

# 2023年演讲稿写作思路提纲(优秀5篇)

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。那么你知道演讲稿如何写吗？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

## 演讲稿写作思路提纲篇一

申论政论文：针对某一个政策、方针、观点、领导意见展开论述——观点-重要性-落实的建议。

第一部分：提出论点(200字)

论述材料反映的问题的重要性的意义(3-4个)——如果有明确的大政方针了，不在材料里，靠自己对大政方针的把握进行提炼概括；中央领导刚刚提出来的观点，重要性在材料里，则在材料里找出来即可；有时可以从先进事迹中提炼，材料围绕某种精神给定事迹，提炼出精神，然后展开论述。找出重要性，再展开论述。

第三部分：解决问题(400字)

提出落实建议或学习的措施并加以论述：为什么要用这条建议？达到什么效果？结合材料具体做法有哪些？)分3-4段，400字左右。

第四部分：结尾(100字)

照应材料、照应问题、照应开头。通常使用“总之...只要...就”句式收尾。

申论政论文范文：

## 建设节约型社会刻不容缓

改革开放以来，我国经济取得了世人瞩目的成就，人民的生活水平有了很大的改善，但资源紧张和浪费已成为经济发展的瓶颈，党中央审时度势，提出建设节约型社会，并且实行打造节约政府、落实节能减排的政策，这以对保持经济持续稳定发展具有重要意义。

我国的资源占有量比较丰富，但人均占有量仅为世界人均占有量的一半，人均淡水量是世界平均水平的四分之一，45种战略资源中，有9种严重短缺，10种短缺。同时，我们对有限资源的有效利用不够，粗放型的经济结构浪费了大量资源；大量高耗能建筑拔地而起的同时也宣告了高能耗的持久性；人们的节能意识不强，现实生活中“常流水、常明灯、过度包装、奢侈消费等现象比比皆是；对资源的回收利用率较低，导致大量可再生资源浪费。

资源是有限的，许多资源是不可再生的，而人类的生存是长期的，我们这一代人不但要保证自己的生产和生活，更要关注子孙后代的发展和进步，那种“吃子孙饭，断子孙路”的发展模式是万万要不得的。要保持经济可持续性发展，保证人类的发展需要，就要在全社会倡导建设节约型社会。

建设节约型社会，要搞好宣传教育。认识是行动的先导，建设节约型社会首要是提高全民的思想认识。胡主席在政协讲话中提出的“八荣八耻”中就有“以勤俭节约为荣，以奢侈浪费为耻”的要求，要利用各种媒体大力宣传建设节约型社会与保持经济可持续性发展的关系，不断强化人民群众特别是各级领导干部的忧患意识，在全社会大兴勤俭节约之风。各级领导干部要牢固树立科学发展观和正确的政绩观，全体公民都要从节约一滴水一度电做起，使建设节约型社会成为每一名社会成员的自觉行动。

建设节约型社会，要加强政策引导。政策具有规范和导向作

用，要围绕建设节约型社会，逐步建立健全各项政策，从财政、金融、税收、投资等方面加强对投资结构引导，对那些高耗低效的产业从政策上卡住，加大对资源回收利用企业的扶持力度，为他们提供良好的生存空间和发展壮大的环境。改进绩效考评内容，引导干部跳出靠高能耗增加gdp的思想怪圈，大力发展资源节约型循环经济，保持经济的可持续性发展。

建设节约型社会，要加大科技投入。“科学技术是第一生产力”。建设节约型社会，就要发挥科学技术的强势支撑作用，依靠科学创新，构建起节约资源的技术支撑体系。要加大对科技创新的投入，鼓励科技创新，用新兴的高科技企业代替那些高耗低效的企业，运用新的科技成果降低资源的消耗，提高资源的利用率，逐步形成循环使用。通过科技创新，提高资源的回收利用率，降低回收利用成本，通过资源再生降低能源消耗，减少环境污染。

建设节约型社会，要加强监督管理。各级职能部门要认真履行监管职责，加强检查监督，对那些高耗低效的企业要督促进行技术改造和整改，特别是对那些片面追求产值而大量浪费资源的单位，要严肃查处。各级政府对高耗能企业都要逐步制定出节能降耗的任务指标，并认真督促抓好落实。同时，各级要从自身做起，从节省办公用品，规定冬夏办公室内温度等入手，使建设节约型社会成为每个公民的自觉行动。

建设节约型社会，要加强法制建设。建设节约型社会，事关国家兴衰，要通过国家立法和完善出台有关法规来加强规范和引导，从而进一步强化各级组织和全体公民建设节约型社会的意识，确保建设节约型社会落到实处。

建设节约型社会任重道远，需要全社会的共同努力和参与，要持之以恒地抓下去，真正建设一个“资源节约型，环境友好型社会”，实现经济和社会的可持续发展。

## 申论政论文和申论策论文的判断标准

第二，看作答要求。要求就问题，原因，反面影响，危害，教训，警示论述的，就是策论文；要求就意义，重要性，观点，措施，指示，精神，事迹论述的，就是政论文。

第三，作答要求结合实际问题的，一律写成策论文。

第四，正面和反面材料差不多，针对论述的时候，一般写策论文。

## 演讲稿写作思路提纲篇二

演讲稿也叫演说辞，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场所发表的讲话文稿。演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段，演讲的内容和形式。除非是个别的大师，大部分人在演讲前都要准备演讲稿范文，因此演讲稿怎么写非常重要，本文提供演讲稿范文的写作方法。

演讲稿的格式与一般文章的格式原则大致相同，分为1. 开头；2. 主体；3. 结尾三个部分。但演讲是具有时间性和空间性的活动，具有一定的鼓动性和感染力，因而，演讲稿范文与一般文章还是略有不同，尤其是它的开头和结尾有特殊的要求。

### 一、开头

开头要点：要抓住听众，引人入胜

演讲稿的开头，也叫开场白。它在演讲稿的格式中处于显要的地位，好的演讲稿，一开头就应该用最简洁的语言、最经济的时间，把听众的注意力和兴奋点吸引过来，这样，才能

达到出奇制胜的效果。

## 二、主体

主体要点：环环相扣，层层深入

主体是演讲稿的主要部分。在行文的过程中，要处理好思路、节奏和衔接等几个问题。

首先是思路，思路清晰的演讲才能引导听众，最简单的思路是用数字序号来表达内容的层次，如提出3个问题，第1、第2、第3，或有3种方法等等。

数字序号在结构上环环相扣，层层深入，能表达清晰的思路。此外，演讲稿中使用过渡句，或用“首先”“其次”“然后”等语词来区别层次，也是使演讲思路清晰的有效方法。

其次是节奏，是指演讲内容在结构安排上表现出的张弛起伏。节奏变化会使听众不至于疲劳，如在演讲稿范文中，适当地插入幽默、诗文、轶事等，使演讲内容不单一，以便听众的注意力能够长时间地保持高度集中。

当然节奏是为内容服务的，插入的内容应该与演讲主题相呼应，另外，节奏变换过于频繁，也会造成听众注意力涣散。

第三是衔接，是把演讲中的各个内容层次联结起来，使之具有浑然一体的整体感。由于前面提到的节奏的需要，容易使演讲稿的结构显得零散。衔接是对结构松紧、疏密的一种弥补，它使各个内容层次的变换更为巧妙和自然，使演讲稿富于整体感，有助于演讲主题的深入人心。演讲稿结构衔接的方法主要是运用同两段内容、两个层次有联系的过渡段或过渡句。

## 三、结尾

结尾要点：简洁有力，余音绕梁

结尾是演讲内容的自然结束。言简意赅、余音绕梁的结尾能够震撼听众，促使听众不断地思考和回味。

演讲稿结尾没有固定的格式，可以是对演讲全文要点进行简明扼要的小结，也可以是号召性、激励性的口号，也可以是名人名言以及幽默的话，结尾的重要原则是：一定要给听众留下深刻的印象。

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！今天我演讲的题目是《我有一个梦想》。

我不是诗人，不能用漂亮的诗句讴歌我的生活；我不是学者，不能用深邃的思想思考我的价值；我不是歌手，不能用动听的歌喉歌咏我的未来。

我只是一名学生，但我有我的梦想。

记得我三岁时，第一次迈入幼儿园的大门，第一次看到了那迷人的大眼睛和那甜美的酒窝，她是我的启蒙老师——刘老师。她总爱在春天带我们去郊外游玩。记得，那时，花儿总是开着的，草儿总是绿油油的，风儿总是和煦的，我们总是快活的。刘老师跟我们玩得很融洽，从来没有斥责过我们，她包容我们的一切。我们都把她当做自己的妈妈，在她面前撒娇，在她怀里睡觉。不知不觉，幼儿时期那无忧无虑的快乐时光就在我们的嬉笑中溜走了。但刘老师那慈母般的形象却在我的心底留下了深深的印迹。

告别幼儿时期，进入了小学。这时，我又一次看到那敏锐的目光和那慈祥的笑容，她是我的小学老师——曹老师。她总爱在我取得好成绩时，给我一缕祥和的目光和一个称许的笑容：那目光告诉我，不要骄傲！那笑容鼓励我，不错，继续加

油!小学六年，那目光、那笑容，像和煦的春风、像温暖的阳光吹拂着我、照耀着我，让我茁壮成长。光阴似箭，小学毕业了，我离开了生活六年的母校，但曹老师的音容笑貌让我永生难忘。

如今，我迈入了初中校门。记得第一节课是语文老师上的，她走上三尺讲台，用三寸粉笔为我们写下初中语文学习的四要点：看、读、思、写。鼓励我们只要掌握了这四要点，初中语文并不难。老师她自己也喜欢写作，她的文字清丽，感情真挚，字里行间，常常流淌着一腔温馨的情怀。老师的言传身教，老师的悉心指导，使得期中考试我的作文只扣掉两分。在我的心中，语文老师就是那辛勤的园丁，就是那燃烧的红烛!

那一颗懵懂岁月中飘来的种子，已在我的心中扎下了深根!

风在静止时是无声的，那么就让我们年轻的心跳动起来吧!那样，风便有歌了;水在静止时是无言的，那么就让我们滚烫的血液奔腾吧!那样，水便欢笑了;山一直是沉默的，那么，就让追梦的我们奋力攀登吧!那样，我们的梦想定会开花，我们的人生定会灿烂!

1.演讲稿写作方法

2.求职的写作方法

3.读后感的写作方法

4.个人简历的写作方法

5.辞职信的写作方法

6.求职信的写作方法

## 7.公务贺信写作方法

## 8.求职职位写作方法

# 演讲稿写作思路提纲篇三

### 第三节 演讲稿的写作

(二)要通俗易懂. 演讲要让听众听懂. 如果使用的语言讲出来谁也听不懂, 那么这篇 演讲稿就失去了听众, 因而也就失去了演讲的作用、意义和价值. 为此, 演讲稿的语言要力求做到通俗易懂. 列宁说过: “应当善于用简单明了、群众易懂的语言讲话, 应当坚决抛弃 晦涩难懂的术语和外来的字眼, 抛弃记得烂熟的、现成的但是群众还不懂的、还不熟悉的口号、决定和结论”. (《社会民主党和选举协议》) 鲁迅也说过: “为了大众力求易懂”. (《且介 亭杂文·论旧形式的采用》)

改革开放的脚步继续向前迈着, 社会正以着我们难以我们难以想象的速度向前发展着, 09年浑厚的钟声已经敲响, 第一批90后已经步入成年的殿堂。这一美妙的事实, 犹如百花的香气, 迎接着生机勃勃的春天, 这一时刻的到来, 犹如新的一天, 充满了未知, 面临着挑战。

然而, 09年的今天, 我们必须正视90一代正被人质疑这一事实。

由于和国际接轨, 我们这一代正不断的与日本, 美国的孩子做着对比, 对比的结果是我们这一代是处在茫茫黑夜看不到光明的一代, 那些所谓的教育专家们不断的发表文章调侃着我们, 可是他们却面对中国的教育无计可施! 我不禁要问, 到底是什么造就了与众不同的我们!

我有一个梦想，这个梦想是深深扎根于90年一代的梦想中的。

我梦想有一天，这个社会真正的了解我们，理解我们。

我梦想有一天，90后的孩子能和父母坐在一起，彼此了解，互相沟通。

我梦想有一天，甚至连高中校园这个囚牢般的地方，也将变成欢乐和自由的天堂。

我梦想有一天，老师将不完全是以我们的成绩，而是以我们的品格优劣来评定我们的好坏。

我梦想有一天，社会对我们不在质疑，我们的天空不再乌云密布，阳光初露，架起一道彩虹，闪亮人间！

这就是我的希望，我希望我们脱下放浪不羁的外衣，以真诚的面孔示人，有了这个信念，我们将能从绝望之岭劈出一块希望之石。有了这个信念，我们将能把校园中痛苦的埋怨，变成一支欢乐向上的交响曲。有了这个信念，我们将能快乐学习，快乐成长！

在欢乐到来的那一天，90后所有的孩子将以一种新的心态度过着美丽的青春。

同学们，让我们播下梦想的种子。

即使自己只是一滴水，有了梦想，也能汇成无际的大海。

即使自己只是一朵云，有了梦想，也能凝成高远的天空。

即使自己只是一朵花，有了梦想，也能盛开美丽的春天！

1.求职信写作思路

2.求职信：写作思路与写作原则

3.求职信的写作思路

4.求职信写作思路原则

5.求职信写作思路原则

6.演讲稿思路

7.求职信写作的思路原则

8.最佳写作思路的求职信

## 演讲稿写作思路提纲篇四

各位评委、各位老师：

大家上午好！

今天我说课的题目是《思路要清晰》，我将从教材地位、设计思路、教学过程和板书四个方面来进行说明。

### 一、教材地位

《思路要清晰》是人教版初中语文七年级上册第四单元的作文训练。它是承接《热爱生活，热爱写作》、《学会记事》、《写人要抓住特点》三个单元写作训练之后进行的条理层次方面的训练。

教学目标：

1、通过提供典型事例，学生了解一般文章的结构及写作顺序。

2、通过写作实践，学生了解使文章思路清晰的基本方法，体验设计提纲的作用。

3、提高表达能力和写作能力。教学重点：

了解文章思路清晰的基本方法。教学难点：

教学方法：讲授法，合作探究法 教学准备：多媒体 教学过程：

## 一、导入

同学们，老师准备了两段文字，请大家比较阅读这两段文字，哪段文字思路更清晰呢？甲段：要想成功做到某件事，首先你得确定一个目标和计划，然后努力为之奋斗，在这过程中还要自我总结经验教训，吸收并改正，最后要有坚持不懈的毅力。

乙段：要想成功做到某件事，你得确定一个目标和计划，努力为之奋斗，在这过程中还会自我总结经验教训，吸收并改正，要有坚持不懈的毅力。

（甲段，这段文字用上了表示先后顺序的词语——首先、然后、最后。从这些词中可知无论写文段还是写文章，都要条理清楚，层次分明。我们一起进入《写作：思路要清晰》的学习。

{设计意图}通过比较两段文字的不同，让学生明确：无论写文段还是写文章，都要条理清楚，层次分明。从而引入本文教学内容：《思路要清晰》。

## 二、知识讲授

有什么方法能让作文思路清晰呢？可以从以下方面入手。

## （一）、整体构思。

找题眼——明中心——选材料——定详略——确结构 例题：  
《热爱学习的他》 要表达“他热爱学习。”这一中心，下面这些材料，你会用到哪些呢？大致采取什么样的结构呢？ 1. 他放学之后他总是先写作业。2. 他上课时认真听讲，认真记笔记。3. 他写完作业之后常常进行体育锻炼。4. 他经常参加学校组织的公益活动。5. 他经常在学习上帮助成绩不好的同学。6. 他家离学校很远，但每天坚持骑自行车上学，从不让父母接送。7. 他热爱课外阅读，经常出入图书馆和书店。

{设计意图}

## （二）、确定写作顺序

是按照时间、空间的顺序，还是按照事理的逻辑顺序去写，这要根据文体特点和题材需要来确定。

如：时间——《植树的牧羊人》

空间——《济南的冬天》“薄雪覆盖下的山”这一文段

逻辑——《纪念白求恩》

{设计意图}

## （三）、列提纲 方法：

1、设计好整体结构

2、安排好详写略写

3、确定好写作顺序

4、简要概括出每个层次的意思 写作实践：《“球迷”爸爸

的二三事》，写一篇记人的文章。请列出作文的提纲。形式不限。范例：爸爸的二三事 第一段：爸爸是个球迷。（略）

第二段：爸爸爱订球类报刊，爱看球类报刊。（详写神态）

第三段：爸爸爱看球赛。（详写神态、语言和动作）

第四段：爸爸爱打篮球。（详写动作）

第五段：总结全文，照应开头。（略）

{设计意图}

### 三、知识总结

我们来归纳一下使文章条理清楚的基本方法：

1、对写作内容要有整体构思（找题眼——明中心——选材料——定详略——确结构）

2、要确定好写作顺序

3、列出写作提纲

### 四、实战演练

1、找题眼：本文应用第一人称来叙述，体裁记叙文，内容是回家晚的原因或结果。

2、明中心：文章的重点是要讲述回家晚的原因，交代清楚这件事的意义。

3、选材料：选择自己印象最深，最能触动自己的事情来写。

4、定顺序：可采用顺叙，也可采用倒叙

如果要强调导致“回家晚了”的结果，则原因可以略写。

那就请同学们回想下你的记忆中回家最晚，给你印象最深的一天，列出提纲，在所列提纲基础上完成作文。

{设计意图}

遵路才能识真，我们在写作中一定要根据表达的中心，选择恰当的表达方式，合理安排内容的先后和详略，条理清楚地表达自己的意思。

{设计意图}

## 六、板书设计

写作训练 思路要清晰 整体构思 确定顺序 拟列提纲

{设计意图}

## 演讲稿写作思路提纲篇五

说明文 月 日第 周

### 【教学目标】

- 1、知识目标：进一步复习有关说明文的写作常识。
- 2、能力目标：尝试写简单的事理说明文。
- 3、情感目标：养成细致观察世界的良好习惯。【教学重点及其教学难点】

- 1、教学重点：细致全面地收集有效信息资源。

### 一、写作指导：

说明文是解说事物、阐明事理的一种文体，它以说明为主要

的表达方式，目的是给读者以科学的知识和认识事物的科学方法。说明文运用范围广泛，与人们学习、工作和生活的关系相当密切。

依据说明对象和说明目的的分类，说明文可以分为解说事物和阐释事理两类，即事物说明文和事理说明文。事物说明文通过对事物的形状构造、性质特点、演变过程等进行客观、准确地说明，使读者了解、认识事物。事理说明文着眼于对事物的形成发展、原理规律等进行探讨，使读者知其然知其所以然。当然，有时在一篇说明文中，解说事物和阐释事理往往是交错使用的。

说明文的写作，首先要把握说明对象的特征，所谓说明对象的特征，就是这一事物或现象区别于其他事物或现象的标志。把握特征，不能停留在表面上，要了解事物或现象的本质。如茅以升的《中国石拱桥》先介绍了一般石拱桥的特点，然后以赵州桥为例，说明了我国石拱桥在设计和施工上的独特创造以及不朽的艺术价值。又如位梦华的《旅鼠之谜》，介绍了北极旅鼠在繁殖方面的奇异行为，并通过现象深入本质，致力于探究北极旅鼠繁殖能力惊人、控制种群数量和死亡大迁移这三大奥秘的成因。

说明文的写作，其次要合理安排说明顺序。

事物有自身的条理规律，把握规律来安排说明顺序，能使说明内容井然有序，条理清楚。说明文的写作顺序一般有三种：一是空间顺序，多用于介绍建筑群或画面。运用这种顺序，可以依据空间位置的转换来介绍被说明事物的各个方面。如黄传惕的《故宫博物院》，说明故宫建筑群处在一定的空间方位上，排列有序，内部建筑有主有次。文章的说明顺序就按照空间位置安排，先写外部城门，后写城内建筑；写内部建筑时又先写主，后写次。二是时间顺序，多用于说明程序，其中有的是真正意义上的时间顺序，是揭示事物发展变化动态的；有的仅是表现观察或制作过程的程序。如崔金泰、宋

广礼的《从甲骨文到缩微图书》，就是按时间顺序安排结构的。文章先写文字产生和出现书籍的雏形，再写真是的书籍，最后写现代的书籍，从而说明了书籍发展演变的过程。三是逻辑顺序，就是按事物的内部联系来组织安排材料多用于阐释性的说明。因为这类说明文常常由具体到抽象，由表面现象到内在事理，由个别推及一般，所以结构上常先写状态，再写成因，最后揭示本质特征。如刘兵的《死海不死》，先说现象——传说约两千年前，罗马统帅狄杜把俘虏的奴隶投在死海里，但奴隶却没有淹死；然后解释原因——死海海水的咸度很高；再进一步解说死海的成因。

这三种说明顺序常常是结合在一起运用的，解说事物时有事理渗透，阐释事理时有事物解说。比如叶圣陶的《景泰蓝的制作》，通篇是按时间顺序来组合的，但是在一些部分，如说明粘在铜胎上的图画为什么一般要用繁笔，就运用了逻辑顺序，从热学和力学的角度说明这种工艺制作的原理。

说明文的写作，还要恰当地运用常见的说明方法。

说明文基本的说明方法，有下定义、非类别、举例子、作比较、列数字和列图表等。这些说明方法的运用，在初中阶段学习说明文的阅读写作时都已经基本掌握。

需要强调的是，现阶段说明文写作学习中对运用说明方法有更高的要求。比如下定义。有时内容表达要求所下的定义能揭示某一事物的本质特征或某一概念的基本含义，因此，定义的内容必须合乎科学，准确无误；定义的表达也必须遵守下定义的语言规范。

还有，这些说明方法在说明文写作中常常是综合运用的。说明事物、事理的方法有很多，在实际运用时，并不是每次仅用一种说明方法，常常需要多种说明方法组合在一起，互相配合和补充，这就是综合说明。综合说明可以更全面、具体而翔实地说明事物、事理。虽然综合说明表达效果更好，但

也不能不顾内容表达的需要勉强运用，因为运用说明方法仅仅是达到说明目的的手段，内容决定形式，用什么方法说明要服从内容表达的需要。

## 二、写作练习：

从下列三题中任选一题作文。

1、在观察生活时你曾发现自然界的神奇，在学习科学中你也曾注意到令人费解的现象……你觉察了其中蕴含的科学道理吗？请你选出其中最有趣味的两种现象，分别写一段文字说明事理，要求语言简明生动，每段不超过300字。

2、请依据空间顺序，介绍你所熟悉的一组建筑群或一幅画面；或依据时间顺序，说明你所熟悉的事物的发展变化过程。要求自拟题目，综合运用多种说明方法，不少于600字。