

2023年乒乓球的开题报告(大全7篇)

“报告”使用范围很广，按照上级部署或工作计划，每完成一项任务，一般都要向上级写报告，反映工作中的基本情况、工作中取得的经验教训、存在的问题以及今后工作设想等，以取得上级领导部门的指导。那么我们该如何写一篇较为完美的报告呢？下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

乒乓球的开题报告篇一

我眼中的“摄影”

我摄影，我拍照，我选择了摄影专业就是让更多的人来热爱自然，热爱这个本应当充满爱的世界。摄影机器，技巧固然重要，但是，在我心中，最重要的是照片的主题，也就是照片的精神，只有技巧的影像，只能是给人1种视觉冲击，但是要达到从视觉冲击到心灵冲击，那才是真正的杰作吧。我进行的所有拍摄都想告诉看的人，大自然的美丽，从来就在我们身边，各种思想也1直在我们身边漂泊，只要认真去发现，你就会让自己置身其间。认真的去发现，我们1样可以成为摄影的行家，只要记得作品是为了什么，记得作品是在说明我们的内心就足够。

主要想研究下到底什么是摄影，什么是好的照片？种种类别的摄影，摄影是绝对不能脱离现实的。

我觉得摄影也是有灵魂所在的，要捕捉那美的瞬间，想想摄影的灵魂所在。

还有的是关于摄影的外在，外在会有很多原因，比如构图，要把那经常的瞬间表现在构图上，照片才能精彩。

什么有是好的照片，更精彩的照片呢，要怎么拍出来呢？这

是我研究重点，基本上认为要拍出好的照片肯定是要有着基本的摄影知识，构图以及技巧，最重要的是努力，不断的拍摄，不停的拍摄，每次摄影都要做到认真对待，培育出自己的个性来提高自己的技术。同时还要多看照片，多学习，在别人的照片里取长补短，找灵感。

我认为大量拍摄认真拍摄是最重要，要学习那些摄影大师，他们认真专心，追求完美的态度是他们成功的根本。

乒乓球的开题报告篇二

研究目的：

张爱玲与电影有过长期亲密的接触，在小说写作中创造性地化用了电影化技巧，使她的文字组合带有丰富的视像性和表现力。文本以恐怖电影的表现手法为切入口，对张爱玲中短篇小说出现的恐怖电影式镜头进行解析。试图更近距离地感受张爱玲艺术感觉的细微独特之处，并且在此基础上揭示张爱玲小说所蕴涵的悲剧感和死亡意识。

研究意义：

本文通过对张爱玲中短篇小说出现的恐怖电影式镜头进行解析，试图在体会张爱玲语言的“现代性”的基础上，尝试性地提出1种独特的审美方式，从不同的视角解读张爱玲小说的表现手法。

2. 本课题的国内外的研究现状

国内对张爱玲小说的电影化表现手法的研究主要从小说的电影画面感、电影造型、电影化技巧等角度切入，考察了张爱玲作品对电影艺术手法的借鉴技巧：

(2) 研究张爱玲小说的电影造型：《论张爱玲小说的电影化

造型》（何文茜）等；

（4）研究张爱玲小说的死亡意识：李祥伟《论张爱玲小说中的死亡意识》等

国外研究现状：

3. 本课题的研究内容和方法

研究内容：

张爱玲的小说映照了一个阴阳不分、鬼气森森的世界，恐怖镜头繁复缤纷，在她的作品里以人拟鬼，她笔下的人物均飘荡在凄冷荒凉的宿命轨道上。本文尝试根据恐怖电影的表现手法，从场景造型、人物造型、以及道具造型等角度入手，对张爱玲小说中出现的恐怖镜头进行研究、阐释。更近距离地感受张爱玲艺术感觉的细微独特之处，并且在此基础上揭示张爱玲小说所蕴涵的悲剧感和死亡意识。

研究方法：

本文采用比较研究的方法，根据恐怖电影的表现手法，在学术界既有研究资料的基础上，从张爱玲小说、相关的研究书籍及其评论等出发，分析整理资料，从场景造型、人物造型、以及道具造型等角度入手，对张爱玲小说当中出现的恐怖镜头进行研究、阐释。

4. 本课题的实行方案、进度及预期效果

方案、进度：

20xx年2月—20xx年3月中旬：在老师的指导下，拟定写作提纲和开题报告。

20xx年3月—20xx年4月：论文修改。听取老师意见，撰写论文初稿，并交指导老师评审。

20xx年4月——：定稿。

预期效果：

本文结合恐怖电影的表现手法，通过分析、比较、归纳等方法对张爱玲小说中出现的恐怖镜头进行阐释，尝试更近距离地感受张爱玲艺术感觉的细微独特之处，并且在此基础上揭示张爱玲小说所蕴涵的悲剧感和死亡意识。

5. 已查阅参考文献：

1、金宏达，《华丽影沉》c北京：文化艺术出版社20xx年1月第1版。

2、宋家宏，《走进荒凉——张爱玲的精神家园》m广州：花城出版社20xx年10月第1版。

3、李稚田，《第3类时空》m北京：中国纺织出版社20xx年1月第1版。

4、吴战垒，《电影欣赏》m浙江：浙江大学出版社，1987年6月第1版。

5、陈卫平，《影视艺术鉴赏与评论》m北京：高等教育出版社，1994年6月第1版。

6、聂欣如，《类型电影》m上海：上海人民美术出版社20xx年9月第1版。

学术论文：

7、李祥伟《“丑”趣——论张爱玲小说中的死亡意象》，学术论坛□ 20xx年第6期第140页。

8、李祥伟《论张爱玲小说中的死亡意识》，广州广播电视大学学报□20xx年第4期第38页。

9、张江元《论张爱玲小说的电影手法》，涪陵师范学院学报，第26卷第4期，第54页。

10、屈雅红《张爱玲小说对电影手法的借鉴》，南京理工大学学报（社会科学版），第16卷第6期，第33页。

11、何文茜《论张爱玲小说的电影化造型》，石家庄师范专科学校学报□ 20xx年02期，第39页。

12、何蓓《犹在镜中——论张爱玲小说的电影感》，内蒙古民族大学学报（社会科学版）□ 20xx年第30卷第4期第40页。

网络资料：

1、《恐怖情节心理分析》

2、《绽放在暗地里几个唯美的惊惶意象》

3、陈文珊《女性·月亮·鬼气——试论《聊斋志异》对张爱玲小说创作的影响》

乒乓球的开题报告篇三

近年来,随着经济的发展和城镇化不断加快,建筑行业已经成为我国的重要组成部分。现场施工安全管理一直是建筑中的大问题。国家一直贯彻“安全第一,预防为主”的安全管理方针,毕竟建筑业的危险性仅此于采矿业,可见建筑行业的危险性还是比较大的。但随着建筑市场数量不断地增加,工

地上安全事故发生的次数越来越多，建筑施工安全管理不容乐观，这些安全事故将带来巨大的经济和财产损失，因此应该把安全生产放在第一位，安全生产关系到效益的最大化。造成这些事故的原因各种各样，主要就是工人的施工过程中安全意识较低和安全监督管理制度不完善，施工过程中缺乏防护措施。如何采取措施减少安全事故的发生，一直是业内人士研究的问题，本文也结合实际案例谈了些安全生产措施。

通过很多国内外学者对施工过程中安全事故原因的研究，认为造成安全事故的根本原因是管理系统。相比之下，中国的管理系统远远落后于发达国家。

建筑施工过程中具有复杂性、露天高处作业多、劳动密集等特点，一直都是非常危险的工作。而我国建筑安全事故时常发生，伤亡的人数也是很多，并没有减少。反而每年呈现上升的趋势，给国家和人民带来巨大的经济和财产损失。而相比一些发达国家，随着这些国家建筑施工技术的提高和管理水平的提高，这些国家建筑安全事故也越来越少。根本是国家对待安全事故的态度不一样，重视程度和理念不同。我国贯彻的就是“安全第一，预防为主”的方针。而国外普遍采用的“安全零容忍”理念。我国在施工过程中的安全投入平均水平也远低于国外，中国在安全教育、劳动保护、文明施工和现场安全设施这几个方面的投入也是远低于国外的平均水平的。因此，在未来随着我国的法规不断的完善，每个企业不断完善自己的管理水平和施工技术来大大降低我国安全死亡事故率。让我们国家经济稳步健康可持续发展。

(一) 研究目标

为了将来我们能运用更好的施工技术和管理水平去安全施工，降低安全事故率。减少事故对国家和家庭带来沉重的经济和财产损失。

(二) 研究内容

根据本文的研究目标，论文的研究内容将主要分为三个部分。

第一部分是论文的第一章，也就是论文的绪论部分，主要涉及论文的研究背景、研究意义、研究方法以及国内外文献综述和我国目前施工的现状等等。

第二部分是论文的第二章，第三章，第四章，阐述案例中的基本情况，和该项目已经采取的安全措施，提出该项目还存在的安全隐患，最后提出解决方案的方法。

第三部分是论文的结论部分，总结全文研究成果，并提出进一步的研究展望。

乒乓球的开题报告篇四

风险管理是对可能产生的各种风险进行识别、衡量、分析、评价，并适时采取及时有效的方法进行防范和控制，用最经济合理的方法来综合处理风险，以实现最大安全保障的一种科学管理方法。有效地对各种风险进行管理有利于企业作出正确的决策、有利于保护企业资产的安全和完整、有处于实现企业的经营活动目标，对企业来说具有重要的意义。

风险管理的实践和理论起始于20世纪30年代的美国保险业，于50年代发展成为一门管理科学。随着经济技术的迅速发展，风险管理先后在发达国家和发展中国家逐步普及到许多的企业，如企业增设了风险管理机构，专门配备风险管理经理、风险管理顾问，有他们负责企业的风险识别、风险测定和风险处理等工作。

在我国，风险管理理论的发展及应用相对滞后，有相当一部分企业普遍存在风险管理意识不足，缺乏风险策略、风险管理较为被动、缺少风险管理专业人才，以及风险管理技术、资金不足等问题。鉴于目前风险管理的发展态势以及我国企业的风险管理现状，国务院国有资产监督管理委员会发布了

《中央企业全面风险管理指引》。从《指引》的内容上我们可以看出，《指引》是在借鉴了国际上发达国家有关企业风险管理标准及法规，吸取了国外大公司在风险管理方面的先进经验，并结合了我国现有的法规及企业的现实情况的基础上提出的。它的出台对增强中央企业竞争力，促进中央企业持续、健康、稳定发展和提高国有资产保值增值率有着深远的意义。虽然《指引》只对中央企业开展全面风险工作提出了要求，但是它的指导范围并不仅限于中央企业，《指引》所描述的风险管理的范围既涵盖了类似公司治理结构这样的公司层面的问题也涵盖了业务层面的操作问题，对其它企业具有普遍的指导意义。

现在几乎还没有哪一家企业可以很好地管理企业各个层次的风险。一个完善的风险管理机制，应该能够对企业所有的预期情况进行风险的评估和处理，能够突破模糊企业所面临风险的组织之间的界限，能够对所有潜在的重大风险进行预计并制定出相应的解决方案。所以，按照有关企业风险管理标准定期的评估企业风险及企业风险管理的有效性，不断的完善风险管理机制显得尤为重要。

二、研究的主要内容

(一) 企业风险管理全面诊断报告的基本逻辑

- 1、通过深入分析目前目标公司的经营现状，查找关键风险点，并作具体分析。
- 2、了解企业自身在风险识别、风险衡量和风险处理方面的状况。(主要在战略风险、财务风险、市场风险、人力资源风险和法律风险等方面收集风险管理的初始信息的情况，由于专业方向的原因，会在人力资源上做更详细的分析。)
- 3、通过前两项分析结果的对比，寻找企业在风险管理方面的积极因素和改进领域。重点突出企业主要风险，提升企业风

险意识，切实将风险管理与日常经营管理融为一体，确保企业持续稳定健康发展。

(二) 企业风险管理全面诊断报告研究的主要内容

企业风险管理全面诊断报告主要从四个方面去研究：

第一部分企业风险评估

企业风险是指由于企业内外环境的不确定性、生产经营活动的复杂性和企业能力的有限性而导致企业的实际收益达不到预期收益，甚至导致企业生产经营活动失败的可能性。按照风险的来源不同，可以分为外部风险和内部风险。企业外部风险顾客风险、竞争对手风险、政治环境风险、法律环境风险、经济环境风险等；企业内部风险包括产品风险、营销风险、财务风险、人事风险、组织与管理风险等。

我们将立足于企业的生产经营活动，主要研究企业内部风险，兼顾企业外部风险。在资料的收集上会包括企业已经发生的风险的基本状况，以助于我们考察企业风险管理的有效性。

第二部分企业风险管理现状

风险管理的内容包括风险识别、风险衡量和风险处理三个方面。风险识别是风险分析和管理中的一项基础性工作，其主要任务是明确风险的存在，并找到主要的风险因素，为后面的风险度量 and 风险决策奠定基础。在风险识别之后必须进行风险衡量，以便确定其严重性并采取相应的措施，它其实就是运用一定方法对风险发生的可能性或损失的范围与程度进行估计和衡量。风险处理是针对不同类型、不同规模、不同概率的风险，采取相应的对策、措施或方法，使风险损失对企业生产经营活动的影响降到最小限度。

在这一部分，我们会从两个方面去研究：

第一、效果上。主要收集整理分析本企业发生的风险案例的相关情况。对于企业近年来发生的较大风险损失事件，从发生过程、造成的损失或影响、产生原因、事件的处理及为防止同类事件再次发生所采取的对策等方面，进行收集整理分析。

第二、方法上。考察企业在识别、衡量和处理风险时的方法是否恰当，运用是否准确。是否遵循了系统周到原则、快速反应原则、量力而行原则和经济效益原则。

第三部分企业风险管理现状诊断与评价

这个部分的内容是以前两部分的内容研究为基础的。

第一、在前两部分内容的基础上，我们会做进一步的总结。以表格的形式展示企业风险与企业风险管理之间的关系，从而评估企业的风险管理能力。如图举例：

人事风险风险管理有效性评价风险管理有效性等级

风险识别

风险衡量

风险处理

第二、分析企业风险管理的优势和劣势

第四部分对企业风险管理的建议

第一、对企业风险管理的思考

第二、对企业风险管理的下一步设想

三、主要研究方法

- 1、问卷调查和数据分析法：根据企业风险的基本研究思路，设计企业风险诊断问卷，并针对该公司和其他相关渠道发放。之后，录入数据，进行统计分析，得出数据分析结果。形成初步的统计分析报告。
- 2、深度访谈法：针对风险管理的问题，从高层到基层进行代表性的深度访谈，并整理出访谈纪要，形成初步诊断。
- 3、对比分析法：通过调查研究和数据分析，结合相关的理论对“企业风险管理有效性”进行对比分析，从而分析企业风险管理的优劣势。

四、拟解决的问题

企业的经营风险是企业与生俱来的，企业为了获取利润而进行经营活动，必然会产生经营风险。因此，对企业进行风险管理，其目的并不是为了完全消除风险，也不可能完全消除，而是要处置和控制风险，减少和避免损失，保证企业生产经营活动的顺利进行。而我们的工作就是立足于企业的经营现状，利用一些战略工具，全面的开展评估工作，梳理并优化各项业务和内部管理流程，查找关键风险点。然后对照企业同步的风险管理状况，找出他们的亮点和盲点，并提出可行性的建议。从而逐步完善该企业的各项风险管理制度，提升企业的风险意识，使之在应对全球金融危机，有效规避市场风险、财务风险等方面更加的有成效。

五、参考文献

[2]陈丽金. 管理学原理与实践案例. 化学工业出版社.20xx.7

[3]陈智. 企业财务风险管理—监管系统与策略选择研究[j].中国管理信息化[20xx(1)

[4]赵原:企业风险管理问题与对策[j].合作经济与科技,20xx,4

- [5]胡春元。审计风险研究[m]东北财经大学出版社，1997.
- [8]张秀兰. 社会抗逆力：风险管理理论的新思考. 光明日报.
- [9]李鹏越. 张歆媛. 王春宝浅议如何构建企业法律风险防范机制20xx(1)
- [10]易国锋论企业法律风险的防范与控制[期刊论文]-集团经济研究20xx(4)
- [11]王东杰企业法律风险防范体系的建立与完善[期刊论文]-金融经济(理论版)20xx(2)
- [12]徐军. 任勇. 王松论企业人力资源风险防范[期刊论文]-湖南广播电视大学学报20xx(1)
- [13]孙会. 于惠川. 孙建平员工招聘风险防范的经济学分析[期刊论文]-辽宁石油化工大学学报20xx(4)
- [14]张苏串. 梁嘉骅浅谈企业员工培训投资风险的规避[期刊论文]-经济问题20xx(6)
- [15]余蓉. 吴健. 陈晓. 钟庆华企业知识型员工的流失风险和管理[期刊论文]-成都大学学报(社会科学版)20xx(3)
- [16]陈益云人力资源管理外包风险及其规避初探[期刊论文]-现代财经-天津财经学院学报20xx(8)

乒乓球的开题报告篇五

目的：通过一些心理学知识和实践意义，阐述教师的个人特长对小学生存在的影响，增强教师提高个人特长素质的意识。让家长了解到个人特长对小学生的全面发展及性格塑造有正面影响，打破家长只重视孩子考试成绩的旧观念，让学生更

健康的学习、成长。

意义：在教师个人特长的熏陶下，给小学生提供一个展现自我的平台，有利于激发小学生各方面的学习兴趣、表现欲望和不断进取的精神。在特长学习过程中，磨练小学生的意志，培养小学生吃苦耐劳的精神和交际能力。学以致用过程中，让小学生理论联系实际，融入到校园之外的生活圈，体验生活，开拓小学生的眼界，让他们的思维更加敏捷，促使小学生的身心更健全的成长，充分实现教师有价值的“教”和学生有价值的“学”。

现状：目前，国内外开设了许多特长培训班，但这些班级几乎都是一些在校外开办的私立班级，没有把特长学习和学校里的书面学习有机结合起来，无法实现小学生真正意义上的德、智、体、美、劳全面发展。学校里有特长的教师很少，而且具有的特长比较单一，或者大多数有特长的教师只注重按时授予关于特长的基础知识，不能充分利用课堂资源来发现和激发小学生的兴趣爱好，导致一些小学生对特长所具有的天赋被抹杀，或者一些小学生的家长不了解自己孩子的兴趣爱好，盲目地把家长自己的意愿强加给孩子，让他们去学习自己并不感兴趣的东西，不利于学生的健康成长。

小学生特长的兴趣激发和培养不能与学校课本知识的教学有机结合，忽视了教师的个人特长对小学生的影响，一个身心健康、活泼的孩子才能够更好的接纳和理解教师授予的课本知识，促进其发展，而国内外对这一问题的研究还是比较少，不够全面，不够成熟。

发展趋势：当今社会，各类特长文化已经发展到相对沿海城市较落后的小城市，并且得到逐步的完善，特长文化的大量普及将会从生活中影响到家长只注重孩子分数的看法，从而进一步推动特长文化的大量普及。当今学生的特长学习更加丰富、高质量、多元化，改变了以往单一枯燥乏味的学习模式。每个学生都有可能成为小学教师，后一代的小学教师

将会是多才多艺全面发展的新一代教师，对这一领域的研究也将会越来越多，越来越全面。

主要的研究内容有：

- 1、从教学过程中发现小学生的兴趣爱好。
- 2、特长培养对小学生的身体和心理健康发展的影响。
- 3、身体和心理的健康发展有利于小学生各方面的学习。

需要解决的关键问题和思路：

1、如何发现小学生的兴趣爱好：

a□利用课余时间和学生进行交流。

b□利用课堂提问、课堂交流。

2、怎样让小学生感受到学习特长的价值：

a□学校可以多组织一些有意义的活动，让学生积极参与。

b□教师带领学生去校外参加比较大型的比赛。

c□给一些特长比较突出的学生给予鼓励和奖励，激励每个学生不断进取。

3、为什么特长学习会有利于其他学习：

a□特长学习磨练人的意志，让学生养成做事不半途而废的良好习惯。

b□特长学习在潜意识中，能让学生塑造一个活泼开朗的性格，

增强交际能力。

c□在长期的演出、比赛中，培养良好的心理素质。

具备的工作条件有：图书馆）、网络、与论文相关的文献等等。

解决的办法：

1、本课题研究的方法主要有：文献查阅法、观察法、问卷调查法等。

2、积累与该课题相关的知识，借鉴别人成功的经验，对查阅文献资料 and 知识进行整合等，并在老师的精心指导下完成本研究。

第一阶段□20xx年6月——20xx年8月选定论文写作方向、收集相关资料、阅读文献、拟定论文题目。

第二阶段□20xx年9月1日——20xx年10月8日确定论文题目，拟定写作提纲、撰写论文开题报告。

第三阶段□20xx年10月9日——20xx年11月28日整理分析资料，撰写论文初稿。

第四阶段□20xx年12月1日——1月30日修改定稿。

[1]郭成，陈红。试论小学数学课堂教学中创设问题情境的有效策略[j]□

[2]林雄。从建构主义看当前小学数学情境教学的误区[j]□新课程（小学）。

[3]魏永丽。浅谈小学数学教学中的情景创设[j]□中小学电教

（下半月）。

[4]单清水。小学数学教学中情景创设的现象与思考[j]□科教文汇（下半月）。

[5]叶婷。创设学习情景：小学数学课堂教学的有效方法[j]□浙江教育科学。

[6]王贞平。浅谈小学数学课堂中创设教学情境的策略[j]□新课程学习（基础教育）。

[7]叶连国。探究小学数学创设情境教学的策略[j]□小学教学参考。

指导教师（签字）：

20xx年xx月xx日

说明：

1、论文（设计）类型□a——理论研究□b——应用研究□c——设计等。

2、论文（设计）来源：指来源于科研项目、生产/社会实际、教师选题或其他（学生自拟）等。

3、各项栏目空格不够，可自行扩大。

乒乓球的开题报告篇六

舞蹈训练实践

体育舞蹈是融体育与舞蹈一体的体育项目，它之所以能风靡世界，有其独特的功能，除了教育性、锻炼性、竞技性、自

娱性之外，还可以将这几种特点组合，从而显示出体育舞蹈的多功能性。它使人们享受到生活的乐趣，感受到人生的价值。如今，体育舞蹈已经成为当代娱乐的方式之一，它不仅能够丰富人们的精神生活，而且还能增强人们的体制，由于其不断地更新与发展，展现了强烈的时代信息，得到了迅速的普及与推广，受到各阶层人士的欢迎。体育舞蹈在运动学、生理学、心理学、美学上都具有很高的价值，同时体育舞蹈还具有较高的社会价值和情感价值，并且体育舞蹈的各个价值正好迎合了当代体育发展的脚步，引起了越来越多的人对体育舞蹈的热爱，从而更好的促进体育舞蹈向前发展。

自20世纪80年代中期体育舞蹈传入我国以来，由于其不断地更新与发展，展现了强烈的时代信息，得到了迅速的普及与推广，受到各阶层人士的欢迎。体育舞蹈的价值与作用，就在于给人以真善美的教育，不断陶冶情操，吸收美的真谛，提高民族的精神文明水平。舞蹈表演必须在真实的基础上，才能为人所喜爱，亲切感人。体育舞蹈仍然继承交际舞交性的特点，它是人际交往，感情交流，沟通心灵的工具，而人际关系的特点是它具有感情基础。

对于舞蹈家来说，它始终是毕生追求的目的。所以，体育舞蹈之功能，就在于真，善，美的教育，它可以教育人们去追求崇高的思想境界，医治人们心灵上的创伤，提高民族的精神素质。体育舞蹈是国际流行的，它是随着社会的进步，艺术的发展以及体育运动的兼收并蓄，由交际舞派生出来的一项新兴运动。在引入我国20多年的时间里得到蓬勃发展，在结束的2008年奥运会上也列为表演项目。

目前，国际体育舞蹈联合会正在积极争取将体育舞蹈项目列入奥运会的正式比赛项目。马克思主义美学观认为，美既不是人的主观精神意识的产物，也不是纯自然进化的结果，美是人类社会实践改造客观世界的产物。从摆脱自然生产开始，人类社会就朝着物质生产实践和精神生产实践两个方向发展，并具有审美属性。

在今天，现代体育运动许多项目对美的要求愈来愈高，如艺术体操、健美操、花样游泳、花样滑冰、武术等等。而体育舞蹈是美中的佼佼者，她为人们创造大量的审美客体，其运动过程，还是创造美的过程。通过体育舞蹈的训练，可使人体外型更加匀称和谐，体态更加刚健、优美，动作刚柔相济。这既能满足自我实现美的愿望，也能成为他人的审美客体。

另外，体育舞蹈中的团体舞更是美不胜收，群体的配合位置，队形的变化，伴以相应的音乐，构成一幅幅刚健、优美、丰富多彩的动态画面，给别人以欣赏的同时，把自己看到的形体美、姿态美、动作美、服饰美和听到的音乐美结合起来，在情感上进行调整梳理和谐，自我欣赏，得到美的享受。一个人审美能力除了与社会条件、经济地位、文化素质有关外，还受着自我身体条件的限制。经常参加体育舞蹈运动，人们改变着自我的形体、姿态等身体条件，并在体育舞蹈优美的音乐和优美动作的影响下，不断地进行着感知、情感、想象、理解等审美活动，提高审美能力。

体育舞蹈也称“国际标准舞”，共10个舞种，其中摩登舞（标准舞）包括：华尔兹、维也纳华尔兹、快步舞、狐步舞、探戈；拉丁舞包括：恰恰、桑巴、伦巴、斗牛舞、牛仔舞。随着社会经济的发展，市场经济已经渗透到社会各个领域。作为世界人口大国的中国，体育消费已经成为人们生活的一个重要部分。体育舞蹈自1987年进入中国，经过二十多年的普及与推广，已具有广泛的群众基础，并成为我国社会体育发展的重要部分。体育舞蹈在中国的发展历史不长，但发展势头很快。当前，中国拥有最大的体育舞蹈市场和消费群体，全国以此为健身手段和职业的人数已有几千万，这其中的经济利益也吸引了许多管理部门和经营者。因此，应努力培养并不断开发体育舞蹈市场，充分发掘其经济价值和市场效益，有效促进体育舞蹈的发展。

青少年由于在学习时间紧，一般选择在周末和假期进行学习，学习时间也不会太长。而成年人由于工作时间忙，更多的会

选择在晚上和周末学习，学习时间也不是固定的。老年人则更多的在早晨和晚饭后锻炼。美国体育学者古里克指出：跳舞能消除过剩的脂肪，代以健壮的肌肉组织，使软化迟钝和缺乏活力的肌肉重新变得充满活力和具有弹性，经常参加体育舞蹈锻炼可以使肌肉结实线条流畅，韧带的弹性增加，身形挺拔，对培养优美的姿态，匀称和谐的形体和润泽的肌肤是十分有益的。所以，体育舞蹈中的礼仪性审美倾向于体态端庄，对舞者的外观形象美、风度气质美，表现和欣赏美的能力都有较高的要求。体育舞蹈在表现过程中始终以塑造人体美、姿态美、精神美为主要内容，在塑造健美体形和良好身姿的同时，也有助于消费者审美能力的培养和提高。体育舞蹈教师是体育舞蹈的直接组织者、实施者和管理者，对提高体育舞蹈的技术水平，推动体育舞蹈的普及与提高起着主导作用。

在教师的培养过程中，要重视教师教学能力的培养，除了加强规定动作、套路学习外，还应加强男女反串、舞蹈编排，理论知识、科研能力的培养，还应加强教师的经验交流以及国内外信息的传播。

本研究是属于文献类研究，在总结前人对体育舞蹈研究的基础上，对体育舞蹈的开展现状和体育舞蹈发展对策的分析，进行深一步了解和探析。主要研究内容包括以下几点：

- 1、体育舞蹈的开展现状，
- 2、体育舞蹈发展对策的分析，
- 3、体育舞蹈在社会中的作用。

- 1、到图书馆、中国期刊网上查资料，
- 2、市场调查，

3、经费投入。

首先，确定论文题目，然后查阅相关资料，了解研究动态；随后，找辅导老师了解情况，并综合整理。提交文献综述。再次，提交开题报告，最后提交初稿并修订。本课题研究时间为半年，12月开题，研究进度分别为查找文献资料，阅读与理解文献资料，收集数据整理，撰写开题报告，最后总结四个阶段。1月8日—4月10日完成论文初稿。4月10日—5月10日修改毕业论文并定稿，查找资料，确定论文题目。撰写文献综述，开题报告，准备开题答辩。

乒乓球的开题报告篇七

李娜

学号

071651006

题目

浅议我国中小企业实施erp存在的问题及解决思路

选题类型

理论型

选题来源

自选项目

一、选题意义和背景

计算机的普及和经济的日益全球化，简单的会计电算化在现

在的经济环境中显得有点逊色了，所以正确运用erp全方位的控制企业，使得企业的可利用资源合理高效的运用起来是很有必要的。目前我国大部分企业对erp并不陌生，并且有很多企业在运用它，然而效果却有些不尽人意。其中有些问题是可以避免和解决的，只有正确认识这些问题并去解决它，才会收到实施erp真正的效果。由于去年的经济危机，对我国的中小企业冲击很大，由此我想到我国中小企业必须要改变思路，摒弃旧的思想，大胆的改革创新，正确合理的运用erp找到适合自己企业适合的erp

erp作为一种先进的管理信息系统，是中小企业实现信息化，提高管理信息能力，增强核心竞争力的有力武器，虽然在实施过程中会有很多问题，但是企业人员共同的努力，肯定会开创出适合我们自己的erp我国中小企业实施erp的成功率会越来越高，必将带来中小企业信息化的飞速发展。通过写这篇文章，让我自己对erp也有了更深刻的了解，希望通过这篇文章能对我国的中小企业的发展带来一些帮助，同时我相信我国的中小企业能够在本次全球金融危机中更好的把握和运用erp让我国的企业在浴火中重生，在未来能更好的发展。

二、参考文献资料

2. 周玉请.erp理论方法与实践[m].北京电子工业出版社.20xx年第一版

三、主要内容和预期目标

本文准备从我国中小企业实施erp必要性入手分析我国企业与erp的关系，从而引出当前我国中小企业在实施erp存在的一些大众问题，根据这些问题提出解决思路，建议如何正确实施erp

希望能通过写这篇文章能够让自己对erp有更深刻的认识，同

时也希望能给我国中小企业的信息管理方面带来一些帮助。

四、论文大纲

的概述

□1□erp的概念

(2) 我国中小企业实施erp的必要性

2. 我国中小企业实施erp存在的问题

3. 解决思路

(1) 总体思路

(2) 如何正确实施erp

五、研究方法

初步打算采用因果论证和理论论证，并采用实证和规范分析对文章进行构思，在资源和效益追求最优化的理论基础上展开论述。

六、总体安排与进度

本论文将利用14周的时间完成。具体安排如下：

1. 第一周、第二周确定论文题目，并完成开题报告，与老师进行交流。
2. 第三周一第七周根据题目和开题报告搜集相关资料。
3. 第八周完成初稿，并交于老师批阅，听取老师的意见，进

行修改。

4. 第九周二稿完成，并交于老师批阅，在老师的指导下进行完善。

5. 第十周三稿完成，交于老师批阅并定稿。

6. 第十一、十二周在老师的组织下进行模拟答辩，找出问题并解决问题。

7. 第十三、十四周准备并完成正式答辩。

学生签名：

日期： 年 月 日

指导教师意见：

教师签名：

毕业论文的开题报告（二）

题目： 我国商业银行个人理财业务研究

一、选题背景和意义

背景：我国的商业银行个人理财业务是在20世纪90年代中后期才开始发展起来的，虽然经过了将近10年的发展，但目前依然处于起步阶段，在产品、服务、管理和创新等方面均存在着不完善之处。近两年来，随着居民收入水平的提高，使得居民对于个人理财业务的需求越来越强烈，同时，高通货膨胀导致的负实际利率也是居民理财需求增强的重要因素之一。美国次贷危机爆发后，国内外金融市场遭到重创，股市震荡下行，一系列可投资的衍生产品遭到投资者的质疑，如何将闲置资金进行低风险收益高的有效投资将是潜在投资者

最关心的问题。在这种金融背景下，理财产品以其独特的设计赢得了投资者的认可，发行数量一度增加，理财市场成为未来金融创新的重要领域。

意义：随着全球化、网络化和金融自由化浪潮的展开，个人理财业务已经成为一个国际金融界公认极具潜力的新领域。从国际视野来看，大力发展个人理财业务符合当今国际金融业的发展潮流，以个人理财为主的个人金融业务已经成为国外商业银行的主要利润来源。而随着国内经济结构的加速转型、资本市场的发展、投资渠道的多元化和个人财富的迅速增长，为我国商业银行带来丰厚收益的传统业务正在收缩，而能给商业银行带来丰厚收益的个人理财业务逐渐成为银行的新的利润增长点。

商业银行个人理财业务的业务范围广、经营收入稳定，属于高附加值的“黄金业务”。个人理财业务的开展对实现银行资产结构多元化、缓解银行体系流动性过剩压力和降低存贷款结构性风险有着得天独厚的优势，它已成为发达国家很多大商业银行的主导产品和重要的收益来源，在商业银行业务发展中占据重要位置。此外，随着入世后我国金融市场的全面开放，国内商业银行仅靠传统的存贷业务，已难以与外资银行竞争，必须开辟新的利润来源。在这种机遇与挑战并存的背景下，深入分析个人理财业务的发展状况、存在问题及其问题根源，联系当前国内商业银行实际情况提出可操作性的发展建议，对国内商业银行加快个人理财业务发展具有重要的现实意义。这正是本文选题的意义之所在。

二、国内外研究现状

（一）国外研究

从20世纪70年代以来，在金融创新浪潮的冲击下，西方发达国家的个人理财业务获得了快速发展。西方发达国家，对个人理财研究非常深入和广泛，相关研究的文章和著作可以说

涉及到个人理财的方方面面。

“霍尔曼和诺森布鲁门[20xx]详细论述了个人理财计划的制定、多种理财工具的介绍及如何根据个人实际情况选择合适的理财工具。该书用平实、易懂的语言阐述了个人理财的原理及运用，对个人一生的理财计划具有一定的指导作用。”

“夸克·霍和克里斯·罗宾逊[20xx]对个人理财策划进行了详细系统地论述，有助于我们系统的了解西方商业银行个人理财业务的基本框架，加快我国个人理财业务发展的步伐。”

“休斯和卡普尔等[20xx]从各个方面详细介绍了个人理财的基础知识，包括理财的重要性、理财决定的步骤、理财的各种工具、方法和投资理财的各种手段。该书全面完整的介绍对人们运用理财工具保障自己的财富安全具有很大的指导意义。”

从国外的研究著作中我们可以看出他们主要研究对象是针对理财工具，侧重于理财业务的应用，充分利用理财工具为个人服务，达到其理财增值的目的。

（二）国内研究

我国商业银行的个人理财业务起步较晚，是在20世纪90年代中后期才开始逐步发展起来的，进入21世纪后，我国商业银行个人理财业务的发展速度越来越快。因此，国内对商业银行个人理财方面的研究文章和专著也越来越多。

通过对国内研究的文章和专著进行整理分析后，我们可以发现国内研究的文章和专著主要侧重对个人理财基础知识、存在的问题和提出的对策进行研究。而对现状的研究相对比较简单，都只是进行了简单的介绍。此外，对银行个人理财业务的问题讲了很多，但没有指出关键问题是什么，也没有提

出切实可行高效的解决方法。不像国外的理财著作的应用性那么强。

三、设计（论文）的主要研究内容及预期目标

主要研究内容：文章首先作了个人理财的概述，阐述了其概念、内容及理论基础。然后介绍了国内商业银行个人理财的现状、特点及趋势，对国内和国外商业银行个人理财业务进行了对比分析，得出我国商业银行个人理财业务发展存在的问题，并找出导致这些问题的根源。最后针对我国商业银行个人理财业务存在的问题及问题产生根源提出我国商业银行发展个人理财业务的有效对策。

全文主要包括以下内容：

第一部分是商业银行个人理财业务概述，主要介绍商业银行个人理财业务的概念、主要内容及理论基础。商业银行个人理财业务是指“理财师通过收集整理个人客户的收入、资产、负债等数据，倾听顾客的希望、要求、目标等，为顾客制定投资组合、储蓄计划、保险投资对策、继承及经营策略等财务设计方案，并帮助客户的资金最大限度地增值。”个人理财业务的核心是合理分配资产和收入，实现客户资产的安全性、稳定性、流动性和收益性目标以及客户生命周期内消费水平、生活质量的综合提高；从银行角度而言，个人理财业务主要包括四大类业务，即个人结算业务、个人贷款业务、个人投资业务和咨询类业务。“商业银行个人理财的理论基础包括生命周期理论、投资组合理论、资本资产定价理论、金融创新理论。”

第二部分是国内商业银行个人理财业务发展概述，主要介绍国内商业银行个人理财业务发展状况、必要性及发展趋势。在分析必要性时先进行了个人理财业务需求现状分析；其次分析了个人理财业务对银行自身的影响，有利于扩大收益来源，增强抵御风险的能力，个人理财的个性化服务将提高商

业银行的核心竞争力，有利于增强竞争实力，应对加入wto后外资银行的挑战。

第三部分是从国内商业银行个人理财业务与国外的比较中分析存在的问题及问题产生根源。“我国商业银行个人理财发展存在如下的主要问题：组织机构设置存在问题、产品同质性强、差异化和个性化严重不足、市场推广与开拓不足、营销渠道单一、科技手段落后、高素质的综合理财人员匮乏。”

第四部分是提出推进国内商业银行个人理财业务发展的对策。针对国内商业银行个人理财业务发展存在的问题及问题产生的根源，提出相应的对策，分为内部对策和外部对策。银行内部根据其自身特点改善组织结构、改进产品、加强科技创新等，宏观外部环境，包括完善商业银行个人理财的市场监管和法律规范、加快我国金融市场的发展步伐。

创新之处：在研究对策时将会根据人口老龄化这一社会现象对老龄人口及未来几年将步入老龄人口的潜在用户进行调查，针对他们的消费习惯、收入情况设计出符合他们要求的理财产品。老龄人口比例在未来几十年甚至更远的的时间里将不断增加，这将会是一个很有开发潜力的市场。建立人口老龄化计量模型将会发现人口老龄化与gdp有关，根据这一特点经济发展状况不同的地区根据地区特点设计理财产品。

预期目标：深入了解我国商业银行理财业务的概况及现状，发现其存在的问题并找出解决方案，使我国的银行理财业务能够更好、更快的成长发展起来，同时使投资者更好地了解、利用个人理财业务达到保本增值的效果。

毕业论文的开题报告（三）

论文（设计）名称：浅谈《骆驼祥子》中祥子的多重悲剧

一、研究或设计的目的和意义：

目的：为了进一步对本课题的理解，加深对所学专业的基础理论、基本技能和专业知识的掌握，进行对《骆驼祥子》中祥子的多重悲剧的研究。

意义：通过对小说《骆驼祥子》中祥子这一悲剧人物形象的研究以及相关资料的思索，促进广大读者对这一小说内容更深入透彻的理解，从而了解作者当时写作这一作品的时局和背景，了解当时的旧中国是什么现状，当时旧北平底层劳苦人民是怎样艰难的生活着，更进一步反映了当时社会的混乱，给底层劳苦者带来的苦难，让读者们能了解中国的历史，同时也抒发了作者对社会底层穷苦劳动者的关怀和同情，唤醒还在沉睡的人们，让读者们能有所思考和感悟。

二、研究或设计的国内外现状和发展趋势：

国内现状：中国学者对《骆驼祥子》这部作品还在不断的分析和研究中，还带有很强的探索性质。

发展趋势：《骆驼祥子》这一不朽的作品深受广大的学者的青睐，这一作品正在戏曲舞台上蓬勃的发展，它的足迹遍及大江南北，这部作品被编排成京剧，取得了突破性的成绩，这既是对“样板戏”的突破，也是对传统京剧的突破，《骆驼祥子》是京剧现代戏发展史上的一个里程碑。

国外现状：外国专家、学者和广大观众都十分的喜欢这一作品，不少的的专家把《骆驼祥子》翻译成外文进行研究。

发展趋势：近年来，国外汉语界对老舍先生研究的热情日益高涨，不少的国外作家不仅研究老舍先生的一部作品，而是对他的多部作品着迷，深入研究、探索其中的语言风格，地域风情，《骆驼祥子》也获得了国际性的声誉。

三、主要研究或设计内容，需要解决的关键问题和思路：

研究内容：悲剧的定义；作者不幸人生的背景；祥子的多重悲剧。

关键问题：造成悲剧的原因；作品的写作背景是作者当时的社会状况的再现。

思路：对作品要十分的熟悉，叙述作品的大概故事情节；祥子是作品的主要悲剧人物，理解悲剧的含义；任何作品都离不开作者，了解作者写作的背景；悲剧是这一作品的主题，论述主要人物祥子的多重悲剧；总结 造成悲剧的原因。

四、完成毕业论文（设计）所必须具备的工作条件及解决的办法：

到图书馆查询参考资料，搜集相关题材的文献资料，报刊期刊，通过材料进行分析、理解，整理材料，更多是与指导老师多沟通；交流意见。结合课题的题材完成，广泛阅读与《骆驼祥子》相关的资料。