

明德之星演讲稿(优质5篇)

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来看看吧。

明德之星演讲稿篇一

上学时，要成为一名“德、智、体、美、劳”全面发展的学生，工作后，德育不仅指对孩子进行的品德教育，也是自身成为一名合格教师的必备修养，师德师风衡量一名教师最基本的尺度。

我个人认为，在教师的专业素养里，师德这一项远比教师技能更重要，教师的个人魅力也是种无形的教育资源，它可以达到“身教”的隐性教育效果。但也因为它太不明显，才会不被人们所了解、把握。提高师德，就需要不断地学习专业理论知识，把它内在吸收成为自己的东西，同时要时刻提醒自己是一名教育工作者。一定要用积极向上、正面、阳光的态度来面对自己所从事的工作。更要学会控制自己的情绪，调整好状态去面对自己的学生，划清自己与孩子，与家长的界限，不越界，做好自己的本职工作，时刻调整自己积极地去影响身边的受教育者，尊重每一位家长，每一位孩子，真诚地付出，坦诚的沟通，不在问题来临时躲避责任，承担自己的行为后果，不给自己工作中出现的各种问题找借口，心态要端正。

每一位老师都是普通的平凡人，却又是在精神上道德上高于平凡人的普通人，如何让自己成为一名德才兼备的老师，是每位老师一生不可放弃的思考！

师德演讲稿：爱心-师德之魂

有关于爱心主题的师德演讲稿，请看推荐

我国伟大的人民教育家陶行知说过：千教万教，教人求真；千学万学，学做真人。仔细品味其内涵与外延，无不包涵着对学生的热爱，对祖国教育事业的热爱。寓意深刻，影响巨大，具有深远的历史穿透力。先生毕生从事教育工作，为我国的教育事业做出了巨大的努力和不可磨灭的贡献。先生的教育思想，先生的教育实践，先生的高尚情操，先生的责任意识，先生的奉献精神，无不显示出伟大的师爱精神。

人民教师是太阳底下最光辉的职业，周济部长在20xx年12月14日全国优秀教师师德报告会上的讲话中明确指出：把爱献给教育的人是世界上幸福的人。也就是说没有爱就没有教育，没有爱就谈不上教育，正是对工作的强烈的责任心，对学生极端的热忱，才使得师爱更多的温润在平凡的日子里，才使得我们许多的老师在日常的教育教学中谱写了爱的教育的新篇章。

首先应从师爱的基础责任心出发，因为没有责任就办不好教育，没有责任就不会热爱学生，没有责任就教不好学生，没有对学生负责，对社会负责，对国家负责的责任之心来从事教育，是有愧于人民教师无比光荣而又神圣的称号的，是达不到捧着一颗心来，不带半根草去的师爱之最高境界的。

责任心是每个教师教学成功的基础，对学生的责任心，小而言之，为学生负责，为学生的未来负责，大而言之，为国家、为民族的未来负责，平凡的教育关乎国家民族的荣辱兴衰。纵观古今中外的优秀教师，他们无一不具有热爱学生的良好美德和思想境界。教育是造福于人类的事业，教师首先要有对学生对教育高度负责的心理基础，才能与学生建立良好的师生关系，才能达到我们的教育目的。从这个角度上讲，有强烈的责任心是教育事业对教师提出的内在要求，只有教师把责任二字内化在心灵深处，教师才能在教学活动中，时时处处体现出热爱学生的实质内涵。

那么教师怎样才能具有责任心呢？人民教育家陶行知早在二十世纪年代就明确地告诉我们创造出值得自己崇拜的学生。这是一个教师热爱学生具有强烈责任心的具体表现形式，对于一位有责任心的教师来说，他对学生不仅仅传道、授业、解惑，他还会真诚地与学生交朋友，使自己的教育充满人情、人道、人性，在此基础上，以对学生对国家的责任之心去铸造学生的伟大人格，点燃学生的爱国爱民感情，培养学生的科学创造能力，这就是教师热爱学生所具备的责任心最高体现。

爱心之表现，要以平易近人、亲切和蔼之心对待学生。因为热爱学生，热爱教育仅有责任心是不够的。

平等之心，某种意义上说是许多教育家的伟大之处，因为真诚平等的态度不但会使教师自然而然地走进学生的心灵，走进学生的情感世界，去感受他们的纯洁童心，去感受他们的喜怒哀乐，更重要的是心甘情愿地为老师，以感情赢得感情，以心灵感受心灵，成为学生真诚的朋友。

走出伦理观念上的误区，也是平等之心的一个富有实效的步骤。打是疼，骂是爱，不管不问要变坏的伦理观念在有的教师心目中还有一定的席位。我们不否认，这样做的动机是善意，但实际操作却不一定具有善的意义，这种宁给好人，不给好脸的做法，这种表面看是爱之深，但实际表现出来却是恨之切的行为，往往造成对学生人格尊严的伤害，对学生人格平等的剥夺，对学生身心健康的摧残。

另外，有些教师喜欢在学生面前表现出高深莫测、凛然不可侵犯的派头，从中体验着自己的威严，真正的威严，真正的尊严是敬重而非敬畏，师生在人格上是平等的，教师不应自视比学生高人一等。因此，我们对学生的爱，不应是居高临下的平易近人，而是发自肺腑的对朋友的爱，对孩子的爱，这种爱是无微不至的，又是不由自主的。

教师热爱学生，对学生来讲，还有一个重要的含义，这就是理解、尊重、信任。作为教师，只有理解学生，才会尊重信任学生，而尊重信任学生，这是为师执教对学生应有的态度和行为，缺乏对学生尊重信任，不仅是一个能不能做好教师的工作问题，还是一个有没有为人、为师应有的道德问题。从这个意义上讲，对学生的不理解与不尊重的态度和行为是予以谴责的，因为这种态度和行为有意或无意地损害或践踏了学生为人的尊严和权利，是对学生人格的漠视和对学生身心的伤害。一个教师如果对学生最基本的尊重信任都没有，是做不好教育工作的。

热爱学生，热爱教育的最高境界就是无私的奉献，为学生、为教育奉献出自己的一切。原苏联教育学家赞可夫讲过：对学生的爱，首先应当表现在教师毫不保留地贡献出自己的精力、才能和知识，以便在对自己的学生和教育事业上，在他们的精神成长上取得最好的成果。陶行知先生于1928年在纪念晓庄实验乡村师范建校一周年的演说中讲：乡村教育之能改造，最要紧的是要问我们能不能把整个心献给乡村儿童，并真诚地大声疾呼：不要你的金，不要你的银，只要你的心。这是何等的人生观，又是何等彻底的无私奉献精神。

在今天，社会主义市场经济大潮汹涌澎湃，有的教师自觉不自觉地利用商业化与功利性眼光来衡量自己的职业，这样就会逐渐丧失我们教师崇高的精神境界。奉献之心作为师爱的最高境界，其基本精神在于爱岗敬业，尽职尽责。教育工作是辛苦的，教师的劳动是长周期的，是稳定的，没有其他行业那样有较大的灵活性和流动性。教师每天进行着大量平凡琐碎的工作，由日到周，由周到年，备课、上课、批改作业，班级管理重复性劳动，单调而缺乏新鲜感，而且教师的社会地位和生活待遇相对来说比较低，那么，在这种情况下，是什么构成了无数教师爱岗敬业、淡泊名利、默默耕耘的内在动力呢？又是什么使教师以苦为乐呢、甘于寂寞、勤勤恳恳、充当人梯呢？又是什么使教师摒弃了庸俗的价值观，摆脱了世俗的偏见，忍受了社会的误解，理解了种种不公，义无反

顾地投入教育事业，忠于职守，以奉献为乐趣、为幸福，为国家、为民族培养了一批有一批人才呢？这就是教师的奉献之心，是无数的优秀教师把奉献自我的精神化成对国家、对民族的一种带有崇高意蕴的承诺，正是这种奉献之心，这种崇高的承诺，决定了我们在履行自己的职责，克尽职守的过程中，必然要放弃或牺牲自己部分或全部利益，满足他人或社会的需要，蜡炬成灰泪始干的精神正是此意。

明德之星演讲稿篇二

“爱是一种奉献。”它如一股甘泉，一股热流，穿透人的心田。欢迎阅读本站小编为大家精选的一篇爱与责任师德之魂演讲稿，希望你喜欢！

尊敬的领导，同学们：

大家好！

教师作为人类灵魂的工程师，从事着太阳底下最光辉的职业。就应弘扬三平精神，注重自己的师德修养。一个好的教师，应该时时处处是学生的榜样，时时处处用自己的人格魅力去影响和教育学生，使学生在潜移默化中逐渐形成正确的人生观和价值观。

教师是辛勤工作的园丁，学校便是园丁工作的苗圃。关心学校，爱护学校，珍惜学校荣誉，便是教师的责任。做人，应清正而刚毅，乐观且豁达。做为教师，应痴情于讲台，教书更育人，当做学生人生道路上的航灯；质朴的平凡中透现一种深刻的精神境界和人格魅力，没有刻意去追求什么效应，但要影响着学生的心灵。传道，授业，解惑，要真正做到了为人师表、道德高尚。在普通教学岗位上，恪尽职守、呕心沥血、淡泊名利、执著追求。

一个好的教师，首先应该把自己的满腔热情投入到自己所热

爱自己所从事的教育事业，对自己的事业充满激情，永无止境的积极追求。俗话说“热爱是最好的老师”，热爱自己的教育事业，你会觉得其乐无穷；热爱自己的事业，你就会多了更多的激情，少了许多牢骚和抱怨；热爱自己的事业，你就会觉得再苦再累也无怨无悔；热爱自己的事业，你就不会去计较个人的得失。在学习和生活中遇到困难和挫折时，就多了战胜的勇气和希望，少了怯懦与畏缩，进而化消极为积极，勇敢的面对困难，挑战困难，努力去做生活的强者。

教师的工作始终在备课、上课、批改作业、辅导、教研等线上围绕。时间长了，多少会有一些厌倦作为一个好的教师，不但应该热爱自己所从事的教育事业，对自己的事业充满激情。还应该有一颗博大的责任心。爱教育事业，最终的落脚点在爱学生、爱孩子。高尔基曾经说过：谁爱孩子，孩子就爱谁。只有爱孩子的人，才能教好孩子。学生是成长中的人，他们是不断变化发展的。对他们的爱，最集中的体现就是对他们负责任。师爱是每个教师的精神财富，也是人类的精神财富。教师要具有无私的爱，必须高度重视个人修养，端正教学思想，以高尚的人格，渊博的知识，博大无私的爱去感染学生，成为学生心中的楷模。

教师的师德要在身教中和平凡的工作体现，教师榜样像一面旗帜，树立在学生面前。教师的一言一行，具有鲜明的示范性。教师的言行，学生极易照样接受，很少去鉴别，近朱者赤，近墨者黑，不是空论。以身作则，才能为人师表。拥有健康的人格品位，才能在学生中树立威信，得到敬重。教师应以良好的心理品格，道德水平，敬业精神让学生感到可信、可亲，从而才不负于人类灵魂工程师这个光荣称号。

爱，能温暖人的心灵；爱，能鼓励人一直朝前迈进。有人说：有爱才有追求，有对爱的追求，才有对爱的奉献。世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。作为一名教师，所面临的是一群天真无邪，渴求知识，有着五彩斑斓般梦想的孩子们，对他们更应该给予无

私的爱。唯有爱的雨露才能催开最美的花朵；唯有爱的交流，才能搭起师生之间心灵的彩桥。我们的事业是爱的事业，我们的教育就应该像春风那样慢慢吹开学生的心扉，就应该像春雨那样“随风潜入夜，润物细无声。”

俗话说得好：严师出高徒。“教不严，师之惰”。严是有标准的严，是在一定范围内的严，是符合教育规律的严，是有利于学生德、智、体、美等方面的全面发展的，不是摧残学生身心健康的严。严格要求不等于惩罚学生，应该做到严中有慈、严中有爱、严中有度、严中有方，使学生对老师敬而爱之，而不是敬而畏之。教师对学生的严格要求是出于真诚的爱。严以爱为基础，爱以严为前提，严爱结合，爱而不纵，严而不凶。严格之水只有渗透情爱之蜜，才能成为爱的甘露。

爱学生就要尊重学生的人格，建立平等的师生关系。每个学生都是一个独立的人，拥有独立的思维，因此，教师必须努力把自己的教育和教学适应学生的思想认识规律，决不能把自己的意志强加于学生。尊重学生的人格，就要充分理解学生、信任学生、欣赏学生，呵护学生的创造潜能，切勿伤害学生的自尊心和自信心。对学生多一些鼓励，少一些训斥；多一份肯定，少一份否定；多一点表扬，少一点批评。对学生要真诚，真诚地与学生交往，给学生以真诚的关心和帮助，只有这样，才能成为学生心目中真正的良师益友。

任何一个学生都有自己的优点，“问题生”也不例外，相反，对这些“问题生”要给予更多的爱。教师要善于发现学生的闪光点，千方百计让学生的闪光点真正闪光，使学生的自信心和上进心得到充分的发挥，从而激起学习的斗志。转化“问题生”除了多观察外，还应多了解、多关心、多谈心、少发火、不体罚、不放弃。实践证明，从爱出发，动之以情、晓之以理、导之以行、持之以恒，“问题生”是绝对可以转化的。

如果说这一切都是源于爱的话，那么更确切地说是基于一份

深深的责任。我们说爱与责任是师德的灵魂，其实责任也是一种爱，正如歌德所说的那样：“责任就是对自己要求去做的事情有一种爱”。

我们都知道坏学生是家庭的溺爱、或歧视、漠视造成的，我们都知道坏学生是社会不良环境塑造出来的，所以教师的工作就是一种“以人为善，以人为本”的工作，是心灵塑造、价值观与人生观塑造的人性工作。就是以‘人性向善’为价值理念引导学生去营造明丽的内心生活，；就是“以人为本”的理念去引导学生追求人生的意义和价值，引导学生去建立正确的世界观和人生观。

总而言之，师爱是一种激励学生个性和谐发展的无可取代的教育力量。爱是春雨，能滋生万物；爱是桥梁，能沟通师生的心灵。有了爱，师生之间就能以诚相见，心心相印，没有爱，就没有真正的教育。对学生的责任感是每个教师所必备的，热爱学生又是教师献身教育事业，搞好教育工作的原动力。对孩子多一份爱吧，因为在给予的同时会多一份收获；对孩子多一份责任感吧，因为只有这样才不会愧对教师的这个称号。

我们一定要把开展“三平精神”学习教育活动摆上重要议事日程，认真落实在工作中。我们要认真参加主题学习会、座谈会、报告会、演讲会等活动，深入学习“三平精神”并深入讨论，真正把“三平精神”落实到日常工作中；要充分利用各种形式，努力做“三平教师”，学习“三平精神”，要爱岗敬业、关爱学生、教书育人、无私奉献、甘为人梯；学习“三平精神”，要热爱学生、热爱教育，以德修身、以德施教、以德育人；学习“三平精神”，要坚定信念、志存高远，以人民教师的人格魅力和学识魅力，做人民满意的教师，办人民满意的教育，从而在工作中真正做“三平教师”；学习“三平精神”，要加强学习，钻研业务，扎实工作，不断提高教育教学质量水平，增强职业光荣感、历史使命感和社会责任感，争当师德标兵、师德先进个人，以微薄力量推动教育事业又好又快发展。

谢谢大家！

明德之星演讲稿篇三

责任——师德之魂（师德演讲稿）

责任——师德之魂（师德演讲稿□

回到锦中，刚当班主任，我就遇到了这样一个学生。新生入学不久，她就在课堂上晕倒了，据说是患了脑血管畸形。这时教室里慌乱一片，我一面安抚学生，还请医生，找家长，找救护车。几次发作下来，家长、任课教师纷纷向我反映，课堂秩序受到影响。好心人提醒我，干脆劝她休学吧，少多少麻烦啊。可是当她的母亲来到学校时，我看到了一个母亲眼中的泪花：“没办法，谁让摊上了这样的孩子。”母亲是无奈的，因为她无法选择子女。同样，这些学生，不管他们聪明与否，也不管他们是否健康，只要走进了我的班级，我就应该爱护、尊重、引导他们，这就是我无法选择的责任。在她去北京看病的日子里，我仔细的给同学讲她的病情，讲开颅手术的危险，讲她面对的困难，也讲她的坚强和乐观。她给我的每封信我都在班级里读一遍，因为在信里她是那么想念班级和同学们。渐渐抱怨声少了，更多的人来问我：老师，她什么时候做手术，她还能回来吗。终于，消息传来，她的病是由于颈椎疾病造成的，不是脑血管畸形，她，还能回来！一个周六的下午，她刚下火车还没到家，就直奔学校。当她推开门时，迎接她的是58支鲜红的玫瑰和热烈的掌声。那一刻，歌声、笑声在泪光中飞扬，所有的人都感受到心与心的融合，生命的渴望与可贵！而我也深深的沉浸在了这种真挚情感中，体会着一名教师的幸福与责任。

从教育产生的那天起，教师就与责任紧紧连在了一起。传承文明是责任，塑造灵魂是责任，启迪未来也是责任。孔子选

择了责任，就放弃了车马华服，疏食饮水，门徒三千；陶行知选择了责任，脱下长袍，挽起裤管，用生活教育的理念塑造新人；马卡连科也选择了责任，放弃了教条的教育理论，开创社会主义教育的新篇。能载上史册的毕竟是有限的，而一代又一代众多教师只是默默的担负责任，传递火种，播种希望。“苦恨年年压金钱，为他人做嫁衣裳”，他们剩下的只有一肩明月，两鬓如霜！

当改革的大潮汹涌而来的时候，经济迅猛发展，社会飞速进步，但不时也有些许暗流涌动：唯利是图，权钱交易，暗箱操作，人心不古。面对这些，人们当如何选择？有人选择了沉默，闭上眼睛，固守田园；有人选择了抱怨，指责之后，扬长而去；更有人选择了随波逐流，浑水摸鱼，同流合污。而教师——人类文明的传承者——却和我们的前人一样义无反顾的选择了责任。当你刚刚走出家门时，是谁让朗朗读书声传遍了校园；当全家围在桌边享受天伦之乐时，是谁踏着星光走出了校门。是谁俯首案边，为每个孩子做诊断；是谁细心叮咛，分析、指点不厌其烦。不论春夏秋冬，酷暑严寒，不管身体如何，疲倦是否，一旦走上讲台，就已经传诵了其他一切的身份——儿子或女儿，丈夫或妻子，父亲或者母亲——唯一的，你，就只是一名教师。这就是用生命去谱写，用心血去浇灌的责任啊。

尽管现实中总有这样、那样的不如意，但在我心中，有这样一个未来：那里有蓝蓝的天，青青的山，潺潺的泉，到处充满关爱与友善，公平和公正，文明之花在每寸土地上盛开。我们是何等幸运，我们亲手播种心中的未来；我们是何等自豪，因为我们重任在肩。这一路必多风雨，必多艰辛，那么，就请伸出你的手，让我们在这攀登的路上携手同行。

明德之星演讲稿篇四

师德演讲稿师德之树常青（师德演讲稿）

六年前，当我考入**师专，开始了师范专业学习的时候，我从老师的言传与身教中看到了两个字：师德；去年，当我完成了学业，走上了工作岗位的时候，我从领导和老教师的要求中听到了两个字：师德；现在，当我开始了我的教师生涯，在听到同学们称呼我为老师的时候，我想到了两个字：师德。是啊，师德，我学习它，思考它，探寻它，实践它。慢慢的，我感悟了师德，理解了师德。师德，不再只是一个词，不再只是一个空泛的道德说教，师德是有着最为充实内涵的、最为鲜活生动的对事业的忠诚以至奉献，对学生的呵护以至关爱，对业务的钻研以至精通。如果把师德比作一棵大树，那么对事业的忠诚就是它的树根。

我的脑海中时常掠过这样一个画面：寒风呼啸的云飞街上，一个妇人吃力的用自行车驮着一位面容憔悴的中年男子，两个人走走停停、气喘吁吁，突然那男子从车座上重重的跌下来，街上一片混乱……这位中年男子就是我们师专教育一系列的张嘉元老师，他是昏倒在上班的路上啊！张老师身患直肠癌，却不肯遵医嘱休养治疗，硬是让老伴推着自行车送他上班。他的心里、眼里、脑里装的永远是学生，学生……他这一倒下，就再也没有回来。斯人已逝，但那个寒冷的风的早晨却成为一个绝响。一条川流不息、灯红酒绿的都市路，一个清贫如洗、瘦弱单薄的身影，不正反衬出一个教师灵魂的洁净，一个教师人格的伟大，一个教师对事业的无尚忠诚吗？

这种忠诚，是延续一个民族生生不息的希望，是托起一个国家面向未来的图腾！

如果把师德比作一棵大树，那么对学生的关爱就是它的枝干。这关爱蕴含着母爱的温和，父爱的严厉，春风般的亲切，太阳一样的宽容。

原国家教委主任柳斌同志讲过这样一个故事：有一位淘气的小学生，有一次突发奇想，要看看狗的内脏是怎样的，就偷来一只狗杀来看，而这只狗恰恰是校长的宠物。愤怒的

校长决定罚他临摹两张图：一张是人体骨骼图，一张是人体血液循环图。不知道是偶然还是必然，这个小生长大之后，成为著名解剖学家，并在1923年获得了诺贝尔医学生理奖。他就是约翰·詹姆士·麦克劳德。英国皮尔丹博物馆收藏了这两张临摹图。我们感谢这家博物馆，他收藏的绝不仅是著名科学家少年时的手迹，更是收藏了那位校长对教师职责的理解，对学生过失的宽容，对学生成长的期望，对[师德之树常青（师德演讲稿<http://>欢迎您访问范.文.之.家[]]学生探索精神的尊重。

正如陶行知先生说的’，“捧着一颗心来，不带半根草去”。教师的关爱就是这样无所不包的博大与精深，春风化雨的深刻而从容，脱离世俗的平等和宽厚，毫无功利的清纯与洁净。

如果把师德比作一棵大树，那么对业务的精通就是它的果实。

古往今来，凡是在教坛上做出非凡贡献的教师，无不是知识渊博、学海纵横的学者型教师。外国如古希腊的亚里士多德、中国如公元前的孔子，都是那个时代百科全书式的人物。当今如魏书生，文史哲样样精通，成为教育改革的先行者：如孙维刚，除教数学外，还兼教过物理、历史、地理、音乐、体育等，创造了把全班56%的学生输送到北大、清华的奇迹。

正是这不懈地钻研，教师们履行着自己“传道、授业、解惑”的使命，开启着无数青年学子们崭新的人生。

人格是最高的学位，师德是最美的乐章！

天高云淡，日暖风和，相信我们亲手栽种的师德这株常青之树会更加根深、叶茂、果实甜美、溢满芳香，相信中华民族的教育之树会永远屹立于世界民族之林！

明德之星演讲稿篇五

师德之树常青（师德演讲稿）

师德之树常青（师德演讲稿）

六年前，当我考入师专，开始了师范专业学习的时候，我从老师的言传与身教中看到了两个字：师德；去年，当我完成了学业，走上了工作岗位的时候，我从领导和老教师的要求中听到了两个字：师德；现在，当我开始了我的教师生涯，在听到同学们称呼我为老师的时候，我想到了两个字：师德。是啊，师德，我学习它，思考它，探寻它，实践它。慢慢的，我感悟了师德，理解了师德。师德，不再只是一个词，不再只是一个空泛的道德说教，师德是有着最为充实内涵的、最为鲜活生动的对事业的忠诚以至奉献，对学生的呵护以至关爱，对业务的钻研以至精通。

如果把师德比作一棵大树，那么对事业的忠诚就是它的树根。

这种忠诚，是延续一个民族生生不息的希望，是托起一个国家面向未来的图腾！

如果把师德比作一棵大树，那么对学生的关爱就是它的枝干。这关爱蕴含着母爱的温和，父爱的严厉，春风般的亲切，太阳一样的宽容。

原国家教委主任柳斌同志讲过这样一个故事：有一位淘气的小学生，有一次突发奇想，要看看狗的内脏是怎样的，就偷来一只狗杀来看，而这只狗恰恰是校长的宠物。愤怒的校长决定罚他临摹两张图：一张是人体骨骼图，一张是人体血液循环图。不知道是偶然还是必然，这个小生长大之后，成为著名解剖学家，并在1923年获得了诺贝尔医学生理奖。他就是约翰·詹姆士·麦克劳德。英国皮尔丹博物馆收藏了这

两张临摹图。我们感谢这家博物馆，他收藏的绝不仅是著名科学家少年时的手迹，更是收藏了那位校长对教师职责的理解，对学生过失的宽容，对学生成长的期望，对学生探索精神的尊重。

正如陶行知先生说的，“捧着一颗心来，不带半根草去”。教师的关爱就是这样无所不包的博大与精深，春风化雨的深刻而从容，脱离世俗的平等和宽厚，毫无功利的清纯与洁净。

如果把师德比作一棵大树，那么对业务的精通就是它的果实。

古往今来，凡是在教坛上作出非凡贡献的教师，无不是知识渊博、学海纵横的学者型教师。外国如古希腊的亚里士多德、中国如公元前的孔子，都是那个时代百科全书式的人物。当今如魏书生，文史哲样样精通，成为教育改革的先行者：如孙维刚，除教数学外，还兼教过物理、历史、地理、音乐、体育等，创造了把全班55%的学生输送到北大、清华的奇迹。

正是这不懈地钻研，教师们履行着自己“传道、授业、解惑”的使命，开启着无数青年学子们崭新的人生。

人格是最高的学位，师德是最美的乐章！

天高云淡，日暖风和，相信我们亲手栽种的师德这株常青之树会更加根深、叶茂、果实甜美、溢满芳香，相信中华民族的教育之树会永远屹立于世界民族之林！