

2023年以内的减法教学反思(大全10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

以内的减法教学反思篇一

两道例题都是计算平均分的问题，由于学生已经建立了平均分的概念，掌握了平均分的两种情况，因此具有有意义接受除法的基础，在教学时，我是这样安排自己的教学环节的：

除法运算是一个比较抽象的模型，为了突破这个难点，我从与之联系紧密的数学知识入手，遵循学生以形象思维为主的特点，让学生在动手操作中经历一个吸纳新知的过程，利用动手操作后的结果完善已有的认知结构，从而充分认识除法的意义。在教学时，我改编了一下教材，将例1，例2合并到一起，创设分巧克力的情境，引入新知，然后对两道算式进行比较，归纳得出总数相同，分的要求不一样，所列算式也不一样。明确除法就是平均分活动的数学概括，只有让学生体会和了解了平均分的过程和结果，才有利于学生最终去理解除法的含义。并让学生经历这一抽象过程，从中初步理解并体会除法的含义，学生能有序地、有条理、完整地表述除法的含义，这正是学生对知识的理解和完善的过程。这样的改编同时分解了后面想想做做的难点。

课堂上努力做到扶放有度，上的比较扎实，教学实效强。整节课紧紧围绕“让学生学会联系平均分的含义并根据具体的问题情境列出相应的除法算式”这个重点，从例题分巧克力、再到分苹果、搬砖头、运南瓜、拍皮球，都让学生清晰的初步认识到：按每几个一份把一些物体平均分的过程和结果，可以用除法算式来表示；把一些物体按指定分成几份的要求进行平均分的过程和结果，也可以用除法算式来表示。我在

每给出一个算式后，都联系实际情境，让学生说出算式中每个数的含义，加深了学生对除法含义的理解，理解了数量形成关系。

二年级的小学生，喜欢动是他们的天性，具体形象思维是他们认知的特点。数学活动中的操作既可以激发学生参与数学活动的兴趣，更重要的是帮助学生体验、理解数学的知识。在今天的课上，我让学生分巧克力、分小棒，分圆片。实践证明，儿童的智慧确实出在他的手指尖上。学具正是抓住了儿童形象思维的特点和好动的天性，物化了那些抽象、概括的数学概念，在应用中学生的手动了起来，课堂的气氛活跃了起来，师与生、生与生之间的交流和探索也就随之而来，大大提高了学生的创新能力。二年级学生年龄小，还不能用完整的语言表达出事物的本质特征，他们的理解往往是表面的，零碎的，要使他们除法的含义提升到一个概括的、抽象的认识，有一定难度。所以，让他们说是非常好的方法，在说的过程中慢慢总结提升，同时培养他们的表达能力。

要引起学生的兴趣不仅仅是题目素材选自生活就可以了，而是要选择切合学生利益的内容。在整节课的教学我还多用些激励性的语言对学生的回答进行评价，肯定学生的想法，让学生对自己充满信心，更加喜欢参与到数学课中来。

以内的减法教学反思篇二

反思这么长时间的教学，有以下几点值得注意：

一、其中有一节课讲的是末尾有0的除法，主要让学生理解末尾有0的除法的算理并掌握末尾有0的除法的计算方法。在教学过程中，我给学生补充了很多的练习题。发现学生最经常出现的错误，甚至到现在还有一两个学生出现的错误是：

这是学生没有掌握哪一位不够除，在哪一位商的位置上写0，这个0在十位上占位。

这两种是除法单元最常见的错误，尽管只是极个别的学生出现，但是还是要重视起来。针对这种情况，我采取了以下措施：

一、在课堂上把这些容易出错的地方再讲一遍，以“小法官”的形式出现，这也是我们经常用到的一种方法，就叫那些在练习过程中出错的学生来回答这些题错到哪里了，应该怎么改正，并上讲台演板。这样加深了这些“出错生”的印象，又使其他同学又复习了一遍。

二、有些学生在课堂上大规模的教学，他还是不会，在课堂上再讲一遍算理就太浪费其他学生的时间了，可以把他们叫到办公室再重新讲一遍算理，他们不理解，就再讲一遍，直到他们掌握为止。

三、针对那些掌握不好的学生可以让让他们说出计算的过程，边说过程边计算，这样学生计算方法和书写还算掌握得不错。

四、这个单元还要多练习，每节课我都至少让他们练习3组题，每组4道或5道，我不抄到黑板上，而是边读题边让学生记，这样既能训练学生的注意力，又能训练学生的听力，他注意力不集中他就不知道这道题是什么。只有多练习才能达到熟能生巧。

总之，我会想尽各种办法，让学生掌握这个重点内容。

以内的减法教学反思篇三

带余数的教学除法，学生学习的出发点是从等分的事实出发，重构带余数的除法公式，或根据除法公式研究计算中的新问题。然而，在这次活动之后，我认为我们的目标不再是分裂，事实上，它是分裂本身。当平均分刚刚结束时，可以不留余数进行除法求解，如果平均分后有余数，则应从余数开始求解。这只是除法计算中的另一个场景。因为在学习余数除法

之前，学生们已经知道了除法，明白了他们应该把一个数等分，并且能够用除法来计算它。至于这个数字是否可以精确地划分，在计算或实践之前，每个人都不知道它是否可以划分。只有在构造了分割方法之后，我们在计算时才需要研究这两种情况。

本课的教学目标是理解什么是余数除法，然后理解什么情况可以用余数除法解决，理解余数的含义，理解余数必须小于除数。教学的重点和难点是通过实际操作理解带余数的除法，通过合作交流探索除法与余数的关系。

。在理解余数之后，当除数大于余数时，我不会告诉学生这个定律，而是让学生进行运算和循环。在循环和猜测的过程中，中学生总结出除数大于余数的规律。在整个课堂上，学生们用手、嘴和大脑真正参与到活动的整个过程中。在自主、合作、讨论中，中学生进行交流、交流、互动、思考，使学生在活动过程中获得“剩余”概念的表象支持，为引出“剩余”概念奠定了基础。

然而，该课程的实际教学过程中仍存在许多不足之处。例如，在以后的练习中，学生不能很快地做口头算术。他们应该在课前多做这方面的练习。学生开始操作后，应让学生充分发言，并让学生用自己的语言描述自己的想法和动手操作的过程。因此，在今后的备课乃至教学过程中，我们应该以认真开放的态度做好教学工作，从而进一步提高我们驾驭课堂的能力。

以内的减法教学反思篇四

学生是数学学习的主人，是课堂上主动求知、主动探索的主体，教师是数学学习的组织者、引导者、合作者，教育的根本目的是为了促进每一位学生的发展。在商是两三位数的除法这节课当中，这节课的教学能够很好的体现以下的教学观念：

《数学课程标准》指出：“动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。”数学教学要努力改变单一的、被动的学习方式，建立和形成有利于发挥学生主体性的多样化的学习方式，促进学生在教师指导下主动的、富有个性的学习。要让学生自主探索，在教学中教师要结合教学内容设计出具有开放性、探索性的数学问题，给学生创设自主探索学习的情境，使之在开放性问题的情境下，积极主动的进行探索，是数学教学更加丰富多彩，学生学得更加生动、活泼，实现促进学生全面发展的目的。

能判断商是几位数及准确的计算是本课的重点及难点，怎样才能使除法的计算比较易于接受呢，我采用完全放手，让学生去发现的方式进行了教学，学生完全把自己的不足之处展现了出来，这样学生之间更容易交流，缺点和错误才更容易克服，学生有了自主权和选择权，他们的积极性与创造性得到了发挥。

小组合作学习能够给予全体学生参与学习，表现自己的机会，弥补学生大班额教学中交流面小的不足。让学生在小组内充分的讨论与交流，能够培养学生有效表达自己的方法，认真倾听、概括和吸收他人意见的能力，更好的相互了解彼此的见解，不断反思自己的思考过程，使自己的理解更丰富、更全面。

在本堂课的教学当中，我设计了这样一种教学情境，中秋节快到了，为了想双方的父母表示一下我得孝心我倒顺大超市买了四和脑白金共济花了544元，请你帮我算一算，每盒脑白金应该值多少钱？刚开始我就设计了距离学生生活较近的知识，利用在超市买礼品这一情景，让学生能在不知不觉中进入到学习的过程当中，现实当中的问题学生自然乐意去解决。更愿意但当老师的小帮手。而事实上也确实如此，学生的兴趣非常高涨。

以内的减法教学反思篇五

“除法的运算性质”是小学数学四年级上册第三单元的内容，通过教学使学生理解并掌握“一个数连续除以两个数等于这个数除以这两个数的积”的规律，“除法的运算性质”是学生“加法交换律”、“乘法交换律”、“加法结合律”、“乘法结合律”、“乘法分配律”的运算定律及“减法的运算性质”的基础上进行教学的，因此，学生对于规律探究类的课并不陌生。下面我结合这节课的教学，谈谈几点想法：

本节课，我力图为学生创设并提供机会，让他们在大胆猜测、自主探索、合作交流等活动中感悟、发现除法的运算规律，使学生在充分体验的过程中理解、建构新知识。让学生在“发现——验证——归纳”这一系列的活动中，为尝试解决问题而进行独立思考、合作交流，学生的思维交锋碰撞，经历数学知识的“再创造”，共同探索出除法的运算规律。进而安排各种情况的除法算式进行简便计算，让学生在运用中不断探索，感悟在计算除法时，要根据题目的特征灵活运用规律才能使计算简便，从而促使他们对自己的计算过程进行反思，形成用除法性质进行简便计算的策略。

采用合作学习来验证规律，学生先独立思考1分钟左右；然后小组交流：听交流，提出疑问；得出结论等探究过程，这样的探究方式有利于学生在参与过程中亲历建构知识，掌握方法，感悟策略的全过程，他们养成了探索的习惯，展现了从不知到知，从知之不多到知之较多的学习过程。在这样的数学活动中，学生不仅仅获取知识技能，他们探索和创造的意识也从中得到培养。整个教学过程突出学生的自主学习，即问题让学生去揭示，知识让学生去探究，规律让学生去发现，讨论让学生去归纳，激发学生主动探究数学问题的欲望，增强学生学习数学的内驱力，培养学生主动思考的学习习惯，形成主动学习的心态，并逐渐建立起独特的思维方式。

课堂评价跟随课堂教学而展开，从对第一次的小组合作的形

式的评价，到学生汇报的声音响亮、发言的积极性的评价，到对第二次的小组合作的规范的评价，到对差生的学习积极性的评价，……虽然只是短短的评价语，往往能收获意想不到的结果。瞧，课中王珊珊的表现不就是证明吗？为此，教师应该不吝评价语，适时对学生进行评价，与学生进行智慧的特殊对话，这种师生的特殊对话，是心灵的特殊对话，一种平等的、真诚的对话，它能使富有理性之美的数学教学闪耀着人文的光芒。

整个教学过程突出学生的自主学习，即问题让学生去揭示，知识让学生去探究，规律让学生去发现，结论让学生去归纳，激发学生主动探究数学问题的欲望，增强学生学习数学的内驱力，培养学生主动思考的学习习惯，形成主动学习的心态，并逐渐建立起独特的思维方式。

以内的减法教学反思篇六

第六单元《除法》的教学已经接近尾声，这个单元主要进行的是各种类型除法列竖式的教学。我们都知道，这个单元可以说是三年级上册的重点也是难点，他比乘法列竖式要难，类型要多，如果这个单元学不好，那么四年级的除数是两位数的除法；五年级的小数除法也会受到很大的影响，所以要花更多的时间在这个单元上。

其中有一节课讲的是末尾有0的除法，主要让学生理解末尾有0的除法的算理并掌握末尾有0的除法的计算方法。在教学过程中，我给学生补充了很多的练习题。发现学生最经常出现的错误，甚至到现在还有一两个学生出现的错误。

正确的应该是：这几个学生之所以会出现这样的错误，我想还是对最后一个0为什么要直接写到商的位置上不理解，还是不理解末尾带有0除法的算理。第二个出错地方最多的是： $612 \div 3 = 24$ 正确的应该是： $612 \div 3 = 204$ 这是学生没有掌握哪一位不够除，在哪一位商的位置上写0，这个0在十位上占

位。

一、在课堂上把这些容易出错的地方再讲一遍，以“小法官”的形式出现，这也是我们经常用到的一种方法，就叫那些在练习过程中出错的学生来回答这些题错到哪里了，应该怎么改正，并上讲台演板。这样加深了这些“出错生”的印象，又使其他同学又复习了一遍。

二、有些学生在课堂上大规模的教学，他还是不会，在课堂上再讲一遍算理就太浪费其他学生的时间了，可以把他们叫办公室再重新讲一遍算理，他们不理解，就再讲一遍，直到他们掌握为止。

三、针对那些掌握不好的学生可以让他们说出计算的过程，边说过程边计算，这样学生计算方法和书写还算掌握得不错。

四、这个单元还要多练习，每节课我都至少让他们练习3组题，每组4道或5道，我不抄到黑板上，而是边读题边让学生记，这样既能训练学生的注意力，又能训练学生的听力，他注意力不集中他就不知道这道题是什么。只有多练习才能达到熟能生巧。

总之，我会想尽各种办法，让学生掌握这个重点内容。

以内的减法教学反思篇七

学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者。在教学中只有确立了学生的主体地位，优化学习过程，才能促使学生的自主学习过程。分数除法简单应用题教学是整个小学阶段应用题教学的重、难点之一，为了激发学生主动积极地参与学习的全过程，力戒传统教学中烦琐的分析和教条的死记，引导学生正确理解分数除法应用题的数量。

一开始，我就改变由复习旧知引入新知的传统做法，直接取材于学生的生活实际，通过班级的人数引出题目，再让学生介绍本班的情况，引发学生参与的积极性，使学生感到数学就在自己的身边，在生活中学数学，让学生学习有价值的数学。

为让学生认识解答分数乘法应用题的关键是什么时，我故意不作任何说明，通过省略题中的一个已知条件，让学生发现问题，亲自感受应用题中数量之间的联系，想方设法让学生在学习过程中发现规律。从而让学生真切地体会并归纳出：解答分数乘法应用题的关键是从题目的关键句找出数量之间的相等关系。

理解的地方，仍做不必要的分析；或者把学生当作学者，对本来不可理解的，仍做深入的、细碎的剖析，这样就浪费了宝贵的课堂时间。教学中我把分数除法应用题与引入的分数乘法应用题结合起来教学，让学生通过讨论交流对比，亲自感受它们之间的异同，挖掘它们之间的内在联系与区别，从而增强学生分析问题、解决问题的能力，省去了许多烦琐的分析和讲解。

在计算应用题的时候，我通过鼓励学生对同一个问题积极寻求多种不同的解法，拓展学生思维，引导学生学会多角度分析问题，从而在解决问题的过程中培养学生的探究能力和创新精神。另外，改变以往只从例题中草草抽象概括数量关系，而让学生死记硬背，如是、占、比、相当于后面就是单位1；知1求几用乘法，知几求1用除法等等的做法，要求学生严格按照以下步骤解决此类应用题：

- 1、找单位1
- 2、画线段图
- 3、列等量关系式

4、列方程或数学算式解决。

充分让学生亲身实践体验，让学生在探究中加深对这类应用题数量关系及解法的理解，提高能力，为学生进入更深层次的学习做好充分的准备。

1、时间掌握不够好，由于前面用的时间较多，导致了后面的练习时间已经不够了。

2、在课堂评价方面还需加以改进，当学生回答正确或解答出现了错误，没有对学生进行评价，而学生很在乎老师的评价，这方面稍微欠缺了一些。

3、整节课，我表现得太多，学生的表现弱了一点，学生的积极性没有完全调动起来。

4、练习设计没有体现较强的针对性和拓展性。

1、对于学生每次做题的结果应该及时地进行评价，让所有的学生感受到成功的喜悦。特别是在学生自己独立猜想方法尝试解决了分数除以分数的题目之后，应该重点鼓励，让他们感受快乐，增强信心，以更好的状态投入到下面的学习中去。

2、教学中引导的语言如果能注重一些细节，效果就会更好一些。

在整个教学过程中，我要注意以学生学习的组织者，帮助者，促进者出现在他们的面前。这样不仅充分发挥学生的自主潜能，培养学生的探索能力，而且激发学生的学习兴趣。学生学的轻松，教师教的快乐。

以内的减法教学反思篇八

本节课主要研究：“0除以任何不为0的数，商都是0”；被除

数的中间或末尾有0时，商的中间或末尾有0的除法。本节课是在学生掌握了三位数除以一位数的口算、估算以及笔算的基础上进行的。

商中间或末尾有0的除法是除法中的特殊情况，是除法计算法则的补充。学生在初步掌握三位数除以一位数计算的基础上，再来学习，比较容易理解。因此，教学中我充分发挥学生的主体性，引导学生充分参与学习过程，自主的进行知识的建构，提高计算的技能。

课堂教学开始，我利用课件动态的演示了主题图的教学情境：憨态可掬的猪八戒在分西瓜。师徒四人分吃4个西瓜，应该怎样分？学生再一次的回忆了平均分的意义，列式 $4 \div 4 = 1$ （个），当猪八戒把其他三个的也吃了以后，引出了 $0 \div 3 = 0$ 。学生大多都能理解当被除数为0，除数不为0的时候，商得0。

“0不能作除数”是一个十分抽象的知识点。怎样让学生理解并能记住呢？我列出了 $0 \div 0$ 和 $3 \div 0$ 两道算式，引导学生开展讨论，交流。概括出了：0除以任何不为0的数，商都是0。

教学了0的除法后，我提问学生愿不愿意接受更有挑战性的数学问题？学生情趣高涨。随后，我出示了例题的主题图，先引导学生列式，尝试解决第一道算式：商中间有0的除法算式。

学生有计算除法的经验，大多数学生都能比较完整的列式解答。提问学生这道算式哪里比较特别？通过梳理，示范出简便算法。比较两道算式你发现了什么？学生总结出：当首位除完了，十位上的0可以不必带下来继续除，但是商上面要写0占位。

熟悉了算法后，我组织学生开展巩固练习，强化学生对商中间有0的除法竖式计算方法的掌握。

紧接着，我开始引导学生解决第二道算式，商末尾有0的除法算式。

由于有商中间有0的除法的计算经验的积累，学生在尝试计算时，大多愿意用简便的算法。有部分学生在处理余数的0时拿不定注意，有的将0写在十位的下面，有的将0写在个位的下面。我适时的引导学生开展讨论，你认为写在什么地方比较合理？通过讨论，学生认为写在十位上是比较合理的，因为前面除完了，个位上的0就可以不用再除了。如果是写在了个位，就表示要将0带下来继续除，算式不太完成。

解决了两个问题后，我引导学生与之前的除法算式比较，有什么不同？引出课题并归纳商中间或末尾有0的除法的一般算法。

学生对于商中间或末尾有0的除法的算理比较容易理解，但是计算过程中却常常会出现这样或那样的错误。我注意引导学生通过自主反思，提高计算的正确率。教学中，我出示了几道比较典型的错例，引导学生讨论、交流，错在哪里？怎样可以避免这类错误？学生通过讨论发现，在计算时一要细致认真，每一步都要慎重计算可以有效提高计算正确率；二要在计算前先估一估商是几位数，再计算，可以有效避免漏写商中间或末尾的0。此外还可以通过演算来验证。

以内的减法教学反思篇九

- 1、复习把一些物体平均分的活动过程，复平均分与除法的联系。
- 2、学生在平均分的活动中，感受数学与生活的紧密联系，培养认识思考的习惯。
- 3、学生在具体教学活动中，逐步具有自主探索的精神、信心和与同学合作学习、交流的意识。教学重难点：

看图写一道乘法和两道除法，并能说出各个算式的含义

本节课是学生第一次认识除法后的单元练习课，教材通过练习，形成初步的除法概念。练习四里的实际问题，大致分两个层次编排。第一层次是第1~5题，每道题里都有两小题，分别是平均分的两种情况。在理解题意，操作学具或者从图画里获得问题的答案之后，写出除法算式。这些题让学生反复体会平均分的问题可以用除法计算，除法是解决平均分的问题的一种运算。第2~4题配合图画的三句话，描述了图中的数量关系，揭示了平均分的实质。第5题只有图画，让学生应用前几题的方式理解并讲述图意，再写除法算式。第二层次是第7~10题，分别从三个角度分析图画里的数量关系，灵活应用“认识乘法”和“认识除法”这两个单元里的知识，初步体会乘法与除法是有联系的，从而进一步理解除法。同时，也为用乘法口诀求商作些铺垫。第7~9题各设计了三小题，配合图画的文字叙述引导学生多角度地理解图意。教学可以分两步进行：先是边读文字边看图画，逐一列出算式；然后是只看图画，不读文字，反思刚才是怎样理解图意的，根据图画里的哪些条件，提出了什么问题，是怎样解答的。这样，教学第10题时，就有了看图提出问题的能力。根据图意，这道题可以列出许多算式，教材用“你能说出哪几道算式”鼓励学生发散思维。在独立列算式和相互交流后，可以适当进行整理。如看了图画里的黄瓜能说哪些算式？辣椒呢？培养有条理地思考的习惯。因此，拟定了以下的教学设想：

充实教学情景的创设，是为了帮助学生进一步理解“除法的含义”。第一课时我根据教材题1~题6的设计意图，用课件呈现秋天来了，小动物们忙于收获的情景图。让学生们通过帮助小动物的妈妈解决难题，重温除法的特性——“平均分”；在写算式、说图意的过程中加深对“除法”的认识；在对两道除法算式的比较中，深刻理解除法的含义，同时回忆起除法中各部分的名称。第二课时我依据教材题7~题10的设计意图，创设情境带领学生参观了动物王国的西瓜园、芒果园、荔枝园等等，通过说理和列式，进一步了解乘除之间

的关系。

总之，这两节课练习课力求在充分运用教材资源的基础上，根据学生前期的学习现状，作适当的补充、调整 and 改变：情景的设计和游戏添加是为了让学生有更高的参与热情，改变题目的呈现方式是为了激发学生更多的思维动力和思维空间，最终实现“在回忆中整理，在练习中巩固，在运用中发展”的整体目标。

以内的减法教学反思篇十

在教学《商中间或末尾有0的除法》时，我认为所有知识都应让学生在探究的过程中，自己发现并亲身体会出来，在这里我真正起到了一个引导者、组织者、合作者的作用。主要体现在以下几点：

学习内容来自学生生活实际，在学生已有经验的基础上学习，可使学生更有效。因为，学习内容贴近学生知识经验，符合学生心理特征，同时也体现了学习生活化的理念。例如，在新课开始时，我创设生活情境，这样可激起了学生的探究欲望。使学生在积极、主动参与下发现问题，并敢于发表自己与众不同的见解。

在教学时，我能够不拘泥于教材，敢于跳出教材，辩证地使用教材，根据学生的实际情况在该着力的地方花时间、下功夫。一是能改编教材的编排体系，将例题中的两题同时出现，便于学生比较；二是将探究有关0的除法的规律放到例题中进行，此时我不直接告诉，而是把这个机会留给学生，让学生充分地表现自我，创造条件地展现学生的聪明才智（0为什么不能做除数），进而树立起学生的自信心。

新课标重视学生学习过程中的体验。在教学《商中间或末尾有0的除法》时，学生在试一试、辩一辩、算一算等过程中，给自己提供一种自我探索、自我思考、自我创造、自我表现

和自我实现的`实践机会，从而真正理解了0除以任何不是0的数都得0的规律，掌握了商中间或末尾有0的除法的计算方法。