

找春天社会领域教案(优秀5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

找春天社会领域教案篇一

作为一名教师，就不得不需要编写教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。我们应该怎么写教案呢？以下是小编精心整理的幼儿园中班社会活动教案《好玩的沙发垫》含反思，欢迎阅读与收藏。

- 1、鼓励幼儿大胆尝试，探索沙发垫的多种游戏方法
- 2、在游戏中发展幼儿合作交往能力，启发幼儿的创新思维
- 3、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。
- 4、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

小动物沙发垫若干；录音机等。

一、进入活动场地：教师与小朋友边走边唱进入活动区(地上散放着沙发垫)

二、认识沙发垫，激发游戏兴趣

1、小朋友你们看(指沙发垫)活动室里有什么？

2、这叫沙发垫，你们想不想有一个这样的沙发垫——脱掉鞋子，到地毯上来吧！

3、你们手里有几个沙发垫?压一压、拍一拍有什么感觉?

4、请幼儿坐在地毯上“这是什么样的沙发垫?”(启发幼儿从形状、颜色、图案等多方面观察)

5、你还见过什么样的沙发垫?在哪里?

6、沙发垫可以用来做什么?我们试一试(靠、抱、躺、坐等)

三、游戏:

1、沙发垫不但可以抱、靠、躺,还可以玩,看谁玩得最开心。

2、幼儿伴随欢快的音乐进行游戏,教师适时的参与并鼓励幼儿大胆尝试多种方法,在游戏中与同伴合作、交流、学习。

四、介绍游戏方法,互相学习,共同游戏。

“老师发现小朋友们玩得非常开心,谁来说一说你是怎么玩的?(鼓励幼儿大胆说出各种游戏的方法,引导幼儿互相学习)

例如:骑大马、跳房子、学小乌龟爬等可以单独游戏;走小桥、盖房子等可以合作进行。

五、结束:

沙发垫作为一种家居用品,既轻巧美观又安全舒适,适合小班幼儿摆弄,漂亮童趣的沙发垫又可以营造一种家的氛围,让孩子们在自由、宽松的环境里动手、动脑、学习、游戏。

找春天社会领域教案篇二

【活动目标】

- 1、感受音乐强悍、有力的气势，大胆说出自己对音乐的理解。
- 2、能根据图示大胆探究马步、弓步、掌、拳等武术动作，会用动作表现音乐特点。
- 3、体验方阵舞的整齐壮观，感受成功与自信。
- 4、乐于探索、交流与分享。

【活动准备】

- 1、《男儿当自强》的音乐、动作图谱、一套武术服装、红腰带若干。
- 2、了解一些武术的基本动作。

【活动过程】

一、导入

老师着武术服装，请幼儿猜猜老师这身打扮要做什么？老师做几个武术动作（扎马步，出拳）引起幼儿兴趣。

二、播放《男儿当自强》的视频，请幼儿观察里面的武术动作。

对，都是从最简单的开始，你们想学吗？

三、分组分散学习

1、武术秘籍

看，老师给你们带来了一些武术秘籍（动作图谱），我们一起学学吧！

幼儿自主探究动作。

(分别练动作，老师指导，放音乐《男儿当自强》)

教师指导幼儿根据音乐节奏做动作，要求动作尽量连贯有序。

2、武林大会

想不想把自己打扮成像我这样?给每个幼儿一条红腰带。

(儿歌指导幼儿系上腰带：两个好朋友碰碰头，绕个圈，拉一下)

我们来把动作连起来打，看看哪一组能得武林盟主。

(1)分组表演

每一组起个名字。(如少林派、武当派、华山派)

(2)集体表演

小结：练了中国武术觉得怎么样?武术的动作非常有力量，让人感觉我们中国人很精神!

现在，不单中国人喜欢中国功夫，连外国人也不远千里来到中国学习中国功夫，作为一名中国人你有什么感受?(骄傲、自豪……)

(2)师：今天我们学的是拳术，中国功夫还有很多，象刀术、剑术、棍术、枪术……。

四、观看阅兵录像，感受方阵舞

好，用中国功夫的动作和大家道别。

报拳说：再见！

教学反思：

《男儿当自强》由两个乐段组成，乐句之间变化强烈，但却有很强的对称，对应感，在给人强烈的动感之时又给人一种稳定感，第二乐段比较简单，前半段节奏短促，后半段节奏放宽，表现了强大的气势。孩子们对里面的动作很感兴趣，接着我让孩子尝试用不同的动作模仿武打，调动了学生浓厚的学习兴趣。在一翻热身运动之后，我投放音乐，通过视频欣赏，让学生熟悉《男儿当自强》这首歌。先让学生聆听录音轻声哼唱，再让学生跟着录音歌唱，并在xx处用“哈嗨”来表现，学生学习积极性高。

其次，我让学生复听，通过朗读歌词，理解歌曲表现的主题，理解男儿当自强的意思，鼓励男生要自强，自力，要出人头地。

在学生学会演唱歌曲后，我用巴乌为同学们伴奏，学生们倍感新奇，唱的特别认真且有激情，通过师生互动，让学生体验伴奏之美，通过巴乌，人声伴奏及学生的演唱，三者合一，融为一体，效果好。

学生在熟悉理解理解《男儿当自强》歌曲后，我让学生自己尝试用动作将歌曲表现出来。在设计武术过程中，考虑到武术的复杂性根据四年级学生的发展实际水平，只选择马步出拳的格式进行了表演，降低了动作难度，调动了学生的学习积极性。整个过程学生用肢体表现音乐内涵，利用武打动作、学生平时积累的经验 and 动作图式，达到自我表现的快乐，达到了愉快教学的目的。

最后孩子们在音乐声中快乐地学习武打动作，并将整首歌曲表现的很出色，提高了音乐课堂的实效性，达到了预期的目的。

找春天社会领域教案篇三

作为一名优秀的教育工作者，常常要写一份优秀的教案，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么应当如何写教案呢？下面是小编收集整理幼儿园中班社会活动教案《能干的值日生》含反思，仅供参考，希望能够帮助到大家。

1、知道值日生的工作是为大家、为班级服务的，建立为集体服务的意识。

2、初步了解做好值日生的方法。

3、体验为集体服务的快乐。

4、初步懂得自己长大了，遇事能够试着面对。

5、大胆想象，尝试讲述故事的不同发展。

1、观看大班幼儿餐前擦桌子、摆放碗筷及课前分发学具、摆椅子等情景表演。

2、供幼儿演练用的学具、餐具和其他相关物品。

一、认识值日生，了解值日生的意义。

(1) 观看大班幼儿佩带标记进行的情景表演。

哥哥姐姐身上的标记是什么意思，他们在干什么？他们是为谁做的.？

(2) 讨论：为什么小朋友要轮流做值日生？

小结：有了值日生的服务，可以让大家有更多的学习时间学习游戏，值日生可以学习做自己能做的事，小朋友得到快乐，

自己也得到快乐。

（幼儿是最喜欢模仿的，他们刚刚萌发为集体服务的意识，情景表演为幼儿梳理了生活经验，从而知道那些事是为大家服务的。

二、引导幼儿结合生活经验讨论：值日生服务的内容和方法。

（1）、讨论值日生可以在哪些方面为大家服务？怎样才能做好？

（2）、讨论怎样做一名能干的值日生？

（在互动的过程中，有效的提问，才有更好的反馈信息，幼儿讨论后得到的结论，表现了幼儿的评价观）

教学设计意图：

经过小班一年的集体生活，已逐步具备了一定的自我服务能力，同时也萌发了为他人服务的意识，如：活动中帮老师发水彩笔，排一排小椅子，午睡时帮同伴拉一拉衣袖，无不体现了这种意识。新《纲要》要求引导幼儿体验为他人服务的乐趣，而幼儿本身也正是把为他人服务的当作一件快乐的事，因而设计了这一活动。

找春天社会领域教案篇四

活动背景

中秋节是我国传统的民间节日。节日前品种多样，色泽鲜亮味美可口的月饼闪亮登场，幼儿见得多了也品尝得多。幼儿在已有的经验中对中秋节有初步的认识，知道市上有月饼，中秋节快到了。有一次有位朋友问：“老师，中秋节为什么吃

月饼？”我就简单的把《嫦娥奔月》的故事讲给他们听，幼儿很感兴趣。为了让幼儿加深对中秋节的认识，有必要开展一“中秋节”为主题的活动。

活动目标

- 1、了解中秋节的习俗，体会过节的气氛，知道中秋节是我过传统的民间节日。
- 2、初步了解月亮阴晴圆缺的规律。
- 3、激发幼儿探索月球的欲望。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

重点难点

月亮为什么有圆缺。

活动准备

月饼（若干份）、图画纸、彩色水笔、范画：月之中、月中、月末时的月亮。

活动过程

一、出示：月饼。谈话导入课题。

- 1、引导幼儿互相交流，说说月饼的形状和味道。
- 2、向幼儿介绍有关中秋节的习俗，帮助幼儿初步理解中秋节团圆的含义。

二、了解月亮的变化规律。

1、欣赏故事《月亮姑娘做衣裳》。教师节讲述故事，幼儿倾听。

3、教师小结：月亮的大小每天都在变化。月初时，月亮细细的、弯弯的，像小姑娘的眉毛，慢慢的月亮越变越大，像镰刀了，像小船了。到每个月的农历十五十六的时候，月亮最圆，像个大圆盘。接着，月亮又开始慢慢的变小，变呀变呀，到月末时又变得细细弯弯的了。

三、画一画：会变的月亮。

教师出示范画，向幼儿介绍月初、月中、月末的月亮。让幼儿了解月亮变化的规律。

幼儿操作：绘画《会变的月亮》。画出月初、月中、月末的月亮。

教学反思

通过开展《中秋节》的活动，幼儿在体验中加深对中秋节的认识，了解一些有关中秋节的基本知识，幼儿对此活动较感兴趣，在活动中，发现我为幼儿提问的资源不够丰富。例如：在活动时，有小朋友问：“老师，月亮到底是什么形状。”

如果课前我能准备月球仪或课件。这时就可以出示月球仪或课件，向幼儿展示并介绍有关月球表面的状况以及宇航员登上月球的情况。激发幼儿探索月球乃至宇宙的欲望。

找春天社会领域教案篇五

作为一名优秀的教育工作者，通常会被要求编写教案，借助

教案可以更好地组织教学活动。那么什么样的教案才是好的呢？下面是小编收集整理幼儿园春天专题活动《树叶小耳朵》中班教案含反思，希望能够帮助到大家。

- 1、通过对比情境，初步了解树叶从发芽到开花的生长过程。
- 2、感受故事中的小鸟和树叶之间的真挚情感，萌发爱护树木的愿望。
- 3、感知春天是个美好的季节，喜欢春天。
- 4、领会故事蕴含的寓意和哲理。
- 5、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。

故事录音、树叶生长过程图片四幅、操作材料包，歌曲：小树苗。

一、小树排序

1、出示挂图，幼儿观察

a□今天，老师带来了一棵树，我们看看这棵树长在冬天还是春天？为什么？

b□从寒冷的冬天到温暖的春天这棵树悄悄地发生了很多变化，猜猜它会发生哪些变化呢？（根据幼儿回答出示相应的树：光秃秃的树；长出嫩芽芽的树；长成树叶；开出鲜花，引来了蝴蝶和蜜蜂）

2、请幼儿按照生长过程排序，并交流为什么这样排。（我们给这四棵树排排队，从发芽到开花，你认为怎么排？）

二、倾听故事

1、现在让我们一起来听故事《树叶小耳朵》，看看故事里的四棵树是怎么排的。

2、提问：

(1) 刚开始，有谁来听小鸟唱歌吗？为什么？

(2) 后来小鸟唱歌，被谁听见了？怎么会听见的呀？

(3) 小树没有几天发生了什么变化？为什么说这时候的小树热闹起来了？它们为什么喜欢跟小树做朋友呢？你喜欢小树吗？为什么？（小结：小树发芽、长叶、开花了，小鸟、蜜蜂、蝴蝶都来跟小树做朋友，还有我们小朋友也都很喜欢小树，因为小树也是我们人类的好朋友。）

(4) 最后，小鸟唱了什么？小树叶唱了什么？（小鸟唱歌给小树叶听，小树叶也愿意听小鸟唱歌，他们可真是一对好朋友啊）

三、操作材料

1、故事真好听，我们用图片把这个故事贴起来好吗？

2、幼儿操作，教师巡回观察（边操作边听故事）

四、音乐游戏：小树苗

师：小鸟在唱歌，小树叶也在唱歌，我也好想给你们唱首歌。

1、幼儿学唱歌曲“小树苗”

2、游戏玩法：

(1) 站成圈扮演树苗边唱歌边摇摆身体，

(2) 几名幼儿做浇水者随音乐依顺时针方向用碎步走s形给“小树苗”浇水，

(3) 音乐结束时，浇水者停在哪棵小树苗前，即对换角色。

四、交流讨论

教师引导幼儿介绍自己的作品，然后再一次倾听《树叶小耳朵》的故事。

五、活动延伸

小树还会发生什么变化呢？以后我们一起来寻找答案好吗？

寒冷的冬天过去了，温暖的春天到来了，幼儿园的树也从光秃秃的枝桠长成了现在浓密的树叶，还有的开出了美丽的鲜花，引来了蝴蝶和蜜蜂。希望通过这次活动能够生动的让幼儿了解树木的生长过程，而不是停留在抽象的表面。《树叶小耳朵》是一个语言活动。此次活动以故事的形式开展，首先让幼儿在良好的情境和氛围中获得直观感受，接下来给予幼儿自己的操作实践来潜移默化的了解树木的生长过程，让幼儿在教师引导和自我探索中获得新经验。在说说、看看、玩玩的过程中，初步了解小树从发芽到开花的生长过程。尝试用肢体动作表现小树长大的过程，让幼儿充分体验小树长大的辛苦。产生关爱小树的情感。