

# 2023年语文计划总结学生 六年级语文教学 计划总结(精选7篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 语文计划总结学生篇一

公文指导思想：

以原教学大纲、教材和新《课程标准》为依据，充分利用现有的教材，面向全体学生，切实抓好基础知识和基本技能的复习，采取切实有效的措施，使好、中、差不同的学生都得到提高。

在总复习中，应该着重复习的内容：

### 1、汉语拼音

汉语拼音是识字和学习普通话的重要工具。要求学生能正确地认读声母、韵母和整体认读的音节；能正确地书写大小写字母；能正确地拼读音节。要着重复习读拼音，写词语和句子。读拼音，写词语、句子的关键，是拼读后，要先想出语义，然后正确地写出有关的汉字。

### 2、汉字

原大纲和新《课程标准》对识字和写字教学都十分重视。新课程标准中提出小学阶段累计要“认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写”。所谓认识，就是要能读准字音，认清字形，理解字义，并能正确地书写。

### 3、词语

词语是语言的最小单位。掌握的词语越多，阅读的速度就快，表达的意思就越正确。要求学生能正确地理解所学词语的意思，而且大部分能在口头和书面中正确地运用。要能联系上下文理解词语的意思的。要注意积累词汇。新《课程标准》和教材中，对词语的积累非常重视。要求学生积累的词汇，主要是指在课文中所学到的词语。

### 4、句子

一个句子能清楚地表达一个完整的意思。要求学生掌握四种基本的句式：陈述句、疑问句、感叹句、祈使句。

认识句子中所运用的修辞手法——比喻、拟人、排比、反问等。要能恰当地运用比喻，把话写得生动一点。

认识复句。要求能用关联词语造句，在句子中填上恰当的关联词语。

要能正确地修改病句。病句的类型主要是：用词不当、句子成分残缺、前后重复和矛盾等。复习时，要安排修改一段话的练习（标点、字、词、句等）。

扩句和缩句。扩句，是在句子中添加恰当的词语，使句子表达的意思更加清楚。缩句，是把句子中附加成分删去，使句子简洁明了。在复习的时候，要讲清要求和方法。

### 5、标点符号

能正确地运用句号、逗号、顿号、冒号、问号、感叹号、双引号、书名号、省略号。认识分号和破折号。标点符号，只要求能正确地运用，不要求说出其作用。

在新《课程标准》中，共提出了11点要求。其主要的是：能借助词典，理解词语在语言环境中的恰当意义；能联系上下文和自己的积累，推想有关词句的意思；体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法；阅读说明性文章，能抓住要点，了解基本的说明方法。关于阅读的要求，作一些说明：（1）句子意思的理解。（2）给自然段划分层次。（3）分段和概括段落大意。（4）文章的中心思想。复习时，既要提示学生弄清作者的本意，又要尊重学生自己的独特体验。

（5）体会思想感情。实际上有三种情况：一句话、一段话、全文。有的体会作者的感情，有的是体会文中人物的感情。只要求体会感情的基调。（6）回答问题。要针对问题作答，回答要全面，句子要连贯。问题从性质来看，有三种类型：是什么？怎么样（怎么写）？为什么？从回答问题的要求来看：有的问题的答案必须是求同的，或者说答案是唯一的；有的问题的答案是多元的。如：你读了以后，受到什么启发？这类问题应该是多元的。

背诵。主要是第十二册课本中要求背诵的课文，课后提出背诵自己喜欢的内容，一般是要求背诵课文中重要的部分。默写，只指课本中规定的内容。

从习作的类型来看，有写记叙文，也有写应用文。从习作的形式来看，有记实性的习作，写自己平时所见、所闻和所想；有想像性的习作，包括看图作文、续写等。从习作的内容来看，有写人、记事（记叙一次活动）、有写景。从习作的命题形式来看，主要有三种：全命题、半命题、自由命题。不管哪一种命题形式，习作的内容都有一些具体的要求。一定要求学生认真地阅读习作的题目和习作的所有提示。

研究和改进复习的方法，提高复习的效率和质量：

重复是记忆之母。但是复习不是重复练习。简单的重复是不能凑效的。我们要在复习中，要运用通过科学的分类、比较、迁移等方法，帮助学生巩固知识，提高综合运用知识的能力。

总复习时我打算采用以下几种方法：

1、按照课本编排的顺序，逐组课文地进行复习。采用这样的方法进行复习，最重要的是要善于引导学生进行比较。不仅要明确编者选编这一组课文的意图，而且要找出每篇课文在表达上的特点。

2、读写结合复习。就是把有关的课文或课外的文章进行归类，让学生进行比较性的阅读，找出这类文章在写法上的特点。并引导学生把阅读中学到的有关写作的知识迁移到写作上来。读了有关的文章，就让学生写相应的作文。

从大的方面分，可以分为：基础知识、阅读、写作等三部分。基础知识部分，就按上面提到五个方面。阅读部分的分类方法很多，可以从文章的内容来分，也可以从文章的表达方式上分。作文的分类也很多，可以从写人、记事、写景和应用文来分，也可以从命题的形式来分。

在进行总复习的过程中，注意以下两点：

1、突出重点。从学生的角度看，我们要特别注意差生，多帮助他们一点，从而提高及格率。从整个学习内容来看，阅读和作文是重点。在阅读的复习中，词、句、段的理解是重点。在作文复习中，怎样把话写通顺是重点。从学生学习的方式来看，探究性的学习是重点。提出自己需要了解的问题，是探究学习的关键。

2、讲练结合。在整个复习阶段，要以学生自己的复习为主，要以练习为主，但是老师必须作适当的提示、归纳。在一堂课上学生应该有口头的练习，又有笔头的练习。

3、注意适时、适量地缓解学生心理压力。调整学生学习状态。

## 语文计划总结学生篇二

通过参加本次国培计划[20xx]的培训学习，再次更新了我的教育理念，提高了自身素质，夯实了语文教学基础，下面我就本次培训内容谈谈自己的几点收获。

学习过程中我注重师德方面的修养我坚持把师德建设当作职业道德修养的重要环节来抓从理论与实际的结合上学习和领会教师职业道德修养所涵盖的内容提高自己的事业认知、职业认同水平增强了自己从事教育事业的使命感和责任感。使依法治教、廉洁从教成为自己自觉的行为积极争取做一名“师德双馨”型的教师。

作为语文扎实的基础教学是非常重要的，所以这次基础知识专业的培训对我来说，无疑是一个莫大的收获，中学生语文阅读能力测评、中学说明文议论文、中学古诗词教学、高效阅读课堂构建对我的教学水平有了一个很大的促进，尤其是说明文，由原来不知如何教到现在让我豁然开朗，真是大有收获，还有议论文，不学习还不知道自己的缺陷在哪里，就连基础的中学生语文阅读教学，都错得千疮百孔，还好能及时发现不足，因地制宜。

现在素质教育精神的教育观念，是提倡教师“活用教材”、“用活教材”。通过培训学习，让我对本套教材有了更深的了解，也学到了许多宝贵的经验，在以后的教学工作中可以根据自己学生的实际，对教材内容有所选择，科学地进行加工，探寻恰当的教学方法，合理地组织教学过程。在教学中我还以多样的评价方式培养学生学习的进取心，使他们获得成功的体验，这是一种能引起学生学习兴趣的好方法，同时也可以成为一种评价手段，为学生平时的学习提供竞争的机会，在给他们建立期望值的同时，通过胜败的评比，激发他们取得成功的动机，从而培养他们的竞争意识和竞争能力。

网络学习带给人们的一大好处是方便快捷。教师们凭借着这样一个平台，交流着教学的心得体会，讨论着教学中遇到的种种困惑，思考着如何更好地提高教学水平。在交流过程中，我了解到各学校的教学的不同情况，也积极地发贴回贴。在讨论中，教师们畅所欲言，提出了许多语文教学中的实际的观点和问题，这些问题也得到专家们的重视，他们的网上答疑也给了我们很好的启示，对于我们今后的教学有着积极的促进作用。

知识也有保持期。在这个信息高速发展的时代，无论是专业理论知识还是专业教学技能，都在日益更新，不断发展。作为新时代的教师，不能墨守成规，一成不变地按照自己的传统观念和思想进行教学。教师的专业发展一般可分为四个基本阶段，即新手阶段、胜任阶段、熟手阶段、专家阶段。分析自己的情况，应该属于“新手阶段”，还需太多的磨练和学习，今后要向课本学习，向专家学习，多读教育教学方面的书籍；向有经验的教师学习，多参加听课、评课活动，多与同事进行交流，加强教师间的合作，或者利用网络与更多的同行进行交流与学习，树立终身学习的观念。

## 语文计划总结学生篇三

### 一、学情分析：

五年级一班共有学生53名，经过近五年的语文学习，大部分同学已具备了初步地认字、识字潜力、口语交际、写作潜力、预习新课文的潜力和必须的自学潜力。但部分学生上课注意力易分散，学习效率低下，综合学习潜力欠缺，课外知识较薄弱。所以本学期除做好学生的思想工作外，还需继续在阅读书目上做进一步的指导，并且尝试利用数字化手段（如博客推荐优秀文章等方法）提高学生课外阅读的兴趣。

### 二、教学理念：

1、突出个性发展，培养学生个性，充分调动、发挥学生主体性的多样化的学习方式，促进学生在教师指导下主动的富有个性化的学习。

2、主动开发、广泛利用语文课程资源，面向全体，全方位提高每个学生的语文素养。注重过程，终结性评价与构成性评价相结合，培养终身学习的愿望和科学探究的精神。

3、不能单纯局限于字、词、句、章的学习，务必建立大语文观。教学设计要重视探究语文教育与现代社会以及儿童生活世界的诸多关联。

### 三、教材分析：

#### （一）教材结构：

本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。生字表（一）是要求认识的200个字。至此，完成小学阶段认识3000个常用字的识字任务。生字表（二）是要求写的150个字，至此累计写字量为2300个。

## （二）教材特点：

- 1、加强目标意识，全面、准确地落实语文学习目标
- 3、专题设置更加灵活，编排形式在继承中又有发展
- 4、导学和练习系统地设计，更好地发挥导学、导练的功能
- 5、顺应儿童心理发展特点，“口语交际习作”的类型发生必须的变化

## （三）单元重点、难点

第1单元：一是引导学生透过读书和搜集资料了解西部，激发热爱西部的情感；二是引导学生学习把握课文主要资料，联系上下文，体会优美语言的表达效果和理解含义深刻的句子，进一步提高理解语言的潜力，并不断积累语言，增强语感；三是引导学生了解文章一些比较简单的、适于他们理解的写作方法，并试着将这些写法运用到自己的习作中。

第2单元：一是让学生透过读书，体会作者对童年生活的眷恋，感受童年生活的完美，童年时光的珍贵，丰富情感体验，更深切地感受正在经历着的童年生活；二是透过比较阅读，领悟文章的一些表达方式；三是丰富语言积累；四是交流和描绘自己的童年生活。

第3单元：一是让学生透过读书感受精妙语言的魅力，感受语言表达的艺术；二是透过对不同体裁文章的阅读，了解不同体裁文章表达方式；三是引导学生积累优美的语言。

第4单元：引导学生潜心读书，感受人物的精神品质；体会作者的情感脉络和表达方法，继续培养学生的速读潜力。

第5单元：让学生感受古典名著的魅力，激发学生阅读名著的



兴趣。

第6单元：引导学生走进丰富多彩的信息世界，感受信息传递方式的变化，体会信息在人们生活、工作和学习中的作用，学习搜集和处理信息，初步学会利用信息，写简单的研究报告。

第7单元：让学生进一步感受作家笔下鲜活的人物形象，体会作家描述人物的方法，并在习作中学习运用。

第8单元：一是要抓住主要资料，了解不同地域的民族风情特点，增长见识；二是要揣摩作者是怎样写出景物、风情特点的，学习运用作者的写作方法；三是要注意积累课文中的优美语言；四是要从实际出发，根据各自条件，透过多种途径尽可能多地搜集资料，以丰富对异域风情的感受。

## 四、教学目标

### （一）识字与写字教学

本册识字200个，写字150个，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。

### （二）阅读教学

- 1、继续加强阅读基本功的训练。
- 2、发现语言规律，学习表达方法。
- 3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

### （三）口语交际教学

- 1、激发兴趣，引起学生交流的欲望，体现双向互动。
- 2、不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。

#### （四）习作教学

- 1、进一步明确小学生作文的性质。小学生作文的性质是练笔，是习作，不是创作。
- 2、培养观察、思维、表达三种潜力。

#### （五）综合性学习

综合性学习，要提高学生策划、规划自己学习的潜力，用多种途径、方式解决实际问题的潜力以及语文的综合运用潜力。

### 五、教学措施：

#### （一）识字与写字教学

- 1、对于生字新词，要及时听写检测。
- 2、鼓励快速浏览，联系上下文理解字词的意思，
- 3、在强调写字质量的同时，还应适当提高写字的速度，并养成良好写字习惯。

#### （二）：阅读

- 1、在以前的基础上，继续加强阅读基本功训练。
- 2、阅读教学中，要注意表达方法的学习和积累。
- 3、教师根据课文的不同特点，设计灵活多样的教学策略。

### （三）：口语交际

- 1、首先要激发学生兴趣，
- 2、要创设特定的情境。创设情境要把握好以下几点：一是情境的创设要真实、有好处，体现学生实际交际的需要，让学生了解在不同的场合、针对不同的对象，围绕不同的目的，采用不同的表达方式。二是思考到儿童的年龄特点，情境的创设还要注意趣味性，要用学生喜闻乐见的方式来激发学生。
- 3、要体现双向互动。交际的过程并不是要学生一个一个挨着说的过程，而是一个互动的过程，要在互动中使交流逐步深入。
- 4、要不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。如，认真倾听别人的发言；说话要使用礼貌用语；要针对不同对象，礼貌地进行交际。

### （四）：习作

- 1、进一步明确小学生作文的性质。小学生作文性质是练笔，是习作，不是创作。
- 2、作文指导从资料入手，作文讲评重在激励。作文指导，要从资料入手，首先解决写什么的问题，使学生都找到想写、要写的资料。“放”开了，学生就有东西写。再就是讲评的时候，要概括全班此次作文的优点与成绩，肯定大多数同学的努力和进步。使每个学生透过讲评看到成绩与进步，享受习作成功的快乐，更真切地懂得应当怎样写。
3. 观察、思维、表达三种潜力结合起来培养。
- 4、加强平时练笔的指导。

## （五）：综合性学习

- 1、阅读单元导语，激发学习兴趣。
- 2、阅读前四篇阅读材料，了解信息改变着我们的生活。
- 3、根据主题，搜集有关信息，并写报告。

## （六）：关于课外阅读

- 1、课本里的独立阅读课文，拓展阅读要利用语文活动课让学生自由阅读，并鼓励学生做好读书笔记。
- 2、鼓励学生深层次的阅读，本学期的阅读总量是25万字，有13万字要在课外完成，要有检查和交流。

## 六、课题研究

- 1、确定课题《培养学生的阅读潜力》
- 2、制定计划
- 3、调动学生的用心性，活跃学生的思维。
- 4、在教学中探索方法、经验
- 5、写出论文，上交。

## 七、教学时间安排：

起讫日期

周次

教学资料

备注

2.13--2.17

1

1草原2\*丝绸之路

2.20--2.24

2

3白杨4\*把铁路修到拉萨去

2.27--3.2

3

口语交际. 习作一回顾. 拓展一

5古诗词三首

3.5--3.9

4

6东阳. 童年. 骆驼队7\*祖父的园子

妇女节

3.12--3.16

5

8童年的发现9\*儿童诗两首

口语交际习作二

植树节

3.19--3.23

6

回顾. 拓展二10杨氏之子

11晏子使楚

3.26--3.30

7

12\*半截蜡烛13\*打电话

口语交际. 习作三

4.2--4.6

8

回顾. 拓展三14再见了，亲人

15\*金色的鱼钩

清明节

4.9--4.13

9

16桥17\*梦想的力量口语交际. 习作四

4.16--4.20

10

回顾. 拓展四

18将相和

4.23--4.27

11

19草船借箭20\*景阳岗

21\*美猴王

4.30--5.4

12

口语交际. 习作五

回顾. 拓展五

劳动节

5.7--5.11

13

综合性学习：走进信息世界

5.14--5.18

14

22人物描述一组

23\*刷子李

5.21--5.25

15

24\*金钱的魔力

口语交际. 习作七回顾拓展七

5.28--6.1

16

26威尼斯的小艇25自己的花是让别人看的

儿童节

6.4--6.8

17

27\*与象共舞28\*彩色的非洲

6.11--6.15



口语交际. 习作八回顾拓展八

6.18--7.5

复习、期末考试

## 语文计划总结学生篇四

### 一、学生状况分析

本学期，好几个优秀生（包括语文考100分、99分的，最差不低于95分的）转走了……而插班生的学业状况不容乐观。上学期语文期末平均分近94分，它基本上会成为不能超越的历史。

暂且说说老生状况：学生经过四年的语文学习，在听说读写方面进步很大，具体表此刻：

听说：平时语文教材中的口语交际难上，发现同学间的水平差异大，自信心强，语言面貌好，但交际的仪态有待加强。

读：大部分学生能透过自己的努力把课文读正确，读通顺，读流利，但能读出自己的理解的同学不多，因此，加强朗读训练仍然是语文课堂的重点。另外，阅读理解潜力，许多同学有待加强。

写：学生的书写习惯好，书写大方、工整、清楚。但有少数几个人的作业不认真。

写作：写日记每周写一篇，但有个性的日记少，一些比较好的都是敷衍了事，缺乏质量。

在学习态度方面，本班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。如在课堂上能认真听讲，能按时完成各科作业；课前做到预习新课，并有必须的搜集资料潜力，但处理信息的潜力还有待培养；课后能做到认真复习；课外能用心参加丰富多彩的语文实践活动，也乐于展示活动成果。但是，一部分孩子学习习惯不够好，心浮气躁。上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，缺乏最基本的纪律观念。另外还有几个学生学习态度散漫，作业马虎潦草，个性是回家作业需要家长的督促。

本学期的新打算：我把教育的重点继续放在紧抓课堂常规和学生口头语言规范上，并加大阅读、写话的训练力度，努力培养学生循环日记、读课外书摘记等积累素材的好习惯。在这个基础上再循序渐进地落实课程标准所规定的要求，努力发展学生各方面的学习潜力，提高整体学生的语文素养。其次，教学的着眼点不仅仅仅仅停留在语文教学上，而就应从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展，使其茁壮成长。

至于人数很多的新生，摸底、教学任务任重而道远。

## 二、教材基本结构

教材继续按专题组织单元，共设计了八个专题。依次是：我爱阅读，月是故乡明，学习说明性文章，生活的启示，遨游汉字王国，父母之爱，不忘国耻、振兴中华，走近毛泽东。其中第一单元“我爱阅读”和第五单元“遨游汉字王国”还安排有不同呈现形式的综合性学习资料，使学习资料与形式更加丰富多彩。

每个单元包括导语、课例、口语交际习作和回顾·拓展四大部分，各部分相互联系，构成一个有机的整体。其中，“遨游汉字王国”单元采取了全新的编排方式，包括“活动推荐”和

“阅读材料”两大部分。

本册共有课文28篇，其中精读课文14篇，略读课文14篇；教材后面还附有8篇选读课文，总共32篇。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。

### 三、学期教学目标

- 1、认字200个，会写150个，会使用字典、词典，有必须独立识字的潜力。
- 2、能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有必须的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、默读有必须的速度，并能抓住文章的大意。
- 5、能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。
- 6、在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。
- 7、学习浏览，根据需要搜集信息。
- 8、养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。
- 9、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。学习辩论、演讲的一些基本方法。
- 10、能写简单的记实作文和想象作文，资料具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。
- 11、学写简单的读书笔记、学写资料梗概。

12、在综合性学习活动中，能初步了解查找资料，运用资料的方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划。

#### 四、单元重点、难点

第一单元：一是要引导学生把握主要资料，体会作者对书的深厚情感；二是在阅读中要能够结合学习和生活实际，习得一些读书和习作的方法。更重要的是让学生明白阅读的重要好处，激发起阅读的兴趣，逐步养成阅读的习惯，从而受益终生。

第二单元：一是让学生透过读书体会作者对家乡的思恋、挚爱的思想感情；二是透过比较阅读，使学生领悟到，思乡的情是一样的，思乡的方式、寄托的对象却是因人而异的，引发乡思的事物也是各不相同的，从而体会到作者的感情是透过一些景物或事情表达出来的；三是透过读书，引导品味语言，丰富学生的语言积累。第三单元：让学生了解一些科学知识，唤起学生探索自然、科学奥秘的兴趣，激发学生勤奋学习的自觉性；。引导学生学习说明文基本的说明方法，体会作者准确地用词、形象地表达，并在习作中加以运用。

第四单元：凭借关键词句，引导学生深入体会，不仅仅读懂课文本身，而且能延伸到从生活这本特殊的书中有所发现，得到启示。这也是本单元重点要培养的语文潜力和需要落实的情感、态度、价值观的目标。

第五单元：本组教材围绕着“遨游汉字王国”这个主题，引导学生进行综合性学习，初步了解汉字的特点和发展历史，加深学生对汉字和中华传统文化的感情，提高正确运用汉字的自觉性。同时培养学生策划和开展活动、查找和运用资料的潜力。

第六单元：紧紧扣住“父母之爱”这一专题，整合全组教学资源，把阅读、口语交际、习作等语文实践活动有机结合起

来。学习课文，应引导学生重点抓住人物的外貌、语言、动作和心理描述，品读文本，再现情境并联系生活实际体验文本，体会课文表达的思想感情。口语交际要让学生充分发表意见，引导学生正确认识父母的爱。习作应在联系生活，表达真情上下功夫，让习作源于生活，服务于生活，透过习作加强与父母的沟通。

第七单元：引导学生抓住语言文字体会文章的思想感情，结合相关资料与课文中的相关信息让学生了解中华民族受尽屈辱的历史，勿忘国耻；透过整合阅读、口语交际与习作等教学环节，使学生受到爱国主义的熏陶感染，增强历史职责感与使命感；要从文中领悟写作方法，提高表情达意的潜力。同时，还要引导学生总结交流整理资料的方法，提高搜集与处理信息的潜力。

第八单元：走进毛泽东，让学生去感受他伟人的风采和凡人的情怀，是本组教学的主要目标，同时，在感受的过程中，要重点帮忙学生体会文章的思想感情，学习场面描述和人物描述的一些基本方法。

## 五、具体教学措施

1、课前努力认真钻研教材，认真备好每一堂课。在教学中，还要好好利用、开发课程资源，注重人文关怀，努力结合课题研究，严格要求自己，大胆尝试，提高课堂教学效率。教学后及时进行教学反思不断地根据学生学习状况调整自己的教学思路，教学设计。

2、课堂上面向全体学生。注重民主、和谐气氛的创设，让学生人人参与，主动参与、用心参与，课堂上努力创设条件，让学生用心进行情感体验。让学生在感悟中学习。

3、关注课堂动态生成的过程，抓住学生的闪光点，及时进行表扬、鼓励、引导。从多方面、多角度了解学生，做学生的

良师益友，还要虚心向他人学习，不断改善教学方法，努力提高整体学生的语文素养。

4、培养学生良好的学习习惯。在习惯的培养上，个性是阅读习惯的培养更加重要。将良好的学习习惯和思维品质的培养作为教学质量的核心指标，透过平时的课堂教学强化训练及学校、班级开展的各项活动，让学生在活动中、实践中受到教育，逐步培养学生自觉学习的潜力，养成良好的学习习惯，促进班级良好学风的构成。

5、精心设计作业，认真及时批改作业，抓好反馈环节，使学生养成及时订正作业错误的良好习惯。

6、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。

7、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。

具体工作：

识字写字教学：鼓励学生自主识字；指导学生熟练用钢笔书写正楷字。

阅读教学：课内，要以训练点为重点组织教学，着重思考怎样让学生掌握本单元训练点规定的那项阅读基本技能，避免字、词、句、篇都走一遍，平均使用力量，更不能只抓住资料分析，忽视训练重点。在进行阅读重点训练时，要充分发挥每单元前的“导读”的作用，根据课文的特点，适时地指导学生掌握学习方法。课外，重视阅读的激励和指导，认真实施读书工程，利用晨诵、午读时间让学生多诵读优秀诗文，培养语感，促进积累。开展“一学期精读一本书”、“一周浏览一本书”活动，加强课外阅读的指导，[莲~山课件]拓宽学生的视野，丰富学生的知识，使学生在多种形式、多种作

品的读书活动中感悟、积累、运用，提高语文素养。

口语交际教学：重视创设情境，激发兴趣和点拨引导，放手让学生进行口语交际，努力提高学生的口语交际潜力。另外，本学期还要继续重点培养学生的倾听、表达和应对的潜力，个性要训练学生发言声音要响亮。

习作教学：要让学生透过阅读学表达，从读中学写。在作文训练中，要充分运用课文中学到的表达方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达潜力。平时要加强小练笔的练习，日记的指导及评价，并在本学期里培养学生每周至少写三篇日记的习惯，提高学生的写作水平。另外，本学期还重点引导学生在自我修改和相互修改的过程中提高习作潜力。

综合性学习：能查阅有关资料，解决学习、生活中的问题。参加简单的学习、社会活动，学写活动计划、总结。对自己身边的事，组织讨论，专题演讲，学习辨别是非善恶。充分利用教材，展开丰富多彩的语文实践活动，让学生在生活中学语文，在生活中用语文。

## 六、进度安排

(略)

## 语文计划总结学生篇五

三年级一班共有学生41名，其中男生19名，女生22名。从整体看，本班属于前面优等生出色，后面后进生较多这种情况。优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面。后进生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮

助他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一起快乐学习，共同进步。

## 二、指导思想

《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》是《\_\_\_\_\_中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》为依据编写的。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅要重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

## 三、教材分析

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字；生字表(二)，要求会写的字；词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好；爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题；丰富多采的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：  
1、围绕专题整合教材内容。  
2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。  
3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。  
4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。  
5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。  
6、完善图像系统，注重图文并茂。

## 四、学习目标



1. 在语文学习中，体现8个专题的思想。
2. 认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。
3. 会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。
4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
5. 继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。
6. 学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。
7. 初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
8. 继续学习略读，粗知文章大意。
9. 积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。
10. 继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
11. 留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
12. 能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。
13. 结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

## 五、教学措施

- 1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。
- 2、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。
- 3、充分利用一切教育资源。
- 4、注重口语交际能力的培养及写话能力的培养。

## 六、课题研究方向

继续进行作文片断的练习。

## 七、增优补差

人教版六册语文教学进度表

周次教学内容安排

第二周1、燕子 2、古诗两首 3、荷花

第三周4、珍珠泉 语文园地一机动单元检测

第四周5、翠鸟 6、燕子专列 7、一个小村庄的故事

第五周8、路旁的橡树 语文园地二机动单元检测

第六周9、寓言两则 10、惊弓之鸟 11、画杨桃 机动

第七周12\_\_别人没想到的 语文园地三机动 单元检测

第八周13、和时间赛跑 14、检阅15、争吵机动

第九周16\_\_招 语文园地四机动单元检测

第十周17、可贵的沉默 18、她是我的朋友19、七颗钻石 机动

第十一周20\_\_妈的账单 语文园地五机动单元检测

第十二周21、太阳 22、月球之谜23、我家跨上了“信息高速公路” 机动

第十三周24\_\_园机器人 语文园地六

第十四周语文园地六 单元检测25、太阳是大家的26、一面五星红旗

第十五周27、卖木雕的少年28\_\_国国际支援队，真棒！语文园地七

第十六周机动 单元检测29、古诗两首 30、西门豹机动

第十七周31、女娲补天 32\_\_夫追日语文园地八

第十八周机动单元检测 复习

## 语文计划总结学生篇六

本学期已经开始了，在学校领导的正确领导下，本人认真钻研教材，根据学生的不同特点，采取合理的教学方法，做到有目的、有计划的进行教学。特制定本期教学计划如下：

### 一、情况分析

本班大部分学生活泼好动，好学上进，接受能力也较强，语文学习兴趣比较浓厚。通过一年的学习，养成了良好的学习

习惯，上课专心听讲，积极发言，尝试合作学习，掌握了基础知识，形成了一定的学习技能，并能正确写字，书写规范，掌握字的音、形、义，理解常用词语，并进行简单的运用。绝大多数学生愿意与别人进行口语交际，能说会写一句或几句话，意思比较完整。能正确流利地朗读课文，有感情地背诵指定的课文。当然，也有一些在学习上暂为落后的学生，在学习上缺乏主动性，学习效率不高，本学期在教学中，要注意因材施教，面向全体学生，让每位学生都能体验到学习所获得的成功和乐趣。

## 二、教材分析

全册教材由“培养良好的学习习惯（3）”与“识字”、“课文”组成。“识字”安排了2个单元，每单元4课，共8课。课文安排了6个单元，每单元3~5课，共23课。

1、关于识字。本册继续采用“识字分流”的办法安排生字。全册共安排生字406个，其中要求会写的为276个，另外的130个只要求认识。“识字”课有三种形式：（1）词串识字。（2）看图会意识字。（3）形声字归类识字。

2、关于课文。全册教材安排课文23篇，其中韵文6篇。有些课文内容与秋季风光有联系；有些课文从不同的侧面反映了多姿多彩的儿童生活；有些课文让学生认识社会，认识人生等。

3、关于练习。全册教材共安排综合练习8个，每单元后面安排1个。练习以综合性为主，内容包括学用字词句、写字、读读背背、口语交际等。

语文规律，将采取模仿、迁移等训练方式，让学生进行语言的积累和内化。

## 三、教学目标

## 1、学习习惯

- (1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成爱惜学习用品的习惯。
- (2) 继续培养专心倾听的习惯，养成认真写铅笔字的习惯。
- (3) 培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

## 2、汉语拼音

- (1) 巩固汉语拼音，能利用汉语拼音帮助识字，学习普通话。
- (2) 认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。

## 3、识字写字

- (1) 准确认读406个生字。并掌握课本安排的27个常用偏旁。
- (2) 能按笔顺正确书写、默写生字276个；能按字的结构特点把字写端正、写匀称。

## 4、口语交际

- (1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话或一件简单的事。
- (2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、语句连贯的话。
- (3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整。
- (4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，有礼貌。

## 5、阅读

(1) 继续学习正确、流利、有感情地朗读课文；能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(3) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情景，知道课文的大意。

## 6、写话

(1) 能用学过的部分词语写通顺的句子；能理顺次序错乱的句子。

(2) 学习按一定的顺序观察图画和简单的事物，写几句连贯的话。

(3) 学会“祝贺”“购物”“待客”等方面的言语交际的本领，能用几句连贯的话把有关内容写下来。

(4) 学习使用逗号、句号、问号和感叹号。

## 四、教学措施

1、让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。

2、重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思并能有感情的朗读出来。

3、注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材。教学时要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。

4、引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

5、鼓励学生互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

6、充分利用“晨诵”、“午读”的时间，培养孩子的阅读兴趣，增强语文素质。坚持写小练笔，打好作文基础。

7、与家长保持联系，及时进行教学反馈，减少学生之间的差异。

## 五、教学要求

1、指导学生仔细观察，使学生了解各种朗读、背诵形式，训练正确的朗读、背诵方法，培养学生勤于朗读、背诵，逐步养成乐于课外阅读的习惯。

母表》，能正确读、背、书写。积累有关秋天的词语诗歌。

## 六、教具学具准备：

识字卡片、多媒体课件、头饰、小黑板、识字转盘

## 七、课时安排。

第1~2周第一单元10课时

第3~4周第二单元16课时

第5~7周第三单元13

第8~9周第四单元16

第10~11周第五单元12

第12~14周第六单元19

第15~17周第七单元

第18~19周第八单元13

20~22期末复习

## 语文计划总结学生篇七

第一单元，是以人生为主题组织单元，且均出自大家名家之手。《藤野先生》记录了鲁迅在日本留学的一段人生思想转变历程；《我的母亲》节选胡适自传，叙述了母亲对自己人生的深远影响；《我的第一本书》里诗人牛汉通过对一本书的追述，表明了读书对人生的意义；《列夫托尔斯泰》为我们描绘出一幅大文豪托尔斯泰的“肖像画”，揭示出其深邃而卓越的精神世界；《再塑生命》向我们展示了一个盲哑女孩和她的老师不懈追求人生的小部分。“综合性学习写作口语交际”也围绕着我们人生中最重要的人——母亲为主题设计。

第二单元，主要由散文诗构成，这是学生接触的第一个散文诗单元。所选的课文都反映了作者的心灵之声，而且语言优美，内涵丰富，含有哲理，很适合诵读。此外，“写作口语交际综合性学习”——寻觅春天的踪迹，也是一个具有诗化、抒情性的活动。

第三单元是以人与自然为主题的科学文艺作品，以不同的题材，从不同角度，表达了人们对生存环境的忧患与思考。“综合性学习·写作·口语交际”是“科海泛舟”，这是一次跨学科的综合学习活动，引导学生关注科学技术，在科技活动中练习写作与口语交际。



第四单元以民间文化为主题。五篇课文中，《云南的歌会》描绘了三个场合中唱歌的情景；《端午的鸭蛋》写的是在平淡的生活中发现情趣，发现诗意；《吆喝》写的是趣味良多的“生活交响曲”；《春酒》描绘了故乡的风土人情；《俗世奇人》写的是两位民间高人。此外，“综合性学习·写作·口语交际”也是围绕民风民俗为主题设计。

## 二、教学重点、难点

精读课文是教材的主体，是全书的重点。

- 1、要突出重点项目的训练。
- 2、要继续重视词、句、段的训练。
- 3、要重视朗读的指导和训练。
- 4、要充分发挥学生的积极性和主动性。
- 5、积累、运用是语文基本功的综合训练，包括读读背背、阅读、口语交际或实践活动、习作共四项。

## 三、教学目标

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。立足于学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。初中语文教学应培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，并养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。