

# 2023年小学二年级音乐活动课教案 轮唱

## 小学二年级音乐教案(优质16篇)

五年级教案的编写要注重培养学生的学习能力和解决问题的能力。关于一年级语文教案的范文收集，以下是小编为大家整理的一些资料，希望能对您有所帮助。

### 小学二年级音乐活动课教案篇一

教材版本：九年义务教育六年制小学音乐第六册（人民音乐出版社）

教学目标：1、能用自然的聲音、较准确的节奏和音调有表情地参与二部轮唱。

2、能与他人合作探索轮唱的方法，不断提高协调能力和多声部听觉能力。

教材分析：《咏鹅》是根据唐代诗人洛宾王的著名诗篇创作的歌曲，描绘了鹅在湖面上自由游弋的神态。

《老爷爷赶鹅》是一首活泼、风趣的二部轮唱歌曲，c大调，单乐段重复带扩充的结构。歌曲以对白及鹅的'叫声刻画了老爷爷赶鹅的场面，具有较强的生活气息。

《保卫黄河》是一首进行曲风格的轮唱曲，曲调铿锵有力，音乐形象非常鲜明。表现了中国人民此起彼伏、汹涌澎湃的抗日浪潮。

教学重点：探索轮唱的方法。

教学难点：二部轮唱的和谐、准确。

教学准备：钢琴、录音机、磁带、多媒体、大歌片。

教学时间：一课时

教学过程：

生：（观看《咏鹅》vcd演唱形式是齐唱，歌曲情绪是优美抒情的。

师：（出示《老爷爷赶鹅》歌片）上节课我们学习了一首罗马尼亚儿童歌曲《老爷爷赶鹅》，我们也用齐唱的形式复习一遍，比较一下这两首有关鹅的歌曲在情绪上有什么不同。

生：《咏鹅》是抒情的，《老爷爷赶鹅》是欢快、风趣的。

师：哪一句最能表现歌曲情绪？我们应该用怎样的声音来演唱这一句呢？

生：应该用跳跃的、欢快的声音演唱。

师：好，我们再来唱一唱。

生：（有表情演唱歌曲）

生：（欣赏《老爷爷赶鹅》范唱）一组人先唱，另一组人后唱。

生：老师是从同学唱到第二小节时开始的。

师：咱们试一试，左边同学跟着他们几个来演唱，右边同学跟着老师来演唱，用手指轻轻点手心来击拍。

生：（一部分学生随老师唱，另一部分学生跟随几个学生唱）

师：你们觉得我们的轮唱效果好不好？

生：不好，声音太大了，太吵了。

师：老师也有同感，我还看到有几个同学捂着耳朵，这是为什么？

生：我怕受他们干扰。我怕跟他们跑了。

师：你们说得太好了！谁来给我们指挥一次，咱们再来试着唱一唱。

生：（由学生指挥，学生进行轮唱。）

师：你觉得这次效果怎么样？

生：整齐多了，如果各声部声音再小一点就更好了！

师：是呀，如果我们的声音再轻一些，自己演唱的同时还能听到另外一个声部的声音，并且不影响自己的演唱，这样就容易唱好了。老师指挥，咱们再来试试。

生：（随指挥演唱歌曲）

师：这一遍大家的进步真不小。谁来说说你是怎样唱好轮唱的？

生：我注意了把节拍唱准，声音轻一些；我自己唱时还注意别人唱……

师：刚才咱们轮唱时是同时结束的吗？（不是）你有什么办法可以同时结束吗？

生：（说方法后，集体练唱）

师：请你们来听一听他们是怎样结束的？这样演唱给你什么感觉？

生：（欣赏歌曲范唱）集市更热闹了；歌曲更风趣了；好像很多鹅在叫……

师：我们也用这种结束方法唱一唱。

生：（随伴奏轮唱）

师：哪几位同学愿意展示一下？

生：（几位学生进行歌曲轮唱）

师：《老爷爷赶鹅》给我们讲述了一个故事，有对话，有鹅叫声，我们练习了用轮唱的形式演唱这首歌。你们还能结合其它形式演唱这首歌曲吗？各小组练一练。

生：（分小组讨论、练唱）

师：哪个小组先来展示？大家看他们是用什么形式表现歌曲欢快、风趣的。

生：（小组展示、评价，集体学唱）

师：大家都会唱《两只老虎》这首歌吧？请小组长带领你们组同学用轮唱的形式唱一唱，要设计好开始和结尾。

生：（各小组练习轮唱）

师：哪个小组来展示？看他们两个声部配合得怎么样？

生：（小组展示后，集体轮唱，学生可自选声部）

生：（欣赏片段，谈感受）

师：还有一首歌《小宝宝睡着了》，咱们也试试轮唱，效果怎么样？

生：（随指挥轮唱）歌曲应该安静、甜美的，轮唱的形式不适合。

师：所以，不是每一首歌曲都适合用轮唱形式，什么样的歌曲适合轮唱呢？以后我们再探讨。

下课。

## 小学二年级音乐活动课教案篇二

1、声音学比较：学生请听比较气球爆炸声和泡泡糖破裂声哪个更强。

2、找一对物体比较：引导学生在生活中寻找发声物体并进行比较它们的强弱。

1、示范讲解：老师双手插腰，左脚横踏一小步，右脚尖点于左脚窝，然后右脚横踏一小步，左脚尖点于右脚窝。每一步为一拍的节奏。

2、练习跳踏点步：在音乐的伴奏下，请学生进行前进和后退踏点的练习。老师巡回指导，纠正学生的动作不正确之处。

1、导入新课：向学生展示月亮图片，引导他们通过观察得出月牙形状，并出示小船画像，让学生感受船在月亮上的样子。逐一让学生了解《小小的船》的内容，并明确课题。

2、音乐练习：学生跟随音乐的节奏，拍手、摇动身体，以辅助学生更好地理解歌曲的情感。

3、朗读歌词：师让学生跟随范式朗读歌词，并听取老师的带领，一起朗读。

4、音乐游戏：学生在跟唱歌曲的同时可以玩小船摇摆的音乐

游戏。

5、唱歌练习：老师带领学生唱歌，分段教唱，让学生跟随教唱。

6、齐唱歌曲：全体学生唱歌，老师指导学生演唱。一到两位同学站在前台为大家演唱。

分组比较：把学生分成四组，让他们讨论夜空的美丽。他们可以根据给定的素材和歌曲的内容，比赛创作出美丽的星空，并自行评价选出优胜组。

想象表演：引导学生发挥创意想象，在夜空中飞翔，并设想自己会在空中做什么。学生可以根据想象创编出动作并进行表演。

老师：你是否喜欢那弯弯的月亮和闪烁的星星呢？我们必须好好学习，因为有朝一日我们将会探索太空，搭着月亮船去抓星星！大家都赞成吗？！现在，我们一起乘着月亮船离开教室吧！

## 小学二年级音乐活动课教案篇三

1、通过表达愿望，激发想象力，抒发美好的情感。

2、培养参与美术活动的兴趣。

1、用纸在地面上铺成弯弯曲曲的银河。

2、有关星空的背景音乐。

3、水粉颜料、盘子及各种用蔬菜刻成的.拓印物若干。

1、粘贴星星

a□感知“1”和“许多”。

b□和星星跳舞。

c□把星星送回家。（粘贴）

2、谈论有关愿望星的话题

a□幼儿说出心中的愿望。

b□用各种节奏型敲出愿望星的话：你的愿望将会实现。

3、打扮星星的家。幼儿蘸颜料拓印。

教师与幼儿个别交流，并做适当引导。

4、结束。

幼儿随着音乐，和星星一起离开活动室。

## 小学二年级音乐活动课教案篇四

（1）听乐曲，在课本的方框中划线条，表示听到的声音。

（2）听乐曲，分别学做动作表演。

2、聆听

（1）完整地聆听音乐，感受歌曲活泼、欢快的情绪。提示学生回答歌中表现的音乐形象听了这首歌后是愉快还是悲伤，并在课本上涂上颜色。

（2）复听歌曲随着歌曲录音用自编的动作表演。

## 小学二年级音乐活动课教案篇五

1、在两首相同主题，不同表现形象的歌乐曲中体会大海的变幻莫测。

2、能用图形表现出自己听到的不一样的海。

感受音乐丰富的表现力

教学磁带，录音机，钢琴

一．组织教学

二．复习歌曲《海》

三．聆听《大海摇篮》

1、师课前将歌词板书出来，但留部分空白

3、生有感情地朗读歌词，在歌词中找出答案。

4、初听歌曲，仔细听将歌词补充完整。

5、复听歌曲

设问：从歌中你感受到小朋友对大海是什么感情？

6、再次复听，生在“啊，大海摇篮”的地方一起演唱，体会作者对大海的热爱。

7、小结：为什么作者把大海比作摇篮？

四．聆听《海上风暴》

1、设问：你们见过大海的另一种模样吗？是什么样的？



## 2、完整地聆听管弦乐曲

设问：在音乐中你感受到大海有什么变化？你的心情怎样？

边听边引导学生想象，感受。

## 3、复听

你能用线条表示出你此时听到的大海吗？

# 小学二年级音乐活动课教案篇六

1、声音学比较：学生请听比较气球爆炸声和泡泡糖破裂声哪个更强。

2、找一对物体比较：引导学生在生活中寻找发声物体并进行比较它们的强弱。

1、示范讲解：老师双手插腰，左脚横踏一小步，右脚尖点于左脚窝，然后右脚横踏一小步，左脚尖点于右脚窝。每一步为一拍的节奏。

2、练习跳踏点步：在音乐的伴奏下，请学生进行前进和后退踏点的练习。老师巡回指导，纠正学生的动作不正确之处。

1、导入新课：向学生展示月亮图片，引导他们通过观察得出月牙形状，并出示小船画像，让学生感受船在月亮上的样子。逐一让学生了解《小小的船》的内容，并明确课题。

2、音乐练习：学生跟随音乐的节奏，拍手、摇动身体，以辅助学生更好地理解歌曲的情感。

3、朗读歌词：师让学生跟随范式朗读歌词，并听取老师的带领，一起朗读。

4、音乐游戏：学生在跟唱歌曲的同时可以玩小船摇摆的音乐游戏。

5、唱歌练习：老师带领学生唱歌，分段教唱，让学生跟随教唱。

6、齐唱歌曲：全体学生唱歌，老师指导学生演唱。一到两位同学站在前台为大家演唱。

分组比较：把学生分成四组，让他们讨论夜空的美丽。他们可以根据给定的素材和歌曲的内容，比赛创作出美丽的星空，并自行评价选出优胜组。

想象表演：引导学生发挥创意想象，在夜空中飞翔，并设想自己会在空中做什么。学生可以根据想象创编出动作并进行表演。

老师：你是否喜欢那弯弯的月亮和闪烁的星星呢？我们必须好好学习，因为有朝一日我们将会探索太空，搭着月亮船去抓星星！大家都赞成吗？！现在，我们一起乘着月亮船离开教室吧！

【导语】的会员“guankaiduan”为你整理了“”范文，希望对你的学习、工作有参考借鉴作用。小学音乐二年级上册音乐教学计划.....

《小小的船》一、感受强弱1、听音乐进教室（1）气球爆炸时的声音和泡泡糖破裂时的声音哪个强？请学生用声音学一学。（2）引导学生找一找生活中发出声音的一对.....

## 小学二年级音乐活动课教案篇七

1. 通过聆听和演唱，感受乐曲和歌曲的舞蹈性。并能用编创适当的动作合着节拍表演。培养动作的协调性。

2. 能看柯尔文手势，认唱la□si□借助听琴感受其音高。
3. 能随音乐用手按课本上的图形谱划动或走步来体验音乐。

## 小学二年级音乐活动课教案篇八

通过完整地聆听，感受歌曲的情绪、旋律，让学生小声跟唱，教师先不要引导学生注意歌曲中的切分音，主要通过准确的范唱来解决。

2. 教师可提示学生听着歌曲拍手的方式拍击节奏，在实践中体验。再按节奏读歌词、听着音乐填唱歌词，教师提示学生：看谁的耳朵最灵敏，跟唱的准确。讨论用什么样的情绪演唱歌曲。
3. 编创动作表演歌曲，分小组编创，分别表演给大家看。也可选择好的动作排成一个完整的表演动作。
4. 用锣鼓和碰钟为演唱歌曲伴奏，注意打击乐与歌曲演唱的配合。提示学生：打击乐的声音是否应比演唱的声音大？让学生自己分辨、控制声音，而不是教师去要求、学生在无认识的情况下被动地去做。

## 小学二年级音乐活动课教案篇九

- 1、能学会演唱歌曲《天天好心情》。
- 2、能积极参与小组创编活动，大胆地进行即兴歌表演。
- 3、能在活动过程中，体验生活的快乐、学习的快乐和与人合作的快乐。

学会演唱《天天好心情》。

教学用琴一台、多媒体操作平台□cai□实物等。

## 一、体会音乐

导 入：

播放cai□学生随着《快乐小舞曲》的音乐，与老师一起律动，踩着节奏点进教室。

### 1、 师生互动

师问：“大家现在心情怎么样？”

师：“那就用你们脸上的表情表达出来看一看！”

让学生用表情来表达愉快的心情。

师：“看来大家的心情真不错，大家天天都要拥有一份好心情！”

（设计意图：通过师生之间平等、融合的交流，直接点出课堂的主题，将“开心、快乐”环绕在学生周围，师生相互受到感染，师生一起昌盛共鸣。）

## 二、体会歌曲情感

### 1、 引入歌曲内容

让学生说出在何时、何地、遇到什么事情会开心。从而过渡到歌词内容之一：“校园生活”。

（提醒关键词；书包、课本、伙伴等。）

### 2、 归纳、提示

师生共同归纳歌词，强调语气衬词（出示课件，由学生选择）。（“啦啦啦、哎呀呀呀、朗里格朗、赛罗赛”，由学生说出选择的原因及道理。）

### 3、 随乐模唱

出示课件音乐，要求学生随乐模唱，师生共同纠正错误。

（设计意图：从学生真实的生活入手，贴近他们的心灵，这时的学生感受才是最深的。也只有这样，才能使学生对新歌的学习产生浓厚的兴趣，从而加深歌词的理解。）

### 4、 学唱歌曲

分组归纳歌词，并随乐模唱，试着将歌词唱出来，师生共同纠正错误。应以鼓励为主，强调合作。

6、教师总结结（歌词）校园——生活——学习生活——家庭生活。

引 领：

每一件事都可以让人拥有一份好心情，每一天都可以怀着好心情迎接阳光的到来，每一个人都可以让好心情充满整个生命，所以只要有好心情就可以让复杂的问题变得简单，困难变得容易，生活才会更精彩。你们的生活有多精彩呢？请三个小组准备几分钟，然后进行展示和表演！

### 三、自主表现 分组创编

根据学生愿望，分组准备歌曲表现的内容，教师进行指导。

一组——校园生活；二组——学习生活；三组——家庭生活。

（出示课件；三种不同场景的生活图片。）

## 1、 分组表演

生可根据本队的表现内容自由发挥，可自带道具（实物）或运用身体语言进行表演展示。

（设计意图：学生的每一次积极而主动的表现，都是他的进步，都说明他在不断地学习，不断地追求知识。这里的展示和表演是让学生加深对新歌的印象，是衡量他们体会这首歌曲情绪的标准。也许他们不能将整首歌准确无误地唱出来，但分的精彩表演，以即兴式自由发挥为主要目的就是让学生去感受和体验。）

## 1、 全班表演唱

出示全歌课件，综合三组及全体学生的展示情况，共同表现与演唱全歌。

小结：问：“大家现在的心情怎么样？真不错，我们这么开心，这么快乐，是因为我们天天有好心情。”

## 小学二年级音乐活动课教案篇十

1、能随歌曲的演唱录音或老师的范唱一起演唱《没有祖国哪里会有我》，并通过歌曲的学习，激发学生的爱国情怀，树立民族自豪感。

2、通过音乐的体验与演唱实践等活动，培养学生的爱国情怀。向孩子们宣扬健全的人格。

3、培养人们的英雄气质，从而达到对学生进行情感、态度、价值观教育的目标。

在音乐活动中对学生进行情感、态度、价值观方面的教育。

教学方法：听唱法

教具：多媒体

老师先提几个问题：

- (1) 这里的我指的是谁？
- (2) 祖国和我是什么关系？
- (3) 为什么说“没有祖国哪里会有我”呢？

师：这些问题的答案都在歌曲里藏着呢！我们一块去寻找吧！

1、听一听：

- (1) 听听歌曲的情绪，并做出正确的选择□a难过的b激动的c深情的
- (2) 听听歌曲的节拍，并做出正确的选择□a2/4b3/4
- (3) 听歌曲中有没有前奏、间奏或尾声，如有就做出小记号，以便在唱歌的时候做提醒。
- (4) 听你最喜欢的一句歌词，并在歌谱上找出来。
- (5) 听歌曲有没有反复的地方，从哪里开始反复？
- (6) 听歌曲的速度，并作出正确的选择□a快速b中速c慢速

2、看一看

同学们看一看，歌曲中有没有不认识的字？曲谱里有没有不懂的音乐符号？

有的话，请把它们找出来吧！

### 3、唱一唱

a用“啦”哼唱。

b轻声跟唱歌词。

c分男生和女生接龙唱。

### 4、找一找

休止符二分符歌曲最高音最低音连音线反复记号

### 5、说一说

同学们，学了这个歌曲之后，它在表达一种怎样的情感？你想对祖国妈妈说些什么？

### 6演唱

全班齐唱，然后请个别同学进行演唱。

## 小学二年级音乐活动课教案篇十一

1、通过欣赏、学唱歌曲《数蛤蟆》，引发学习兴趣，准确地把握和表现歌曲的情绪。

2、用轻松愉快的声音熟练演唱童谣《数蛤蟆》，为歌曲创编歌词，培养学生的创造力。

3、在音乐活动中能积极大方地表现自己，乐于用音乐的形式表达自己对生活的热爱之情。



4、树立环保意识、保护动物从我做起。

1、能用轻松愉快的声音演唱童谣《数蛤蟆》。

2、学习歌曲，把握歌曲的情绪。

附点节奏以及连续十六分音符的节奏运用，吐字的清晰灵巧。

多媒体课件、磁带。

### （一）组织教学

师生互相问好

### （二）导入：

师：同学们，我来给大家读一首小诗，请你们猜一猜诗中描写的是什么动物？

“独坐池塘如虎踞，绿荫树下养精神。春来我不先开口，哪个虫儿敢作声？”

（青蛙）

师：这是毛泽东13岁时创作的一首小诗，名叫《咏蛙》，下面我们一起来齐读一遍。

提问：谁知道，青蛙又叫什么？（蛤蟆）

师：

今天呀，我们就来学习一首非常有意思的关于蛤蟆的歌曲，你们想学吗？

那我先要考考你，听好了：

请同学们仔细听，老师有问题考考你。

想一想，算一算，看谁的反映最灵敏。

一只蛤蟆几张嘴？几只眼睛几条腿？

师：回答完全正确，让我们一起听一听这首歌吧。（出示课题）

### （三）学唱歌曲《数蛤蟆》

#### 1、听范唱：

提问：歌曲的情绪？

师：今天我们要学习的这首歌曲是四川民歌《数蛤蟆》。

#### 2、识谱（出示谱）

（1）师生一起数小节

（2）观察谱子中有颜色的小节

提问：哪两个小节应该跟（绿色、黄色、蓝色）一样呢？

（3）谱子中有一句是没有重复的，是哪一句？（老师带着唱一唱）

（3）师生接唱歌谱

#### 3、读词：

（1）教师范读

（2）跟读

说一说：哪个地方觉得读起来有点困难？

(3) 教读附点节奏及十六分音符节奏

(4) 齐读

(5) 教师讲解歌词：

提问：这首歌曲的歌词都知道什么意思吗？（讲解：蛤蟆不吃水太平年荷儿梅子梭水上漂）

（创设情境）提示：快乐的心情，用好听的声音演唱。

4、唱词：

(1) 师生接唱

要求：老师唱有颜色的，学生唱没颜色的。

(2) 老师带唱一遍。

注意：跳跃的感觉唱出来。

发声方法（不要咧嘴：要像青蛙的叫声一样洪亮，但不能像青蛙“呱呱”的叫那样咧着嘴）

(4) 学生齐唱。

(5) 指名唱。

(四) 续编歌词

两只蛤蟆……

三只蛤蟆……

小结：

同学们大家都应该知道，蛤蟆是捉害虫的小能手，是我们的朋友。你们知道吗？一只蛤蟆平均一天能捉70多只害虫，一个月约2000只。一年就可以消灭害虫约15000只。但是，它们的生命是脆弱的。所以，当我们看到它们受伤害时，我们应该（保护它们）。

让我们一起说：保护青蛙，顶呱呱。保护环境，靠大家。

完整演唱：要求：带着对青蛙的喜爱之情演唱。

拓展：

师：正因为大家都非常喜欢青蛙，所以民间还有许多歌唱青蛙的歌曲，下面就再来听一首山东民歌《花蛤蟆》。

提问：歌曲的情绪？（欢快活泼、幽默风趣）

（播放《花蛤蟆》视频）

如果同学们对描写青蛙的歌曲感兴趣，课下你们搜一搜，下节课我们可以一起听一听。

## 小学二年级音乐活动课教案篇十二

二、能采用不同的情感演唱歌曲，学习并表演傣族舞蹈动作。懂得团结友爱、助人为乐的道理。

三、积极与同学合作编创一定的情境，表现歌曲的内容及自己的想象。

从音乐中感受所描绘的动物形象，理解本课主题——美丽的动物

### 3课时

内容：表演《金孔雀轻轻跳》

- 1、用听唱法学习歌曲。
- 2、结合傣家风景及傣族小姑娘的图片导入新歌的学习。
- 3、学几个傣族舞的动作，让学生自由编创。
- 4、歌曲会唱后便练习打击乐的伴奏。
- 5、听录音敲击打击乐。
- 6、一部分学生唱歌，一部分学生用打击乐伴奏。

内容：聆听《龟兔赛跑》

- 1、初听前向学生讲龟兔赛跑的故事，可以让学生讲。

听辨大管、单簧管的音乐，想象哪个可以代表龟，哪个可以代表兔？

问：说一说龟的音乐，兔的音乐各有什么特点？在课本上的方格中涂颜色或线条。

- 2、初听全曲。

提示：用动作表现龟和兔的故事。全体同学分角色，还有两个啦啦队。

- 3、分别读一读、拍一拍龟和兔的节奏。

内容：表演《大鹿》

1、用听唱法学会歌曲。听唱前，让学生听着歌曲的录音拍着手轻读歌曲。

2、歌曲演唱时注意，第一部分要唱得短促、跳跃、力度适当控制。第二部分力度稍强。情绪饱满，表现出团结起来力量大的精神面貌。

3、分角色表演。

4、全体学生在歌唱、表演的音乐创作实践中感受到愉悦。

## 小学二年级音乐活动课教案篇十三

1、用清晰的咬字演唱歌曲《萧》。

2、能准确的唱出音符的音名和音高，并能用手势表现出来。

用清晰的咬字演唱歌曲《萧》。

背唱歌曲，保持吐字、咬字的敏捷清晰。

多媒体课件、琴

### 【组织教学】

师生问好！

### 【寓教于乐】

（一）导入：演唱歌曲《洋娃娃和小熊跳舞》在歌曲中分组进行律动。

（二）认识乐器：萧，出示萧的图片，介绍萧的音色，特点、听萧演奏的乐曲。学生模仿萧演奏的姿势。

### （三）模唱旋律：

1=c

2/45612|653|5232|1-|

u.....

6135|63|5-|5-|

u.....

要求：声音集中、圆润，体会吹箫时的感觉。

### （四）学习歌曲：

- 1、教师有感情的范唱。
- 2、教师用母音u带唱一遍，学生观察教师演唱的表情。
- 3、用lu轻声哼唱歌曲旋律。
- 4、师生接唱歌词。
- 5、演唱歌曲。
- 6、歌曲感情处理：声音明亮甜美，突出民歌的特点，又要连贯抒情，体现旋律的特点。第一二句要表现小宝宝得到一管箫的喜悦心情；第三四句要唱出小宝宝吹箫的认真劲儿；第五六句要表现小宝宝学会以后的高兴心情。

### 【编创活动】

- 1、一部分学生演唱，一部分学生模仿箫声伴奏。

2、用自己能找到的音源伴奏。

3、师生评价：分组互相说说自己表现得怎么样。

### 【完美结课】

总结下课，师生再见！

## 小学二年级音乐活动课教案篇十四

### 第一课问声好

教学目标：

一、感受关于大自然的音乐，能以歌声表达热爱生活的情趣，知道同学之间团结友爱。

二、动脑为歌曲编创歌词、动作。

三、主动评价自己和他人的歌唱与表演的优、缺点。

教学时数：2课时

教学过程：

#### 第一课时

1、听录音范唱《早上好》，感受歌曲的旋律，教师带着学生拍手、踏脚（三拍子8小节；二拍子8小节。）

2、师范唱，边唱边拍节拍，学生跟着做，心里默唱。

3、听歌曲录音，学生自己拍节拍，小声跟唱。

4、听老师弹琴，学生拍节拍小声唱歌。



5、歌曲熟悉后，可将学生分成两组形成小圆圈，按课本右下角“走”的方式，边走边唱。

6、分组编创《上学路上》，边唱边表演。如果自己感到满意，就在自己的课本上画上一朵大红花。

## 第二课时

### 一、聆听《森林水车》

2、教师可结合图片向学生简介欧洲古老的水车，让学生有直观的感受。

3、复听音乐，用彩色笔涂颜色或画线条表现自己听到的水车声、流水声、鸟叫声、太阳升起的感觉。让学生自由想象，用自己的方式表达对音乐的感受。

### 二、表演《小麻雀》

1、听歌曲录音拍节拍，感受歌曲。

2、第二次听录音边拍节拍，用轻声哼唱。

3、听教师范唱，小声跟着唱歌词。

4、听教师弹琴，边唱边看图、做动作，用动作帮助记忆。

5、听录音，分小组编创歌词和动作。

6、将四组学生编的歌词和动作综合成四段，分段表演。

## 第三课音乐会

教学目标：

一、通过听《白鸟朝凤》、《小乐队》，唱《快乐的音乐会》和《唢呐配喇叭》，理解人与自然的主题，感受民族乐器唢呐的音色，及歌曲《小乐队》的趣味性。

二、能用活泼欢快的情绪，明亮柔和的声音，完整准确的表演歌曲。

三、能为歌曲编动作，用字母谱编创旋律，表达自己的情感。

教学课时：两课时

教学过程：

第一课时

一、表演《快乐的音乐会》

1、听歌曲录音感受歌曲的旋律。

2、随着歌曲录音或范唱拍手，感受节拍。

3、问：歌曲唱出了那些内容？

描述歌中乐器的样子，如何演奏？

4、听歌曲录音，随着歌声徒手模仿乐器演奏。

5、跟着教师的琴声唱歌，注意咬字吐字。

6、按小组分段唱歌，徒手做演奏动作，在学生中展开互评，看哪一组唱“奏”得好。给予掌声鼓励。可齐拍手。

二、聆听《百鸟朝凤》

2、复听时，提示学生注意唢呐模仿的不同的鸟叫声，有多少

种？试着学一学。

## 第二课时

### 一、表演《唢呐配喇叭》

1、用听唱法学唱《唢呐配喇叭》。听录音感受旋律。

2、提示学生，歌中的“里乐拉”唱得轻快，有弹性。

“喇”、“唢”在歌中一字多音，要以重音强调唱出，演唱时速度可稍慢，便于表演。

3、听着范唱或录音演唱，演唱时可将学生分成，徒手按课本上的标记做打击乐敲击动作，边唱边做。

4、歌曲学会后，选几个学生用打击乐伴奏，一定要注意打击乐的音响效果，提示学生倾听和演唱合作得是否协调。

5、听录音自编动作表演。

### 二、聆听《小乐队》

1、教师引导学生看课本上得乐器图，让学生感受乐器。

2、初听歌曲。3、复听时模仿演奏乐器。

### 三、创编与活动

1、结合《唢呐配喇叭》一课，引导学生用口风琴当做唢呐或喇叭。学生分组在空格处填上字母谱奏一奏。

2、唱一唱，看谁得旋律好听，由学生评出奏与唱准确的学生。

。

## 第四课 《咯咯哒》

教学内容：聆听《公鸡母鸡》（管弦乐）表演《母鸡叫咯咯》（德国民歌）

教学目标：1、欣赏《公鸡母鸡》能够通过聆听、表演，感知音乐所表现的动物形象并表现出对小动物的喜爱之情。

2、通过聆听、游戏、演唱等多种方式学习歌曲《母鸡叫咯咯》，并把母鸡可爱、勤劳

的形象自信、大胆地展现出来。

教学重难点：1、感受欣赏曲中公鸡母鸡叫声的不同特点

2、能用自然、甜美的声音演唱歌曲《母鸡叫咯咯》

教学准备：钢琴、公鸡和母鸡的头饰、教学光盘、课件等

### 教学过程

#### 一、律动进教室

师：请小朋友学着小鸡可爱的样子进教室。

（随《我的小鸡》音乐，到教室后老师喂食物给小鸡们吃，小鸡们相应做出不同的吃食动作。）

#### 二、聆听《公鸡母鸡》

2、播放公鸡和母鸡的叫声，让学生模仿它们声音和动作。

3、初次聆听乐曲。

要求：

a□你能分辨出乐曲中模仿的公鸡和母鸡的叫声吗？

b□乐曲开始时是“公鸡”叫声还是“母鸡”叫声？

4、复听乐曲要求：

边听音乐边在课本的方框中画线条表示听到的“公鸡、母鸡的叫声。

5、分组表演要求：请1、2组的小朋友戴上公鸡的头饰，3、4组的小朋友戴上母鸡的头饰，当听到表现自己形象的音乐时站起来表演。

### 三、表演《母鸡叫咯咯》

1、导语：母鸡为了显示对小朋友们高涨的热情，还唱起了一首歌，让我们仔细聆听！

2、聆听录音范唱。听后问：

a□你能听出歌曲中母鸡在干什么吗？

b□母鸡为什么叫咯咯？（观看图片，帮助学生了解母鸡下蛋后高兴、自豪的心情）

3、再次聆听歌曲，让全体学生跟音乐模仿母鸡下蛋时向人们报喜的样子（伸伸脖子，拍拍翅膀，叫咯咯）

4、按节奏朗读歌词a□重点：脖子伸伸、两翼扑扑、向人报喜添快乐

b□朗读形式：小组分角色、男女分角色、师生分角色等

5、填词跟琴学唱歌曲

## 6、分形式完整演唱歌曲

### 四、接龙游戏

2、师讲游戏规则师：游戏叫“接龙下蛋”，先由一个小朋友来当母鸡，其他小朋友都当母鸡肚里的蛋，做出双手抱腿鸡蛋的形状。音乐开始，这个当母鸡的小朋友就开始在大草窝里自由地走动表演，当歌曲唱到最后一句“鸡蛋已生落”时，母鸡必须走到一只鸡蛋面前，把鸡蛋抱住，然后母鸡与蛋交换位置，同时互换角色，由蛋变成母鸡的小朋友再接着表演去找下一只蛋，以此类推。

3、游戏开始（放音乐）师：我也想来玩这个游戏，让我先来当母鸡，鸡蛋们准备好了吗？

### 五、小结教学内容

#### 第二课时《公鸡母鸡》

聆听《公鸡母鸡》（管弦乐）

表演《母鸡叫咯咯》（德国民歌）

教学目标：

1、欣赏《公鸡母鸡》能够通过聆听、表演，感知音乐所表现的动物形象并表现出对小动物的喜爱之情。

2、通过聆听、游戏、演唱等多种方式学习歌曲《母鸡叫咯咯》，并把母鸡可爱、勤劳的形象自信、大胆地展现出来。

教学重难点：

1、感受欣赏曲中公鸡母鸡叫声的不同特点

2、能用自然、甜美的声音演唱歌曲《母鸡叫咯咯》

教学准备：钢琴、公鸡和母鸡的头饰、教学光盘、课件等

教学过程：

一、律动进教室

师：请小朋友学着小鸡可爱的样子进教室。

（随《我的小鸡》音乐，到教室后老师喂食物给小鸡们吃，小鸡们相应做出不同的吃食动作。）

二、聆听《公鸡母鸡》

2、播放公鸡和母鸡的叫声，让学生模仿它们声音和动作。

3、初次聆听乐曲。

要求：

a□你能分辨出乐曲中模仿的公鸡和母鸡的叫声吗？

b□乐曲开始时是“公鸡”叫声还是“母鸡”叫声？

4、复听乐曲要求：

边听音乐边在课本的方框中画线条表示听到的“公鸡、母鸡的叫声”。

5、分组表演要求：请1、2组的小朋友戴上公鸡的头饰，3、4组的小朋友戴上母鸡的头饰，当听到表现自己形象的音乐时站起来表演。

三、表演《母鸡叫咯咯》

1、导语：母鸡为了显示对小朋友们高涨的热情，还唱起了一首歌，让我们仔细聆听！聆听录音范唱。听后问：

a□你能听出歌曲中母鸡在干什么吗？

b□母鸡为什么叫咯咯？（观看图片，帮助学生了解母鸡下蛋后高兴、自豪的心情）

3、再次聆听歌曲，让全体学生跟音乐模仿母鸡下蛋时向人们报喜的样子（伸伸脖子，拍拍翅膀，叫咯咯）

4、按节奏朗读歌词a□重点：脖子伸伸、两翼扑扑、向人报喜添快乐

b□朗读形式：小组分角色、男女分角色、师生分角色等

5、填词跟琴学唱歌曲

6、分形式完整演唱歌曲

四、接龙游戏

1、导入：

## 小学二年级音乐活动课教案篇十五

时间的。歌

□——□

通过聆听《在钟表店里》和《调皮的小闹钟》，使学生感受音乐所描绘的钟表的形象，体验轻松愉快的音乐情绪，认识时间的宝贵，懂得珍惜时间。



通过聆听《在钟表店里》和《调皮的小闹钟》，使学生感受音乐所描绘的钟表的形象，体验轻松愉快的音乐情绪，认识时间的宝贵，懂得珍惜时间。

录音机

一、开始部分：

1、听音乐起立问好，入座。

2、复习歌曲《小麻雀》。

二、基本部分：

1、导入。

2、聆听《在钟表店里》：

（1）启发学生看插图，听录音，初步感受管弦乐曲。

（2）展开联想听了这段音乐仿佛你来到什么地方？好像看到了什么？

3、聆听《调皮的小闹钟》：

（2）教师完整地播放录音，学生可随着课本上的图谱用手指指点点。

（3）学生可根据歌曲内容，分小组，分角色创编动作表现歌曲。

三、结束部分：

小结。

## 小学二年级音乐活动课教案篇十六

一、通过聆听《小青蛙》、《野蜂飞舞》，演唱《小青蛙找家》、《小蜻蜓》，感受民族乐器、西洋乐器所表示的动物，并通过演唱和身体的动作表示自身保护动物，维护大自然的心情。

二、用轻快、富有弹性的声音演唱歌曲，模仿小青蛙的动作准确地与音乐一起开始和结束。

重点、难点

通过聆听《小青蛙》、《野蜂飞舞》，学唱歌曲，并感受音乐的情绪和歌曲所表达的含义。

教具准备

录音机、磁带

1. 听歌曲《洗手绢》，并轻轻跟着唱。

2. 跟着音乐复习歌唱歌曲《洗手绢》，教师指导同学要唱地轻柔、声带要放松。

3. 进行歌曲的检查。

1. 出示歌曲图片，请小朋友们想想，这些小青蛙在干什么呀？它们为什么找不到自身的家了呀？同学展开想象积极发言。

2. 再初步感受歌曲的旋律，听音乐。

3. 再次听歌曲音乐，小青蛙最后找到自身的家了吗？

4. 我们一起学一学小青蛙跳的样子，并跟着音乐一起扮演。

5. 同学自由扮演，感受歌曲活泼、欢快的情绪。
6. 歌曲采用听唱教学法。让同学多听范唱，轻轻地跟着音乐拍节拍，跟着唱。
7. 歌曲第一句是叙述性的，要唱地轻快。“跳跳，呱呱”的衬词仿佛是小青蛙在急急呼唤，要唱动身那种急切的心情。
8. 跟着老师的琴声一起学唱歌曲，教师进行指导。
9. 跟着音乐一起边扮演边唱，再请局部同学上台进行扮演。