

大单元教学课程反思 体育教学课程反思(大全5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

大单元教学课程反思篇一

一、转变思想，实施“健康体育”

所谓的转变思想，一方面指的是转变体育课不重要的思想，另一方面则主要指的是转变体育课教学思想。高中体育课一直以来走的都是一条机械化的道路，即围绕竞技项目组织教学，然后让学生反复练习。在僵化的体育课堂上，学生的兴趣很难被激发，参与性很难提高。因此，必须响应新课改的号召，必须要树立正确的指导思想，要把学生的健康放在第一位，坚持健康体育。既要重视学生运动技能的培养，也要尊重学生作为课堂主角的地位，考虑学生的兴趣和爱好，让学生喜欢体育课。把运动技能教学和学生的兴趣有机地结合起来。只有这样，才能让学生愉悦地掌握运动技能，达到促进学生身心健康的目的。

二、调换位置，构建生本课堂

教师和学生是课堂的重要组成部分，在以往的体育教学中，教师处于高高在上的教育者、领导者地位，学生则处于被动的地位，教师是主角，学生是陪衬。这种教学极大地削弱了学生的主动性和积极性，不利于高效课堂的构建。新课改要求教师要转变角色，实则就是主张教师和学生要适当地调换位置。要由学生适应教学到教学适应学生转变，要构建生本

课堂。教师要根据学生的需求选择适合的教学模式，要对体育必修课和选修课进行必要的整合处理，对于选修课中不适合学生学习的部分，一些高难度体育技能部分，要调整难度，对复杂的技术动作进行改造，对选修课则采取分层教学或自愿学习的方法，让学生发挥其主动权和自主权。同时，要根据学校的场地、器材等开发出能够促进学生发展的体育项目，激发学生参与的热情。

三、创新形式，打造多彩课堂

人们对未知的事物总是充满好奇。体育课如果陷入机械重复的模式，很容易让学生感到厌倦。因此，必须要创新体育课的形式，让学生感受到体育课的多姿多彩。可以采用多媒体辅助体育课教学，适当地把体育课阵地转回课堂，利用多媒体工具为学生播放一些全民健身视频，让学生树立终身体育的意识，播放一些竞技体育视频，如，奥运会、世界杯等，提高学生对竞技体育的认识。可以采用比赛形式让体育课充满竞技性，激发学生的好胜心，培养学生的竞争意识和团队意识等。

大单元教学课程反思篇二

1、创造性地使用教材，激发学生学习兴趣

根据教材的安排，教学的程序是先讲教材第79页情境图的内容，然后再说一说自己班级的位置，而我的设计是先说一说自己在班级中的位置，再讲情境图上的座位。因为讨论的是学生每天都坐的位置，所以这一交换就很容易激发起学生兴趣。

2、找准起点，创设情境

我根据学生已有的知识经验，创设真实、具体的问题情境，让学生大胆探索确定位置的方法，体会“数对”在确定位置

的作用。在教学时，我让学生从自己十分熟悉的座位入手，用自己唤起探究如何确定位置的欲望。在学生探究确定位置的方法时，我不急于告诉学生答案，而是让学生开动脑筋，尝试用自己的方法去描述，组织学生讨论谁的方法比较好。引入“数对”表示位置的方法时，我没有直接讲授，而是让学生去表述。此时，本课重要的’知识点从学生之口引出，使学生获得极大的满足感，更进一步激发学习兴趣。同时从学生已有的知识经验中逐步抽象出数学的表示方法，也使学生更易理解和接受。

3、联系实际，突破难点

在实际教学中当有学生出现（4、2）和（2、4）的问题时我及时进行对比，让学生理解数对的有序性，当出示（，5），学生找不出它所对应的位置，及时地强调数对有两个数字组成，缺一不可。这样也是比较朴实地化解了本课的难点。

总之，教学要贴近生活找数学，使学生意识到数学来源于生活，我设计了在生活中哪些地方用到了数对，让学生深刻体会到所学知识的实用价值，通过了解数学知识在实际中的广泛应用，培养学生用数学眼光看问题，用数学头脑想问题，增强学生用数学知识解决实际问题的意识。

大单元教学课程反思篇三

在《确定位置》教学时我注意了从学生的生活实际出发和学生的自主探究。透过学生自己找小青的位置制造矛盾，探究数对的好处。学习效果明显，学生的热情也很高。

整节课学生都是学习的主人，老师只是一个知识的引导者，组织者，并且气氛一向都很热烈，每个学生都充分的参与进来了。透过一环一环的活动，学生都明白了要确定一个位置：需要明白列和行。数学与生活紧密联系，数学来源于生活，又服务于生活。在巩固练习中我设计了一系列与学生生活有

密切联系的题，同时注意学生语言描述的准确性。引导学生把所学的数学知识和方法，运用到生活实际中，在解决生活问题的同时巩固已学的数学的知识，有助于培养学生的创新潜力。

本节课由于资料比较简单，在教学的时候注意了小组活动的组织，不使小组活动流于形式。在就应探讨的地方适当安排了时间，整节课下来平时基础很差的同学都掌握的很好，到达了预期的目的。

今后还要注意的是教学流程需要更科学、更高效，层次更清晰，由易到难、由浅到深、由直观到抽象。每一个教学环节后及时评价，尽可能启发学生思考、反思，引导学生回顾知识，提疑解惑。在评价方面，除了老师给予及时、有效地评价外，还应鼓励学生进行自我评价与互相评价。

《位置》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

大单元教学课程反思篇四

文章中的三个事例非常清楚,并都采用先叙事后谈感受的模式来记叙,于是我就让学生通过读,用心去发现、去体会。学习第一个事例时,教师导学这一部分内容,让学生找出令自己感受深刻的句子,进行批注,学习这种阅读方法,再通过找关键词语的方法,抓住“挣扎、极力、鼓动、跃动”等词语和三个“!”,一遍遍转换角色的朗读来拉近学生与文本的距离,使学生入情入境,直接与作者进行心灵的对话,体会飞蛾那种强烈的求生欲望。第二个事例,让学生运用学习第一个事例的阅读方法,小组合作学习,再在班级里交流,抓住“冲破、不屈向上、茁壮生长”等词语,体会瓜苗那种顽强的生命力。而且又让学生在一次又一次的升华朗读课题中,切身体会到“生命”这一沉重话题的意义。

1、紧抓重点词语,理解含义深刻的句子。

词语是组成句子的基本单位,在理解含义深刻的句子时,如果能引导学生抓住句中重点词语,那么对句子的理解就更加轻而易举了。例如在理解第一段中,我引导学生抓住“只要”、“稍用用力”来体会飞蛾生命的脆弱,抓住“极力”一词来感受飞蛾的生命又很顽强,这样一个既脆弱又顽强的飞蛾在学生头脑中徐徐而飞了。

2、展开想象,深入理解。

在教学过程中,我设计了这样一个情节:“如果你是飞蛾,你会怎么想呢?”孩子们把自己当成飞蛾,想到了飞蛾虽然生命脆弱,但也和我们的生命一样宝贵。飞蛾也有强烈的求生欲望,也有自己的责任和事情。这样的设计,让学生对文本的理解更加的深入,把对生命的感悟引入更深一个层次。

3、联系生活经历,感悟生命真谛。

“我可以好好地使用它,也可以白白地糟蹋它”,糟蹋是什么意思?怎样做是糟蹋生命?怎样做又是好好地使用生命呢?我让学生用身边的例子来说明怎样算白白地糟蹋,学生从身边的小事举例,讲到了上网、不写作业,犯罪是糟蹋自己的生命,在举例讨论后,学生能更好地感悟文中的含义,领悟到生命的价值不在于存活的时间长短,而在于是否在有限的生命中努力拼搏了,是否活得精彩,从而真切地感受到了生命的不屈与伟大。

大单元教学课程反思篇五

课一开始,我在黑板上板书了“生命”这个词,然后问学生,“你们想过生命是什么吗?”“这篇课文的课题和以往课文的课题有什么不同?”用这样的问题初步引发学生对“生命”这个词的理解。一开始学生对“生命”这个词没什么感觉,也没什么深刻感受,所以问题提出举手来说自己对“生命”一词理解的学生很少。