

# 中秋诗句最经典的十句(实用8篇)

对于组织来说，明确的岗位职责有助于人员管理和绩效评估。接下来是一些关于岗位职责的实用工具和模板，供大家使用和参考。

## 中秋诗句最经典的十句篇一

1：明月未出群山高，瑞光千丈生白毫。

2：明月出天山，苍茫云海间。长风几万里，吹度玉门关。汉下白登道，胡窥青海湾。由来征战地，不见有人还。戍客望边邑，思归多苦颜。高楼当此夜，叹息未应闲。

3：何处关山家万里，夜来枵触客愁多。

4：露从今夜白，月是故乡明。

5：十轮霜影转庭梧，此夕羁人独向隅。——《中秋月》

8：灭烛怜光满，披衣觉露滋。

10：嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。

11：满月飞明镜，归心折大刀。

12：昔年八月十五夜，曲江池畔杏园边。今年八月十五夜，湓浦沙头水馆前。西北望乡何处是，东南见月几回圆。昨风一吹无人会，今夜清光似往年。

13：中夜清风山水静，秋星更盼归云定，月华流注万家欢，圆魄成全千古梦。

14：入厨光夺霜，蒸釜气流液。揉搓细面尘，点缀胭脂迹。

15: 昔年八月十五夜，曲江池畔杏园边。今年八月十五夜，  
湓浦沙头水馆前。西北望乡何处是，东南见月几回圆。昨风  
一吹无人会，今夜清光似往年。

16: 明月出天山，苍茫云海间。长风几万里，吹度玉门  
关。——李白《关山月》

17: 露从今夜白，月是故乡明。——杜甫：《月夜忆舍弟》

18: 醒时同交欢，醉后各分散。

19: 青女素娥俱耐冷，月中霜里斗婵娟。

20: 夜深静卧百虫绝，清月出岭光入扉。

22: 新裂齐纨素，鲜洁如霜雪。裁为合欢扇，团团似明月。  
出入君怀袖，动摇微风发。常恐秋节至，凉飈夺炎热。

24: 至今不会天中事，应是嫦娥掷与人。

25: 明月松间照，清泉石上流。

26: 明月未出群山高，瑞光千丈生白毫。

27: 寄书长不达，况乃未休兵。

28: 此生此夜不长好，明月明年何处看。

29: 月色更添春色好，芦风似胜竹风幽。

31: 若得长圆如此夜，人情未必看承别。

32: 高卧南斋时，开帷月初吐。清辉澹水木，演漾在窗户。

33: 强饭日逾瘦狭衣秋已寒儿童漫相忆行路岂知难露气入茅

屋溪声喧石滩山中夜来月到晓不曾看。

34：人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。

35：花间一壶酒，独酌无相亲。——李白：《月下独酌》

36：天上若无修月户，桂枝撑损向西轮。——《中秋登楼》

37：床前明月光，月饼收一筐。

38：露从今夜白，月是故乡明。

39：十轮霜影转庭梧，此夕羁人独向隅。

42：举杯邀明月，对影成三人。

43：明月净松林，千峰同一色。

44：举头望明月，低头思故乡。

45：床前明月光，疑是地上霜。

46：寄书长不达，况乃未休兵。

47：人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟。

48：佳期旷何许！望望空伫立。——《秋宵月下怀》

49：更深月色半人家，北斗阑干南斗斜。

50：月明圆峤人千里，风急轻帆燕一行。

51：松风吹解带，山月照弹琴。

52：方过八月半，和光分外明。正气存寰宇，中秋节快乐！

53：何处关山家万里，夜来枵触客愁多。

54：暮云收尽溢清寒，银汉无声转玉盘。此生此夜不长好，明月明年何处看。

55：此生此夜不长好，明月明年何处看。

56：举头望明月，低头思故乡。——李白：《静夜思》

57：明月何皎皎，照我罗床帟。——古诗十九首：《明月何皎皎》

58：今宵注眼看不见，更许萤火争清寒

——《中秋见月》

59：天将今夜月，一遍洗寰瀛。暑退九霄净，秋澄万景清。星辰让光彩，风露发晶英。

60：中情无由宣，秋声鼓吹山。节侯生戴侯，好取洛川归。

免责声明：本文仅代表作者个人观点，与本网站无关。

## 中秋诗句最经典的十句篇二

朝代：宋朝|作者：米芾

目穷淮海满如银，万道虹光育蚌珍。

天上若无修月户，桂枝撑损向西轮。

译文

用眼看尽淮海，漫漫海上像银子一样白，千万道彩虹般的光芒下，蚌孕育着珍珠。

天上的月如果没有人修治，桂树枝就会一直长，会撑破月亮的。

## 注释

万道虹光：引用民间传说。传说月圆之时，蚌才育珠。

修月户：传说月亮是由七宝合成的，人间常有八万二千户给它修治。

## 简析

这首诗引用了两个民间传说，一是民间传说珍珠的育成与月的盈亏有关，月圆之时蚌则孕珠；二是民间传说月由七宝合成，人间常有八万二千户给它修治。这样借传说咏月，又为中秋之月增添了神话的色彩，使中秋之月更为迷人。

铁瓮城高耸入云，邻近青天，白尺高的望海楼好像飞上了铁瓮城与青天相连。挥毫赋诗时江水携带着涛声流到了笔下，不禁想起了三峡，举杯豪饮时点点帆影映入了酒杯，令人思念六朝。一阵阵号角声好像催促太阳落山，江面上无缘无故升腾起白色雾气。坎坷的往事忽然涌上心头，哪里景色能让我赏心悦目呢？不论面对春风还是面对秋月，我的心头却感到茫然。

## 中秋诗句最经典的十句篇三

1、谁念西风独自凉，萧萧黄叶闭疏窗。沉思往事立残阳。被酒莫惊春睡重，赌书消得泼茶香。当时只道是寻常。

2、渡汉江宋之问岭外音书断，经冬复立春。近乡情更怯，不

敢问来人。

3、蜡烛有心还惜别，替人垂泪到天明。

4、海上生明月，天涯共此时。情人怨遥夜，竟夕起相思！灭烛怜光满，披衣觉露滋。不堪盈手赠，还寝梦佳期。

5、相见争如不见，有情还似无情。司马光《西江月》

6、乌啼鹊噪昏乔木，清明寒食谁家哭。风吹旷野纸钱飞，古墓垒垒春草绿。棠梨花映白杨树，尽是生死离别处。冥冥重泉哭不闻，萧萧暮雨人归去。

7、君自故乡来，应知故乡事。来日绮窗前，寒梅着花未。

8、兽炉沈水烟，翠沼残花片，一行行写入相思传。—张可久《塞鸿秋》

9、春风又绿江南岸，明月何时照我还。

11、此去经年，应是良辰、好景虚设。便纵有、千种风情，更与何人说。

13、死去元知万事空，但悲不见九州同。王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。

14、九月九日忆山东兄弟(唐)王维独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

15、故园眇何处？归思方悠哉。淮南秋雨夜，高斋闻雁来。

17、城上斜阳画角哀，沈园非复旧池台。伤心桥下春波绿，曾是惊鸿照影来。

22、人言落日是天涯，望极天涯不见家。已恨碧山相阻隔，

碧山还被暮云遮。

23、中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。

24、相见争如不见，有情还似无情。司马光《西江月》

25、死生契阔，与子成说。执子之手，与子偕老。-佚名《诗经·邶风·击鼓》

26、枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。夕阳西下，断肠人在天涯。

27、薛涛峨嵋山水下如油，怜我心同不系舟。何日片帆离锦浦，棹声齐唱发中流。

29、关关雎鸠，在河之洲，窈窕淑女，君子好逑。

31、人言落日是天涯，望极天涯不见家。已恨碧山相阻隔，碧山还被暮云遮。

32、君知妾有夫，赠妾双明珠。感君缠绵意，系在红罗襦。还君明珠双泪垂，恨不相逢未嫁时。

36、夜深沉，明月高挂天正中，寂无声；睡眼朦胧，恍若梦中；生卧徘徊以不宁，故国家园萦脑中；苦煎熬，归去成空，如焚王衷。

37、人生不相见，动如参与商。

39、劝君更进一杯酒，西出阳关无故人。

41、天将今夜月，一遍洗寰瀛。暑退九霄净，秋澄万景清。星辰让光彩，风露发晶英。能变人间世，攸然是玉京。目穷淮海满如银，万道虹光育蚌珍。

42、独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。

43、高衢南北千山与万山，轩车谁不思乡关。独留芳翰悲前迹，陌上恐伤桃李颜。

44、明月何皎皎，照我罗床帟。忧愁不能寐，揽衣起徘徊。客行虽云乐，不如早旋归。出户独彷徨，愁思当告谁！引领还入房，泪下沾裳衣。

45、戍鼓断人行，秋边一雁声。露从今夜白，月是故乡明。有弟皆分散，无家问死生。寄书长不达，况乃未休兵。

46、春蚕到死思方尽，蜡炬成灰泪始干.. (李商隐)

47、泊船瓜洲(北宋)王安石京口瓜洲一水间，钟山只隔数重山。春风又绿江南岸，明月何时照我还。

48、重过闾门万事非，同来何事不同归？梧桐半死清霜后，头白鸳鸯失伴飞。原上草，露初晞，旧栖新垅雨依依。空床卧听南窗雨，谁复挑灯夜补衣！

49、塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意，四面边声连角起。千嶂里，长烟落日孤城闭。浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计。羌管悠悠霜满地。人不寐，将军白发征夫泪。

50、青青子衿，悠悠我心。纵我不往，子宁不嗣音？青青子佩，悠悠我思。纵我不往，子宁不来？挑兮达兮，在城阙兮。一日不见，如三月兮。

## 中秋诗句最经典的十句篇四

2、嗟情人断绝，信音辽邈。——周邦彦《解连环·怨怀无托》

3、丈夫五十功未立，提刀独立顾八荒。——陆游《金错刀行》



- 4、寒苦不忍言，为君奏丝桐。——李白《怨歌行》
- 5、美人不用敛蛾眉。——叶梦得《虞美人·雨后同干誉才卿置》
- 6、相思一夜天涯远。——晏几道《蝶恋花·黄菊开时伤聚散》
- 7、斑竹枝，斑竹枝，泪痕点点寄相思。——刘禹锡《潇湘神·斑竹枝》
- 8、妾身悔作商人妇，妾命当逢薄幸夫。——徐再思《阳春曲·闺怨》
- 9、相思无因见，怅望凉风前。——李白《折荷有赠》
- 10、一语不入意，从君万曲梁尘飞。——李白《夜坐吟》
- 11、两岸人家微雨后，收红豆，树底纤纤抬素手。——欧阳炯《南乡子·路入南中》
- 12、残月出门时，美人和泪辞。——韦庄《菩萨蛮·红楼别夜堪惆怅》
- 13、相思重上小红楼。——辛弃疾《鹧鸪天·晚日寒鸦一片愁》
- 14、君在阴兮影不见，君依光兮妾所愿。——傅玄《车遥遥篇》
- 15、宝奁明月不欺人，明日归来君试看。——严仁《玉楼春·春思》
- 16、君安游兮西入秦，愿为影兮随君身。——傅玄《车遥遥篇》

- 17、人生须行乐，君知否？容易两鬓萧萧。——纳兰性德《风流子·秋郊即事》
- 19、垓下美人泣楚歌，定陶美人泣楚舞，真龙亦鼠虎亦鼠。——王象春《书项王庙壁》
- 20、贞女贵徇夫，舍生亦如此。——孟郊《列女操》
- 21、忆与君别年，种桃齐蛾眉。——李白《独不见》
- 22、车遥遥兮马洋洋，追思君兮不可忘。——傅玄《车遥遥篇》
- 23、春来秋去相思在，秋去春来信息稀。——鱼玄机《闺怨》
- 24、归来视幼女，零泪缘缨流。——韦应物《送杨氏女》
- 25、宜有词仙，拥素云黄鹤，与君游戏。——姜夔《翠楼吟·淳熙丙午冬》
- 26、薄幸郎君何日到，想自当初，莫要相逢好。——施耐庵《蝶恋花·一别家山音信杳》
- 27、关山别荡子，风月守空闺。——薛道衡《昔昔盐》
- 28、长江巨浪征人泪，一夜西风共白头。——宋琬《江上阻风》
- 29、曾把芳心深相许。——史达祖《留春令·咏梅花》
- 30、屏却相思，近来知道都无益。——王国维《点绛唇·屏却相思》
- 31、明月照相思，也得姮娥念我痴。——高鹗《南乡子·戊申秋隽喜晤故人》

32、西园何限相思树，辛苦梅花候海棠。——元好问《鹧鸪天·候馆灯昏雨送凉》

33、暗相思，无处说，惆怅夜来烟月。——韦庄《应天长·别来半岁音书绝》

34、愿君采葑菲，无以下体妨。——李白《秦女卷衣》

35、君歌杨叛儿，妾劝新丰酒。——李白《杨叛儿》

36、离恨又迎春，相思难重陈。——和凝《菩萨蛮·越梅半拆轻寒里》

37、昭君拂玉鞍，上马啼红颊。——李白《王昭君二首》

38、漫向寒炉醉玉瓶，唤君同赏小窗明。——陆游《浣溪沙·和无咎韵》

39、绮席象床寒玉枕，美人何处醉黄花。——汪元量《望江南·幽州九日》

40、忆昔花间相见后，只凭纤手，暗抛红豆。——欧阳炯《贺明朝·忆昔花间相见后》

41、一行写入相思传。——张可久《塞鸿秋·春情》

42、谁分含啼掩秋扇，空悬明月待君王。——王昌龄《西宫秋怨》

43、小轩独坐相思处，情绪好无聊。——石孝友《眼儿媚·愁云淡淡雨潇潇》

44、君怀良不开，贱妾当何依。——曹植《明月上高楼》

45、谁料同心结不成，翻就相思结。——夏完淳《卜算

子·秋色到空闺》

46、相思难表，梦魂无据，惟有归来是。——欧阳修《青玉案·一年春事都来几》

47、司马相如宅在州西笮桥，北有琴台茂陵多病后，尚爱卓文君。——杜甫《琴台》

48、群燕辞归鹄南翔，念君客游多断肠。——曹丕《燕歌行》

49、曾与美人桥上别，恨无消息到今朝。——刘禹锡《杨柳枝》

## 中秋诗句最经典的十句篇五

2、枯藤老树昏鸦，小桥流水人家。——《天净沙·秋思》

3、秋风萧瑟，洪波涌起。——《观沧海》

4、自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。——《秋词》

5、只有一枝梧叶，不知多少秋声。——《清平乐》

6、迢迢新秋夕，亭亭月将圆。——《戊申岁六月中遇火》

7、断虹霁雨，净秋空，山染修眉新绿。——《念奴娇》

8、月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。——《枫桥夜泊》

9、湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。——《望洞庭》

10、秋声万户竹，寒色五陵松。——《望秦川》

11、桐庭多落叶，慨然知己秋。——《酬刘柴桑》

- 12、亭皋木叶下，陇首秋云飞。——《捣衣诗》
- 13、碧云天，黄叶地，秋色连波。——《苏幕遮》
- 14、雨色秋来寒，风严清江爽。——《酬裴侍御对雨感》
- 15、寒城一以眺，平楚正苍然。——《宣城郡内登望》
- 16、人烟寒橘柚，秋色老梧桐。——《秋登宣城谢朓北楼》
- 17、春花秋月何时了，往事知多少。——《虞美人》
- 18、银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。——《秋夕》
- 19、信宿渔人还泛泛，清秋燕子故飞飞。——《秋兴·其三》
- 20、荆溪白石出，天寒红叶稀。——《山中》
- 21、寒山转苍翠，秋水日潺湲。——《辋川闲居赠裴秀才迪》
- 22、山抹微云，天粘衰草。——《满庭芳》
- 23、孤村落日残霞，轻烟老树寒鸦。——《天净沙·秋》
- 24、秋风起兮白云飞，草木黄落兮雁南归。——《秋风辞》
- 25、木落雁南度，北风江上寒。——《早寒江上有怀》
- 26、桂林风景异，秋似洛阳春。——《始安秋日》
- 27、解落三秋叶，能开二月花。——《风》
- 28、八月秋高风怒号，卷我屋上三重茅。——《茅屋为秋风》
- 29、砧杵敲残深巷月，井梧摇落故园秋。\_\_\_\_陆游《秋思》

- 30、饮马渡秋水，水寒风似刀。\_\_\_\_王昌龄《塞下曲四首》
- 31、未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声。\_\_\_\_朱熹《偶成》
- 32、离别一何久，七度过中秋。\_\_\_\_苏辙《水调歌头·徐州中秋》
- 33、多少天涯未归客，尽借篱落看秋风。\_\_\_\_唐寅《菊花》
- 34、明岁秋风知再会，暂时分手莫相思。\_\_\_\_曹雪芹《残菊》
- 36、秋草独寻人去后，寒林空见日斜时。\_\_\_\_刘长卿《长沙过贾谊宅》
- 37、满载一船秋色，平铺十里湖光。\_\_\_\_张孝祥《西江月·阻风山峰下》
- 38、冉冉秋光留不住，满阶红叶暮。\_\_\_\_李煜《谢新恩·冉冉秋光留不住》
- 40、解落三秋叶，能开二月花。\_\_\_\_李峤《风》
- 41、重见金英人未见。相思一夜天涯远。\_\_\_\_晏几道《蝶恋花·黄菊开时伤聚散》
- 42、戍鼓断人行，边秋一雁声。\_\_\_\_杜甫《月夜忆舍弟》
- 44、漠漠秋云起，稍稍夜寒生。\_\_\_\_白居易《微雨夜行》
- 45、络纬秋啼金井阑，微霜凄凄簟色寒。\_\_\_\_李白《长相思·其一》
- 46、金井梧桐秋叶黄，珠帘不卷夜来霜。\_\_\_\_王昌龄《长信怨》

47、人烟寒橘柚，秋色老梧桐。\_\_\_\_李白《秋登宣城谢朓北楼》

48、寒山转苍翠，秋水日潺湲。\_\_\_\_王维《辋川闲居赠裴秀才迪》

49、楚天千里清秋，水随天去秋无际。\_\_\_\_辛弃疾《水龙吟·登建康赏心亭》

50、楼倚霜树外，镜天无一毫。\_\_\_\_杜牧《长安秋望》

51、西风乱叶溪桥树。秋在黄花羞涩处。\_\_\_\_张榘《青玉案·被檄出郊题陈氏山居》

52、常恐秋风早，飘零君不知。\_\_\_\_卢照邻《曲池荷》

53、桂花浮玉，正月满天街，夜凉如洗。\_\_\_\_文征明《念奴娇·中秋对月》

## 中秋诗句最经典的十句篇六

【唐】李白

床前明月光，疑是地上霜。

举头望明月，低头思故乡。

【唐】李白

花间一壶酒，独酌无相亲。

举杯邀明月，对影成三人。

月既不解饮，影徒随我身。

暂伴月将影，行乐须及春。  
我歌月徘徊，我舞影零乱。  
醒时同交欢，醉后各分散。  
永结无情游，相期邈云汉。

【唐】杜甫

满月飞明镜，归心折大刀。  
转蓬行地远，攀桂仰天高。  
水路疑霜雪，林栖见羽毛。  
此时瞻白兔，直欲数秋毫。

【唐】杜甫

戍鼓断人行，边秋一雁声。  
露从今夜白，月是故乡明。  
有弟皆分散，无家问死生。  
寄书长不达，况乃未休兵。

【唐】白居易

昔年八月十五夜，曲江池畔杏园边。  
今年八月十五夜，湓浦沙头水馆前。  
西北望乡何处是，东南见月几回圆。



昨风一吹无人会，今夜清光似往年。

【唐】张九龄

海上生明月，天涯共此时。

情人怨遥夜，竟夕起相思。

灭烛怜光满，披衣觉露滋。

不堪盈手赠，还寝梦佳期。

【唐】孟浩然

秋空明月悬，光彩露沾湿。

惊鹊栖未定，飞萤卷帘入。

庭槐寒影疏，邻杵夜声急。

佳期旷何许，望望空伫立。

【唐】王建

中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。

今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。

【唐】刘禹锡

天将今夜月，一遍洗寰瀛。

暑退九霄净，秋澄万景清。

星辰让光彩，风露发晶英。

能变人间世，攸然是玉京。

【唐】李商隐

云母屏风烛影深，长河渐落晓星沉。  
嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。

【唐】李商隐

初闻征雁已无蝉，百尺楼高水接天。  
青女素娥俱耐冷，月中霜里斗婵娟。

【唐】陆龟蒙

转缺霜输上转迟，好风偏似送佳期。  
帘斜树隔情无限，烛暗香残坐不辞。  
最爱笙调闻北里，渐看星潋失南箕。  
何人为校清凉力，欲减初圆及午时。

【唐】刘方平

更深月色半人家，北斗阑干南斗斜。  
今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱。

《天竺寺八月十五日夜桂子》

【唐】皮日休

玉颗珊珊下月轮，殿前拾得露华新。

至今不会天中事，应是嫦娥掷与人。

【宋】苏轼

暮云收尽溢清寒，银汉无声转玉盘。

此生此夜不长好，明月明年何处看。

【宋】米芾

目穷淮海满如银，万道虹光育蚌珍。

天上若无修月户，桂枝撑损向西轮。

## 中秋诗句最经典的十句篇七

《绝句》【唐】杜甫两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。

《鸟鸣涧》【唐】王维人闲桂花落，夜静春山空。月出惊山鸟，时鸣春涧中。

《渔歌子》【唐】张志和西塞山前白鹭飞，桃花流水鳜鱼肥。青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归。

《丰乐亭游春》【宋】欧阳修红树青山日欲斜，长郊草色绿无涯。游人不管春将老，来往亭前踏落花。

《春夜喜雨》【唐】杜甫好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。野径云俱黑，江船火独明。晓看红湿处，花重锦官城。

《咏柳》【唐】贺知章碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

《大林寺桃花》【唐】白居易人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开。长恨春归无觅处，不知转入此中来。

《钱塘湖春行》【唐】白居易孤山寺北贾亭西，水面初平云脚低。几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。最爱湖东行不足，绿树阴里白沙堤。

《春晓》【唐】孟浩然春眠不觉晓，处处闻啼鸟。夜来风雨声，花落知多少。

《惠崇〈春江晚景〉》【宋】苏轼竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。蒌蒿满地芦芽短，正是河豚欲上时。

《游园不值》【宋】叶绍翁应怜屐齿印苍苔，小扣柴扉久不开。春色满园关不住，一枝红杏出墙来。

《春日》【宋】朱熹胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。等闲识得东风面，万紫千红总是春。

《子夜秋歌》【唐】李白长安一片月，万户捣衣声。秋风吹不尽，总是玉关情。何日平胡虏，良人罢远征。

《秋登宣城谢眺北楼》【唐】李白江城如画里，山晓望晴空。雨水夹明镜，双桥落彩虹。人烟寒橘柚，秋色老梧桐。谁念北楼上，临风怀谢公。

《枫桥夜泊》【唐】张继月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。

《秋词》【唐】刘禹锡自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。

《秋思》【唐】张籍洛阳城里见秋风，欲作家书意万重。复恐匆匆说不尽，行人临发又开封。

《题菊花》【唐】黄巢飒飒西风满院栽，蕊寒香冷蝶难来。  
他年我若为青帝，报与桃花一处开。

《渔家傲》【宋】范仲淹塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意。  
四面边声连角起，千嶂里，长烟落日孤城闭。浊酒一杯家万里，  
燕然未勒归无计，羌管悠悠霜满地，人不寐，将军白发征夫泪。

《霜月》【唐】李商隐初闻征雁已无蝉，百尺楼高水接天。  
青女素娥俱耐冷，月中霜里斗婵娟。

《秋夜曲》【唐】王维桂魄初生秋露微，轻罗已薄未更衣。  
银筝夜久殷勤弄，心怯空房不忍归。

《秋夕》【唐】杜牧银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。天  
阶夜色凉如水，坐看牵牛织女星。

《登高》【唐】杜甫风急天高猿啸哀，渚清沙白鸟飞回。无  
边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。万里悲秋常作客，百年多  
病独登台。艰难苦恨繁霜鬓，潦倒新停浊酒杯。

《宿建德江》【唐】孟浩然移舟泊烟渚，日暮客愁新。野旷  
天低树，江清月近人。

《九月九日忆山东兄弟》【唐】王维独在异乡为异客，每逢  
佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

《山行》【唐】杜牧远上寒山石径斜，白云生处有人家。停  
车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。

《赠刘景文》【宋】苏轼荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝。  
一年好景君须记，正是橙黄橘绿时。

《山居秋暝》【唐】王维空山新雨后，天气晚来秋。明月松

间照，清泉石上流。竹喧归浣女，莲动下渔舟。随意春芳歇，王孙自可留。

《暮江吟》【唐】白居易一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。可怜九月初三夜，露似珍珠月似弓。

## 中秋诗句最经典的十句篇八

秋风里许杏花开，杏树傍边醉客来。

共待夜深听一曲，醒人骑马断肠回。

海上神山绿，溪边杏树红。不知何处去，月照玉楼空。

向山独有一人行，近洞应逢双鹤迎。尝以素书传弟子，

还因白石号先生。无穷杏树行时种，几许芝田向月耕。

师事少君年岁久，欲随旄节往层城。

释子去兮访名山，禅舟容与兮住仍前。猿啾啾兮怨月，

江渺渺兮多烟。东林西林兮入何处，上方下方兮通石路。

连湘接楚饶桂花，事久年深无杏树。使君爱人兼爱山，

时引双旌万木间。政成人野皆不扰，遂令法侣性安闲。

何处深春好，春深万乘家。宫门皆映柳，辇路尽穿花。

池色连天汉，城形象帝车。旌旗暖风里，猎猎向西斜。

何处深春好，春深阿母家。瑶池长不夜，珠树正开花。

桥峻通星渚，楼暄近日车。层城十二阙，相对日西斜。

何处深春好，春深执政家。恩光贪捧日，贵重不看花。  
玉饌堂交印，沙堤柱碍车。多门一已闭，直道更无斜。  
雪路夜朦胧，寻师杏树东。石坛连竹静，醮火照山红。  
再拜开金篆，焚香使玉童。蓬瀛三岛至，天地一壶通。  
别客曾留药，逢舟或借风。出游居鹤上，避祸入羊中。  
过洞偏回首，登门未发蒙。桑田如可见，沧海几时空。  
厌见千门万户，经过北里南邻。  
官府鸣珂有底，崆峒散发何人。  
再见封侯万户，立谈赐璧一双。  
讵胜耦耕南亩，何如高卧东窗。  
采菱渡头风急，策杖林西日斜。  
杏树坛边渔父，桃花源里人家。  
萋萋春草秋绿，落落长松夏寒。  
牛羊自归村巷，童稚不识衣冠。  
山下孤烟远村，天边独树高原。  
一瓢颜回陋巷，五柳先生对门。  
桃红复含宿雨，柳绿更带朝烟。  
花落家童未扫，莺啼山客犹眠。

酌酒会临泉水，抱琴好倚长松。

南园露葵朝折，东谷黄粱夜舂。

山枇杷，花似牡丹殷泼血。往年乘传过青山，

正值山花好时节。压枝凝艳已全开，映叶香苞才半裂。

紧搏红袖欲支颐，慢解绛囊初破结。金线丛飘繁蕊乱，

珊瑚朵重纤茎折。因风旋落裙片飞，带日斜看目精热。

亚水依岩半倾侧，笼云隐雾多愁绝。绿珠语尽身欲投，

汉武帝穿神渐灭。秣姿秀色人皆爱，怨媚羞容我偏别。

说向闲人人不听，曾向乐天时一说。昨来谷口先相问，

及到山前已消歇。左降通州十日迟，又与幽花一年别。

山枇杷，尔托深山何太拙。天高万里看不精，

帝在九重声不彻。园中杏树良人醉，陌上柳枝年少折。

因尔幽芳喻昔贤，磻谿冷坐权门咽。