜利登顶，得先奋力攀登。

19、你可以用投机的方式赚到财富，却无法从财富中获得满足；你可以用欺骗的方法获得女友，却无法从女友心中获得爱情；你可以用作弊的手段获取高分，却无法从书本中获得知识；你可以用金钱买到荣誉，却无法从百姓口中获得名声。

20、不要悲观地认为自己很不幸，其实比你更不幸的人还很多；不要乐观地认为自己很伟大，其实你只是沧海之一粟。

21、做人可以不高尚，但不能无耻；为人可以不伟大，但不能卑鄙；头脑可以不聪明，但不能糊涂；生活可以不乐观，但不能厌世；交友可以不慷慨，但不能损人。

22、只有使自己自卑的心灵自信起来，弯曲的身躯才能挺直；只有使自己懦弱的体魄健壮起来，束缚的脚步才能迈开；只有使自己狭隘的心胸开阔起来，短视的眼光才能放远；只有使自己愚昧的头脑聪明起来，愚昧的幻想才能抛弃！

23、没有运动，生活等于昏睡；没有思考，生活等于盲从；没有节制，生活等于毁灭；没有快乐，生活等于凝固。

24、世间的事情都是如此：当你刻意地追求时，它就像蝴蝶一样振翅飞远；当你专心致志之时，意外的收获已悄悄来到你的身边！

25、一个人只有保持快乐和满足，才能远离痛苦；一个人只有保持青春活力，才能激流勇进；一个人只有坚持学习，才能与时俱进；一个人只有坚持奋进，才能永远年轻。

26、事物是辩证的，当你得到一些东西时，同时也会让你失去另一些东西；当你失去一些东西时，同时也会让你得到一些东西。

27、不点燃智慧的火花，聪明的头脑也会变为愚蠢；不践行确立的目标，浪漫的理想也会失去光彩；不珍惜宝贵的时间，人生的岁月也会变得短暂；不总结失败的经验，简单的事情也会让你办砸。

28、人生十字路口是一道选择题，谨慎选择才能确保正确方向，糊涂选择就易步入歧途，放弃选择就会迷失方向。

29、拥有了一颗赤城的心，便拥有了朋友；拥有了一颗善良的心，便拥有了友爱。

30、虽然我们不能决定自己生命的长度，但可以拓宽它的宽度；虽然我们不能改变容貌，但可以展现笑容；虽然我们不能控制他人，但可以掌握自己；虽然我们不能预知明天，但可以把握今天；虽然你不能样样顺利，但你可以事事尽力。

## 好词好句摘抄精彩段落篇二

1、天空被夕阳染成了血红色，桃红色的云彩倒映在流水上，整个江面变成了紫色，天边仿佛燃起大火。

2、炎炎的烈日高悬当空，红色的光如火箭般射到地面上，地面着了火，反射出油在沸煎时的火焰来。

3、只见十余株又高又大的枫树，满树枫叶已是一片红，宛如一堆堆淋不灭的火焰。

4、阳光被层层叠叠的树叶过滤，漏到他身上变成了淡淡的圆圆的轻轻摇曳的光晕。

5、和煦的阳光，透过稠密的树叶洒落下来，成了点点金色的光斑。

6、正午，太阳一动不动地高悬在头顶，灼烧着一切，连那些

树，也好像筋疲力尽了似的，一动不动地垂下了枝条。

7、雪花在空中翩翩起舞，像鹅毛一般，纷纷扬扬，从天而降。她是仙女洒下的碎玉，是冬天特有的“蝴蝶”，又像一个个穿六角形白衣裙的小精灵。

8、我感觉小鸟很不自由，笼子不是它的家，大自然才是小鸟的家。

9、深秋的太阳像被罩上橘红色灯罩，放射出柔和的光线，照得身上、脸上，暖烘烘的。

10、秋天，虽然不少花都枯萎了，凋谢了，但野菊花不与百花争春，自己独霸秋天。这种顽强的精神是那么可贵啊！秋姑娘又悄悄地来到山坡，给山坡上的草，叶子都换上了金色的新衣，山上的松树还是那么苍绿，那么充满活力。

11、早晨，太阳像个刚出门的新媳妇，羞答答地露出半个脸来。

12、柳梢有气无力地低垂着，仿佛要钻进地皮，躲开酷热的太阳。

13、夏天的雨，总是那么急。不似初春的雨，滴答滴答，充满生机；也不像秋后的雨，淅沥淅沥，那么富有诗意；更不像冬天的雪，轻轻的，在空中翩翩起舞，再幽幽落下。夏天的雨，哗啦哗啦，总是那么急，充满激情活力。

14、高高的椰子树像一把太阳伞，总是向海倾斜着，微微地弯着腰。

15、大坝两旁的杨柳，有的像是白发婆娑的老人，有的像是秀发披肩的少女，为长长的大坝，拦成一个珠帘丝垂的走廊。

16、我以后要把学到的知识活用，决不生搬硬套。

17、院子角上的一棵老槐树一动也不动，繁乱的枯枝像是向天空撒了一面鱼网。

18、熟透了的石榴，有时会炸开了皮，就像小孩子张大了嘴，露出了整齐的牙齿。

19、香山的黄栌叶红彤彤的一片，像是从天而降的晚霞。

20、太阳落山了，它那分外的强光从树梢头喷射出来，将白云染成血色，将青山染成血色。

21、石榴熟透了，它们一个个绽开娃娃般可爱的圆脸和笑口，争相向人们报告着成熟的喜讯。

22、天气有渐渐变凉，我伏在窗口看着一片片落叶像一只只金色的蝴蝶飘落下来，落在我的脚边，我不禁想起了去年的一件往事。

23、云海是一个水库它的水蓝蓝的，只要太阳一出来，水就变得波光粼粼。周围就是无边无际的草地，开满了美丽的鲜花。

24、看着这道思考题，我的大脑好象一下子封住了。

25、小雨越下越大，我和同学们也越来越高兴。我忽然觉得这些雨点仿佛是上天在哭泣。渐渐的雨小了，可能是白云劝说的缘故吧。

26、我把伞反过来去接冰雹，它们一个个在我的伞里滚来滚去，真像一颗颗美丽的珍珠，这是大自然献给我们的礼物。

27、几行衰柳，乱发似的垂挂着，脱光了叶的枝条，在冷风里摇荡。



28、如果我以后当了妈妈，我一定会像妈妈关心我一样关心我的孩子。

29、冬天的太阳像月亮一样苍白无力。

30、那石岩的缝隙间，生长着参天的古柏，雄伟苍劲，巍峨挺拔，它们使高山有了灵气，使一切的生命在它们的面前显得苍白逊色。

31、老榆树的树身很粗很粗，树皮裂成了一块儿的，像大片的鱼鳞。

32、望着这一道道期待，灼热的目光，听着治一句句感人肺腑的话语，小刚百感交集，热泪盈眶，一股激动地暖流冲走了他心头的忧郁。瞧，他笑了，笑的那么甜，那么自然，好似春风拂面，脸上荡漾着幸福的神情。

33、一株株挺拔笔直的椰子树，在蔚蓝的天空下，叶子像孔雀尾似的散开。

34、太阳更低了，血一般的红，水面上一条耀人眼睛的广阔的光波，从海洋的边际直伸到小船边沿。

35、太阳一到秋天，就将它的光芒全撒向人间。瞧，田野是金黄的，场地是金黄的，群山也是金黄的。

36、这千树万树的红叶，愈到秋深，愈加红艳，再加上蓝蓝的天空中，几朵雪白的云朵相映照，远远看去，就像有大火在滚动。

37、一轮皎洁的月亮悬挂在青色的天宇上。月是那样美，天和地是那样宁静。蚩蚩不停地唱着歌，青蛙也跟来一起凑热闹。大地正在进行夜中优美的大合唱。晚风习习，树的飒飒声似乎也变成伴奏的音乐，让这优美的大合唱变得更美了。

38、石榴果实老熟时，裂开一口，露出珍珠玛瑙般的种子，好像少女嫣然一笑的皓齿。

39、阳光透过淡薄的云层，照耀着白茫茫的大地，反射出银色的光芒，耀得人眼睛发花。

40、细雨像微尘般地飘着，湖边的杨柳像新浴出来的少女的头发，滴着晶莹的水珠。

41、小院里有棵古老的槐树，它身上长着好多节疤，鼓鼓囊囊的，就像一个瘦骨嶙峋的老人。

42、秋天，果园里果实都成熟了。那苹果树最引人注目，郁郁葱葱的树叶，一个个又大又红的苹果高挂在枝头上，像小姑娘的脸蛋红通通的，可爱极了！使人一眼望上去都觉得嘴馋，好想摘一个来解渴。诱人的荔枝发出阵阵香味，葫芦似的鸭梨……都挂满了枝头。远看那么迷人，近看又使人那么嘴馋！

43、那椰子树叶像长长的羽毛一样，有风时树影婆娑，没风时也飘逸秀美。

44、法国梧桐树上那鼓圆了的芽苞，已伸展开来，像一个个淡紫色的小喇叭。

45、树林醒来了，在晨风中梳理了头发，又忙着往脸上擦抹着玫瑰红的朝霞。

46、太阳慢慢地透过云霞，露出了早已胀得通红的脸庞，像一个害羞的小姑娘张望着大地。

47、满天红云，满海金波，红日像一炉沸腾的钢水，喷薄而出，金光耀眼。

48、树林被微风一吹，发出“沙沙”的响声，从远处看，好像大海起伏的波涛。

49、古榕树根如蟠龙，皮若裂岩，像个百岁老人，捋着长须。

50、下雨了，雨点像一粒粒晶莹的银白珍珠，滴到地上，渐渐地汇成了一条条小溪。

### 好词好句摘抄精彩段落篇三

1、莘莘学子：众多的学子。

2、久假不归：长期借去，不归还。

3、耿耿于怀：心事萦绕，不能忘怀。

4、炙手可热：比喻气焰盛，权势大。

5、事半功倍：形容费力小，收效大。

6、屡试不爽：屡次试验，都没有差错。

7、侧目而视：形容敬畏、憎恨等神情。

8、明日黄花：多用来比喻过时的事物。

9、师心自用：指固执己见，自以为是。

10、匪夷所思：不是平常人所能想像的。

11、胸无城府：形容待人接物坦率、真诚。

12、首当其冲：比喻最先受到攻击或灾难。

13、不足为训：指不值得作为准则或典范。

- 14、三人成虎：比喻流言惑众，蛊惑人心。
- 15、不刊之论：不可改动或不可磨灭的言论。
- 16、文不加点：形容文思敏捷，写作技巧高超。
- 17、不名一文：连一文钱都没。形容极为贫穷。
- 18、每况愈下：指情况越来越坏，越来越糟糕。
- 19、涣然冰释：比喻疑虑、误会等一下子完全消除。
- 20、始作俑者：比喻某种坏事或恶劣风气的创始者。
- 21、洛阳纸贵：形容好的著作，风行一时，广为流传。
- 22、振聋发聩：比喻高超的言论能使麻木糊涂的人觉醒。
- 23、身无长物：指除自身外再没有多余的东西。形容贫穷。
- 24、苦心孤诣：指尽心竭力钻研达到别人所达不到的地步。
- 25、不可理喻：不能够用道理使之明白。形容人不讲道理。
- 26、目无全牛：比喻技艺高超。也比喻洞察事理，办事精熟。
- 27、不情之请：不合理的请求。常用作求助于人时的客套话。
- 28、罪不容诛：指杀了也抵不了其所犯的罪行。形容罪大恶极。
- 29、万人空巷：多形容庆祝、欢迎等盛况或新奇事物轰动一时。
- 30、穷兵黩武：用尽全部兵力，任意发动战争。形容极端好

战。

31、令行禁止：有令必行有禁必止。形容法纪严明，严格执行。

32、大快人心：指坏人坏事受到惩罚，使人们心里感到非常痛快。

33、七手八脚：形容很多人一起动手。也形容人多手杂，非常忙乱的样子。

34、差强人意：（1）还能振奋人们的意志。（2）大致上还能够令人满意。

35、惨淡经营：（1）形容极端艰苦地从事诗文创作。（2）形容苦心规划和开拓某项事业。

1、微笑着，去唱生活的歌谣。不要抱怨生活给予了太多的磨难，不必抱怨生命中有太多的曲折。大海如果失去了巨浪的翻滚，就会失去雄浑，沙漠如果失去了飞沙的狂舞，就会失去壮观，人生如果仅去求得两点一线的一帆风顺，生命也就失去了存在的魅力。

赏析：微笑着弹奏从容的弦乐，去面对挫折，去接受幸福，去品味孤独，去战胜忧伤。

2、幸福是要自己去寻找的，无论你在空间的哪一个角落，在时间的哪一个时刻，你都可以享受幸福，哪怕是你现在正在经历着一场大的浩劫，你也应该幸福，因为你可以从浩劫中看到曙光，能从浩劫中学到很多别人可能一辈子都学不到的东西，当你拥有了别人所不曾拥有的东西那你就是唯一。

赏析：静下心来好好想想你所走过的路，体验过的生活，你就会觉得其实你一直活在幸福的包围圈中。

3、苦乐全凭自己判断，这和客观环境并不一定有直接关系，正如一个不爱珠宝的女人，即使置身在极其重视虚荣的环境，也无伤她的自尊。拥有万卷书的穷书生，并不想去和百万富翁交换钻石或股票。满足于田园生活的人也并不艳羡任何学者的荣誉头衔，或高官厚禄。

赏析：你的爱好就是你的方向，你的兴趣就是你的资本，你的性情就是你的命运。各人有各人理想的乐园，有自己所乐于安享的花花世界。

4、人生如画，生活本身是一副画，但在涉世未深时，我们都是阅读观画的读者，而经过了风雨，辩别了事物，我们又变成书中的主角，在各自演译着精彩。幸福更是一、种感觉，幸福是一缕花香，当花开放在心灵深处，只需微风轻轻吹动，便能散发出悠悠的，让人陶醉的芳香。我们！都有责任！

赏析：每每想任性去做一件事的时候，心中总有个声音在提醒自己，这件事不能这么做，会造成怎样怎样的后果。这就是责任！

5、承受幸福。幸福需要享受，但有时候，幸福也会轻而易举的击败一个人。当幸福突然来临的时候，人们往往会被幸福的旋涡淹没，从幸福的颠峰上跌落下来。承受幸福，就是要珍视幸福而不是一味的沉淀其中，如同面对一坛陈年老酒，一饮而尽往往会烂醉如泥不省人事，只有细品慢啜，才会品出真正的香醇甜美。

赏析：人生是一种承受，需要学会支撑。支撑事业，支撑家庭，甚至支撑起整个社会，有支撑就一定会有承受，支撑起多少重量，就要承受多大压力。

6、我可以把我的友谊在水彩画幅创作的光彩熠熠，衷情中义。也许有一天，当时间流逝，早已不小心掉进了遗忘的心湖。记忆的湖水冲淡了美丽的色彩，淡却了当年的铁胆铮铮之情，

笑傲江湖，乘风破浪。那幅画早已变的却是龌龊不堪，不得不令人深深惋惜。也许是女娲给人类创造了甜美彩画，怕人类不珍惜，加点神水的斑迹，希望给人类带来多姿多彩的画面，在坎坷中锻造人类的灵性吧。

赏析：、真不知是人心暂时停留了人生水彩的保值期，还是岁月冲淡了人生水彩的夺目光环。

7、对于心灵来说，人奋斗一辈子，如果最终能挣得个终日快乐，就已经实现了生命最大的价值。有的人本来很幸福，看起来却很烦恼；有的人本来该烦恼，看起来却很幸福。活得糊涂的人，容易幸福；活得清醒的人，容易烦恼。这是因为，清醒的人看得太真切，一较真儿，生活中便烦恼遍地；而糊涂的人，计较得少，虽然活得简单粗糙，却因此觅得了人生的大境界。

赏析：人生的烦恼是自找的。不是烦恼离不开你，而是你撇不下它。每个人都是幸福的。只是，你的幸福，常常在别人眼里。

8、心灵的房间，不打扫就会落满灰尘。蒙尘的心，会变得灰色和迷茫。我们每天都要经历很多事情，开心的，不开心的，都在心里安家落户。心里的事情一多，就会变得杂乱无序，然后心也跟着乱起来。有些痛苦的情绪和不愉快的记忆，如果充斥在心里，就会使人委靡不振。所以，扫地除尘，能够使黯然的心变得亮、堂；把事情理清楚，才能告别烦乱；把一些无谓的痛苦扔掉，快乐就有了更多更大的。空间。

赏析：人，只有量力而行，该放就放，当止则止，才能在轻松快乐的节奏中，收获真正应该属于自己的那份成功。

9、不要在人我是非中彼此摩擦。有些话语称起来不重，但稍有不慎，便会重重地压到别人心上；当然，也要训练自己，不要輕易被别人的话扎伤。不能决定生命、的长度，但你可

以扩展它的宽度；不能改变天生的容貌，但你可以时时展现笑容；不能企望控制他人，但你可以好好把握自己；不能全然预知明天，但你可以充分利、用今天；不能要求事事顺利，但你可以做到事事尽心。

赏析：一个人的快乐，不是因为他拥有的多，而是因为他计较的少。多是负担，是另一种失去；少非不足，是另一种有余；舍弃也不一定是失去，而是另一种更宽阔的拥有。

10、人生如梦。生命从无到有，又从有走向无，生生死死，构成社会和世界。从人生无常这一点来说，人生有如梦幻。因此，一个人只有活得有声有色、有滋有味，才不枉到这世界上走一回。“浮生若梦”、“人生几何”，从生命的短暂性来说，人生的确是一场梦。因此如何提高生活的质量，怎样活得有意义，便成了人们的一个永久的话题；“青山依旧在，几度夕？”、“红”，与永恒的自然相比，人生不过是一场梦。

赏析：从这个意义上来说，在这大自然的包容中，在这历史的长河中，“人过留迹，雁过留声”，人来到这世界上走一遭，应当留下一点足迹，一点与山河同在的精神。

## 好词好句摘抄精彩段落篇四

阅读课外书对于我来说，就像一艘非凡的战舰，把我带到浩瀚的知识海洋；课外书，就像一匹神奇的骏马，带我驰骋草原。以下是小编整理的课外书好词好句精彩摘抄，欢迎阅读。

1、真才实学 好学不倦 勤学好问 发奋图强

2、美如冠玉 倾国倾城 国色天香 鹤发童颜

3、生龙活虎 喜笑颜开 局促不安 面红耳赤



- 4、神采奕奕 眉飞色舞 昂首挺胸 炯炯有神
- 5、誓死不二 威武不屈 舍生忘死 肝胆相照
- 6、坚强不屈 赤胆忠心 不屈不挠 忠贞不渝
- 7、眉清目秀 和蔼可亲 老态龙钟 虎背熊腰
- 8、废寝忘食 争分夺秒 孜孜不倦 笨鸟先飞
- 9、呆若木鸡 没精打采 奋不顾身 舍己为人
- 10、如花似玉 瘦骨嶙峋 学无止境 学而不厌
- 11、全神贯注 聚精会神 目不转睛 取长补短
- 12、精神焕发 龙马精神 兴高采烈 气宇轩昂

1、当枯黄的秋叶随风摇曳时，深秋飘然而立校外，月光下，爸爸的影子拉得很长，硕大的风衣将瘦骨嶙峋的爸爸裹了进去，他心头一阵酸楚。

2、诚实守信是人的本钱，没有诚实守信的人是一个失败者。

3、诚实守信是人最美丽的外套，是心灵最圣洁的鲜花。

4、他们不会知道，他离开是为了回来。为了那些他留在身后的人。为了那些无法出去的人。

5、他离开是为了回来，为了那些留在他身后的人，为了那些无法走出去的人。所以，他要努力，成为那个走出去的人！为了那些留在他身后和无法走出去的人！

6、诚实守信就是真诚、诚实，守信重诺。诚与信是分不开的，只有诚实可靠才能取信于人。

7、诚实守信是你价格不菲的鞋子，踏遍千山万水，质量也应永恒不变。

8、诚实守信是沟通心灵的桥梁，善于欺骗的人，永远到不了桥的另一端。

9、蜘蛛把苍蝇拖来拖去，等苍蝇累得筋疲力尽，蜘蛛才高高兴兴地享用了这顿美餐。

10、生活是一位睿智的长者，生活是一位博学的老师，它常常春风化雨，润物无声地为他们指点迷津，给他们人生的启迪。

11、小河清澈见底，如同一条透明的蓝绸子，静静地躺在大地的怀抱里。

12、只是一所寂静如雪的房子，一个自己归去的空间，洁净如同诗笔未落的纸。

13、诚实守信是金，诚实守信是宝，诚实守信是一笔无形的财富，让他们一去做个诚实守信的人吧！

14、姐姐的头发，好像一朵朵小小的玫瑰花结，一枚枚小小的糖果圈儿，全部都那么蜷曲，那么漂亮，因为她成天给他们上发卷。

15、他沐浴在大自然的怀抱中，让柔和的晚风轻抚着鬓角，吹去一切郁闷和烦恼。

16、岁月，是一首诗，一首蕴含丰富哲理的诗，岁月是一峰骆驼，驮着无数人的梦想。

17、人生就像一座山，重要的不是它的高低，而在于灵秀；人生就像一场雨，重要的不是它的大小，而在于及时。

18、街灯下独自起舞的女人，在某个地方唱着同一首歌，他知道。她在等一辆小汽车停下来，等着一颗星星坠落，等一个人改变她的生活。

19、这些流云在落日的映照下，转眼间变成一道银灰、一道橘黄、一道血红、一道绛紫，就像是美丽的仙女在空中抖动着五彩斑斓的锦缎。

20、书房的完满构建总在学者的晚年，因此，书房的生命十分短暂。

21、雨改变了公园的情调，西北方向的云雾之中，是水墨画似的远山，这在园林建筑中颇被称道的“借”来。

22、诚实守信既是一个人的立身之本，也是一个国家、民族、集体的生存之基。诚实的人，才能心智清明，择善而从。“言必信，行必果”是亘古不变的人生哲理。

23、诚实守信是金，它可以触动人们内心深处最敏感的神经，给众生点亮了一盏永不眠灭的心灯。

24、诚实守信的云翳被抛弃，再也映不出夕阳西下彩霞的绚烂。他向往真诚，渴望信任，希望旷野望天时，天蓝草碧，云白风清。

25、希望源于失望，奋起始于忧患，正如一位诗人所说：有饥饿感受的人一定消化好，有紧迫感受的人一定效率高，有危机感受的人一定进步快。

26、多少笑声都是友谊唤起的，多少眼泪都是友谊揩干的。友谊的港湾温情脉脉，友谊的清风吹满征帆。友谊不是感情的投资，它不需要股息和分红。

27、迷乱复杂的溶洞，就有了千姿百态的石笋，就有了洞口

突突的泉水。

28、在他的精心抚养下，小狗长大了，背部金黄的毛色间，嵌着两条对称的浅黑花纹，身材有小牛犊那么大，腰肢纤细，十分威武漂亮。

29、幸福对他来说应该是尖尖的、闪闪发亮的星星。锐利的尖角不经打磨过，所以一不小心碰触到星星的尖角就会被刺痛，不过正因为痛楚，这才能体现出生存的意义。

30、他们不能因为古铜鼎绿锈斑剥，把日常器皿也都搞脏。

31、一个具有坚强意志的人，即使面对再大的挫折、困难，都将会成为一个成功者，一个英雄！

32、赤利成了这群豺狗的首领，所有的母豺狗和小豺狗都对它俯首贴耳，恭恭敬敬。赤利带着这群豺狗在森林里自由自在地生活着。

33、正如家常饮食不宜于排场，可让儿童偎依的奶妈不宜于盛妆，西湖排场太大，妆饰太精，难以叫人长久安驻。

34、友谊是美酒，年份越久越醇香浓厚；友谊是焰火，在高处绽放才愈是美丽；友谊是鲜花，送之于人手有余香。

35、他们的力量是个秘密。他们在地下展开凶猛的根系。他们向上生长也向下生长，用它们须发样的脚趾攥紧泥土，用它们猛烈的牙齿噬咬天空，怒气从不懈怠。这就是它们坚持的方式。

36、它脱下破旧的外衣，又开始新的生活；它贪婪地吮吸着春天那清新、甜润的露珠儿，慢慢地长出逗人喜爱的嫩枝绿叶。

37、成功的花，只有饱受了风雨磨练，经过漫长的考验，才能绽放出惊人的艳丽！

38、成功，需要坚强，更需要这样一种爱：博大，豁达，默许和支持。摔倒后，所有人都会淡淡笑笑，却赐予你追寻灿烂阳光的希望与勇气！

39、生活如花，姹紫嫣红；生活如歌，美妙动听；生活如酒，芳香清醇；生活如诗，意境深远，绚丽多彩。

40、他想成为海里的浪，风中的云，但他还只是小小的他。有一天他要跳出自己的身躯，他要摇晃天空，像一百把小提琴。

41、山坡上，大路边，村子口，榛树叶子全都红了，红得像一团团火，把人们的心也给燃烧起来了。

42、夜航船，山村孩子心中的船，破残的农村求援的船，青年冒险家下赌注的船，文化细流浚通的船。

43、诚实守信就像人生航船的楫桨，控制着人生的去向。

44、秋天又迈着沉稳的脚步款款地向他们走来。悄无声息地走开。

45、这是一截截生命的组接，当买书者的自然生命消逝之后，这些书就成了一种死灰般的存在，或者成了一群可怜的流浪汉。

46、船的命运在于漂泊；帆的命运在于追风逐浪；人生的命运在于把握，把握信人生，方能青春无愧。

47、假如生活中你失败了，请不要将忧伤的泪水写在脸上。失败也是一种收获，生活中最得要的是有一份十足的勇气和

一个创业的胆量。

48、大海是如此的变换莫测，平静却又很凶猛，温柔的但又很激烈，像光滑的穿衣镜，像肆虐的猛兽，像母亲的抚慰，像爸爸的鞭打。

49、人世间的真情就像一张大网，时刻温暖着人的心扉，就如姐姐的爱一样，永无止境。

50、就在这时，赤利狂叫着，从草窠里钻出来，向卡在榕树气根缝隙里的死猪扑跃着，厮咬着。召盘巴从来没有感到这样恶心过，想不到猎狗也有怕死鬼和无赖。

51、成功，这是至高无上、振奋与喜悦、勤劳与汗水的代名词，有多少人为它而不断奋斗，有多少人为它而不断成长，人只要努力就会成功！

52、诚实守信没有形状，但它却是世界上最美的雕塑，诚实守信没有声音，但它却是世界上最动听的歌谣，诚实守信没有文字，但它却是世界上最美得诗章。

53、那时的友谊真是纯洁，为朋友两肋插刀也在所不惜！他学会了珍惜友谊，在友谊中成长，同样使他懂得了并认识了这世间许多美好的真情。

54、柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不凋的枝叶上，显得那么安静肃穆，绿色的草坪和白色的水泥道貌岸然上，脚步是那么轻起轻落，大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。

55、所有成功都离不开汗水，离不开勤奋。无论是否拥有天赋，勤奋永远都是不可缺少的一部分。

56、家就像根，永远是树叶的家；家就像红布条，永远系着游子的心，家就像大衣一件，不会提高温度，但却给予人们

连火炉都不能替代的温暖。

57、压力使他们不断进步，不断成功，让他们直视压力，在压力这座桥上饱览世间成功的画卷。同学们，让他们把压力化作动力，打开成功的大门！

58、他们先前不住芒果街。先前他们住鲁米斯的三楼。再先前，他们住在吉勒。吉勒往前是波琳娜，再前面，他就记不清了。

59、生活是一部大百科全书，包罗万象；生活是一把六弦琴，弹奏出多重美妙的旋律：生活是一座飞马牌大钟，上紧发条，便会使人获得浓缩的生命。

60、他眯缝着眼睛向窗外看去，兜眼竟是一排银亮的雪岭，昨天晚上下了一夜大雪，下在他无梦的沉睡中，下在岁月的沟壑间，下得如此充分，如此透彻。

## 好词好句摘抄精彩段落篇五

1、踏实、专注、星河

2、勤恳、孤星、繁星

3、寒星、刻苦、认真

4、天星、勤奋、钻研

5、聚精会神、五星交会

6、成家立业、万点繁星

7、晓星下沉、一丝不苟

- 8、精益求精、血气方刚
- 9、老态龙钟、晓星闪烁
- 10、废寝忘食、山势雄伟
- 11、巍然屹立、众星捧月
- 12、脚踏实地、知天达命
- 13、群星灿烂、繁星点点
- 14、不耻下问、手不释卷
- 15、刨根问底、潜滋暗长
- 16、山高树茂、群山簇立
- 17、儿女绕膝、河外星云
- 18、而立之年、破土而出
- 19、河内星云、稀稀疏疏
- 20、千山一碧、青山绿水

1、屋里什么声音都没有了，冷冷清清的，连滴滴答答的钟声都听得见。

2、春风轻轻地吹着，细雨悄悄地滋润着，榆树上那褐色的芽，变成柔黄泛绿的圆钱儿了。

3、大坝两旁的杨柳，有的像是白发婆娑的老人，有的像是秀发披肩的少女，为长长的大坝，拦成一个珠帘丝垂的走廊。



4、白公鸡竖着鸡冠怒气冲冲地扇着翅膀，伸着长长的脖子箭似地向前冲去。

5、仓鼠的身子圆圆的，毛色有很多，最常见的是白色，灰色，也有花色的。耳朵向外，眼睛蛮大的，很可爱，像个小绒球一样。

6、他下巴上的胡须又乱又长，就像用枯萎的苞米穗粘在上面似的。

7、你静静的站在窗前，我推着单车走过，抬眸，阳光碎在你的眉心，睫毛上的霜荡漾在我眼里，仿佛回到我们相爱的那天。

8、昔日四座破烂的校舍不翼而飞，崭新的教室和会议室屹立在屏障似的围墙里面，小巧玲珑的传达室守卫在大门西侧。

9、蜜瓜羞得满脸通红，只好硬着头皮向心兰老师请教。

10、他好像看见米沙拉动拴着气球的绳子，几个同学站在四周，叽叽喳喳地指手画脚。

11、一艘银灰色的气垫船，像一匹纯种烈马，在金波粼粼的海面上飞掠而过。

12、风追着雨，雨赶着风，风和雨联合起来追赶着天上的乌云，整个天地都处在雨水之中。

13、金鸡有匀称的体型，矫健的双脚，头戴黄冠，颈部装饰着金黄色的“项圈”，两肩有金光灿烂的披肩。

14、深蓝色的天空那样迷人，空中闪动着一颗颗的小星星，它们越来越多，好像在蓝色的地毯上跳舞，又像在眨着眼睛和我说话。

15、只见十余株又高又大的枫树，满树枫叶已是一片红，宛如一堆堆淋不灭的火焰。

16、这棵大榕树的气根从两丈多高的树干上垂下来，扎到地下，三五十根粗细不等，简直成了一架巨大的竖琴。

17、同学们坐在教室里，聚精会神地听老师讲课，像几十株花儿在静悄悄地承受着辛勤园丁的浇灌。

18、刚才还是静静的小河，突然间喧哗起来：喊叫声、笑闹声此起彼伏，撩水，击水，水花飞溅，你逃，我追，乱成一团。

19、森林里的景色是那么美好，空气是那么清新。

20、苦忆旧伤泪自落，欣望梦愿笑开颜。不论处在什么恶运中，只需坚持悲观的心态，总能找到这样奇特的草莓。

21、瀑布垂直下泄。砸落在石壁突出的岩石上，琼浆飞进，碧玉粉碎，溅出的水花形成大片喷雾，像一团乳白色的轻烟薄云。

22、大象又高又大，身子像一堵墙，腿像四根柱子。

23、温暖是飘飘洒洒的春雨；温暖是写在脸上的笑影；温暖是义无反顾的响应；温暖是一丝不苟的配合。

24、桂林的山真秀啊，像翠绿的屏障，像新生的竹笋，色彩明丽，倒映水中。

25、山坡上，大路边，村子口，榛树叶子全都红了，红得像一团团火，把人们的心也给燃烧起来了。

26、满天红云，满海金波，红日像一炉沸腾的钢水，喷薄而出，金光耀眼。

- 27、那里的小朋友正盼着你们去和他们一起玩儿呢！
- 28、水帘落下来，犹如片片锦鳞，在阳光下闪闪发光。
- 29、格本的鼻子和下巴都磕破了，他又惊又痛，搂着滑梯的支柱，吸溜吸溜的哭了。
- 30、初冬，像一位美丽的、高贵的、矜持的公主，舞动着她那神奇的面纱，送来阵阵凛冽的寒风。
- 31、那斑驳的树影清晰地投在小路上，好似一幅幅浓淡相宜的剪纸画。
- 32、七月盛夏，瓦蓝瓦蓝的天空没有一丝云彩，火热的太阳炙烤着大地，河里的水烫手，地里的土冒烟。
- 33、炎炎的烈日高悬当空，红色的光如火箭般射到地面上，地面着了火，反射出油在沸煎时的火焰来。
- 34、她抑扬顿挫地朗诵着，声调优美，娓娓动听，举座动容。
- 35、成熟的麦子。挺着沉甸甸的腰杆，互相磨擦着。发出嗦嗦的响声。“突突突”收割机响过，麦田一排排地倒了下去。
- 36、葡萄沟那里有一条长廊，长廊上的架子上面爬满了葡萄藤，葡萄架上茂密的枝叶向四面展开，就像搭起了一个个绿色的凉棚。
- 37、秋天的田野，沉甸甸的稻谷笑弯了腰，农民伯伯不怕劳累，满头大汗地收割着，嘴里还哼着歌，脸上露出丰收的喜悦。
- 38、他胡子稀稀拉拉，像一把晒干的谷子根。
- 39、融化的冰水把小溪弄醒了，它充满活力向前奔腾，喧哗

着把春天来临的消息传到四方去。

40、无论您是在苏格兰散步，或是在北极看北极熊，又或者是在雨林中踏春，我们都有合适的的户外装备供您使用。

41、和煦的阳光，透过稠密的树叶洒落下来，成了点点金色的光斑。

42、在学校的中院有一个菱形的金鱼池，里面有许多红色的小金鱼，它们在清清的水里追逐着、嬉戏着。

43、只见他那齐刷刷的白胡碴儿，好像刚割过的韭菜一样，扎煞着。

44、大山黑苍苍没边没沿，刀削斧砍般的崖头顶天立地。

45、春天随着落花走了，夏天披着一身的绿叶儿在暖风里蹦跳着走来了。

46、当白鹤展开美丽的双翅，翩翩起舞的时候，那修长的双腿，那优雅的舞姿多么像杰出的“芭蕾舞大师”。

47、金鸡张开翅膀站在太阳下，就像凤凰朝阳，浑身金亮金亮的，美丽极了。

48、那片繁衍生长的老榕树，挂下一蓬蓬茂密的胡须，像是几个龙钟老人，懒洋洋地挤在一起打盹。

49、远远望去，那巨石真像一位仙人站在高高的山峰上，伸着手臂指向前方。

50、这些飘落的叶子，好像是仙女撒下的五颜六色的花瓣。

51、如果我以后当了妈妈，我一定会像妈妈关心我一样关心我的孩子。

52、小鸟好肥，整个身子好像一个蓬松的球儿。

53、香山的黄栌叶红彤彤的一片，像是从天而降的晚霞。

54、哇，一串串晶莹滴翠的葡萄密密麻麻吊挂在栅栏上面，我终于来到著名新疆的葡萄沟，位于新疆吐鲁番东北的山谷的葡萄沟。

55、乌黑的眼珠，像算盘珠儿似的滴溜溜乱转。

56、白天鹅用红脚蹼使劲地划动着那绿色的湖水，身体就像一只小艇模型那样摇摇摆摆。

57、格本念分数念得很兴奋，可是小蜜瓜却像是被霜打过的茄子似的，耷拉着脑袋，难过的要哭了。

58、踩着单车，乘着风，看大朵大朵的花，各种灿烂的颜色钻进眼睛，嘴角不自觉上扬，每根骨头都在欢乐的尖叫。

59、亮晶晶的星儿，像宝石似的，密密麻麻地撒满了无边无际的夜空。

60、那条小狗一身金黄色的毛，闪闪发亮，像刚刚擦过油似的。

61、正午，太阳一动不动地高悬在头顶，灼烧着一切，连那些树，也好像筋疲力尽了似的，一动不动地垂下了枝条。

62、这是一只普普通通的苹果。一面是红色，红里透黄；一面是黄色，黄里带红。

63、春天使大地焕然一新，春天给学校满园春色，春天给我们欢乐和希望，催促我们奋发向上。

64、瀑布高约20米，周身绕着白云，如同一群猛虎，突然惊

醒，咆哮着冲下山岗，雄威响若雷奔走，猛涌波如雪卷颠。

## 好词好句摘抄精彩段落篇六

1、童年是美好的，而它，却只有一次。在布满乐趣的童年了，我做了许很多多的趣事，有一件事，我是永远也忘不了的。

2、有时你也会恶作剧一般戏弄自己的同桌也是最好的朋友。你会笑他穿个羽绒服经自己包得像个包子的样子。你会在和他在争东西是忽然假装哭泣看他一脸无奈和焦急的表情。你会陪着安静的他在午后一起想心事而往往是耐不住寂寞的泥浆他的思绪打断然后笑个不停。你也会看着他上课时认真的样子，以及看着他光滑的皮肤禁不住想伸手去捏他的脸却被老师眼里的目光所逼回。时光一恍而过，我想再次告诉你的是，曾经的他已经变了，变得复杂起来，让人捉摸不透起来，变了太多太多，变得我都无法再从他的身上看到童年的影子。

4、记得很小的时候，我还不识字，就捧起一本书哇哇啦啦、一本正经地“读”了起来，逗得爸爸、妈妈笑得前仰后合。

5、我和小伙伴便悄悄地溜出去，拿着一根自己做的小鱼竿去钓鱼，坐在河边的草地上，穿上饵，把钩一抛，就开始了等待。

6、像一个美丽缤纷五彩斑斓的梦，像一只在天空翱翔无拘无束的小鸟，像一棵结了许多快乐果实的树——童年，记载着我们数不清的纯真笑脸，汇成了一条条名叫“童年趣事”的小河。让我来取一点儿最甘甜的河水，献给大家细细体味。

7、记得有一次，我和几个小朋友玩捉迷藏。我看到打谷场上有一堆稻草，就钻了进去。过了一会儿，竟迷迷糊糊地睡着了，直到外婆找到我才醒。

8、快乐的童年像雨后的彩虹一般，缤纷绚丽，曾经做过的很多有趣的事就像一颗颗明亮的小星星在童年的天空中闪烁。偶然自己或别人提起来就引来一阵欢笑。下面我就给你说一件我小时候非常有趣的事。

9、为了消灭这群“害人精”，我咬咬牙，闭闭眼，又将竹竿悄悄地伸向蜂窝，朝中间“啪”的一声捅去，接着便传来一阵“嗡嗡”声。

11、童年就像一个色彩斑斓的调色板，赤橙黄绿青蓝紫一个不能少。童年就像一个五味瓶酸甜苦辣样样俱全。而童年的趣事却是一条清澈的小溪，里面流淌的水是个个有趣的故事。现在我在小溪里取出一个最美的故事来给你们瞧瞧。

12、成那七彩的童年，欢乐的童年，令人留恋的童年。虽然这段金色时光正慢慢离我远去，我已不那么傻，我相信童年趣事一定会成为我人生中最美的回忆。

13、“幽灵谷”是我和小伙伴的乐园，它是个死胡同，与它一墙之隔是“母老虎”芬芝妈的菜园。芬芝妈是个歇斯底里的女人，动不动就冲人大吼大叫，街坊邻居的小孩没有不怕她的。

14、夏日的黄昏，我经常和李玉、冬瓜、肥仔一起去幽灵谷捉蜻蜓、蚱蜢、毛毛虫什么的，偶尔也会翻过矮墙，跑到芬芝妈的菜园里去捣乱。

15、记得有一回，我与小伙伴把几条鱼好不容易地赶到石缝里。我屏住气，轻轻地把手伸向石缝里的小鱼，小鱼的嘴一张一合，好像在说：“求求你，放了我吧！”我见这条小鱼可怜的样子，便放了它，又去捉大的。

16、童年的生活趣味无穷，由于那时少不更事，好奇心强，做过不少傻事，闹了不少笑话。

17、在这一片鸟语花香中，我们扑进大自然的怀抱，吹柳笛，编柳帽，挖茅茅根，逮蚂蚱，捕蜻蜓……尽情玩乐！

18、时光老人已经来临，把童年匆匆带走了。我也不会像以前那样为了一粒糖而斤斤计较，更不会大哭一场。感谢时光老人，因为他把童年编成一本最纯最真最美的书印在我们的心坎里。

19、那天下午，我们几个又聚在一起，商量捉些蜻蜓回去玩。可老天仿佛在与我们作对，太阳毒辣辣的烤着万物，蜻蜓们仿佛被蒸熔了，半天都瞅不到一只，真是超级可恶！

20、我们却趁机在人堆里捣蛋，搞小动作。有时索性从大人的裤裆下钻过来，若大人一收腿，就该倒霉了。那样子的确令人好笑，脑壳子被卡住了，进退两难，摆手摆腿，比翻倒的乌龟还狼狈。

21、童年是纯真，难忘的岁月。身处童年，我们每天都在编织着美丽的故事。一只昆虫，一个玩具，一次发现，一场争执……看起来微不足道，却包含着我们的快乐，梦想和追求。

24、你的生活是多彩的，亦或是幸福的。你活和同班的小朋友一起玩老鹰捉小鸡却摔了一跤，头顶个大包还在嘻嘻哈哈地笑。你会把老师教给自己的儿歌背给妈妈听来博得她对自己的肯定。你会躺在自己的小床上看着满天的星星想着明天又是清甜而翻身微笑而睡。我羡慕你的生活，那样地轻松自在，无忧无虑，我也愿做个向你一样的仰望天空的小孩，快乐地看看蓝天看看白云看看漆黑的夜空看看明亮的星星然后快乐地过着没有一丝杂质的纯净的生活。

25、我有一个幸福的童年。童年里的趣事就像大海里的珍珠，天上的星星，多得数不清。

26、我“噔噔噔”地跑回家，翻出小地图，用蜡笔把爸爸驻



守的那个小岛涂得鲜红鲜红的。

27、盛夏时节，蝈蝈儿的叫声逗引着孩子们。我和小朋友们便提着刚刚扎好的蝈蝈笼，欣然前往了。我们来到了南大沟，沟里的水早已干了，沟壁上长着茂密的草，这里是蝈蝈的王国。黑色的蝈蝈是国王，还有绿色的豆蝈蝈、草蝈蝈……由于这个原因，这里也就成了我们的“殖民地”、我们的“世界”了。

28、童年，像一条络绎不绝的小溪，缓缓地流在我的心里。在这条小溪里，既有欢乐的笑声，也有伤心的眼泪，但记得最深的，要数童年时我做过的一件傻事。

29、童稚的心灵就像一张无暇的白纸，阳光和风雨都可以轻易地影印在上面。如果我们洒给它七彩，它就会成为一座花园；如果我们洒给它尘土，它就可以变为荒漠。

30、我的童年非常快乐，那时发生的故事至今记忆犹新。其中有一件事我一想起来心里总特别高兴。因为它给我带来了无限乐趣。

31、我想或许你因为在这个时候有了自己最好的朋友而感到高兴吧。同样我也想告诉你，4年后的今天，我的好朋友依然是他，从未改变。这个时候的你已经褪去了曾经单纯而安静的乖小孩的外衣，变得开朗而活泼起来。你会和朋友们一起笑一起流泪然后静静地感知这个世界，那样的多彩而又善变。

32、我拉住爸爸的手往院子里走，等我们来到脸盆前，小白兔却不见了，只看见水面浮着一层白色的蜡油。看到这种情景，我“哇”的一声哭了，爸爸却笑了。爸爸把我抱在怀里，用亲切的口吻对我说：“傻孩子，这只小白兔是用蜡做的，不能用热水洗的。”我似懂非懂地点了点头，说：“你明天再给我买一个，我玩脏了就用冷水给它洗澡。”爸爸点点头，却又摇了摇头，没有说什么。

33、在我的童年，发生过许很多多的事，有的早就被淡忘了，可有的却像百年大树的树根一样，深深地扎进了我的内心。其中一件事，让我想起来就不禁捧腹大笑，永远记在了心底。

34、我朝四周看了看，见一个人影也没有，就溜进老师的办公室，拉开老师的抽屉，拿起“小红花印”，在我的本子上一连印了四朵小红花。

35、童年，宛若星空，又蓝又美；童趣，宛若星辰，照亮了星空，使原本漆黑的星空透出点点亮光。

36、童年，犹如一道七色的彩虹，赤、橙、黄、绿、青、靛、紫，使我们的童年变得多姿多彩！童年，就像黑夜里满天的繁星，一闪一闪的亮晶晶，点缀着我们的童年，使它变得生气勃勃！

37、每个人都有个童年，而童年趣事也就像海边那各色各样的贝壳，在海水的陪伴下闪闪发光，散发着五颜六色的光彩，数都数不完。而如今我的手上还握着那一颗最闪光的贝壳，那也正是我最难忘的一件童年趣事。

39、有人说：童年是七色的，是热情的，可爱的。我说我的童年是“白色”的、快乐的、有趣的。

40、随着银铃般清脆的声音，使我想起了童年的生活。那时的我是幼稚的，是可爱的，是活泼的，同时做的事也是幼稚的。在众多群星中，挑一颗明亮的星星，它使我记忆犹新。

41、童年，是金色而无杂质的，童年的桩桩趣事就是最有力的见证。

42、热风吹着“狗尾巴”草，梧桐叶在头上“沙沙”作响，“我找到一只啦！”突然，李玉兄兴奋地大叫，我们不约而同地朝他看去“虾米？”我们简直不敢相信自己的眼睛，

好大的一只蜻蜓啊！

43、那时，我才六岁，是对过生日情有独钟的年龄。我喜欢过生日，因为我会吃到大蛋糕，而那次，发生了一件有趣的事：忙碌了一上午的我，终于可以吃到盼望已久的蛋糕啦！瞧，那蛋糕又大又圆，被纯白的奶油覆盖着，上面堆满了各种奶油花儿，好像在对我笑着，可爱极了！蛋糕上还用红果酱写着“生日快乐”。在烛光的映衬下，蛋糕真令我垂涎三尺啊！我迫不及待的想吃掉它。

44、童年，是一幅迷人的画，勾勒出我多少动人有趣的故事；童年，是一首婉转悠扬的短笛，奏出了我多少纯洁美好的幻想；童年，是一束绚丽的茉莉，儿时的欢笑像茉莉散发出的醉人的芳香，朵朵洁白的花瓣就仿佛是一件件回忆。童年趣事，是令我最难以忘怀的。

45、好不容易才挨到鸡啼破晓时分，匆匆换上新衣新鞋新袜子，便兴致勃勃地向老一辈讨红包，那该是孩童时代最欢乐的时刻了。

46、这就是我丰富多彩的童年，它是我生命的第一个阶梯，成长进步的第一个脚印，未来旅途的第一个站点。童年是我最快乐的时光。

47、小表弟拿着一支手电筒当“话筒”，红着脸大声地唱着：“风风火火闯九州啊……”调都唱走了，还一本正经地向“观众”敬礼。我们都笑得前俯后仰，舅母都笑出了眼泪。接着，他又把鸡毛掸子斜挂在脖子上，弹起“吉它”来，嘴里还不住地哼着，摇摇晃晃，一不小心，“扑通”一声掉到床下。

48、槐乡的孩子，从小就和槐树结成了伴。槐乡的孩子离不开槐树，就像海边的娃娃离不开大海，山里的孩子离不开石头，草原的孩童离不开草地。勤劳的槐乡孩子是不向爸爸妈

妈伸手要钱的，他们上学的钱是用槐米换来的。

49、童年趣事百无禁忌，常常荡漾在童年梦中的我真的好想像睡美人那样一睡不醒，如果让我形容童年趣事的话，我会把它比喻一朵花，一朵芳香四溢的花；一个盒子，一个装着许多秘密的盒子；一个葡萄架，一个长满了数不清葡萄的葡萄架……，就让我们一起来享受那童话般的故事吧！

50、童年就像河里的一束束浪花，有水平如镜的平静，有微微泛起的涟漪，也有汹涌澎湃的波涛；童年也似生活之中必须饮用的开水，有香甜，有苦辣。在我的童年时光里，充满了开心，也浸透了苦恼……谁说小孩子无忧无虑，我却有许多烦恼。

## 好词好句摘抄精彩段落篇七

逆流而上、高高扬起、温暖如春、树枝摇曳、五光十色

1、伏尔加河蓝色的水面上，桔红色的轮船在逆流而上，而一张张金色的叶片则缓缓顺流漂下。

2、我非常害怕外祖父，总觉得他的绿眼珠无时无刻不在盯着我看。

3、那曲子激昂中含着忧伤，仿佛是从高山奔流而下的河水，激荡在房间中。

4、经常有人听见了他们的歌声从窗户底下停下来看着他们，那一张张仰起的面孔让我想起没洗的脏盘子。

1)在她没来之前，我仿佛是躲在黑暗中睡觉，但她一出现，就把我叫醒了，把我领到光明的地方，用一根不断的县把我周围的一切连接起来，织成五光十色的花边，她马上成为我终身的朋友，成为最知心的人，成为我最了解，最珍贵的

人——是她那对世界无私的爱丰富了我，是我充满了坚强的力量以应付困苦的生活。

2)在人们心里，欢乐和忧愁几乎纠缠在一起，以不可捉摸的，令人不解的速度互相交替着。

3)小的时候，我想象自己是一个蜂窝，各式各样普通的粗人，全像蜜蜂似的把生活的知识和思想送进蜂窝里，他们尽自己所能做到的慷慨大量地丰富我的心灵。这种蜜蜂常常是肮脏而味苦的，但只要是知识，就是蜜。

3)夜来了，一种有力的、清新的、宛如慈母的体贴似的东西诸如胸怀，寂静像温暖的、毛茸茸的手轻揉地抚摸着，拂去记忆中应当忘掉的一切，——拂去白天所沾染的一切侵蚀人的细尘。

1、母亲下葬后几天，外祖父对我说：“喂，列克谢，你不是奖章，不能老是挂在我的脖子上，这不是你呆的地方，你到人间混饭吃去吧。”

2、阴沉的秋天，不仅看不见太阳，也感觉不到阳光的温暖，甚至能够忘记太阳的存在——就在这样的秋天里，我曾不止一次在树林里迷过路。当你已经远离了大路，又身心疲惫找不到小路时，你只有踩着泥泞的道路，越过丛丛的荆棘，踏着高低不平的土墩，径直向前。这样，最终你总能走上宽阔的大路！

就这样，我做出了决定。这一年的秋天，我要到喀山去了，抱着也许在那儿能读大学的热望。

3、伏尔加河蓝色的水面上，桔红色的轮船在逆流而上，而一张张金色的叶片则缓缓顺流漂下。

4、那曲子激昂中含着忧伤，仿佛是从高山奔流而下的河水，

激荡在房间中。

5、歌唱中，外祖母时而前进，时而后退，时而飞旋，青春瞬间回到了她的身上，令她呈现出一种鲜花绽放般的美丽。每个人都被她吸引住了。

6、茨冈脸色红红地走到厨房中间，像一团火焰般地跳动起来：两手高高扬起，脚步快得让人难以分辨，衬衫抖动着，像燃烧一般发出灿烂地光辉。他放纵地舞着，仿佛打开门让他出去他就能跳遍全城！在漫长的空虚无聊的岁月里，打架斗殴就是过节，失火反倒可以开心解闷；在呆板的毫无表情的脸上，伤痕也能给人增添光彩。

7、“醒一醒吧，人都有一死，这算得了什么，小鸟不是也要死吗？”

8、灯影不再摇曳，月光清楚地印在地板上，显得那么凄凉而又安详。

9、宽广笔直的大道你的宽产敞是上帝所赋斧头和铁锹怎奈你何只有马蹄激越、灰尘起而又落。

10、阳光斜着射进来，照在桌子上，盛着格瓦斯酒和伏特加的两个长颈瓶，泛着暗绿的光。

11、外面在雪亮得刺眼。我的小鸟在笼子里嬉戏，黄雀、灰雀、金翅雀在唱歌。

12、秋雨绵绵，秋风呜呜，树枝摇曳，外面又冷又湿，里面却是温暖如春，大家紧挨着坐着，气氛和谐。大家都被他感染，跟着他颤动起来。

13、从那时起我怀着不安的心情观察人们，仿佛我心上的外皮给人撕掉了，于是，这颗心就变得对于一切屈辱和痛苦，

不论是自己的，或别人的，都难以忍受的敏感。

14、各人不过有各人的名字，而权利人人都一样。

15、官像顽皮的孩子，走上来就把一切法律破坏了。

17、怨恨是块冰，遇暖就融化。

17、她的一连串“后来”，我似乎觉得是一架梯子，它离开她深深地往下面什么地方延伸着，一直到黑暗的地方，到孤独的地方。

18、不要管大人的事！大人都学坏了；上帝正考验他们呢，你还没有受考验，你应当照着孩子的想法生活。等上帝来开你的心窍，指示你应当做什么，领你走那应走的道路。懂不懂？至于什么人犯了什么过失——这不是你的事。这让上帝来判断，惩罚。这要他来管，不是我们！

## 好词好句摘抄精彩段落篇八

皓月当空银盘高挂中秋月圆

玉兔东升花好月圆月明如水

月晕而风月盈则食月满则亏

月缺重圆月明星稀嘲风弄月

风花雪月日削月朘日就月将

闭月羞花月白风清月明星稀

月圆花好月晕而风月明如水

这个最美丽的节日，想送你最特别的祝福。试着寻找最华丽

的祝词，我没能做到。一句最朴实的话：中秋快乐！

声声祝福请微风替我传送，缕缕关怀托流水替我寄予，虽然忙忙碌碌无法常相聚，但却时时刻刻把你惦记。

遥遥千里暂未聚，但邀明月代传情，月圆酒美共相福，满天福祝都送你。

中秋节中秋的喜悦渲染着美丽大地，月亮的柔美感动着灿烂星空。在这佳节来临的日子，我想借着圆月告诉你：认识你，真好！朋友，就是一生一世！

中秋节抬头望明月，低头思故人，虽然我很是想你，但我不会寂寞，因为我与你在分享同一轮明月。

十五的皓月高挂晴空，你不在我的身边，我只好让明月带上我思念和祝福——节日快乐！我想你！

月是中秋分外明，我把问候遥相寄；皓月当空洒清辉，中秋良宵念挚心；祝愿佳节多好运，月圆人圆事事圆！

用浪漫做皮；用温馨做馅；幸福做蛋王；懂得品味的人不需要多，最好只有你一个！

朋友，不管你现在身处何方，今晚一定要看看那被你遗忘已久的月亮，许个愿吧很可能就会实现哦！中秋快乐！

千里试问平安否？且把思念遥相寄。绵绵爱意与关怀，浓浓情意与祝福，中秋快乐！

明月本无价，高山皆有情。愿你的生活就像这十五的月亮一样，圆圆满满！

网缘！情缘！月圆！中秋夜语寄相思，花好月圆情难圆。带去问候和思恋，心想事成愿缘圆。



朋友，不管你现在身处何方，今晚一定要看看那被你遗忘已久的月亮，许个愿吧很可能就会实现哦！中秋快乐！

## 好词好句摘抄精彩段落篇九

1. 生机盎然：充满生气和活力的。

2. 欢天喜地：形容非常高兴。

3. 生气蓬勃：蓬勃：形容气势旺盛的样子。富有朝气，充满活力。

4. 唯命是从：是命令就服从，不敢有半点违抗。

5. 姗姗来迟：姗姗：形容走得缓慢从容。慢腾腾地来晚了。

1. 我们活在世界上抱着一种荒谬的信念，以为我们自己就是生活的主人，人生在世就是为了享乐。这显然是荒谬的。

2. 要知道，既然我们被派到世界上来，那是出于某人的意志，为了达到某种目的。可是我们断定我们活着只是为了自己的快乐。

3. 那时候女人是神秘的，迷人的，正因为神秘才是迷人的造物；现在，除了家里的女人和朋友的妻子，一切女人的功用都是十分明确：女人是他已经尝试过的最好的享受工具。

4. 那时候他认为精神上的人才是真正的我；现在则认为强壮而精力充沛、的我才是他自己。

5. 他这才明白过来，原来他在最近这段时期对人们所发生的憎恶，特别是今天对公爵，对索菲雅，对米西，对柯尔涅依所发生的憎恶，其实就是对他自己的憎恶。说来奇怪，这种承认自己卑鄙的心情，固然不免使人痛苦，同时却又使人快

乐而心安。

6。聂赫留朵夫生平已经不止一次地发生过他称之为“灵魂的扫除”这类的事情。他所谓的灵魂的扫除，指的是这样一种精神状态：往往经过很长一段时期的间隔以后，忽然，他感到他的内心生活疲沓了，有时甚至停顿了，就着手把堆积在他灵魂里而成为这种停顿的原因的垃圾统统清除出去。

7。从那时候起到今天，他已经有很长一段时期没有打扫过他的灵魂，所以他从来也没有象这样肮脏过，他的良心所要求的东西和他所过的生活之间也从来没有象这样不协调过。他看到这个差距，不由得心惊肉跳。

8。凡是由于本身的过失和错误落到某种地位上去的人，不论他们的地位多么不正当，却总会对自己一般生活形成一种足以使他们的地位在自己的心目中显得又好又正当的看法。

9。他身上发生的这一系列可怕的变化，原因仅仅是他不再相信自己，转而去相信别人。

10。聂赫留朵夫虽然有些失望，但也为玛丝洛娃找到自己的幸福而感到高兴。然而，聂赫留朵夫对这几个月来的耳闻目睹感到苦恼，他觉得自己没有办法解决社会现实中的种种罪恶，后来，他在《圣经》中找到了答案：人不但不可恨仇敌，而要爱仇敌。

## 好词好句摘抄精彩段落篇十

鲁迅的朝花夕拾中哪一些的好词好句可以让我们摘抄的呢？下面是小编搜集整理的朝花夕拾精彩好词好句摘抄，欢迎阅读，希望对你能够提供帮助。更多资讯尽在读书笔记栏目！

1、生活如花，姹紫嫣红；生活如歌，美妙动听；生活如酒，芳

香清醇;生活如诗, 意境深远, 绚丽多彩。

2、人生就像一座山, 重要的不是它的高低, 而在于灵秀;人生就像一场雨, 重要的不是它的大小, 而在于及时。

3、生活是一位睿智的长者, 生活是一位博学的老师, 它常常春风化雨, 润物无声地为我们指点迷津, 给我们人生的启迪。

4、生活是一部大百科全书, 包罗万象;生活是一把六弦琴, 弹奏出多重美妙的旋律: 生活是一座飞马牌大钟, 上紧发条, 便会使人获得浓缩的生命。

5、人生是美好的, 又是短暂的。有的人生寂寞, 有的人生多彩, 不同的人有着不同的人生追求;人生是一条没有回程的单行线, 每个人都用自己的所有时光前行。

6、人生似一束鲜花, 仔细观赏, 才能看到它的美丽;人生似一杯清茶, 细细品味, 才能赏出真味道。我们应该从失败中、从成功中、从生活品味出人生的哲理。

7、生命是盛开的花朵, 它绽放得美丽, 舒展, 绚丽多姿;生命是精美的小诗, 清新流畅, 意蕴悠长;生命是优美的乐曲, 音律和谐, 宛转悠扬;生命是流淌的江河, 奔流不息, 滚滚向前。

形成一座富士山. 也有解散辫子, 盘得平的, 除下帽来, 油光可鉴, 宛如小姑娘的发髻一般, 还要将脖子扭几扭. 实在标致极了.

东京也无非是这样”中“无非”理解为(“不过”), 表达出作者(对清国留学生的厌恶, 和不屑与之为伍)的情感. “这样”指代(留学生的丑态), 为下文作铺垫, 体现了作者的失望、矛盾、痛苦、厌恶. “确”表示另一种更大的可能性; “但”表示补充说明, “但”字后面的话是作者真正想说的内容.

不必说碧绿的菜畦，光滑的石井栏，高大的皂荚树，紫红的桑葚；也不必说鸣蝉在树叶里长吟，肥胖的黄蜂伏在菜花上，轻捷的叫天子（云雀）忽然从草间直窜向云霄里去了。单是周围的短短的泥墙根一带，就有无限的趣味。油蛉在这里低唱，蟋蟀们在这里弹琴。翻开断砖来，有时会遇见蜈蚣；还有，倘若用手指按住它的脊梁，便会啪的一声，从后窍喷出一阵烟雾。何首乌藤和木莲藤缠络着，木莲有莲房一般的果实，何首乌有臃肿的根。有人说，何首乌根是有像人形的，吃了便可以成仙，我于是常常拔它起来，牵连不断地拔起来，也曾因此弄坏了泥墙，却从来没有见过有一块根像人样。如果不怕刺，还可以摘到覆盆子，像小珊瑚珠攒成的小球，又酸又甜，色味都比桑葚要好得远。

作者用“不必说……也不必说……单是……就有……”这样一组词语，引出13种景物（菜畦、石井栏、皂荚树、桑葚、鸣蝉、黄蜂、叫天子、泥墙根、油蛉、蜈蚣、何首乌藤、木莲藤、覆盆子）、4件趣事（找蜈蚣、按斑蝥、拔何首乌根、摘覆盆子），前两个“不必说”略写百草园概貌，“单是……就有……”则比较详细地写百草园一角“短短的泥墙根一带”。先用两个“不必说”宕开一笔，突出“单是”的内容。既然“单是”已趣味无穷，可见园子里佳趣俯拾皆是，渲染了百草园是“我的乐园”的感情色彩。写景层次井然，条理分明。前一个“不必说”写静物由低到高，后一个写动物由高到低。整体部分从植物写到动物，局部部分则由动物写到植物。

我忐忑着，拿了书来了。他使我同坐在堂中央的桌子前，教我一句一句地读下去。我担着心，一句一句地读下去。

两句一行，大约读了二三十行罢，他说：——

“给我读熟。背不出，就不准去看会。”

他说完，便站起来，走进房里去了。

我似乎从头上浇了一盆冷水。但是，有什么法子呢？自然是读着，

读着,强记着,一一而且要背出来.

描写了“我”对五猖会的热切盼望和父亲的阻难,表现了父亲对儿童心理的无知和隔膜,含蓄地批判了封建思想习俗的不合理.鲁迅说出了孩子在父母毫不顾及孩子心理时的无奈和厌烦.

一个人做到只剩了回忆的时候,生涯大概总要算是无聊了罢,但有时竟会连回忆也没有.

鲁迅先生说“这十篇就是从记忆中抄出来的,与实际容或有些不同,然而我现在只记得是这样.”这说明当时他做引的时候,对文章当时书写的情形已经记忆不太清楚了,但是文章又确实存在,所以他就感觉很矛盾,“既然记忆是美好的,但是很多我缺又忘记了.”这是他的一种表达方式,鲁迅先生的文章很多都是这种杂文的语气,带点思考,也带点批判.

只要望见一顶白纸的高帽子和他手里的破芭蕉扇的影子,大家就都有些紧张,而且高兴起来了.人民之于鬼物,惟独与他最为稔熟,也最为亲密,平时也常常可以遇见他.死无常黑脸、黑衣,谁也不爱看.在“阴死间”里也有的,胸口靠着墙壁,阴森森地站着;那才真真是“碰壁”.

## 好词好句摘抄精彩段落篇十一

### 1、形容劳动认真的成语:

大汗淋漓震天动地踏踏实实全心全意

有条不紊汗流如注任劳任怨小心翼翼

脚踏实地兢兢业业极端负责忘我工作

埋头苦干积极肯干勇挑重担辛辛苦苦

起早摸黑夜以继日大显身手披星戴月

废寝忘食争分夺秒全力以赴竭尽全力

2、劳动场面的成语：

起早贪黑、热火朝天、任劳任怨、热火朝天、奋勇争先

1、劳动使人聪慧，劳动给人快乐。它能洗刷人们思想上的灰尘，它能除掉人们灵魂上的污垢，使人变得崇高，使人变得伟大。

2、只有通过自己辛勤的劳动，才能创造财富，因为劳动是财富之源。是劳动，让我们的生活变得多姿多彩。

3、我们回首往日的目光，必定将会像阳光一样，穿越一路的荆棘，掠过不再年轻的脸庞，掠过沾满灰尘的满头花发，将风霜照亮，将每一寸蕴含着坎坷与艰辛的路程重新照亮。

4、劳动平凡，劳动伟大。在我们劳动人民自己的节日到来之际，让我们在赞美劳动的同时，来赞美我们创造整个美丽世界的劳动人民。

5、劳动的回报永远都是慷慨的：它不仅创造了人类自己，使人类从荒蛮走向了文明，也让人类所创造的文明得以万古长青。

6、劳动创造了智慧，是普通的真理，无法否认。

7、劳动是光荣的、崇高的、神圣的，是创造文明的一个伟大写照。

8、我们看到一座座厂房，一台台机器，一根根银线，一个个奇迹，载着我们奋斗的号子拔地而起，一次次成功的欢笑，像阳光一样，在我们淋漓的汗水中尽情泼洒。

9、幸福的果实，要靠劳动去创造。

10、劳动创造了美，劳动是生存的本能，劳动使整个世界充满了希望，劳动在改变与进化着人类自身的发展进程。

11、劳动是一种奉献，更是一种分享，分享劳动，也就是分享快乐，分享幸福，分享累累果实。从一个人对劳动的看法中，可以让我们清楚地知道，他的行为准则和道德品质。

12、五月的天空异彩纷呈，清风明月总是关爱祖国的上空，劳动者们在植树活动中倾听树苗发芽的声音；园丁在花圃中倾听花开的声音，在黎明前倾听清扫大街时发出的美丽沙沙声；在天安门广场看见英姿飒爽的国旗班战士。

13、劳动创造了历史，劳动创造了未来。在新的五一国际劳动节到来之际，让我们赞美劳动最美丽。

14、劳动是神奇的，劳动是伟大的，因为无数的劳动者用自己的智慧和勤劳的双手，不仅编织了这个五彩斑斓的世界，而且创造了人类社会的灿烂文化。让我们由衷地向全世界的劳动者致以崇高的敬意吧！

15、我们看到自己跋涉的脚步，像鸟儿一样，在每一个清晨出发，走过一天天的劳作，欢快的停留在黄昏，停留在下一个起航的驿点，然后，像云朵一样，在夕阳中捕捉自己编织的那一抹晖霞。

16、劳动创造的财富，比世界上所有的一切都贵重的多，这种财富，将会伴随我们的一生，取之不尽，用之不竭，永远也不会失去。

17、在充满真情的五月，紧握你因劳动而开满茧花的手，送上我最真心的祝福，聆听你劳动的赞歌。

18、只有在艰苦卓绝的劳动中培养出来的灵魂才是最高贵的。

19、劳动的意义绝非为了活着那么简单，我们的祖先所留下来的许多物质和精神财富，都是他们几千年来劳动的结果。

20、种种人生，劳动如咖啡里的方糖，把我们的人生调得有滋有味；劳动如路旁的一帧风景，把我们的人生装扮得亮丽多彩。

## 好词好句摘抄精彩段落篇十二

1、玻璃池塘的水中原本潜伏着一打水甲虫，它们游泳的姿态激起了我极大的兴趣。有一天，我无意中撒下两把石蚕，正好被潜在石块旁的水甲虫看见了，它们立刻游到水面上，迅速地抓住了石蚕的小鞘，里面的石蚕感觉到此次攻击来势凶猛，不易抵抗，就想出了金蝉脱壳的妙计，不慌不忙地从小鞘里溜出来，一眨眼间就逃得无影无踪了。

2、不过，石蚕并不是十分擅长游泳的水手，它转身或拐弯的动作看上去很笨拙。这是因为它只靠着那伸在鞘外的一段身体作为舵桨，再也没有别的辅助工具了，当它享受了足够的阳光后，它就缩回前身，排出空气，渐渐向下沉落了。

3、有的时候，蜣螂好像是一个善于合作的动物，而这种事情是常常发生的。当一个甲虫的球已经做成，它离开它的同类，把收获品向后推动。一个将要开始工作的邻居，看到这种情况，会忽然抛下工作，跑到这个滚动的球边上来，帮球主人一臂之力。它的帮助当然是值得欢迎的。但它并不是真正的伙伴，而是一个强盗。要知道自己做成圆球是需要苦工和忍耐力的！而偷一个已经做成的，或者到邻居家去吃顿饭，那就容易多了。有的贼甲虫，用很狡猾的手段，有的简直施用武力呢！

4、蝉是非常喜欢唱歌的。它翼后的空腔里带有一种像钹一样



的乐器。它还不满足，还要在胸部安置一种响板，以增加声音的强度。的确，有种蝉，为了满足音乐的嗜好，牺牲了很多。因为有这种巨大的响板，使得生命器官都无处安置，只得把它们压紧到身体最小的角落里。当然了，要热心委身于音乐，那么只有缩小内部的器官，来安置乐器了。

5、当那个可怜的蝗虫移动到螳螂刚好可以碰到它的时候，螳螂就毫不客气，一点儿也不留情地立刻动用它的武器，用它那有力的“掌”重重的地击打那个可怜虫，再用那两条锯子用力地把它压紧。于是，那个小俘虏无论怎样顽强抵抗，也无济于事了。接下来，这个残暴的魔鬼胜利者便开始咀嚼它的战利品了。它肯定是会感到十分得意的。就这样，像秋风扫落叶一样地对待敌人，是螳螂永不改变的信条。

6、动物的本能是不能改变的。经验不能指导它们；时间也不能使它们的无意识有一丝一毫的觉醒。如果它们只有单纯的本能，那么，它们便没有能力去应付大千世界，应付大自然环境的变化。环境是要经常有所变化的，意外的事情有很多，也时常会发生，正因为如此，昆虫需要具备一种特殊的能力，来教导它，从而让它们自己能够清楚什么是应该接受的，什么又是应该拒绝的。它需要某种指导。这种指导，它当然是具备的，不过，智慧这样一个名词，似乎太精细了一点，在这里是不适用的。于是，我预备叫它为辨别力。

7、蜂的卵总是放在蜘蛛的身上的某一部分的。蜂卵的包含头的一端，放在靠近蜘蛛最肥的地方。这对于幼虫是很好的。因为，一经孵化以后，幼虫就可以直接吃到最柔软、最可口和最有营养的食物了。因此，这是一个很聪明的主意。应该说，大自然赋予了黄蜂一种相当巧妙的天性。这样的一个有经济头脑的动物，一口食物也不浪费掉。等到它完全吃光这个蜘蛛的时候，一堆蜘蛛什么也剩不下来了。这种大嚼的生活要经过八天到十天之久。

8、甲虫开始是做一个完整的球，然后环绕着梨做成一道圆环，

加上压力，直至圆环成为一条深沟，做成一个瓶颈似的样子。这样，球的一端就做出了一个凸起。在凸起的中央，再加压力，做成一个火山口，即凹穴，边缘是很厚的，凹穴渐深，边缘也渐薄，最后形成一个袋。它把袋的内部磨光，把卵产在当中，包袋的口上，即梨的尾端，再用一束纤维塞住。

10、普通的蝉喜欢把卵产在干的细枝上，它选择最小的枝，粗细大都在枯草与铅笔之间。这些小枝干，垂下的很少，常常向上翘起，并且差不多已经枯死了。

11、七月时节，当我们这里的昆虫，为口渴所苦，失望地在已经枯萎的花上，跑来跑去寻找饮料时，蝉则依然很舒服，不觉得痛苦。用它突出的嘴——一个精巧的吸管，尖利如锥子，收藏在胸部——刺穿饮之不竭的圆桶。它坐在树的`枝头，不停的唱歌，只要钻通柔滑的树皮，里面有的是汁液，吸管插进桶孔，它就可饮个饱了。

12、蜣螂第一次被人们谈到，是在过去的六七千年以前。古代埃及的农民，在春天灌溉农田的时候，常常看见一种肥肥的黑色的昆虫从他们身边经过，忙碌地向后推着一个圆球似的东西。他们当然很惊讶地注意到了这个奇形怪状的旋转物体，像今日布罗温司的农民那样。

13、舍腰蜂的巢穴的形状和一个圆筒子差不多。它的口稍微有点儿大，底部又稍小一些。大的有一寸多长，半寸多宽，蜂巢有一个非常别致的表面，它是经过了非常仔细的粉饰而形成的。在这个表面上，有一列线状的凸起围绕在它的四周，就好像金线带子上的线一样。每一条线，就是建筑物上的一层。这些线的形状，是由于用泥土盖起每一层已经造好的巢穴而显露出来的。数一数它们，就可以知道，在黄蜂建筑它的时候，来回旅行了一共有多少次。它们通常是十五到二十层之间。每一个巢穴，这位辛辛苦苦的不辞辛劳的建筑家在建筑它时，大概须用二十次来往反复搬运材料。可见，它们有多少勤劳！

14、身材小的想要到达这个井边，就偷偷从蝉的身底爬过，而主人却很大方地抬起身子，让它们过去。大的昆虫，抢到一口，就赶紧跑开，走到邻近的枝头，当它再转回头来时，胆子比从前变大来了，它忽然就成了强盗，想把蝉从井边赶走。

15、石蚕原本是生长在泥潭沼泽中的芦苇丛里的。在许多时候，它依附在芦苇的断枝上，随芦苇在水中漂泊。那小鞘就是它的活动房子，也可以说是它旅行时随身带的简易房子。

16、螳螂天生就有着一副娴美而且优雅的身材。不仅如此，它还拥有另外一种独特的东西，那便是生长在它的前足上的那对极具杀伤力，并且极富进攻性的冲杀、防御的武器。而它的这种身材和它这对武器之间的差异，简直是太大了，太明显了，真让人难以相信，它是一种温存与残忍并存的小动物。

17、我们大多数人对于蝉的歌声，总是不大熟悉的，因为它是住在生有洋橄榄树的地方，但是凡读过拉封敦的寓言的人，大概都记得蝉曾受过蚂蚁的嘲笑吧。虽然拉封敦并不是谈到这个故事的第一人。

18、野蛮的水甲虫还在继续凶狠地撕扯着小鞘，直到知道早已失去了想要的食物，受了石蚕的骗，这才显出懊恼沮丧的神情，无限留恋又无可奈何地把空鞘丢下，去别处觅食了。

19、一个神圣甲虫的地穴不久就被找到了，或者你也知道，它的土穴上面，总会有一堆新鲜的泥土积在上面。我的同伴用我的小刀铲向地下拼命的掘，我则伏在地上，因为这样容易看见有什么东西被掘出来。一个洞穴掘开，在潮湿的泥土里，我发现了一个精制的梨。我真是不会忘记这是我第一次看见，一个母甲虫的奇异的工作呢！当挖掘古代埃及遗物的时候，如果我发现这神圣甲虫是用翡翠雕刻的，我的兴奋却也不见得更大呢。