

2023年童年心得体会读后感(汇总5篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

童年心得体会读后感篇一

这段时间，我读了《童年》这本书，它讲述了作者高尔基在童年时的故事。

高尔基3岁便失去父亲，又随母亲寄居在外祖父家里。后来母亲早逝，外祖父辛苦经营的家业也因为一场火灾而破产，他小学没读完就被迫外出谋生，一直在社会底层摸爬滚打，但是强烈的求知欲望和顽强的精神使他从未而放弃过学习，终于，在他24岁的时候他发表了第一部短篇小说，随后一路势如破竹，最终，他一举成名！在这本书里，我认识了暴躁又严厉的外祖父、慈祥的外祖母、总是喝酒闹事的两个舅舅、漂亮而又忧郁的妈妈，还有会跳舞的“小茨冈”；有总是用长腿踢妈妈的继父、有被称为“绿老太婆”的所谓的“奶奶”、有孤僻而又执着于化学的房客“好事情”、有自杀的小偷彼得大伯、还有那一群玩儿草鞋大战、去冰天雪地的小岛上偷木板的小朋友们……尤其是善于讲故事，性情乐观开朗的外祖母，是俄罗斯文学中最富有诗意的慈母形象之一。

而作者则以一颗脆弱而又敏感的童心在这群人中生活着，体验着生活的酸甜苦辣。而在这其中，苦难让他充满坚强的力量去应对困苦的生活；顽强的意志则让他在逆境中成长！一个个的困难都没有阻碍他学习，他也从不因为自己的条件而气馁，抓住每一个机会，不断地进步，以别人难以想象的姿态走进了文学界，也许很多人都认为名人一定都是名门望族，一定都是一步登天，也许很多的名人都是这样，但是他——

高尔基则是一个“市井小民”，通过一点点的努力，一点一点的积累，积少成多，逐渐的变成了一个有文化的人，最后大获成功！我们也要像他一样，不懈努力，成为一个顽强的人。

童年心得体会读后感篇二

对大多数人来说，童年意味着多姿多彩、令人怀念。然而在小阿廖沙的视角里，童年，却被一层层黑暗与阴霾笼罩着。

《童年》这部享誉世界的经典名著，由作家高尔基创作，是他的自传体小说三部曲之一。这本书以其自身经历为原型，讲述了阿廖沙悲惨又坚强的童年故事。

阿廖沙自小丧父，随母亲投奔了外祖父后，母子二人的生活并没有好起来。外祖父性格暴躁，不但对手下的工人压迫剥削，甚至毒打外祖母和孩子们。两个舅舅为了争夺家产，辱骂斗殴也时常发生。这样一个充满着吝啬、贪婪、残暴的可怕环境，构成了阿廖沙的童年生活。但，有裂缝的地方，总是会照进来阳光。外祖母的慈祥与疼爱、好朋友“小茨冈”的乐观淳朴、老工人格里戈利的正直友好、房客“好事情”的博学多识，共同构成阿廖沙童年里的美好时光，指引他成长为一个善良又坚毅的人。

合上这本书，我内心触动很深。阿廖沙在这样的家庭环境里，依然没有被外祖父和舅舅所影响，反而拥有了更加高贵的品质——善良。这种善良，在与恶势力的斗争中萌生，在美与爱的感化下绽放。从阿廖沙的经历望向我们，生活中总是会充满困难与挫折，我们也不能被击败，要勇敢的去面对、去抵抗，保持有勇气的心，在成长的道路上稳步向前。

裂缝里总是会透出阳光，所以更要有发现美好事物的眼睛。生在美好时代的我们，享受着和平，享受着幸福，我们不但要以勇气面对困难，更要感恩身边的美好与善良！

童年心得体会读后感篇三

暑假时间，我读了俄国伟大作家高尔基的自传体三部曲中的第一部：《童年》，我感到受益匪浅。

《童年》这本书生动形象的描写了高尔基三岁到十岁的苦难生活。高尔基的父亲在他很小的时候就死了。高尔基就随母亲来到了外祖父家，外祖父家里有很多人。外祖父开了一家染坊，但随着家业的衰落，外祖父变得吝啬、残暴……经常毒打外祖母和孩子们。他的两个舅舅米哈伊尔和雅科夫为了争夺家产经常吵架、打架。在这样一个弥漫残暴和仇恨的家庭，幼年的高尔基过早地体会到了人间的痛苦和丑恶。然而，就在这可怕的家庭里，也不缺乏温暖和光明。外祖母慈祥善良、聪明能干、热爱生活，对谁都很忍让。外祖母有着圣徒一般的宽大胸怀。她犹如一支蜡烛，看起来很微弱，但给高尔基的精神力量是无穷的。此外，还有正直的老工人格里高里……他们都给过高尔基支持和力量，信心和勇气！

童年心得体会读后感篇四

《童年》是俄国作家高尔基自传体三部曲的第一篇，讲述了高尔基的童年生活。读完这本书，我心里有一股莫名的冲动与感受。

在《童年》这本书里，真实地叙述了一个儿童的苦难历程。文章主要讲述的是高尔基幼年丧父，母亲改嫁，他跟随脾气暴躁的小染坊主外公外婆生活的时光。

在这本书里，令我印象最深刻的场景就是在第十二章，阿廖沙（高尔基）的继父飞起他那长长的腿，对准母亲的胸口就是一脚。后来高尔基写道：“直到现在，他那条穿着镶有鲜艳饰边裤子的该死的长腿还清楚地出现在我的眼前，我亲眼看见他是如何飞起长腿，脚尖对准一个女人的胸口踢过去的。”

阿廖沙的童年是苦难的，他三岁就随母亲投奔外祖父，而外祖父却叫他去“人间”混饭吃。他在学校也常常遭人嘲笑和欺负，放学之后还要去“拾破烂”。他在苦难中长大，他的生活是那么的悲惨。那是一个怎样的童年？我内心深深的呐喊！

和阿廖沙的童年相比，我们真是太幸福了！我们的童年是快乐的，我们没有挨过“打”，没有尝过“饥饿”的味道。我们享受着父母的爱与呵护。我们吃着美味可口的饭菜，住在温暖的房子里，坐在宽敞的教室里学习。所以，我们要更加珍惜这美好的童年时光，珍惜这优越的学习环境，更加努力地学习！

童年，就好比一杯清茶，当你细细的品尝过了茶之后，或许觉得别的`东西都不那么带味。

如今，童年已悄然远去，少年正在向我招手。但我相信，茶，仍是最有味的.....

童年心得体会读后感篇五

一本世界经典文学名著，鼓励了无数青少年，这本书就是——《童年》，《童年》是作者高尔基写得自传体小说三部曲其中的一部。小说主人公阿廖沙3岁时随母亲去外祖父家寄居，外祖父家是一个地道的小市民家，他所接触的人也都是来自社会底层。

小说以一个孩子的视角，描述19世纪俄国各行各业人们生活的状态，广阔而深刻既评南了小市民阶层庸俗无聊、空虚自私的丑恶嘴脸，又展现了下层劳动人民的正直勤劳、淳朴善良。

我最喜欢书中这样一段：“在外祖母到来之前，我仿佛躲在黑暗中昏睡。但她一出现，就把我唤醒了，使我见到了光明，

她用一根看不见的线把我周围的一切联结起来，纺织成色彩缤纷的花边。”这段话让我感受到“我”将外祖母对我的影响描写淋漓尽致，强调外祖母在“我”人生道路上的重要作用。

自私的外祖父、雅克夫舅舅的贪婪、米哈伊尔舅舅的残忍.....小说通过一个个底层小人的现实生活的真实描述，无情地揭露沙皇俄国独制的黑暗统治。

这本书让我懂得了经历磨难未必不是一件好事，它能丰富我们的人生经历，磨砺我们的意志。