

最新职业道德演讲稿 教师职业道德演讲稿 (大全9篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。优质的演讲稿该怎么样去写呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

职业道德演讲稿篇一

各位领导各位老师：

大家好！

有人说：“我们教师的事业是太阳底下最光辉、最神圣、最值得骄傲的事业。”是的，我们是孩子们理想风帆的导航者，是美好心灵的缔造者，是智慧和技能的传播者。今天，我要用凝重的情感唱出我心中最美的颂歌——我爱我的教师职业，我衷情党的教育事业。

三尺讲台上学识渊博的老师是我学生时代七彩梦中最靓丽的风景，我曾用浪漫的情怀去设计美好的未来，用火一样的热情去描绘绚丽的事业，可当我真正走上工作岗位以后，我切实体会到了教师平凡而琐屑的生活，体会到了工作的艰辛和巨大的压力。我苦恼、迷茫、动摇，但领导的谆谆教诲激励着我，周围同事们的工作精神感化着我、震撼着我，他们像春蚕，象蜡烛，无怨无悔地用自己的青春和生命来捍卫这个职业的神圣。

而今，我谛听着自己踩踏的足音，摇摇晃晃地在从教这条路上已走了五年，我被自己周围的人感动着：我喜欢走在路上，听学生们远远地面带微笑叫我“老师”；我喜欢登上讲台，看

台下几十双期待和信任的目光;我喜欢拿起粉笔,为年轻的学子导航,为他们开启智慧之门,帮他们点燃理想之灯。而他们也在影响着我,他们丰富着我的生活,他们美丽着我的人生,他们让我更深的感受到教师这个职业的幸福。

几年来,风风雨雨,酸甜苦辣,为人师者的种种滋味尝遍过后,我愈来愈感觉到,自己离不开这个职业。作为一名教师,我爱我的学生,爱学生,是教师的天职。哪位学生病了,我就给他关怀和安慰;哪位学生生活有困难,我都想方设法解决;无论谁思想上有疙瘩,我都愿意帮助解开;无论谁有了点滴的进步,我都要送去一声鼓励,送去一片挚爱。

我本是一个极平常的人,因为做了一名教师,我的人生才有了不平常的意义。看看我们的身边,青年教师们把青春年华扎根于三尺讲台而无怨无悔;中年教师们将家庭搁置一旁而全身心地扑在教学工作上;老教师如一头黄牛埋头苦干而不知疲倦。许许多多动人的事迹在激励和鞭策着我!他们就这样默默地、毫无怨言地辛勤耕耘着“半亩方塘”,坚守在三尺讲台。

我爱我的事业。古人云:“一年之计,莫如树谷;十年之计,莫如树木;终身之计,莫如树人”,我庆幸命运赐给了我这个职业。无论是这个职业选择了我,还是我选择了这个职业,都应该无愧于“教师”这个称号,都应该让它成为太阳底下最光辉的职业。

我爱我的事业,就要爱校如家,关心学校的发展,是学校培养了我,也发展了我,听从学校安排,尽心尽力地完成学校交给的各项任务是我义不容辞的责任,所以不管什么时候我都坚持“学校的事再小也是大事”这一原则,为学校发展建言献策,发挥主人翁作用。

我爱我的事业,就要力争做一个开拓进取,不断完善的教师。工作中,我不断探索新的教学方法,研究教学中的问题;工作之余,我去学习各种先进的教育理论,不断更新自己的知识

结构;为适应新形势打下良好的基础!

冰心说过:“情在左,爱在右,走在生命的两旁,随时播种,随时开花。”作为一位人民教师,耿耿园丁意,拳拳育人心;身于幽谷处,孕育兰花香。让我们发起青春的誓言:任凭岁月更迭世事沧桑,任凭青春流逝,憔悴红颜,我会永爱我的事业,永爱我的学生,我将在自己平凡的岗位上兢兢业业,尽心尽责,以心换心,以爱博爱,倾我所有,去换取明天的桃李芬芳。

谢谢大家!

职业道德演讲稿篇二

尊敬的各位领导、各位评委、亲爱的同仁们:

大家上午好!

我叫蔡玉萍,来自西江卫生院,非常荣幸能和各位交流学习。今天,我的演讲要从一部电视剧说起,那就是最近热播的医疗剧《心术》,随着《心术》的热播,医患关系这个敏感话题在相关社会新闻报道层出不穷的风口浪尖,被推到了公众面前。然而透过表象,我们可以看到《心术》就是在谈人心、讲人术、论人情,它是一部探讨人心、解剖人性、展现社会的电视剧。一方面是患者,一方面是医者,在“救我”和“信我”之间博弈。

作为一部电视剧,虽然不能解决日益尖锐的社会矛盾和复杂的社会问题。但是它却为我们架起了一座沟通的桥梁,让患者和医者清楚地看到对方平时不为人知的部分,换得人与人之间的相互了解和理解。作为一名医务工作者,在看过这部剧后我的内心发生了巨大的震荡,久久不能平复,我也一直在思索,“救我”和“信我”之间到底是怎样的矛盾和联系?重要的是如何让“信我”更具有说服力。《心术》的编剧在

开篇就提到：这世上有三样东西对人类是最重要的：信、望、爱。我能看到的对这三个字最好的诠释，就是医院。”看到这段话我既感到自豪又意识到压力，作为一名医者如何坚定自己的“信仰”，如何让患者看到“希望”，如何诠释“爱”，是摆在我们面前的难题，这也是我今天要阐述的主题：那就是作为一名医者，要有“仁心”、强“仁术”、存“仁爱”，让“信我”在频繁的医患纠纷中屹立不倒。

下面，和大家分享一个事例：一位痛苦不堪的腹痛伴腹泻病人，经过医生耐心的检查、开方、护士精心护理后病情好转，腹痛解除。病人非常感激，临走悄悄地在墙壁上写下感谢：“我来自安徽，谢谢3号值班医生，服务很好，病人就是他们亲人！”在护士值班室的门上留言：谢谢护士！我相信，当那个护士看到这样留言的时候，她的内心一定是充满了喜悦和欣慰的，因为，那句“谢谢”是对她最大的肯定和鼓励，是她最需要的回报。其实作为普普通通、有着血肉之躯、有着七情六欲的医护人员，我们从不奢望自己死后墓碑上能够刻着“英雄”二字，如果在自己死后有人会对墓碑竖着大拇指说“这是一名医者”，那么我们的一生足矣。

我希望用《心术》中的一段台词来结束今天的演讲：“医生有三重境界。第一重叫治病救人，你能够看好病人的疾病，这只能说明你是一个医务工作者，一个技工，和修鞋匠、卖馒头发糕的师傅没有任何区别。微笑服务那是小case[]是你作为人应该做的’，根本不应该提到评比的标准里去。第二重叫人文关怀，你不仅看好病人的病，你还有悲天悯人之心，对待病人要像亲人一样，我知道你就在这条路上行走。但我希望自己能够做到第三重，那就是进入病人的灵魂，成为他们的精神支柱！”

最后，我要对各位领导、各位同行，以及千千万万同胞们尤其是那些承受着病痛的患者们大声说一句：请相信我们！

我的演讲完了，谢谢。

职业道德演讲稿篇三

尊敬的.各位领导、老师：

大家下午好！

大家早上好，我叫xxx是六年级三班的语文老师。我演讲的题目是——我们的目标。今天，能站在这个讲台上，以演讲的方式和大家一起来学习和交流“教师职业道德”的相关问题，我感到非常的激动和荣幸。

人们常说教师是“太阳底下最光辉的职业”，这是对教师的美誉。之所以如此，是因为从古至今，教师都承担着“传道、授业、解惑”的重任，在传授知识的同时也在传授着正确的人生观和价值观。学生从老师身上不仅学到了知识，而且还将老师作为一种榜样去模仿。所谓“学高为师、德高为范”，因此要想成为学生的好老师、好典范，我们不但要具备较高的理论知识，还应具有较高的职业道德。

教师职业道德是指教师在其职业生活中，调节和处理与他人、与社会、与集体、与职业工作关系所应遵守的基本行为规范或行为准则，以及在这基础上所表现出来的观念意识和行为品质。它包括“爱国守法”“爱岗敬业”“为人师表”“关爱学生”“教书育人”“终身学习”六个核心内容。其中，“爱国守法”是教师职业的基本要求；“爱岗敬业”是教师职业的本质要求；“为人师表”是教师职业的内在要求；“关爱学生”是师德的灵魂；“教书育人”是教师的天职；“终身学习”是教师专业发展不竭的动力。

今天，我想要谈的是教师职业道德六个核心内容中的“为人师表”“关爱学生”和“终身学习”。

为使我们的学生能更好地发挥出他们的作用，为社会做出贡献，体现他们的人生价值，作为教师的我们应该充分发挥我

们榜样的作用，身体力行，以自己的人格魅力和学识魅力教育影响学生。这才发挥了我们教师的作用，这才体现了我们教师的价值，这才是真正意义上的“为人师表”。

我对“关爱学生”的理解：亲其师，信其道。没有爱，就没有教育。教师必须关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。

“终身学习”是时代发展的要求，也是教师职业特点所决定的。教师必须树立终身学习理念，拓宽知识视野，更新知识结构。潜心钻研业务，勇于探索创新，不断提高专业素养和教育教学水平。

我们教师只有通过“终身学习”的方式，而后做好“为人师表”“关爱学生”等五个其它方面的核心内容，方可达到“甘为人师，生命无悔”——方可达到我们的目标。

我的演讲完了，谢谢大家！

职业道德演讲稿篇四

各位领导：

大家好！

有人说：平凡中孕藏着伟大，琐碎中孕育着崇高。回顾自己数年来在护理工作岗位上的点点滴滴，情不自禁地扪心自问：我是否称职？我感到欣慰，在院长、护理部、护士长的领导下，我在职业道德、服务态度、敬业精神等方面一直受到领导、患者、同事等们的好评。同时也获得了不少的荣誉，但我想：金奖、银奖不如患者的夸奖，金杯、银杯不如人们的口碑。

护理工作看似简单，却很繁琐。不仅要为病人打针、发药，

正确执行医嘱，还包括了许多生活护理、心理护理的内容。我是从生活护士做起的。不记得多少次，病人的呕吐物溅在我脸上，大小便弄在我身上；也不记得多少次，脾气暴躁的病人冲我大骂，百般刁难。但我始终牢记，我是一名护士，人们心中的“白衣天使”，他们是病人，站在患者的立场上想，我也就心平气和了，一如既往、一丝不苟的为其服务。用真诚的微笑、温柔的话语来安慰他们，使他们树立战胜疾病的信心。在我尽心尽力为患者做好生活护理的过程中，也拉近了我与患者的距离，为我对患者施行心理护理打下了良好的基础。

如果这次成为了患者心中“最喜爱的健康卫士”、我会努力注重自身知识的更新，不断提高自身能力，加强专业理论与技术的学习与更新，积极学习与开展各种新技术与新业务，加强护患沟通，经常下病房与家属沟通，对其进行健康指导，对不同年龄的患儿分别进行心理辅导，减少患儿对医护人员的恐惧感。不断加强学习，提高自身的理论知识与技术。要让患者满意，逐步探索工作中量化考核标准，为病人提供最佳服务。在日常工作中要热情、诚恳、宽容，不管在什么条件下都要有一个清醒的头脑、平衡的心态，井然有序地安排好人力物力，保证科室护理工作的正常运转，与科室医护人员之间要建立起相互信任、激励、鼓舞和支持的人际关系，以便在护理管理工作中获得最佳心理效益。

参加工作以来，从一点一滴做起，从小事做起。对待工作一丝不苟，认真勤奋，承担工作任务从不计较个人得失，重视领导和同志之间的沟通与配合，积极提出工作建议，很好的发挥了领导作用。能够坚持原则，顾全大局，作风踏实，清正廉洁，在护理工作平凡的岗位上作出自己应有的贡献。

在今后的职业生涯中我会继续对病人多一点尊重，多一点理解，多一点解释，多一点帮助，学会换位思考，学会“用病人的眼光去看问题，用病人的心感受问题。

“爱在左，同情在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花，”这是冰心老人对医务工作者最诗意的赞美。生活，工作，不会永远都是那么顺利的，在磕磕绊绊中才会让我们更坚实的成长；我爱我的职业，因为它与人类最宝贵的生命相连，平凡孕育伟大，崇高源于细小。

职业道德演讲稿篇五

尊敬的各位领导，各位教师：

儿时的选择，我从事了幼教事业。不经意间，几年的时光在平凡和平静中悄然逝支，没有留下什么骄人的成绩，没有作出什么惊人的壮举，但我依然还坚守在这里。我不敢说十分热爱这份工作，更不敢说为之付也了多少，但正是在这平凡和朴实中，我用教师的职业道德诠释着一个普通幼儿教师存的价值！

说到教师的职业笔，人们马上会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献……但我觉的新时期的幼儿教师还应具备活泼开朗的性格和积极向上的情感以及融入集体的团队精神。

一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我性格开朗、乐观向上。每天都带着一份好心情投入中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。我也有一个16个月魔女儿，作为母亲，我倾注了全部的爱心，关怀着

她的成长，这种情怀是无私的、投入的，每当女儿在生活中的一点小事上有进步我都会非常高兴，这种喜悦之情溢于言表，可以消除一严厉打击劳累。每个孩子都是母亲的宝贝，在工作中我也如同对自己的女儿那样对一切孩子，这样你就会感到有意义，幼儿身体健康，快乐，学习进步，你就会喜悦，就能感觉到工作的快乐。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨“老师，您早。”那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机，每天傍晚随着一声声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正体会到了一个教师所有的幸福和快乐。

有人也许会说“教小孩子能有什么出息？没有一点成就感。”可当你看到一个个哭喊着要“妈妈”的小家伙在您的关心鼓舞下，成长为一个懂礼貌、讲文明、有个性的幼儿园毕业生时，我坚信，你会相信这世间真的有“点金术”的存在，这个“点金术”便是幼儿教师高尚、细腻的爱。在操场上，我同孩子们玩起了小鸡找妈妈的游戏；在活动室里，我让孩子们围坐在身边，听我讲熊宝宝的故事。当悦耳的琴声从教室里传出，优美的歌声在这里回旋的时候；当顽皮的男孩摇响手中的铃鼓，活泼的女孩学着跳起欢快的舞蹈时，我正用一颗真诚、火热的爱心，悄悄地开启着他们的天真、无私的心扉。是这爱，使我对这项工作更加成熟，更加得心应手，孩子们也在爱中溶化了，多少时光我们共同努力。久而久之，一个眼神，一个动作，一段音符，孩子们都和我有了默契，能心领神会。当我辛勤的汗水浇灌在孩子身上时，当我汗流颊背，口干舌燥时，我发现孩子们忽然长大了，懂事了，聪明了。猛然间，我找到了自身的价值：幼儿教师的工作是塑造人的工作，它神圣、伟大。只要我们用心走进这座神秘的“儿童公园”，用我们博大的爱心温暖这里的每一个角落，会发现在我们踏进的那一瞬间便得到了许多快乐和

幸福。

看，平凡的幼教岗位给了我多么丰厚的回报啊！在工作中我深深体会到：教师的爱是滋润孩子心灵的甘露；是哺育孩子健康成长的阳光。只有爱，才能化解孩子心中的烦恼；只有爱，才能缩短我们与孩子之间的距离。爱，让我耐心地面对每一个孩子，一往情深。

因为爱，所以爱！愿所有幼儿园教师为职业的人在付出工作辛劳的同时，更能体验到幼儿教育带来的快乐和幸福，在幼儿教育事业中，体现自己绚丽的生命存在。

职业道德演讲稿篇六

尊敬的各位评委、领导和亲爱的老师们：

大家晚上好！

三钱粉笔，千钧重担。教师之责，任重道远。今天，我演讲的题目是：身于幽谷处，孕育兰花香。

曾记得，在读书的时候，师德高尚、学识渊博的老师，是我少女时代七彩梦幻中最靓丽的风景。

然而，当我真正走上教师工作岗位以后，我切实地感受到，教师身份普通，生活琐屑，地位平凡；我也真切地品味到，教师责任神圣，职业艰辛，压力巨大。我曾经苦恼过、迷茫过，甚至动摇过。但是，领导的教诲激励着我，老师的精神感化着我，教师的道德震撼着我——他们象蜡烛，燃烧着自己的青春；他们像春蚕，播撒着文明的薪火；他们像铺路石，谱写着生命的赞歌。

耿耿园丁意，拳拳育人心。教师捧着一颗心来，不带半根草去。

他们把关心留给社会，把忠心留给教育，把热心留给学校，把爱心留给学生，把真心留给同事，把耐心留给自己。孜孜执着，甘愿寂寞。教师就是这样播撒着爱的阳光，播撒着无限爱心的。我想用这样一句话来描述教师这个群体：他们共树万世之师表，同铸不朽之师魂。

如果人的生命有一百次，我将一百次的选择——教师，这个太阳底下最光辉，最崇高的职业！很荣幸，我作了一名“教书育人”的人民教师。而在从教这条路上，已经走过了六年：如果学生生活有困难，我就送去一片关爱；如果学生思想有包袱，我就送去一片慰藉；如果学生学习有负担，我就送去一份鼓舞；如果学生有点滴进步，我就送去一份祝福……六年的教书生涯点缀了我的人生，美化了我的生活。正如冰心老人所说“情在左，爱在右，走在生命的两旁，随时播种，随时开花。”

山登绝顶我为峰，莫管风逐秀林木。任凭岁月之悠悠，任凭世事之沧桑，学生的进步是我们的追求，家长的期待是我们的动力，社会是满意是我们的目标，民族的振兴是我们的责任。

在今后的工作中我力争学习各种先进的教育理念，不断探索新的教学方法，不断更新自己的知识结构，苦练“内功”，自我“充电”，以爱博爱，倾我所有，去守候心灵的宁静，去唤醒明天的桃李，去搏取灿烂的星天。

谢谢大家！

各位领导各位老师：

大家好！

有人说：“我们教师的事业是太阳底下最光辉、最神圣、最值得骄傲的事业。”是的，我们是孩子们理想风帆的导航者，

是美好心灵的缔造者，是智慧和技能的传播者。今天，我要用凝重的情感唱出我心中最美的颂歌——我爱我的教师职业，我衷情党的教育事业。

三尺讲台上学识渊博的老师是我学生时代七彩梦中最靓丽的风景，我曾用浪漫的情怀去设计美好的未来，用火一样的热情去描绘绚丽的事业，可当我真正走上工作岗位以后，我切实体会到了教师平凡而琐屑的生活，体会到了工作的艰辛和巨大的压力。我苦恼、迷茫、动摇，但领导的谆谆教诲激励着我，周围同事们的工作精神感化着我、震撼着我，他们像春蚕，象蜡烛，无怨无悔地用自己的青春和生命来捍卫这个职业的神圣。

而今，我谛听着自己踩踏的足音，摇摇晃晃地在从教这条路上已走了五年，我被自己周围的人感动着：我喜欢走在路上，听学生们远远地面带微笑叫我“老师”；我喜欢登上讲台，看台下几十双期待和信任的目光；我喜欢拿起粉笔，为年轻的学子导航，为他们开启智慧之门，帮他们点燃理想之灯。而他们也在影响着我，他们丰富着我的生活，他们美丽着我的人生，他们让我更深的感受到教师这个职业的幸福。

几年来，风风雨雨，酸甜苦辣，为人师者的种种滋味尝遍过后，我愈来愈感觉到，自己离不开这个职业。作为一名教师，我爱我的学生，爱学生，是教师的天职。哪位学生病了，我就给他关怀和安慰；哪位学生生活有困难，我都想方设法解决；无论谁思想上有疙瘩，我都愿意帮助解开；无论谁有了点滴的进步，我都要送去一声鼓励，送去一片挚爱。

我本是一个极平常的人，因为做了一名教师，我的人生才有了不平常的意义。看看我们的身边，青年教师们把青春年华扎根于三尺讲台而无怨无悔；中年教师们将家庭搁置一旁而全身心地扑在教学工作上；老教师如一头黄牛埋头苦干而不知疲倦。许许多多动人的事迹在激励和鞭策着我！他们就这样默默地、毫无怨言地辛勤耕耘着“半亩方塘”，坚守在三尺讲台。

我爱我的事业。古人云：“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树木；终身之计，莫如树人”，我庆幸命运赐给了我这个职业。无论是这个职业选择了我，还是我选择了这个职业，都应该无愧于“教师”这个称号，都应该让它成为太阳底下最光辉的职业。

我爱我的事业，就要爱校如家，关心学校的发展，是学校培养了我，也发展了我，听从学校安排，尽心尽力地完成学校交给的各项任务是我义不容辞的责任，所以不管什么时候我都坚持“学校的事再小也是大事”这一原则，为学校发展建言献策，发挥主人翁作用。

我爱我的事业，就要力争做一个开拓进取，不断完善的教师。工作中，我不断探索新的教学方法，研究教学中的问题；工作之余，我去学习各种先进的教育理论，不断更新自己的知识结构；为适应新形势打下良好的基础！

冰心说过：“情在左，爱在右，走在生命的两旁，随时播种，随时开花。”作为一位人民教师，耿耿园丁意，拳拳育人心；身于幽谷处，孕育兰花香。让我们发起青春的誓言：任凭岁月更迭世事沧桑，任凭青春流逝，憔悴红颜，我会永爱我的事业，永爱我的学生，我将在自己平凡的岗位上兢兢业业，尽心尽责，以心换心，以爱博爱，倾我所有，去换取明天的桃李芬芳。

谢谢大家！

各位领导各位老师：

大家好！

我想在刚步入大学的时光中泛泛而谈职业的道德可能比较空洞，毕竟我们还没有真正的踏入社会谋求职业，但是越早熟悉越详细了解对我们今后就业更为重要。尤其我们大多数学

子将来所要面对教师这个岗位，教书育人可谓责任重大。首先，让我们了解一下比较枯燥的概念性的职业道德，就是同人们的职业活动紧密联系的符合职业特点所要求的道德准则、道德情操与道德品质的总和，它既是对本职人员在职业活动中行为的要求，同时又是职业对社会所负的道德责任与义务。职业道德是指人们在职业生活中应遵循的基本道德，即一般社会道德在职业生活中的具体体现。是职业品德、职业纪律、专业胜任能力及职业责任等的总称，属于自律范围，它通过公约、守则等对职业生活中的某些方面加以规范。职业道德既是本行业人员在职业活动中的行为规范，又是行业对社会所负的道德责任和义务。

在我的理解中职业道德大概相当于爱岗敬业。这样说或许简单，但是极易理解。喜欢自己的岗位，不要求像“鞠躬尽瘁，死而后已”的诸葛亮一般有多么大的付出与辛劳，只要尽职尽责的完成分内的事务与要求，真真正正的做到忠于职守，乐于奉献，依法行事，服务社会。

而我们现在把这个职业道德具体化、规范化，针对于我们将来或许要从事的教师这一职业，形成教师职业道德。

教师职业道德，简称师德。是教师在从事教育劳动时所应遵循的行为规范和必备的品德的总和。它从道义上规定了教师在教育劳动过程中以什么样的思想，感情，态度和作风去接待人接物，处理问题，做好工作，为社会尽职尽责。他是教师行业的特殊道德要求，是调整教师与教师，教师与学生，教师与学校领导，教师与学生家长以及教师与社会其他方面关系的行为准则，是一般社会道德在教师职业中的特殊体现。

教师职业道德是随着教育的发展而发展的。春秋时期，孔子办私学，广收门徒，创立了许多有关教师职业道德方面的理论，体现了一种有关“学”“诲”的师德。“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。不能正其身，如正人何？体现了一种“以身作则”、“言传身教”的师德。唐代韩愈将师德

列于对教师要求的首位，云“弟子不必不如师，师不必贤于弟子，闻道有先后，术业有专攻，如是而已”。宋元明清又对教师的职业道德作了进一步的发展。像朱熹提出把“博学”、“审问”、“慎思”、“明辩”、“笃行”作为教师的道德规范。由此可见先师们给了我们很好的指引与标本，我们需要不仅在知识上丰富自己，更要在行为上约束自己。大家在出入教学楼中都能看到的标语“学为人师，行为世范”，更加希望大家今后从事教师这一职业后都能做到。

当然我们也能看到老师们崇高而伟大的一面，佳木斯中学张丽莉老师勇救学生的事迹令无数国人感动，她在学生生命安全受到严重威胁的关键时刻，挺身而出，舍己救人，把生的希望留给学生，把死的危险留给自己。她践行了中华民族见义勇为的传统美德，彰显了人民教师的良好形象。我想这才是我们的榜样。然而我们不需要用生命的代价换取职业的崇高，只要做到在其位谋其政就会无愧于心、无愧于世。

谢谢大家！

职业道德演讲稿篇七

本文目录

1. 职业道德演讲稿
2. 文明道德演讲稿：浅谈幼师职业道德
3. 公务员职业道德演讲稿
4. 教师职业道德演讲稿

各位尊敬的领导，各位亲爱的同事，大家好！我叫张艳，今天我演讲的题目是：爱岗敬业之青春无悔。

人们用无数美好的词句来形容美丽的青春。的确，青春充满了理想与信念；充满了激情与希望。我常常在想，美丽的青春

到底是什么?当我面对一群群活泼可爱的孩子,我恍然大悟,原来青春是一种责任。青春更是一种幸福,这种幸福便是我和孩子们在一起的快乐,它让我深刻地感受到了青春的激情会在孩子们中间迸发、激荡、升华。

果果美术的教学理念坚信幼儿美术是充满童趣、充满创新的。我把这个理念应用在实际教学中,要求自己做到平等的对待每一个孩子。我把孩子们比作幼苗、比作新玉,我细心的浇灌、培育、呵护、雕琢他们。我清楚的知道自己从事的是阳光下最光辉的职业,我所走的是一条充满青春气息的绿色道路。我带给孩子们的应该是真挚的、无私的爱。

“学高为师,身正为范”,年青的我们接受了无数的挑战和冲击,今天网络时代已经深深融入了人们的生活,为教育赋予了全新的内涵,“育人”已不能简单地理解为知识传授,而是要教在今天想在明天。我们可以培养孩子们乐于探索的兴趣、独立思考的能力、动手创造的激情,努力培养充满活力的下一代,我们用自己的知识、品德、智慧去哺育他们,用青春和汗水去托起明日的新星。

回顾以往果果美术创业初期那段岁月有欢笑也有泪水,那时的果果远没有今天的规模,只有三间教室、三四个老师。可我们有着坚定的信念,在郭老师和杜老师的带领下通过大家的不懈努力经历了这些年的风风雨雨,终于获得了家长和孩子们对我们的认同,获得了社会各界对我们的肯定。无论在学习环境、教学质量、社会口碑等各方面果果美术在当地同行业中首屈一指、遥遥领先。作为陪伴着果果美术一起成长的一名老师我发自内心的感到骄傲和自豪。但是绝不能安于现状。我要不断学习新知识,补充能量,和同事们一起进步,让果果美术永远成为别人赶超的目标。

我是一名美术教师,我的生活在课堂、我的生命在学生。虽然那间教室里守巢的是自己,可它却放飞了希望,虽然那支粉笔洒下了泪滴,可它却画出了彩虹。我将用我辛勤的劳动,

在今后平凡的日子里，让孩子们的生命之花开得更加灿烂、美丽。那么，在多年以后，当我回首往事时，我便可以骄傲地说：青春无悔！

职业道德演讲稿（2） | 返回目录

俗话说“学高为师，德高为范！”在当今社会，愈来愈多强调师德。一个老师的道德意识，在很多时候，也许比知识更重要。所以我觉得，一名老师，首先讲的不该是智商有多高，排在首位的，应当是道德。“德高为范，学高为师！”

作为一名幼儿园教师，师德则显得尤为重要！也许有人会认为幼师是最轻松的一项工作了，成天只要和孩子唱唱跳跳、闹闹玩玩就可以了。殊不知幼儿期是形象记忆、好模仿时期。同伴、成人的一言一行，对于他们都是新奇的，并且回有意无意的去模仿。尤其幼儿在4—6岁时，权威对象从父母逐渐转移到老师身上，对于老师的一举一动都相当崇拜。所以幼师更应该注意自己的言行举止，以身作则！一个好的榜样，才识成功的开始。

记得在读大学时，老师曾对我们说过这样一句话，令我记忆犹新。“幼师这行是全凭良心做事的。”虽然我无法证明这是百分百的，但至少说明师德在此刻是多么的重要。也许小学、初中、高中等都有一个衡量教学质量的标准，但幼儿园没有。幼儿园最主要的工作不是教幼儿多少、多少数，而完全是智力的开发、情商的培养，是为以后的学习打基础的。所以一名好的幼师，首先应该爱孩子，要有高尚的道德，要把孩子看成是自己的，而不仅仅是来完成任务的。

刚读幼师时，《教育学》书上问我们：“你觉得幼师是不是高级保姆？为什么？”那时我气愤地说：“怎么可以这么小瞧幼师！”并为此大发了一通感慨。但是在以后的学习中，我也动摇过，我也觉得做幼师又苦又受气，而且没前途。现在想想，以前的想法真幼稚。

其实世界上的工作都是一样的，关键看你是以何种态度去对待，去接受。如果你把它当成一项任务，一份赚钱的差事，那你永远也干不好。因为教师这一行，讲的是奉献，为得是孩子！只有师德高尚的人才会快乐，才会被孩子所喜爱！

“有什么样的老师就有什么样的学生！”教师道德水平高了，学生自然会“有样学样”。如果教师总是面带微笑，孩子一定也会开心；如果教师总是关心别人，孩子一定也会乐于助人；如果教师总是说话算话，孩子一定不会说谎。

道德，是做人的根本目标；师德，是做老师的基本准则。学问高不一定会是一名好老师，但好老师一定是学问高道德也高的。但高尚的师德绝对不是一朝一夕就会的，更不是看几本书就能的，它需要每一位老师日积月累才能形成。

师德，不是哪位老师的事情，而是每一位从事教育的都必须具备的。如果哪天我们把师德看得像呼吸那样自然了，我想我们的教育一定会更上一层楼了！

职业道德演讲稿（3） | 返回目录

各位领导、各位同事：

大家好！光从1993年8月国务院正式签发《国家公务员暂行条例》开始，中国在推进公务员制度的二十年里，就是一路风雨，鲜花伴随着荆棘，掌声与批评同在。二十年来，政府及其工作人员在行政民主化、法制化、科学化方面作了不少努力，涌现了很多优秀的公务员及他们依法行政的典型案例，公务员的整体素质和我国公务员系统的行政能力在十年间有了很大的提升。但同时，我们也注意到，当前社会上仍然有一定的公众将“公务员”“行政机构”与官僚、散漫、效率低下等负面、眼联系在一起，这些现象虽然不占多数，但同样值得我们深思。

公安部副部长、纪委书记、督察长以他两袖清风、一心为公的一贯工作、生活作风获得提名并当选“感动中国xx年度人物”。然而，社会上大多数人却并不买账，认为他根本不能感动任何人，这种奖项纯属内定。改革开放30年来，在经济飞速发展的同时人们的信仰和价值观却面临溃败。不知从什么时候开始，人们什么都不再相信：不相信有人会为了主义而慷慨赴死；不相信有人会大公无私舍身取义；不相信有人立志为生民请命为万世开太平。即便在当今公务员系统内部，一部分人也已经无法体会到当初那些前辈们的热情、无法理解模范同行们的言行。大转型的中国，已然走到这里。

公务人员因其与公权力的紧密关系正受到越来越多的社会审视。其一言一行，道德水准高低与否，都是鲜明的行政符号，具有可被无限放大的特征。那么在这个扑朔迷离却又充满希望的时代，作为公务员的我们，该怎么认清自己，走稳脚下的路呢？如果说人生是一段旅程，那么在公务员这条旅途之中从未有过捷径或者妥协，这旅途也不适合胆怯之人、或者爱安逸胜过爱工作之人、或者单单追求名利之人。这条路是勇于承担的风险者之路，是实干家、创造者之路。这其中有一些人名留青史，但是更多的人却在我们看不见的地方默默无闻地工作着。正是因为这些千千万万辛勤耕耘的前辈和同行们的努力，才构建了今日稳健运行的行政系统，为社会的良性运行提供坚实的保障，为民众的生活谋取权益，为国家的发展奠定基础。

职业道德演讲稿（4） | 返回目录

弹指一挥间，一年的岁月就在绘声绘色的讲课声中，就在埋头批改作业的笔尖中，就在上课铃与下课铃的交替中滑过。我不是诗人，不能用优美的诗句来讴歌我的职业；我不是歌手，没有动听的歌喉来颂咏我的岗位。然而，我要在知识的宝库中采撷如花的词语，构筑我心中最美好的诗篇，我要用凝重的感情，唱出我心中最优美的赞歌——因为热爱，所以选择；既然选择了，就要全力以赴。

陶行知先生说：“没有爱就没有教育”。热爱学生不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的表现，实际上更多的是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才能有耐心；因为有爱，我们才会关心；因为有爱，我们才和学生贴心。

付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的。我曾为学生不学习而大动肝火，曾为做通学生的思想工作而绞尽脑汁；曾为学生的不理解而心酸流泪。我犹豫过、消沉过，有时候问自己，是不是太累了。但是当看到学生们体会到老师的苦心奋起直追，成绩进步时，当生病时看到学生关切的目光，听到他们的问候时，这是我又燃起了工作的热情，又充满了对事业的执着。

“严在该严处，爱在细微处”，建立良好的师生关系，才能使學生亲其师，信其道，激发学生的学习热情，高尔基说：“只有热爱孩子的人，才能配做一名合格的教师。”因为，为了学生，教师必然要注重和培养自己的道德修养，会在实践中不断地修正自己的言行，从而树立起良好的师德形象。

总之，新课程对教师爱岗敬业的要求有很多、很大的不同。我们每个教师都要不断地加强自身师德修养，真正成为新时期合格的、优秀的人民教师。

不能不承认这样一个事实：教育工作是辛苦的，我们每天都进行着大量的平凡、琐碎的工作，日复一日、年复一年。那么，是什么构成了无数教师兢兢业业、勤于奉献、淡泊名利、默默耕耘的内在动力呢？是什么使教师甘为寂寞、勤勤恳恳，充当人梯呢？我想那一定是教师对教育事业的满腔的热爱，是这种爱岗敬业的精神让他们义无反顾地投身于教育事业，于细微处显精神，于小事中下功夫，在简单却又伟大的教育工作中体验人生价值实现的满足。“孺子牛奖”获得者几十年如一日扎根青海高原乡村老师刘让贤的所思、所想、所为，

恰好是一个说明。他说：“我的生命在一批又批孩子们身上延续，我的乐趣在一代又一代孩子身上寻找，我的幸福在一年复一年的工作中获得。”

xx年5月12日，我们记住了汶川！在地动山摇时，有的老师丢下学生跑了，大家提起来这个人都嗤之以鼻，谁都可以戏称他为“范跑跑”；有的老师为了学生而忘记了个人的安危：他弓着身子，张开双臂紧紧地趴在课桌上，伴着雷鸣般的响声，砖瓦、灰尘、石块纷纷坠落到他的头上、手上、背上，热血顿时奔涌而出；他咬着牙，拼命地撑住课桌，如同一只护卫小鸡的母鸡，他的身下蜷伏着四个幸存的学生，而他张开守护翅膀的身躯定格为永恒……这个老师就是谭千秋，为了4个学生的生命，谭老师义无反顾地献出了自己的生命。他用自己的英雄壮举，诠释了什么是为人师表；他那在突发灾难来临时的瞬间造型，塑造了一座在人们心中永不倒塌的丰碑！他以师者的本色展示了人民教师的职业操守，以自己的宝贵生命诠释了爱与责任的师德灵魂。

如今，谭千秋老师离我们远去了，他张开爱的羽翼奋不顾身保护学生的“姿势”，已定格为一种言简意赅但威力无穷的符号——无私无畏！这种感人的壮举，不仅是对中华民族舍生取义伟大精神的生动诠释，更是爱学生胜过自己生命的崇高师德的生动写照。谭千秋老师用生命捍卫为人师表的道德准则，完全可以说是真正意义上的“人类灵魂的工程师”。教师，多么神圣的职业。正是由于这种神圣的职业感，北川教师刘宁在地震时先救出学生却永远失去女儿；正是由于这种神圣的职业感，都江堰聚源镇教师在地震时为疏散学生而放弃了逃生的机会；正是由于这种神圣的职业感，广安的特岗老师为救一个被绊倒的孩子而献出了自己的生命；正是由于这种神圣的职业感，平通中学的化学老师乔广平在地震时呼喊所有的人快跑，自己却跑到了最后。还有向倩、袁文婷……他们用自己的行动乃至生命，向我们阐释了什么是师德，什么是爱！

当成千上万间房屋倒下去的时候，是老师的爱撑起了成千上万个生命通道，撑起了成千上万个家庭，撑起了国家的未来，撑起了民族的希望，撑起了整个世界！

教师的人格是教育的基石，作为政治老师的谭千秋用自己的生命给学生上了最后也是最完美的一场思想政治课，当那些被他救起的孩子长大后，我相信，他们将会比别人更加懂得什么是勇气，什么是无私，什么是责任。对这样的老师，所有有良知的人都会去敬仰、去尊敬、去爱戴。

俗话说：“学高为师，身正为范。”教师不仅担负着传道、授业、解惑的任务，更重要的使命是教会学生如何做人。这就要求我们教师不仅有渊博的学识，还应具备高尚的品德。走上三尺讲坛，教书育人，走下三尺讲坛，为人师表。教师不仅是社会主义精神文明的建设者和传播者，更是莘莘学子的道德基因的转接者、承袭者、弘扬者。可以说，教师这个职业是相当神圣和高尚的，教师的尊严更应是凛然不可侵犯的。但遗憾的是，在我们的身边却频频上演着撕毁教师尊严的丑剧。君不见：每学期开学初，个别教师不是着手了解学生的性格特点和学习情况，而是将各位学生家长的单位、职位摸得一清二楚；部分教师不关心贫困学生的生活，却堂而皇之地去接受一些家长的吃请、索要红包。

作为一名教师，如果丧失了原则，混淆了是非，那将会对我们的教育事业造成难以估量的损害。因为，教育的失败，不仅仅影响的是某一个、某几个学生的前途，而且会直接影响社会对老师整个职业群体的信任和认可，更会影响到整个中华民族的综合素质！我不禁想起了歌德笔下的浮士德：浮士德把灵魂出卖给了魔鬼，这些教师则将自尊贱卖给了金钱。

我不知道，那些失去了尊严的教师，他们会用一种什么样的表情去面对学生；我更不知道，当他们教育那些犯错的学生时，心里会不会发虚？但我明确知道的是，面对这样的教师，学生们是不会有哪怕是一丁点的尊重的！因为在学生们眼中，这

些教师其实根本不能算是一名真正的教师，他们只不过是一群利用学生来谋自己利益的假证贩子！其实在学生们的心里，这些为了几个臭钱出卖自己职业道德的人，他们的分量相当轻，更何谈尊重！

职业道德演讲稿篇八

弹指一挥间，一年的岁月就在绘声绘色的讲课声中，就在埋头批改作业的笔尖中，就在上课铃与下课铃的交替中滑过。我不是诗人，不能用优美的诗句来讴歌我的职业；我不是歌手，没有动听的歌喉来颂咏我的岗位。然而，我要在知识的宝库中采撷如花的词语，构筑我心中最美好的诗篇，我要用凝重的感情，唱出我心中最优美的赞歌——因为热爱，所以选择；既然选择了，就要全力以赴。

陶行知先生说：“没有爱就没有教育”。热爱学生不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的表现，实际上更多的是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才能有耐心；因为有爱，我们才会关心；因为有爱，我们才和学生贴心。

但是教师的爱也不是盲目的，爱是一门艺术，我们不仅要能爱，而且要善爱。“爱”要一视同仁。学生没有贫富之分，他们有一样的智慧和热情，有一样被爱护的权利，我们应该用一样的心去关爱他们。这点上咱们学校很多老师为我树立了榜样，指明了方向，付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的。我曾为学生不学习而大动肝火，曾为做通学生的思想工作而绞尽脑汁；曾为学生的不理解而心酸流泪。我犹豫过、消沉过，有时候问自己，是不是太累了。但是当看到学生们体会到老师的苦心奋起直追，成绩进步时，当生病时看到学生关切的目光，听到他们的问候时，这是我又燃起了工作的热情，又充满了对事业的执着。

“严在该严处，爱在细微处”，建立良好的师生关系，才能使
学生亲其师，信其道，激发学生的学习热情，高尔基说：“只有热爱孩子的人，才能配做一名合格的教师。”因为，为了学生，教师必然要注重和培养自己的道德修养，会在实践中不断地修正自己的言行，从而树立起良好的师德形象。

总之，新课程对教师爱岗敬业的要求有很多、很大的不同。我们每个教师都要不断地加强自身师德修养，真正成为新时期合格的、出色的人民教师。

世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：“那是什么呢？”我将毫不迟疑的回答您：“那就是爱！”爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。我认为教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨“老师，您早。”那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机；每天傍晚随着一声声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和快乐。那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献

的是自己。

作为一名人民教师，我深深地懂得，教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的`教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，我用我的爱心感化着学习困难的学生。当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。

唐代韩愈曾经为我们老师写过一篇文章，里面写到：“师者，所以传道、授业、解惑也。”说的就是我们教师教育学生的第一目的是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教育学生是不是多上几节思品课，让学生背诵日常行为规范就可以了呢？不是的。我国古代大教育家孔子曾说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从”作为教师我们要在要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自己的行为举止，言谈风貌。教师的一言一行都对学生起着潜移默化的作用。教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。“学高为师，身正为范”，用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊。”相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

岁月匆匆，我在教师岗位上已经工作了六年，经过了这莫多个日日夜夜，也经历了很多的酸甜苦辣。但是常言说的好：为了孩子的一切，为了一切的孩子。而这个目的的达成，我仍需努力。印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。让我们用慈爱呵护纯真；用智慧孕育成长；用真诚开启心灵；用希冀放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！

职业道德演讲稿篇九

小时候,曾有人问我:“你最崇拜的人是谁?”我毫不犹豫地回答:“是老师。”不错,在我幼小的心灵里,我就喜欢老师,最怕的也是老师,能得到老师的一个表扬,我就会高兴,激动好几天。当时我不听话,做错事情父母总会说:“我要告诉老师”,我心里就害怕极了。

在教学生涯里,我不断地努力奋斗,对教师的含义也有更深刻地认识。不错,教师是人类灵魂的工程师,每次站在讲台上,面对几十双渴求知识,纯洁的眼睛,我就会感到“老师”这两个字的份量。在这由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台,是多么神圣。教师的一举一动将会影响这些纯洁孩子的一生。因此,我深深懂得,什么是为人师表,在教学工作中如何努力进取,不断学习,不断地用新的知识充实自己,让自身的知识与时俱进,不断地创新。只有这样,才能做一名合格的教师。正如一位名人说:“教学对教师本人,来说也是一种最高意义的自我教育。三尺讲台使教师照亮了别人,也升华人自己。”

本身所带来无穷的乐趣,以及桃李芬芳时的满足感和成就感。这,就是乐于奉献的教师精神。

站在讲台上,我就会产生一种无言的神圣与庄严。这样甘愿吃苦,乐于奉献,不断进取的教师精神,铸成了教师淡薄名利,超然物外的气度。

三年师范的学习生活,最终让我把人生定格在三尺讲台。因为我觉得,当老师,虽然平凡,但能使我的人生充实,精神愉悦。

的确,教师的岗位是平凡的。只要你选择了教师这一职业,可以说你也就选择了平凡。在教师的一生中,也许不会干出什么轰轰烈烈的大事业。不像农民,种瓜得瓜,种豆得豆;不

像科学家，进行发明创造；不像商人，卖了商品，收获金钱；不像服装设计师，设计出新颖的服装……有句古话说：家有三斗粮，不当孩子王。然而只有真正做过教师的人，才能真正体会到教师的幸福。是我的学生那天真的笑脸，童稚的声音给了我幸福的体验，是我的学生那渴求知识的双眼给了我勤奋工作的动力。

明天与起点 有人说明天是童话，有人说明天是梦幻，有人说明天是神秘的，是今天的海市蜃楼……不，年青的朋友，明天是火，明天是光，明天是振兴中华意志中的展现……茫茫黑夜里，明天是乳白色的晨曦；冰天雪地里，明丽的杏花、春雨是朦胧的山水画。明天充满着光明，但明天的历程同样艰辛，工地上，姑娘小伙那流淌汗珠的红黝的脸上，积蓄了明天的纯朴的信念；灯光下老师那疲倦的客颜蕴含对明天的希冀和追求，胜利欢呼的岁末不正是明天新的征途和起点吗？起点，在人生的道路上会产生无数新的起点，关键是你能否把握住这人生的重要时刻。共青团中央评选出的十佳青年，在广阔的天地里耕耘他们找来了起点；在茫茫科海中扬帆他们找到了起点；在红领巾飘扬的队伍里，在孩子们闪光瞳仁里他们找到了起点……正是我们的老师和辅导员精心培育和引导，使千千万万名少先队员象“十佳少年”一样，从尚不稳健中寻找了属于他们的起点。亲爱的朋友，不要以为起点不重要，“千里之行始于足下”，“万事从一开始”。不要因为“起点”构不成画面而忽略它的位置，正是因为那些起初构不成画面的起点组合成丰富多采的人生。人生的起点如果常常是模糊不清，人生将会留下一路遗憾。人生的辉煌始于起点；祖国的明天从今天开始。教师，多么明亮，光辉的名字。我们老师辛勤的耕耘将托起明天的太阳，给景秀河山添辉加彩。我为我们的老师而骄傲，我为祖国的明天而希望满怀。让我们从起点开始，展现一个美丽的明天。

对老师一向的评价都很高，有人说老师是人类灵魂的工程师；有人说老师是燃烧自己，照亮别人的蜡烛；有人说老师是甘为人梯，默默耕耘；有人说老师捧着一颗心来不带半根草去……

而我只愿做那一颗小小的铺路石，静静地躺在泥土里，虽然它没有水晶的纯静，没有宝石的艳丽，没有钻石的光芒。我的目标只有一个，让我们的新一代走在我们铺就的平坦而宽阔的道路上奔向前方，奔向四方，奔向远方。初执教鞭的我站在讲台上，板着脸，装出一副严肃的样子。面对着孩子们四十多双明亮的眼睛，我的心在颤动。尽管这已不是第一次站在这里，以前的几次实习令我已经有了将近三个月的教龄。但面对着这群可爱的孩子，我的心仍禁不住微微颤动，我的嘴角仍禁不住微微上扬，溢出了一丝微笑。那四十多双眼睛里传递着好奇、信任与敬佩。这一切让我暗暗地松了口气，先前的担心一扫而光。然而我很快发现在孩子们纯净的心灵之窗中也藏着狡诘，他们很快发现了我的“友善”，对我玩起了“欺生”的把戏。上课时有的挤眉弄眼，有的指手划脚，做起了小动作。对此我当然是恕不可遏，将他们几个狠狠地训了一顿，此后我发现孩子们眼中的光芒在泯灭，我的心又禁不住颤动起来，是不是我做错了？这时老教师给我送来了“灵丹妙药”，熟知孩子心理的她告诉我，其实小孩子并不是真的想捣乱，而是有一种与生俱来的喜欢和老师亲近，希望老师能注意他的心理，而在你忽视他时，他便会做出一些出格的事来引起你的注意。哦，原来是这样，多可爱的孩子！我释怀地笑了，心头的阴郁一扫而光。慢慢地我从用老教师那里得到的灵丹妙药——爱心去和学生交朋友。我还使用一系列奖励措施：发小博士记分卡，名字上光荣榜，谁是总冠军等等，尽量寻找每个学生身上的闪光点，尽量让每个学生树立起信心。将心比心，以心换心，不以你的真挚之情、诚挚之心怎能换取孩子们纯真的童心？很快我与孩子们之间就建立起了一种牢固的既是老师，又是朋友的双重关系。在工作上我也对自己提出了严格的要求，每天提早到校，晚上摸黑回家，将学校当成了自己的又一个家！平时做到主动听课，精心备课，认真上课，并做好课后的摘记工作。大家都说，你要给学生一杯水，你自己必须有一桶水。为了灌满这一桶水，并让它不因为蒸发而减少，我在业余还认真学习业务知识。除了阅读自己订阅的杂志之外，我还大量翻阅学校现有的教育杂志，并认真做好理论笔记，不断积累，不断给自己充电，

扎扎实实打基础，为做了名合格的数学教师而努力。路在脚下延伸，而我刚刚起步！路在脚下延伸，而我就在铺路！

有一个盲人，小时候深为这一缺陷烦恼沮丧，认定这是老天在处罚他，自己这一辈子算完了。后来一位老师开导他说：“世上每个人都是被上帝咬过一口的苹果，都是有缺陷的人。有的人缺陷比较大，是因为上帝特别喜爱他的芬芳。”他很受鼓舞，从此把失明看作是上帝的钟爱，开始振作起来，向命运挑战。若干年后，他成了一个著名的盲人推拿师，为许多人解除了病痛，他的事迹被写进当地的小学课本。