

最新传统文化教育演讲稿内容端午节(通用7篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。那么你知道演讲稿如何写吗？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

传统文化教育演讲稿内容端午节篇一

中国是一个诗的国度。从《诗经》、楚辞到唐诗宋词元曲，诗的历史源远流长，名家辈出，名篇佳作卷帙浩繁，在中华文明中蔚为壮观。

我们自小读诗诵词，却只机械地读，木偶似的背，忘了我们因何而读！诗词可以提高人的文化素养，丰富人的精神世界——而更重要的是可以传承我们中华民族的传统文化，中华文明。

传统文化教育演讲稿内容端午节篇二

我叫郑艳玲，是佳木斯市第一小学一名教师。在这春暖花开，万木争春之季，我很荣幸能够代表学校参加这次评比活动，也很高兴有这样一个机会把我对中国传统文化的一点粗浅认识向各位领导汇报。

中国优秀的传统文化博大精深，是一笔宝贵的精神财富。优秀的中国传统文化包括很多内容，概括地讲，可以用“一片阳光、一块沃土、三棵大树”来表述。其中，“一片阳光”是指中国古代哲学思想，包括了天道自然、人天合一、五行相克、阴阳和合。中国古代哲学思想就像一片阳光，照耀着中华民族五千年前进的步伐。“一块沃土”是指中国传统文化这块肥沃的土地，包括区域文化、民族文化和宗教文化三

个要素。上有阳光的照耀，下有肥沃的土地，就长成了“三棵大树”，这三棵大树就是儒、道、释，好比这片“沃土”里的氮、磷、钾，使得这片土地变得更加肥沃。

先师用这种文化治理鲁国三个月就达到“路不拾遗，夜不闭户”“四方之客归之”的社会状况；周朝的成康之治，更是达到“刑措四十余年不用”，可见其和谐程度；山西晋商，运用儒家思想，以义制利纵横欧亚九千里，诚信为本称雄商场五百年。这就是我们的文化啊，四大文明古国中，也只有中国的文化被完整的保留下来，并一直随时代发展至今仍闪耀光芒。

具体到我们的教育来说，在教育过程中传统文化对学生人格塑造、加强学生人文素质教育、增强社会主人翁意识、加强传统道德教育都有重要的作用。中国传统文化从行为模式、思想倾向、心理倾向、心理素质、自我意识等多个方面塑造学生的人格和行为。然而如此重要的教育手段却在我们的教育中经常被轻视忽略。正是这种传统文化教育的缺失，使越来越多的学生养成了衣来伸手，饭来张口，过多的依赖家长，缺乏自立能力，欠缺劳动习惯；自私自利，不太合群，集体观念淡薄；花钱大手大脚，不珍惜劳动成果；是非观念淡薄的意识。在任何地方都是把自己放在第一位，没有任何民族意识、集体意识、国家意识。这样将直接导致的结果就是新时代的学生是一批没有自己正确价值取向的人。对于学校来说，就必须以中国优秀传统文化为载体，汲取中国传统文化的营养，着眼于继承发展它的心髓，适时开展人文素质教育和传统美德教育。让我们的孩子从小接受传统文化的教育熏陶，让他们有更高的理想和抱负。

现在我要说，要想得到智慧、尊严、快乐，那么你一定要去学习中国的传统文化，不仅要学习，而且要用自己毕生的力量去传播，因为现在全世界都需要这种文化。天下兴亡，匹夫有责。我更喜欢另一种说法：天下之事教育为先！我们从事的是教育子孙后代的职业。作为一名教育工作者，我们更有

责任向学生传播中国的传统文化，用传统文化净化灵魂，升华思想，将优秀的中国传统文化在中华大地上发扬光大。

谢谢大家！

传统文化教育演讲稿内容端午节篇三

大家早上好！

中国，一个泱泱的礼貌古国，五千年的沧桑绵长的历史淘尽了不尽的文化遗产。从流传至今的儒家文化到雄伟壮观的历史遗址，无一不是我国优秀传统文化的重要组成部分。中华民族3的优秀传统文化是民族的灵魂，哺育着一代代华夏儿女茁壮成长。所以，传承优秀传统文化，方能屹立世界民族之林。

传承优秀传统文化诗爱国主义精神的表现。随着外来文化的不断冲击，作为华夏儿女的份子，我们都应义不容辞地传承优秀传统文化。可是，现实往往却是相反的。正当外国开展“汉语热”的活动如火如荼的同时，我国的国民部对国语学习不屑一顾，甚至有的年轻人还盲目地搞起“哈韩族”。“哈日族”等。这实在是令人揪心。所以，传承优秀传统文化是刻不容缓，任重道远的。我们能够通以网络传播和学校等方式向社会宣传我国优秀传统文化，引领人们走向正确的礼貌思潮，让爱国主义精神在每一个中华儿女心中回荡。这样，优秀传统文化才得以传承，民族才得以强盛，华夏礼貌才得以延续。

传承传统优秀文化才能更好地建设精神礼貌家园。从古至今，从流传万世的儒家思想，到风骚一时的唐诗宋词等，无一部深深地影响着华夏儿女；还有令人惊叹的北京故宫，西安兵马俑等“世界奇观都不一样程度地向世界展示自我的风采，一切的一切，都需要我们每一个华夏儿女去维护，传承和发扬。以至能够更好地建设与当代发展一脉相承又与时俱进的

精神礼貌家园。没有了文化家园的记忆，我们将成为精神的流浪儿，难道我们还要重演“端午节被抢”的杯具？所以，这就需要我国传统文化不断深入发展。是中华礼貌不断扩大！

传承优秀传统文化需要重视文化遗产的管理，随着城市化进程的推进，一些文化遗产受到破坏，如“爱莲堂”“饭冰室”等一个个文化名人故居遭到被拆迁的厄运；沉淀几百年的“晋翼会馆”等历史建筑被用来作用挣钱之具；故宫的“三重门”困扰……为何我国的文化遗产管理如此疏忽呢？放观礼貌古国埃及，专门筹建国家控股公司对之进行保护等。所以，我国应建立和健全文化遗产管理机制，优秀传统文化的传承才得以保障。仅有政府对文化遗产进行合理地管理，使其保护制度化和规范化，我们才能更好地传承华夏的优秀传统文化！

在外来文化不断冲击的今日，我们华夏二儿女应当理性地应对世界多样的礼貌，取其精华，弃其糟粕，才能让优秀传统文化坚持旺盛持久的活力。行动起来吧，传承中华民族优秀传统文化，让华夏礼貌薪火相传，延续千秋万世。

传统文化教育演讲稿内容端午节篇四

我的父亲是一名中医。做外一个访问学者他怀着一个伟大的梦想去了美国，让全世界更多的人受惠于中国传统医学。但在那期间，他遇到了些中国同胞，他们不但主张废除中医，还说我父亲缺少国际公民的素质。

当然不是！在我看来，国际公民身份意味着对世界文化的深刻理解和巨大尊重，但这种心态是建立在我们民族身份基础上的，只有我们充分地表现出我们的民族身份，才有可能成为国际公民！换句话说，国际公民从家里做起！要成为国际公民，我们在意识到自己的民族文化身份，正是有了民族身份，我们才知道自己到底是谁，要做些什么，向哪个方向前进；正是有了民族身份，我们才能被世界铭记与尊重。比如

说孔子，他可是什么外语都不会说，但凭着对人类智慧做出的巨大贡献，他成了一个无人不知的中国人；成龙，作为一个中国的文化大使，之所以被广受欢迎，不是因为他穿牛仔，喝可口可乐，而是他的中国功夫，和他那低调的微笑！

所以，大家看，民族身份其实正是使全球化的基础，全球化不意味，也不应意味着民族身份的丧失。要在世界做好一个国际公民，先得在中国做好一个中国人！

女士们先生们，全球化是我们无法逃避的时代潮流，竟然我们没有其他选择，为什么不主动拥抱它呢？带着我们的民族身份去拥抱它！只有这样，我们才能成为一个真正的国际公民！

谢谢！

传统文化教育演讲稿内容端午节篇五

大家好！

我叫，是市班的一名学生，我今天演讲的题目是《永远的中华文化》。

翻开历史的画卷，中华民族曾几多苦难，血泪斑斑，国门被强盗打开，国家被烧劫躏辱；看看今天的世界，我中华民族却能傲立于民族之林，国人扬眉吐气。滚滚长江黄河翻涌不息，泱泱中华大国巍巍耸立，是什么力量使你龙的姿态亘古于历史的长河，那就是世界文明史中没有中断过的中华文化。

五千年的中华文化生生不息。智慧而锋利的刀刻文字象犀利无比的刀枪打败了一切外来列强的侵略；圆润轻巧的算盘珠圆了代代中华人的富强之梦；神农氏的百草园的中草药神秘驱散了东亚病夫的梦魇；世界联合国教科文组织把孔子定为世界名人是75位诺贝尔奖获得者联名提议，你是否已经感到中

华文化的悠久、优美和伟大。

中华文化之美是采撷五十六个民族之奇葩的盛装，中华文化之久而中华几千年沧桑酿造，中华文化之博是世界上五分之一的人口精心所雕刻绘制，中华文化之深是要你能听懂女娲补天和精卫填海的音符；圆明园大火烧不了中华文明的辉煌；南京三十万同胞的头颅筑起了新的钢铁长城；三峡截流的成功向世人展示中华风采；紫荆花的盛开昭示了中华雄风，科学发展观描述中华民族和谐美好的愿景。中华文化的强大震撼寰宇！

优秀的文化更要我们去承接发扬创新光大。骄傲自豪的龙的传人让我们努力学习继承中华优秀传统文化，在世界文化相互交映、激荡和碰撞中去丰富完美，不再有“非典”和贫困的无奈，不再有南斯拉夫大使馆被炸的心痛，不再有海峡两岸分隔的撕裂，让我们努力学习，将奏响中华文化的音，弘扬我中华文化的青春和活力，从而推动中华文明走向世界之巅。

谢谢大家！

传统文化教育演讲稿内容端午节篇六

大家好，今天我演讲的题目是《弘扬民族精神，传承民族文化》。

文化，是一个民族的灵魂，是一个民族的血脉，是一个民族自信的源泉。中华五千年的文化，浩浩荡荡，滋养出的是中华民族的铮铮铁骨，浸染着的是中华儿女炽热的爱国情怀，凝聚成的是中华民族百折不挠，生生不息的力量，孕育的是历经千年洗礼依旧熠熠生辉的民族精神。

我们刚刚过了一个我国的传统节日——清明节。它是一个庄重的日子，在这个日子里一家人、一族人乃至整个民族，追贤思孝，祭祀祖先和民族始祖，以及缅怀英杰。我们经常说，

清明到，儿尽孝。清明节的内在是孝道的传递、弘扬。

中华传统节日作为中华优秀传统文化中的重要组成部分和表现形态，千百年来经久不衰，历久弥新。它以一种潜移默化、寓教于乐的形式，来展示中华民族的精神世界，表达着对美好的理想、智慧与伦理道德的追求和向往，是弘扬中华民族优秀传统文化和传承中华传统美德的重要载体。

同学们，弘扬民族精神，传承民族文化，让我们拥有一座美丽的精神家园，让我们的心灵永远在这里栖息成长，让我们的生命焕发光彩，让我们每个人都为推动人类文明进步而贡献自己的力量吧。

谢谢大家！

传统文化教育演讲稿内容端午节篇七

孔子曰：“人能弘道，非道宏人。”曾子说：“士不可以弘毅，任重而道远。”然而，在这所谓的道义背后，在一桩桩英雄事迹之中，始终有一个千年不变的精神内容存在，这便是一民族精神。

民族精神是一个在民族适应环境，改造世界，形成自己特有语言，习俗和人文传统的长期发展历程中，表现出来富有生命力的优秀思想，高尚品格和坚定志向。民族精神是一个民族赖以生存和发展的精神支撑。

在五千多年的发展中，中华民族形成了以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的伟大民族精神，先有孟子的“养浩然之气”，“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”，范仲淹的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，后有井冈山精神、长征精神、延安精神、抗洪精神，等等一切为祖国，为人民勇往直前，艰苦奋斗，无私奉献的精神永远值得我们去学习。而在实现中华民族伟大复兴的征

途上，继承和发扬优秀的民族精神，无疑更具有现实意义。

十六大报告把弘扬和培育民族精神作为文化建设的一个重要任务加以强调是对民族精神内涵的发展，也是对文化建设理论的深化。培育民族精神应该从大小环境做起，大小年龄进行普及教育。大的环境，国家应该倡导，鼓励这种精神，使国民具备这种精神，并使其变为热爱祖国，建设祖国的动力。而从小的方面来说，应该在各类教育中渗透教育弘扬民族精神，大力发展教育从而提高全民族的文化教养。

当前，培育和弘扬民族精神，首先要培育与弘扬解放思想、实事求是、与时俱进、开拓创新、知难而进、艰苦奋斗、自强不息、清正廉洁、永不自满，乐于奉献等的民族精神，不落于时代而不断发展；不囿于陈规而勇于创新；不敢于骄傲而奋发向上，为全面建设小康社会，为振兴中华的民族精神。今天的伟大变革和新的伟大实践，正是孕育新民族精神的最佳时期，我们要抓住机遇，反复提炼，不断总结，为民族精神的宝库增光添彩，这既是民族精神发展的攻坚战，又是民族精神前进的光辉点。

仰望中华世纪的圣火我们感到中华民族正闪耀着我们民族特有的坚忍不拔，不畏艰难的伟大精神。而且，正是这种不屈的民族精神，使古老的中国从落魄中重新崛起，并再次屹立于世界民族之林。作为祖国后代的我们，所要做的是同先辈们一样把个人的命运同祖国的命运紧密联系起来，真正地做到：弘扬民族精神，立志报效祖国。这不但是每个中华儿女实现自己人生价值根本途径，更是祖国对我们的要求。

让我们一起为中华传统文化这颗长寿树浇水、施肥吧！

古代三纲五常、三从四得、九礼等等都从不同的角度阐述着社会各个阶层的交流方式，从某种意义上来讲这种封建思想有极大的弊端。繁琐的条条框框呆板的禁锢着人们的思想。扼杀着人们相往自由、追求浪漫的灵魂。当然其中也不乏值

得人们称讼的精髓部分。那就是尊师重教、孝敬父母、检点行为等。新时期的道德观念大抵也是数千年来约定俗成形成结果。正确、全面的审视文化的魅力就是在于看功大于过、还是利大于弊。纵贯中国古代历史就是压迫与被压迫的交替、演变、进化。较为严格的上下级关系违背着人人生而平等的意念。甚至能注定世世代代为奴为婢的命运。他们处于金字塔的底层行使着受压迫被奴役的权利。显然这种现象从总体上来说不利于国民整体素质的提升。却大大抑制了社会的向前发展。对于这些不利于时代特色的文化只有舍弃在历史的长河之中。而对于一些精要之处则要吸取并为社会生活服务，譬如孔融让梨、缙萦救父、香九龄温席等一些妇儒皆知、传承至今的历史典故都是值得发扬广大的。糟粕的文化就该尘封在史料中，毕竟它们在历史舞台上留下过“美”的痕迹。提供价值依据参考、熟读历史考实录无疑是通晓古今、知道兴衰的最好方式！精华是要继承的而糟粕也不是要彻底遗弃的！遗弃的方式有多种，其一、存而不用，明晓一二。其二、不存不用，消失净尽。两种不同的处理方式，窃以为后者做法更好一些。借用中庸思想来讲万物的兴衰存无都是有规律的，全盘否定与肯定都不符合事物的发展规律！糟粕的东西知而不为是最好的办法！难道不正是由于在旧的基础上才推出的新么？不能正面面对自己民族历史的民族算不的上是优等会民族，忘记糟粕有时也等同于凌空而建的空中楼阁。糟粕难道不是堆砌成功、再铸辉煌的基石么！糟粕、精华、落后、进步这不正是一个民族由幼稚走向成熟的标志吗！

综上所述包括处理方式在内的一切行动能力都有其变通的余地！理智的保留、盲目的舍弃给人来相差万里的’感觉！理智者、理性也。权衡利弊。发复推敲的结果让人更加信服。盲目者、胡做也。数典忘祖。不计后果的行为难以服众！