

新型玻璃课堂教学实录(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

新型玻璃课堂教学实录篇一

《新型玻璃》是一篇科普小品文。为了使学生对学习内容产生浓厚兴趣，在本课的教学中我创设情境，开展有趣的互动活动，使他们自觉主动地参与到了课文的学习中取得了较好的效果。

本课内容浅显易懂，段落结构基本相同。于是我采用精讲第一自然段“夹丝网防盗玻璃”，先引导学生总结这种新型玻璃的特点和作用，了解其中所用的说明方法。之后我出示“新型玻璃名称、特点、用途”的表格，让学生分小组对其他四种新型玻璃进行自主学习，边读边展开讨论。引导学生用“读课文——找出描写玻璃特点和用途的句子——归纳说明方法”等步骤学习后面的四个段落。在学生对新玻璃的特点和作用有充分的了解后，我开展了“我是小小推销员”活动，让学生推销课文中的五种新型玻璃，既使他们掌握说明的语言，又提高了口头表达能力。在这个环节中，学生积极主动地探究，思维能力能得到发展，使学生真正享受到自主合作学习的成功乐趣。

为了引导学生在理解课文内容的基础上，用所学知识去表达，交流，走进真实的社会生活。在拓展学习阶段，我启发学生打开想像的翅膀，开展“我是小小发明家”的活动，让学生在现实生活和未来的世界中放飞自己的想像，发挥创新的潜能。我提出了这样的问题：“你们还能设计出哪些更有

创意的新型玻璃？”这时，学生的创造积极性被激发出来了，大家议论纷纷，设计出了许多种新型玻璃，我不得不赞叹学生的奇思妙想真是大胆、新奇。他们就像破土而出的嫩芽，只要用心浇灌，每天都有新的惊喜带给你。

《新型玻璃》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

新型玻璃课堂教学实录篇二

通过本堂《新型玻璃》的教学，你反思到了什么？下面是小编收集的《新型玻璃》教学反思范文，快来看看吧，很有借鉴价值。

《新型玻璃》一课是说明文，以精炼的语言，采用多种说明方法分别介绍了夹丝网防盗玻璃，夹丝玻璃，变色玻璃，吸热玻璃，吃音玻璃这五种新型玻璃的特点及其在现代生活中的广泛应用。我在教学中，力求做到以下几点：

一、创设情景，激情导入

首先，师生共同梳理学生预习时提出的问题，确定讲读重点。接着我运用诱发性的语言，为学生创设一个演说的舞台——即一次别开生面的《新型玻璃介绍会》。在这一情景创设的同时，引导学生明确，熟悉新型玻璃的特点和作用在这次介绍会成功与否的关键，从而激发学生自主阅读的兴趣。

二、细读课文，列表归纳。

这篇课文的前五个自然段结构基本相同，其突出特点是：作者在介绍每种新型玻璃时，先讲特点，再讲用途，内容浅显，条理清楚。我先让学生充分自由读课文，让学生在对课文的内容有一个大概的了解的基础上，用列表的方式来加以归纳。如图(略)，接着同桌互相交流作业，学生在交流作业的过程中，加深对课文的理解，弄清每种新型玻璃的特点和用途，最后才全班交流。

三、巧引练说，横向拓展

在学生对每种新型玻璃的特点和用途已十分清楚的情况下教师再次创设情景，让学生以做广告的形式对每种新型玻璃进行一次创造性的复述。在小组合作时，留出时间让学生充分的讨论、交流，最后，请小组推荐最棒的推销员上台，给新型玻璃做广告。学生根据自己的生活经验，以及对课文中的几种新型玻璃的特点和作用进行了创造性解说。通过这种形式，巧妙地激发学生说话的兴趣，激活学生参与意识，从而让学生将知识内化并表达出来，求得知识的丰满和思维的拓展。

四、结合练笔，深化提高

去查找资料，为自己的想象提供依据。

讲《新型玻璃》一课时，上课之前我先写出“玻璃”一词问同学们，玻璃大家都见过，他有什么作用？有什么特点？学生

纷纷举手，回答得很全面。这是我又问那么玻璃有什么缺点呢？(易碎，能伤人，不能透风)这时我又说今天我们的课文给大家介绍了几种新型玻璃，边说边板书“新型”两字。我们看看这些新型玻璃能否解决这些问题。这一设疑导入使孩子对课文很感兴趣，学起来积极性很高。

以上这些活动环节的设计注重了两个过程，即获取知识的过程和应用知识的过程。学生学习中的创新能力就是在这两个过程中实现的。学生在活动中学习交流，他们没有感觉任务威胁，却时时迎接挑战。这样的学习是富有创造性的学习。

新课程改革要求教师改革自己的教学方法，注意培养学生的创造性思维能力，理论和实践结合起来，在实践中引导学生研究和掌握科学创新的规律和科学创新的方法。

一、注重学生学习兴趣的激发

学生是学习的主人。我们的教学更重要的是唤醒和激发学生主动参与学习的意识，使学生产生学习需求。教学时，我从学生已经熟知的玻璃出发，引出了所要学习的新内容，学生急于想知道新型玻璃到底是什么样，这就激发了学生的阅读兴趣。

二、营造和谐的课堂氛围

现代教学论认为，民主、和谐、宽松的课堂教学氛围是促进学生自主学习、主动发展的关键所在。所以课堂上，我把学习的主动权交给了学生，让学生根据自己喜好的玻璃，采取自己喜欢的阅读方式自主阅读，了解玻璃的特点、作用等。然后四人小组交流自学情况，互相补充，相互释疑。在了解了新型玻璃的特点、作用之后，让学生从课文中选一种新型玻璃，用第一人称“玻璃的自述”，介绍这种玻璃的特点和作用，将自己推销出去。进一步巩固了所学知识。最后展开想象的翅膀，设想未来的玻璃。

《新型玻璃》是一篇科普小品文，这篇课文紧扣一个“新”字，分别介绍了夹丝网防盗玻璃，夹丝玻璃，变色玻璃，吸热玻璃，吃音玻璃等五种新型玻璃的特点和它们在现代生活中的广泛应用，鼓励人们运用新的科学技术创造更多的新型玻璃。

在认识第一种新型玻璃时，我着重利用课前设计的思考题，采用了“朗读”和“自述”的方式，朗读既体现了以“读”为本的教育理念，又借机检查了学生朗读课文的能力。采用“自述”，就是让学生充当新型玻璃的角色，以第一人称进行自我介绍，进行比较全面，深入地了解新型玻璃的特点，从而感受到高科技产品在先代化建设中所起的作用。采用“自述”还能锻炼学生的口头表达能力，挖掘学生的潜能，展示学生的才华，使课堂真正成为学生学习的乐园。采用“自述”还可以让学生从小树立自我推荐的意识，从而使自己有用武之地。当进行到这个环节时，学生展示自我的积极性非常高，而且自述的方式也不同，大部分同学语言诙谐幽默，自述的内容条理清楚，层次分明，表情丰富，动作大方，把课堂气氛推向了高潮，使课堂充满了生机，充满了活力。

为了引导学生在理解课文内容的基础上，用所学知识去表达，交流，走进真实的社会生活。在拓展学习阶段，我启发学生打开想像的翅膀，开展“我是小小发明家”的活动，让学生在现实生活和未来的世界中放飞自己的想像，发挥创新的潜能。我提出了这样的问题：“你们还能设计出哪些更有创意的新型玻璃”这时，学生的创造积极性被激发出来了，大家议论纷纷，设计出了许多种新型玻璃，我不得不赞叹学生的奇思妙想真是大胆，新奇。

新型玻璃课堂教学实录篇三

《新型玻璃》是一篇科普小品文。为了使学生对学习内容产生浓厚兴趣，在本课的教学中我创设情境，开展有趣的互动活动，使他们自觉主动地参与到了课文的学习中取得了较好

的效果。

本课内容浅显易懂，段落结构基本相同。于是我采用精讲第一自然段“夹丝网防盗玻璃”，先引导学生总结这种新型玻璃的特点和作用，了解其中所用的说明方法。之后我出示“新型玻璃名称、特点、用途”的表格，让学生分小组对其他四种新型玻璃进行自主学习，边读边展开讨论。引导学生用“读课文——找出描写玻璃特点和用途的句子——归纳说明方法”等步骤学习后面的四个段落。在学生对新玻璃的特点和作用有充分的了解后，我开展了“我是小小推销员”活动，让学生推销课文中的五种新型玻璃，既使他们掌握说明的语言，又提高了口头表达能力。在这个环节中，学生积极主动地探究，思维能力能得到发展，使学生真正享受到自主合作学习的成功乐趣。

为了引导学生在理解课文内容的基础上，用所学知识去表达，交流，走进真实的社会生活。在拓展学习阶段，我启发学生打开想像的翅膀，开展“我是小小发明家”的活动，让学生在现实生活和未来的世界中放飞自己的想像，发挥创新的潜能。我提出了这样一个问题：“你们还能设计出哪些更有创意的新型玻璃？”这时，学生的创造积极性被激发出来了，大家议论纷纷，设计出了许多种新型玻璃，我不得不赞叹学生的奇思妙想真是大胆、新奇。他们就像破土而出的嫩芽，只要用心浇灌，每天都有新的惊喜带给你。

新型玻璃课堂教学实录篇四

学习是学生的自主行为。我们的教学更重要的是唤醒和激发学生主动参与学习的意识，使学生产生学习需求。因为兴趣是儿童认知活动的动力，最好的学习是学生对所学有内在兴趣。从教学过程可以看到，教师从学生已经熟知的玻璃出发，引出了所要学习的新内容，学生急于想知道新型玻璃，这就激发了学生的阅读兴趣。召开产品发布会和聘请推销员的环节，更使同学兴趣盎然，学生们都精心准备，全身心地投入，

主体性参与极高。这样就激活了学生的内驱力，变“要我学”为“我要学”，由被动地学转为主动地学。真正体现了教学的`艺术不在于传授本领，而在于激励、唤醒、鼓舞。

二、营造和谐的课堂氛围

现代教学论认为，民主、和谐、宽松的课堂教学氛围是促进学生自主学习、主动发展的关键所在。上述教学过程充分体现了师生间的民主合作性。课堂上师生合作、生生合作、平等讨论、相互补充的气氛极浓。给学生提供充分展示自己的机会，张扬自己的个性。学生们无拘无束地表现自己的感受，轻松愉快地用语言表达自己的见解。在言语实践中学习语言，在积极思维中发展思维，在交流表达中提高表达能力。教师的平等参与不仅加大了师生间的亲和度，而且对学习重点有效地进行点拨和引导，增加了学生的学习深度和广度。

新型玻璃课堂教学实录篇五

今天，在即将上第三课时，李校长找到我，要求马上上一节语文课，因为进修学院郭主任要听一节语文课。此时，离上课只有几分钟，而我恰巧在第二节时，把一篇略读课文学完，新课还未预习（本来计划在今天晚上预习的），怎么办？仓促之间我只好走进教室……..上完课后，反思教学，感受多多：

1、我执教的是人教实验版11册《新型玻璃》一文。所在的本组课文都属于说明性的文章，有前面两篇文章作铺垫，学生对学习此类文章已有初步的认识，故学习起来不吃力，基本完成了目标。

2、由于时间紧，学生没有预习，而我校学生的阅读能力又有限。所以，我要求学生按平时预习课文的方法预习完课文后，在检查时，重点抓读通读顺词句，特别是部分多音字的读音，不惜花时间抽学生个人朗读课文，只有这样才能使老师的指

导到位。

3、整体感知课文后，学生选择自己喜欢的内容学习时，注意了语言环境中去理解词。例：“安然无恙”“藕断丝连”等。

4、教师在课前回忆所写的教案，读课文十分重要。虽然此课教案，我早已写，但时隔一段时间，记的已不清楚。今天，在仓促之间上课。上完后，就发现自己在指导时还不够细。如：“恙”“藕”的书写在理解词时，乘机指导，效果可能要好一些。“粘”的读音不够准。

5、目标的设计略显随意。下课时，显得不够自然。问题的设计欠考虑；如“夹丝玻璃”的自述放在学完课文后就更妥当一些。