

# 弟子规教学反思完整版 弟子规教学反思(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 弟子规教学反思完整版篇一

《弟子规》教学反思今天教了弟子规的片段。内容是“冠必正，纽必结，袜与履，俱紧切。置冠服，有定位，勿乱顿，致污秽。唯德学，唯才艺，不如人，当自砺。若衣服，若饮食，不如人，勿生戚。”弟子规内容总是朗朗上口，精简干练，所以孩子们诵读起来也是朗朗上口。弟子，学生的意思。规，行为准则。前两行讲的是怎么穿戴和放置衣物。“冠”，帽子。“纽”，纽扣。“切”，密合。意思是：帽子要戴正，纽扣要扣好，袜子要穿好，鞋带要系紧；衣服、帽子、鞋袜等要放在固定的地方，不要随意乱放，以免弄脏弄乱了。后两行讲的是要注重德学才艺。意思是：如果发现自己的品德、学问、才能、技艺不如别人的时候，就要勉励自己，奋发图强；至于穿着打扮、饮食方面不如别人的则不要悲伤难过。虽然句子精炼短小，但内涵贴切生活，与学生日常行为息息相关，因此，除了教会学生学习，更重要的是教会学生理解。在教学中，未采用以读代讲的形式让学生诵读识记。首先，先让学生自由朗读，在这一过程中提醒学生读准字音，读顺句子。接着我来进行示范朗读，学生再次练习，注意朗读节奏。然后，我出示难字难词的意思，引导学生自己发现意思并用自己的话说出来，大致内容。最后学生反复练习，熟读成诵。

## 弟子规教学反思完整版篇二

1、认真设计教学过程，增强《弟子规》教育的实效性。

教学中，我把教育作为课堂的主要目标，紧紧围绕“事勿忙，忙多错；勿畏难，勿轻略。斗闹场，绝勿近；邪僻事，绝勿问。将入门，问孰存；将上堂，声必扬”这三句话的思想教育内容展开，和学生的生活实际相结合，让学生真正明白如何去为人处世，切实把思想教育的核心牢牢抓住。

2、认真开展以《弟子规》为内容的班级活动，巩固教学实验效果。

课堂上我设计了运用《弟子规》的环节，要求学生根据特定的环境，使用恰当的《弟子规》语言，来规劝或赞扬别人。这个环节主要是促进《弟子规》的运用，真正让《弟子规》学习落实在学生的行动中，使《弟子规》得思想深深在学生心中扎根。

## 弟子规教学反思完整版篇三

《弟子规》是清代学士根据张示孔子言行的《论语》，以三字一句，两句一韵的形式所提炼的做人道理，适用于幼儿的启蒙教育。古老的文化中蕴含着的是一脉相承的渊源文化和行为准则。大班幼儿的社会性行为更加广泛，语言表达能力和理解逐渐加强，辨别能力有待加强，特别是自己处在特定的环境，小朋友该如何去处理，弟子规能给孩子提供一个很好的行为参考，帮助幼儿愉快、大方，有礼貌的与人交往。作为简练、深刻的古文，《弟子规》能帮助幼儿积累丰富的文化底蕴，培养幼儿灵性。

在领导、本组老师的共同帮组下，我较顺利的完成了这节观摩活动。活动中孩子的参与积极性较高，喜欢参与，乐于诵读，能较好的理解活动内容。

国学经典学习是我们刚刚涉及的活动领域，它深奥、枯燥、离我们的现实生活很远，但其中又蕴含着无尽的智慧。如何才能让这么小的孩子去认识、接受、参与，是我想要和大家探讨的，为了设计这次活动，我从寒假就开始构思，虽然考虑到了要以游戏的形式来开展，但还是没能完全脱离成人的思考模式，活动显得趣味性不足，对孩子的吸引力不够。但通过四次试讲，不断地修改，孩子们在这一过程中表现出的兴趣也是越来越浓厚，参与性约束越来越强。

虽然国学经典深奥、枯燥、离我们的现实生活很远，但只要教师在活动环节的设计上能充分的考虑孩子的年龄特点和实际能力，注重趣味性，孩子一定会喜欢国学活动，乐于参加国学活动，并一定能从中收获很多很多。

通过这一次的观摩课，在不断地反思、改进的过程中，也让我发现了自己在国学教学中的不足，学习到很多教学技巧。我学会了更多的教学技巧，也反思到自己在教育教学能力和技巧上的不足。如缺乏灵活性，不善于抓住教育契机等。我一定会好好反思，仔细消化，将在本次活动中的心得体会运用于日常教学活动中，不断提高自己的教学水平。

## 弟子规教学反思完整版篇四

自从本学期开展学习《弟子规》以来，我很重视。想了许多方法。为了使学生学得扎实，计划每月背诵一篇，达到背诵熟练，理解意思，结合实际改正自己没有做到的方面。为此，让学生每人复印学校发给老师的那一张《弟子规》内容解释。

每天早上，让领读班长带领学习两行，达到背诵。并且逐一对照理解意思。为了提高背诵积极性，让男女生比赛，班长打着快板背诵。学生也确实背诵积极性很高，从总序到出则弟背诵相当熟练，当老师随口提到一句，学生也能说出意思。

马上就要进行期中考试了，像这样的理解力，怎能考出好成绩

绩？

以后教学时，应该启发他们多角度思维，开动脑筋，遇到问题多想办法。更主要的，是引导他们多读书！

## 弟子规教学反思完整版篇五

- 1、 背诵《弟子规·入则孝》，体会古文韵味。
- 2、 看动画、听赏析初浅理解文中的意思。
- 3、 看画面，老师配乐读，感悟父母平时对自己无微不至的关爱，感恩父母。
- 4、 理解“孝”由浅入深，由表及里。

体会父母支撑家庭所付出的艰辛，引导学生孝敬父母，在家为父母分担家务。

博引“百善孝为先。”

师：你们喜欢猜谜吗？今天老师为大家带来一个有趣的字谜。猜猜，这是个什么字？（课件：字谜）

学生猜谜：（略）

师：很遗憾，不过没关系，你看老师把它写出来。（边板书“孝”，边讲解）你们看老师把它写出来。这是一个会意字，上边表示一位老人家，头发很长；下面是“孩子”的“子”字。这是个字念成——（投影：“孝”）

师：《弟子规》这本书就把“孝”篇放第一位，可见古人认为孝敬父母是头等重要的事。今天我们一起来学习《弟子规·入则孝》。

生齐读“入则孝”。（投影：“入则孝”）

## 1、正音

- （1）请同学们自己先自由读一读，注意把每个字读准。
- （2）谁来说说哪些字的读音需要提醒其他小朋友注意的？
- （3）学生自由读，部分学生试着背诵。

## 2、各种形式读

- （1）拍手读
- （2）男女合作读
- （3）打节奏读
- （4）师生开火车读

## 1、看故事《黄香温席》

- （1）说说黄香给你留下什么印象？
- （2）他哪些行为让你觉得他是个孝顺的孩子？

## 2、看古人教子图

- （1）找找看，《弟子规》中的哪句话说的就是这幅图？
- （2）再看看图，你们有没有什么疑问？

## 3、拓展延伸

### 1、谁来和大家分享一下你是怎样孝顺父母的？

2、出示身边孝顺父母的榜样。

3、师配乐朗读，生看画面，感悟父母平时对自己无微不至的关爱，感恩父母。

师：多少年过去了，《弟子规》一直在影响着我们。尽管《弟子规》有些内容已不符合我们现在的生活，但是它所倡导的孝道却是我们每一个人必须做到的，做好的！来，让我们再次诵读《弟子规·入则孝》。

《弟子规》是国学经典，也是我们学校的校本课程。在本次教学中，我借助动画、图片，让孩子们进入了文本所描绘的景象之中；在此基础上，引导孩子们去看、去想、去说、去听、去悟。孩子的思维在扩张，认知在深化。在这节课的教学过程中我注重调动孩子的情感体验，进行有感情的朗诵、背诵训练，教学中渗透了“母爱子孝”的人文思想，使得孩子的情感与作者产生共鸣，实现了预期的教学目标。我通过形式多样的诵读活动，自读、齐读、男女合作读，师生开火车读，读出节奏，读出感情，读出韵味；在读中理解，在读中感受，在读中悟理。学生在反复朗读中达到熟读成诵，学生不仅积累了语言，更积累了品质。通过这次课，我和孩子们的内心都受到了一次洗礼，我会和孩子们怀着一颗感恩的心，去对自己的父母、同学、老师，因为“百善孝为先”。

当然不足之处也是有的，如：由于个别同学在实际生活中缺乏对父母的关心，在

谁来和大家分享一下你是怎样孝顺父母的这一环节时有人云亦云的现象。课前应多让孩子搜集一些孝敬父母的小故事，搜集的过程也是他们学习、行动的过程，这样在课堂上交流时效果会更好些。