

最新英语老师教学心得体会总结 英语教学观摩课心得体会(实用8篇)

通过学习总结，我们可以发现学习方法的优劣，进而调整学习策略，提高学习效率。推荐大家阅读下面这些考试总结范文，或许对你的考试总结会有所启发。

英语老师教学心得体会总结篇一

20xx年12月3日—5日，第五师幼儿园举行了为期三天的学前教育优质课活动。在园领导的关心组织下，我有幸得到了这两天宝贵观摩学习的机会。在这两天里，每位教师的教学方法、构思等都各有所长，教学活动有如行云流水，教师教得轻松，孩子学得轻松，对于听课的老师来说更是一种享受。通过这次听课观摩学习，受益匪浅感触颇深：

感触一：

授课教师有着高度的理论。

每节课的开始都是由授课教师简单介绍本节活动的设计意图、教学策略、教学方法等，老师们在介绍的时候从理论到实践、由浅到深、层层剖析，我不禁惊叹老师们的理论高度。

我在想这些课的设计实际上并不是有多难，主要是每个环节老师都能从理论的角度出发，由理论作为指导和依托来完成自己的教学。

而我们平时在上课的时候虽然环节也与这大同小异，但就是缺少理论的指导，致使一节课不是看起来太花哨就是太空洞。这正是自己以后需要改进和加强的地方。

感触二：

教学设计创意新颖，教具丰富多彩所有教师教具准备充分，尤其是教具的制作丰富多样，每一种形式都深深把幼儿吸引，高度调动了幼儿的积极性。

整个活动利用大型教具，多媒体教学，影像资料等形式，配以优美的音乐、极富感染力的语言吸引幼儿。教师富有启发性的提问、教师的每一个眼神、每一个手势、每一个动作，都让孩子们深受感染。把与同伴之间的爱、老师之间的爱等不同方式的爱很自然的让幼儿体会到自己亲人对自己不同方式的爱。

参加这次优质课观摩活动，学习其他老师大胆创新，认真准备，精心设计，在展示活动过程中，面向全体幼儿，较好的完成了活动目标，以较好的精神面貌展示出了她自身较高的素质，赢得了在场评委及听课教师的一致好评。在这里，我想说，年轻就是资本，年轻就是财富，这次现场观摩的教学活动，不仅向我们展示了执教老师的教育智慧与教学水平，更是她们成熟的教育理念和正确育儿观的体现，让我切实感受到了差距所在。“临渊羡鱼不如退而结网”，一个优秀教师的成长，没有任何捷径可言，需要经过不断的学习、提高和历练。

就让我们在以后的工作中，刻苦钻研，汲取经验，提高自身素质，让我们从事幼教工作永远都充实而快乐！

20xx年12月6日

英语老师教学心得体会总结篇二

4月18号、19号在学校安排下，我有幸赴xx聆听了李xx五位北派名师的观摩课及报告，听完所有名师的课，无不为他们匠心独具的教学设计，精湛的课堂教学艺术而叹服。北派名师的课无不体现着北方人的性格特性：热情、奔放、精湛、幽默。这是一场精神的洗礼，一场心灵的震撼，一次理念的冲

击，从名师们的授课中，深受启发，归纳总结起来，主要体现在以下几方面：

一、教师自身素养的高低是提高教学质量的关键

每一位专家都各具特色，但是有一点他们是相同的，那就是他们都具有深厚全面的文化底蕴。例如，陈延军老师在讲解《自己的花是给别人看的》一文中的“姹紫嫣红”的意思时，从每个字的意思及出处都看出陈老师的知识渊博。总之，他们认为，教育就是一个用情感用思想用文化教化感化点化学生的过程。

二、学生在学习中的主体地位应该得到尊重和落实

正如李老师所言，教师是帮助学生学习的，教师与学生的关系应该从眼神的交流开始。老师，尤其是语文老师就是孩子的一面镜子，从中看到孩子的喜怒哀乐，看到孩子们微妙而复杂的心理变化，每一个孩子都是社会家庭的缩影和反映，每个孩子的一切行为思想都可以在其生活中找到依据。每一个孩子都是一个色彩斑斓的世界，所以，我们的评语，我们的言行，都应努力探求到孩子的心灵世界的秘密。教师应该耐心倾听孩子们发自内心的声音，这样，才能做到：眼中有人，心中有数，手中有法。

三、在课堂上注重学生的鼓励和表扬

在课堂上针对每个问题的解答，薛老师都非常注重对学生的及时鼓励，不让学生失败和失落离开课堂。不但语言上的，还有夸张的动作、神态等，整节课中掌声和语言的鼓励都非常多，增强了学生学习数学的兴趣和信心。他说：“要让学生错”“不让学生带着失败和失落离开课堂”。

“观摩观摩，只能看，不能模”。我们要看的是观摩课的教学理念，看观摩课的教学设计，看教师的课堂教学艺术，然

后内化,再形成自己的教学风格。学习的关键是要和自己的教学实际结合起来。

这次活动可以说是让我大开眼界。虽然这些老师来自全国各地,各有教学背景,但他们都很好地贯彻了新课程语文标准。可以说这些老师给我指了一条前进的路,这将使我少走很多弯路,最直接地与改革的方向相一致,确定明确的教学目标。

英语老师教学心得体会总结篇三

日前参加了区教育局及进修学校举办的小学英语骨干教师研修班活动,认真聆听了吴乐佳,陈嘉旖、林娜、郑冰蕾等四位教师执教的英语课,再加上英语教研员邢老师的精彩的点评,使我受益匪浅,感受颇多,现就谈谈自己的点滴体会如下:

1. 口语教学是小学英语教学的一个重要方面。如何给学生创设一个真实地运用英语进行交流和交际的平台,从而真正让学生在“用中学,学中用”,这是我们在平时教学中经常思考的问题。在这次活动上,吴乐佳老师的课在这一点上对我启发很大。他能熟练运用口语及时组织课堂教学,提问问题能给学生足够的思维时间,能充分调动学生的积极性。听他的课感觉自己像是在听老外上课一样。课中,吴老师还把chant改编成play形式让学生表演出来,突破本节课的难点,使学生在轻松愉快的氛围中学习了本节课的重点句型。复习巩固了已学知识,而且还使学生在学习了新句型后,灵活运用于不同的情景中,达到活学活用的目的。

2. 恰当使用多媒体。现代化英语教学中,黑板已经不是传统意义上的黑板了。挂图、投影仪、多媒体等的加入,使得黑板的内涵更加丰富。此次活动,老师们都运用了多媒体这一现代化的教学工具,以鲜艳的色彩、活动的图像和有声的对话,给人一种赏心悦目的感觉,创造了一个轻松愉快的学习氛围。

3. 教师自身的良好素质是讲好课的重要前提和基本保证。在听课中我发现几位老师都有几个共同特点：

(3) 教态亲切，表情丰富，在课堂上能轻松，活泼，潇洒的进行授课，富有艺术性；

(4) 有扎实的英语基础知识作后盾，词汇丰富，课堂充实。

通过听课，我觉得在教育教学方面收获很多。虽然各个老师的水平不一，风格各异，但每一节课都有很多值得我学习借鉴的东西。这次听课，让我开阔了眼界，明白了努力方向。同时，在看别人上课的过程中，也发现了一些问题。有些问题也同样存在于我的课堂上，但以前没意识到。通过学习，我可以更加理性地反思自己的课堂教学，从而在今后的教学中避免出现类似的问题。另外，我也对自己也提出了许多问题去思考，怎样让自己的语言更优美？怎样让孩子更喜欢上英语课？怎样培养孩子的能力？相信通过不断努力，一定能拉近距离，不断进步。

英语老师教学心得体会总结篇四

上星期五早上发现顺顺有点低烧，并且咳嗽了几声，于是没有去幼儿园，在家休息了，星期二是幼儿园的观摩课，请家长来观摩小朋友的幼儿园活动。顺顺虽然没有完全痊愈，但是我觉得观摩课是很好地了解孩子在幼儿园情况的好机会，还是早上带顺顺去幼儿园参加了。

教室里布置了娃娃家、公共汽车、医院、银行、超市、糖果屋，给小朋友们进行职业体验。不过由于我们来得很晚，没有时间体验很多。顺顺来到教室，首先把自己的照片插到公共汽车上，然后当司机开车子。一会，我提示顺顺可以去做医生给娃娃看病。顺顺来到医院，因为里面已经有三个孩子，比较拥挤，顺顺又去娃娃家玩了一会。

戴老师要求小朋友们把玩具送回家，小朋友们围坐成一圈，戴老师提问题，小朋友们，你们都做了什么啊？孩子们举手回答，一个女孩子回答得很好，做了医生，给娃娃看病。给开药等等。两三个小朋友答好后，开始户外活动阶段。

首先是女孩子骑羊角球，运送小玩具，男孩子踢足球射门，玩了一阵后，男孩女孩交换玩具。然后是做操，小朋友们手拉手围成一圈，配合音乐做操。

其实也不能求全责备，全面地来说，顺顺还是有很多很好的品质的。比如说她做事很稳，一次在游乐场玩滚小球的游戏，小球是椭圆型的，必须要竖着滚，才能撞到洞里获得积分，我告诉顺顺玩法后，我尝试地玩了两个球，都失败了，因为我性子太急了，心一急手就不稳。而顺顺慢条斯里地，稳稳当当地，居然个个都撞到洞里，最后还获得了个小奖品。我不得不叹我这当妈的还不如三岁半的女儿。

还有一次是单位发票子组织小朋友去看皮影戏《火焰山》，小朋友们都获得优待，坐在最前排，看戏的时候，多数孩子都在左顾右盼，前跑后跑的，而顺顺却很坐得住，乖乖地坐在那里前面看戏。不过我相信她一定是看不大懂，因为我从来没有给她讲过西游记的故事，我还是自己坐不住，主动跑过去陪着她给她讲剧情。

十全十美的孩子没有，可能有些时候是优点，在有些时候，就成为缺点。如何引导孩子，需要很高的智慧，如果仅仅为了孩子能暂时地获得竞争优势，而指导她一意争先的话，可能会抹杀孩子本来很好的性格，也不利于培养她好的性情。

小学教师观摩听课学习体会

本周三，我跟随教育局教研室几位老师一起到xx市xx中学参加观摩听课学习，我们认真听了在节课，分别是xx老师的xx及xx老师的xx和xx老师的xx下面我就xx老师上的这节课xx谈一

下我的学习体会的。

一、兴趣领先，乐于表达。

开课前，老师出示了一些关于动作和神态的四字词语，依次通过“摸大脑，快速记忆”和“把词意读书，把大家逗笑”的游戏形式，使孩子们在轻松快乐的环境中不知不觉积累了大量描写童年趣事的词语。

而在习作指导的第一环节“说说你的童年趣事”，老师的一句话“看谁说的能把大家逗笑”，诱发学生打开记忆的匣门，激活了学生的思维，使孩子们产生了强烈的表达欲望。孩子们争先恐后的来说自己的童年趣事，孩子们不仅说的好，听的也认真，课堂上充满了欢乐的笑声。

二、片段赏析，领悟写法。

在习作指导的第二环节“如何写好文章”。老师问学生：“你们刚才说的趣事把大家都逗笑了，就这样写作文行不行？”通过比较，使学生悟出口头语和书面语的不同。接着便引领孩子回顾复习写好作文的方法，并梳理板书：心理描写、动作描写、神态描写、修辞手法(比喻、排比、拟人)、四字词语。然后通过阅读范例片断，让孩子在思考“是怎样写得好”中领悟写法，如：运用了心理活动描写，使文章更真实生动等。

三、创设情境，想象表达。

老师出示图片精心创设的情境(两个孩子打雪仗玩累了，躺在雪地里)，引导孩子想象他们可能说什么或怎么想等，短短几分钟，使孩子知道如何把简单的事情写具体，在这个过程中学生学会了运用语言、心理活动等描写，同时想象能力和口语表达能力也得以提高。

四、学以致用，体验写法。这个环节可以说是课堂上高潮部分。老师的设计非常有层次有梯度。刘老师本着由扶到放的原则，在现场修改作文的环节采用了先“集思广益”说说在例文的哪些地方还需加上什么描写，然后再用“一人现场修改一处”的方法为全体同学和听课老师展示“作文大变身”的精彩过程，经过孩子们的修改，一段枯燥无味的话变得有声有色，生动具体，整个体验过程使孩子对如何把文章写具体写生动写有趣有了深刻的认识，培养了学生的习作兴趣和增强了习作自信心。需要指出的是，现场修改作文环节，老师电子白板的灵活运用恰到好处的为本节课提供了时效性，方便快捷。

最后的练笔环节“把童年最有趣的部分写具体”，伴随着老师入情朗诵的“童年的梦”把孩子们引进了童年的回忆中，虽没能课堂上一一展示作品，但我相信这节课每个孩子心里的收获都是满满的。

听完课后，我思考良久，什么是有效的作文课。我想让孩子愿意习作、热爱习作、变“要我写”为“我要写”、“我会写”，这就是大家追求的真谛吧！

本次听区班会课，让我大开了眼界，受益匪浅，授课老师那种从容自信份淡定，让我自愧不如。各位老师的选材都是我们常挂在嘴边的德育教育，但是这样一个耳熟能详的题目在他们手中摇身一变，成为了一堂丰富有意义的主题班会课。能真正做到用有效方法对班级所发生的事情进行及时教育，让学生在各种游戏活动中进行体验，得到训练，从而真正体会到老师的良苦用心。

英语老师教学心得体会总结篇五

名师们的基本功都非常厉害，每个老师的口语都很棒，脱口而出的英语令人钦佩。他们的教学设计好都很完美。每一个

环节之间相连系的细节之处都体现了匠心独到之处。尤其是板书的展现，环环相扣，又一目了然。周亚文老师，在say no to bullying一课中，她在黑板上利用贴画和示意图将文章中的人物关系，事件的前因后果，以及事件变化发展过程展现的一目了然，最后画风一转，黑板上的板书一件一件的重叠成一本handbook[]看到这里，只想拍手叫绝！

让我印象非常深刻的一句话是戈向红老师说的，当她看到她们学校的英语老师在带着学生们死记硬背单词的时候，她说：“这样教英语，英语的课堂还有尊严么？”名师们提出英语课堂应该培养学生的思维能力和语言的交际能力，创造课堂的意趣，而不是背单词，背对话。他们提出英语课堂的问题设置应具有开放性，启发性，发现性，挖掘学生的思维潜力。课堂上，多位老师多次要求学生look, listen and think[]老师们也都很善于发掘学生，他们启发式的提问给了学生很大的发展空间。学生们的回答也是精彩不断，从中我们看到了这些学生的思维和不一般的潜力。老师还要求学生多用完整的句式进行交流，多次纠正学生以单个单词来回答问题的错误习惯。

小学英语课堂教学中经常可以看到紧紧围绕教材的教学过程。学生开口说的也仅仅是课本上那些话题，基本上没有什么向外拓展的机会。但是这次上课的老师却能将课堂向外延伸到很远很远。他们努力充实教材内容，丰富教学材料，真正做到让学生有话可说，敢于表达自己的观点。“学习英语，了解英语国家的文化，不仅仅止于表面，对于外国文化中好的方面应深化到我们的日常行为中”，这是黄慧老师的观点。她要求英语教学内容应结合日常生活，在行为习惯和品行方面起到教育和影响。

名师们的课堂上还有很多值得我们学习的地方，例如：如何调动学生的积极性，如何培养学生良好的语音语调等。他们的教学魅力和成果，都是付出了多年的钻研和积累，让我深

深地佩服和崇拜。同时，他们的成功也将引导我更加努力地前进。

英语老师教学心得体会总结篇六

1月22日，我有幸到城南小学听了王慧娟老师和赵敏老师两位老师讲的英语课，两位老师的课活泼生动，课堂气氛活跃，充分调动了学生的积极性，让我收益良多。

“兴趣是最好的老师”，但儿童天生缺乏耐性，让他们拥有一时的兴趣不难，难的是如何让他们的兴趣持久。因此，老师应该从小学生的特点出发，把英语课与活动课相融合，在课堂中适当的穿插一些小游戏，让学生在快乐学英语，而不把学习当做负担。同时，可适当的开展竞争性游戏，使学生在竞争活动中获得成功所带来的满足感、成就感。学生自然而然就会兴趣高涨。

农村小学的英语教师工作量大，教师往往兼任其他学科；英语课时量少，未能保证每天都有英语课；学生的语言环境差，往往是课堂上说，而下课就把它丢到一边，不能做到经常练习，缺乏锻炼，针对这种现象，我想，我们可以充分利用黑板报，鼓励学生大胆尝试用英语来办黑板报，为学生学习英语创设一个良好的环境。

我们在要求学生的同时，也应该更严格的要求自己，农村英语教师中，存在较多发音不准问题，我们应该努力提高自己的教学水平，在要求学生不犯错时，首先做到自己不犯错。这样才能取信于学生，让学生信服。学生对老师有一种天然的崇拜，怎样才能不辜负学生的崇拜？当然就是努力提升自己，不断充实自己。

总之，我们的英语课堂，不仅要充分体现“以学生为中心”的教学思想，最大限度的发挥学生的主体性，让学生乐于学英语，善于学英语，真正成为学习英语的小主人；并让学生

在多元化的教学方法中形成持久的学习动机，在完成任务的过程中体验学习成功的愉悦，从而调动孩子的学习积极性，提高英语教学效果。

英语老师教学心得体会总结篇七

1. 每位教师能够运用新课标中的教育理念来实施教学，充分尊重学生，处处显露出和谐的师生关系。教学环节设计灵活，将学生的身心发展和语言发展相结合，让学生在轻松愉快中习得语言。

2. 大多数教师有扎实的英语功底，具备良好的教学语言表达能力，语言流畅，语音、语调纯正，教态自然大方。这对小学生是一种潜移默化的影响。

3. 每位教师都有丰富的教学经验及扎实的教学基本功，她们在教学方法、活动设计、教具的制作以及知识的拓展等方面，都能从学生的兴趣出发，将学习与学生的实际生活相结合，从而达到学以致用的目的。

4. 有些教师不仅有扎实的英语功底，还具备音乐、美术等各方面素养。在教学过程中编唱歌曲、展示简笔画，都活跃了课堂气氛。将歌曲套入所学重点句型，利用学生熟悉的曲调，自编歌曲，让同学们在唱的过程中就巩固了所学内容。来自新乡的刘老师唱歌优美动听，又运用了学生们非常熟悉的曲调，充分调动了学生的积极性，整堂课生动活泼，气氛活跃，收到了良好的教学效果。

这些课中，每位教师都有自己的教学活动设计方案，有全班活动、师生互动、小组活动、个人活动等。许多教师在设计思路上有以下共同点：

1. 热身活动：每节课的warm—up都作了精心的安排□free talk□chant□let's sing a song等形式，都与本节课的内容息息

相关，轻松将同学们带入英语环境，不仅活跃了课堂气氛，提高了学习兴趣，而且以旧带新，为新课做好了铺垫。专家建议□warm—up用时可以不用太多，但地位很重要，每位英语教师都不应该忽略，而要去认真设计，为整堂课能更好的开展铺路搭桥。

2. 新知导入：部分教师是通过提问学生相关问题，并进行交谈进而进入课文部分，在课文中学习新词新句型，也有些教师呈现方式新颖，，创造情境进行单词教学。

3. 拓展环节：多数教师根据教学内容设计拓展练习，读写说操练相结合，多采用fill in the blanks□ write an email to.....□ how to make a等多种形式。进行拓展练习，让学生进行大胆想象，充分调动了他们的学习积极性，学习效果较好。

4. 板书设计：参赛选手的板书设计大多数美观大方，采用粘贴、简笔画等手段使板书新颖、赏心悦目，又能服务教学。

1. 在此次评比中，教师们都运用了多媒体课件、实物投影等设备，充分发挥了媒体优势。多媒体英语教学有助于教师充分利用课堂教学时间，丰富和完善教学内容，提高课堂效率。为学生创建了形象、生动、有趣、地道的英语语言环境。许多教师运用教学视频，让学生跟读课文，学生能同时得到视、听、说三方面的英语输入，动画效果能让学生更容易地理解课文内容。事实证明，动态的课件更能吸引小学生的注意力。

2. 教具，同样也是英语教学中不可缺少的工具。与教材配套的单词卡片、头像、教学挂图也是这次参评教师们必备的教具。有了这些直观教具，课堂会显得更加生动、有趣，能激发学生的兴趣及积极性，也会节省课堂时间，提高课堂效率。

在听了这些课之后，我对如何提高我们锦凤小学英语教学水平进行了如下反思。

通过这次观摩英语优质课的学习，我不仅开阔了视野，而且学习了很多好的教育教学方法。一方面有利于自己进一步提高自身的英语教学水平，另一方面力求把学习过程中取得的经验努力运用于自己的实践教学中，使自己的教学水平上一个新台阶。

英语老师教学心得体会总结篇八

新的课程理念、新的教学方法、新的评价体系，都使我们对英语教学与教研工作有了新的认识与思考。只要我们认真对待，研修就会大有收获。小学英语绘本教学研修心得体会我很荣幸自己获得了这次极其宝贵的提升专业素质和业务素质的机会，来参加小学英语教学研修。下面就本次学习谈谈自己的心得：

（一）激发兴趣，吸引注意力

众所周知，兴趣是孩子最好的老师。在小学阶段，孩子初次接触另一种英语，存在着浓厚的兴趣，但是往往也只着于表面功夫，学的知识也是前学后忘。那么教师如何吸引孩子的注意力，将知识牢牢巩固呢？如在字母教学中，26个简单枯燥的字母如何才能让孩子牢牢记住呢？这就要讲求方法，我们可以让孩子用“循环记忆”法，根据每个字母的形状编写诗歌，金字塔aa□半只葫芦bb□弯弯的月亮cc□一张弓dd等。这样既传授了新知识，又将枯燥的字母变的灵活多样，很受孩子的欢迎。

（二）创设游戏情境，实施英语生活化

小学英语教学的根本目的是“学以致用”。苏霍姆林斯基认为：在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，这就是希望自己是一个发现者、研究者、探索者，尤其在儿童的精神世界里。因此，要充分激发学生的积极主动性，让孩子大胆地与老师、同学用英语进行交流，从中体验应用知识的愉悦。

其有效的手段即游戏，可根据教学内容开展各式各样的游戏，在游戏中学习语言，学生会兴致盎然。在王老师，杜老师的报告中，她们每个单元创设了不同的情境，采用了不同的游戏手段，如踩地雷、打哑谜、心有灵犀等，让学生身处一个身心愉悦的学习环境，使他们集中注意力，更好地感知、记忆、思维和想像，从而获得较多、较牢固的知识技能。

（三）创设“表演情境”，让学生在情境中“易化”语言。

针对“为用而学，在用中学，学了就用”的原则，并结合语言是一种交际工具，在教学中，充分调动学生学习英语的积极性，培养和保持他们学习英语的兴趣，使学生在生活化的教学场景中学习、使用语言。例如三年级所学的*i like*中，可以给学生创设家中做客的情境，在情境中更好的练习本课的知识点，将难点简易化，并且与生活相结合，孩子能记的更牢固，并且能更好的运用。

语言是一个载体，是一种工具。它的目的是交流。要想熟练的使用这个工具来达到交流的目的，它就应该是听说读写四项基本技能的综合，最后以“说”的形式呈现出来。然而，在实际英语教学过程中，迫于压力和各种考试的检测手段以及农村教学条件的限制，有些时候，我们难免做得有些本末倒置，把大量精力放在阅读写作等技能的训练上，而忽视了“说”这个语言最基本的技能，忽视了学生口语表达能力的提高，从而把英语学成了“哑巴英语”。随着新课程改革的推进，教材，试卷对语言实际运用能力的要求和考察的比重均有所上升，但由于客观条件和师资水平的限制，这个目标的完全实现仍然是一个长期而艰巨的过程。并且，要想实现这个目标，教师除了要提高自身的口语水平和专业素质外，更要转换在课堂上的角色。在传统的教学模式下，教师是一个完完全全的传授知识的机器，传授方法单调枯燥，只注重单向性，因而难以达到真正的师生互动，生生互动。因而，只有运用灵活多样的教学方法，才能充分调动学生学习的积极性，激发学生的知识潜能，改变“单调压抑”的课堂模式，

向英语口语化的课堂迈进，向充分互动的课堂迈进。灵活多样的教学方法来自哪里？来自不断更新的教育理念，来自我们的不断发展的教育实践，来自我们孜孜不倦的探索研究和学习，来自我们永不停息、充满爱的心灵深处。

首先，英语教师应具备良好的专业素质。

教师良好的专业素质是上好英语课的基础。专业素质主要指教师丰富的语言文化知识及灵活运用各种教学方法、发挥整合能力及运用教育智慧解决教学问题的能力。地道的语音、优美的语调、丰富的词汇、流畅的表达及扎实的语法是英语教师的基本功。任何基本功都源自一定时间的积累。教师要坚持不懈的学习，经常收看英语新闻，经常收听英语磁带，培养良好的语感；还要积极参加各种教研活动。在日常教学工作中，英语教师要持之以恒地学英语、练英语，提高英语水平，做到“以学带教”，“教学相长”，不断提高自己的教学水平。同时，随着形势的发展，高科技突飞猛进，教师在教学中，还要注意使用多媒体辅助教学。教师要积极参加课件及教案评比等活动，增强自己利用各种现代化手段辅助教学的能力。

其次，英语教师应具备良好的管理素质。

作为一名英语教师，光有良好的专业素质还不够，还要注意对学生进行严格管理。一堂课效率的高低，关键看学生是否真正参与并认真听、记笔记。教师要注意加强课堂管理，调动学生听课的积极性。上课时直视学生，从容不迫；善于临场发挥，懂得调节课堂气氛；注意说话的艺术，对学生要多鼓励，少批评。教师的鼓励及恰当评价对学生的学习及成长非常重要。

教师的亲和力在英语教学及管理中也非常重要。亲和力来自对学生发自内心的挚爱及适宜的表达方法（如微笑、点头及亲切地目光注视等）。亲和力在一定程度上也是教师智慧的

一种综合体现。它能更好地拉近师生之间的距离，更有效地促进师生的互动，帮助营造轻松、愉快的课堂氛围，激发学生的听课及参与积极性。

再次，英语教师应具备良好的行为规范。

教师要竖立新的教育观念，以人为本，关爱学生，做到“一切为了学生，为了学生的一切”。在日常教学中，教师的言谈举止、行为习惯，甚至服饰等都对学生的影响，可以说“教师无小事，事事是育人”。教师的语言得体、标准；举止优雅、大方；对教学认真负责、一丝不苟；板书认真、工整；善于质疑，勤学好问；每天提前出现在教室中甚至服饰及风度等都会对学生产生巨大的影响。

英语作为一门语言，掌握它，对我们现代人来说已越来越重要了。因为它是国际间用来交流的最普遍的语言。事实上我很喜欢英语，但是从毕业到现在基本上也没怎么运用英语了。所以英语水平成直线下降了。这次培训的主讲教授张松涛教育我们要做一个爱学习爱钻研的好老师，英语就是要不断的去复习它，要经常的去运用，这样才能越学越好，如果几个周期的时间不去碰它，等你在回过头去消化时，你就得花成倍的时间去消化它，而且效果还不见的很好。所以，从现在开始，我首先要做的就是持之以恒的去学习英语，坚持下去。只有自己水平的提高，才更有能力去教孩子们。

最后，衷心感谢这次培训活动的举办。并盼望以后能有更多、更广泛的继续学习的机会让我们提升专业素质和业务素质，从而推进整个英语教学事业的发展。