

# 小学四年级上英语教学反思 小学四年级 英语教学反思(通用7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 小学四年级上英语教学反思篇一

根据本文特点，结合新的课程理念，本课在教学时我注重以人为本，以读为本。采取情境体验式教学法，引导学生紧紧抓住“搭石，构成家乡的一道风景。”教学中我主要以两个方面展开教学：

### 1、发现感受文中的美

文中有看得见的具体的“美”，也有看不见的心灵的“美”：

急着赶路的老人，发现搭石不稳，及时调整，满意才肯离去；——勤劳美

如果两个人同时过溪，招手礼让，闲话家常；——谦让美

要是谁偶遇老人，蹲身下伏，背负过溪；——尊老美

心灵美、友善美、自然美、团结美、善良美、奉献美……

美是永恒的主题，教学时采用自读时想象画面、自悟时体会情味、交流时畅所欲言的教学思路。学生们自读、自悟，在寻找美，欣赏美的同时，感悟自然的美，感悟和谐的美，感悟平凡的美！

## 2、发现感受身边的美

作者就是从一件很小的事物中发现了美。你现在认为什么是美?在我们身边哪里也可以找到美?”

在教学中，尽管我课前精心备课，努力挖掘教材。但是，整堂课上了下来后，也留下了很多的遗憾：

1、课堂驾驭能力十分欠缺。课堂教学中总是被自己备好的课所牵制，按照自己已有的思路一步步开展教学，对于课上突发的意外情况不能很好地处理与引导。

2、虽然教学中注重了感情朗读的指导，但是学生的朗读效果、朗读的层次感并没有达到很好的效果，在朗读指导方法上自己还缺少一些有效地方法。

3、通过教学，我感到自己设计的一些提问过于细碎，总感觉自己在课堂中一个劲地在提问、引导学生回答问题。一节课下来，自己没少忙乎，可学生的情感总是处于一种很平的状态。激发学生的情感方面是我这节课很薄弱的环节。

4、新课程标准要求注重学生学习的自主性，教学中，我总是——味地牵着学生学习，大胆放手让学生学习方面做得很不够。

5、板书设计也有所欠缺。设计板书时只注重了简洁，对看不见的美“谦让美、奉献美、敬老美”等没有在板书中凸显出来。如果能将这一点表现出来，会更好地突破重难点。

6、本课教学中忽视了写作方法的指导，没有为“学生写生活中的美”做好铺垫。

其实，教学中暴露出得问题还有很多很多。这些都充分说明自己的教学能力、教学技巧、教学机智、把握教材处理教材、组织教学等方面的能力十分欠缺。在今后教学中，我要更加

努力学习，总结与反思，使自己取得更大的进步。

## 小学四年级上英语教学反思篇二

1. 兴趣是最好的老师。学生一旦有了兴趣，他们才会愿学，乐学，善学。因此我深入研究教材，挖掘教材中与学生生活息息相关的内容。全面综合地处理教材，激发学生的兴趣。课一开始，我便通过歌曲，带领学生进入了快乐，活泼的英语世界。接着我创设了猜一猜这个游戏，自然引出本课的钟表。

2. 本节课以课件为主，教学过程生动，有趣。歌曲前后呼应，还有新知呈现和练习的出示。在课堂练习上，我提前录音，设计了听力内容，有效的提高了学生听力能力。利用课件有效的加大了课堂密度，提高了课堂效率。

3. 学生已养成了良好的学习习惯，如：每句连读两次。学生能主动积极的回答老师的问题，并且敢大胆地开口说英语。

4. 课前的准备充分，老师和学生人人制作了“钟表”学具，在活动中学生能全面积极的参与，而且学生的兴致很高，尤其是听音拨钟表的游戏。

1. 评价的形式单一，语言贫乏。虽然以sticker来作为奖励，以激发学生的兴趣，但是语言的评价没有及时到位。并且语言评价目的不够明确。

2. 教师在授课过程中，力求全英文授课，但是在讲的过程中语速较快，应当适当的放慢速度。尤其是在发现学生有误的时候，要及时的纠正且强调。在处理难点half past上虽然进行了大量的机械操练，但是学生的表达还是不到位。

3. 操练的形式有些单一，应将机械操练和趣味操练有机的结合，使枯燥的教学更加生动，有趣。

4. 在时间的把握上还是不够精确，教师应该提高临场应变的能力。

在备课时，应该做到心中有数。课件的制作时，在出示动作单词同时如果配有图片更好。评价方式应该根据课型来确定，形式多样且有效。在处理难点的时候，应该准备多种方法。

我相信，只有学生感兴趣的，他们才愿意参与和学习。只有通过他们的共同参与和学习，学生才能真正掌握所学的知识。

### 小学四年级上英语教学反思篇三

进英语课堂，营造愉快的语言氛围。课堂上，学生始终处于一种积极轻...

本节课，我紧紧抓住课标精神，以激发学生学习英语的兴趣为根本目标，以各种形式的活动操练为手段来实施教学的。感觉比较成功的地方有：1. 把快乐带进英语课堂，营造愉快的语言氛围。课堂上，学生始终处于一种积极轻松的状态中，师生之间非常融洽，学生在各种活动中深深体会到学习英语所带来的乐趣。2. 活动运用到位。除了前面的let'ssing,let'sdo之外，教学时，采用生动形象的夸张动作，很快使学生掌握了新知。小组活动时，鼓励学生大胆开口，谈理想，让学生在活动中学，在学习中文际，在交际中创造。既巩固了新知，又进行了拓展。3. 评价有特色。把学生分成四组，采用竞赛，调动学生学习英语的积极性，鼓励学生相互合作，有序竞争，把几激励和竞争带进课堂，形成了较开放的教学模式。4. 过渡自然。英语课堂中，教师试图采用全英语教学，以期完美，结果会令学生不知所云。我在教学中，利用简洁的语言或动作，自然过渡，使整个教学显得十分流畅。通过本节课，我深深地体会到教师需要改变教学观念，需要提高个人才艺；教学需要艺术，需要创新，需要有学科综合意识。只有这样，才能适应英语新课程标准的要求。

## 小学四年级上英语教学反思篇四

任教四年级英语以来，我把重点放在课堂教学上，因为英语教学主要是通过课堂教学来实现，课堂教学的质量决定了整个英语教学的质量和命运。

反思一个学期来的教学情况，我认为成功的英语教学应该具备三个基本要素。

第一个要素，语言环境。语言学习最重要的问题是环境，如果不解决环境问题，语言学习就无法获得成功，无法获得预期的效应。中国人把英语作为外语来学这个事实无法改变。但我们的母语无时不在，文化背景以及风俗习惯，都会影响学生的英语学习。四年级教学班的课时是每周三节。没有英语学习环境，课时又不多，这就决定了英语教学是一种困难的教学形式，英语也是一门困难的教学学科，确实需要老师花很多功夫。

课堂教学中我关注的问题是在英语环境下课堂交流活动怎么组织。因为没有环境，全用英语来进行是困难的。有人说教师可以创造环境，上课教师不说汉语，只说英语，用英语组织教学活动。但那只是创造一种环境。上课时搞活动，搞pairs□groups□performance□dialogues□搞语言交流的活动，大量使用英语是不是正式的交流？不是。因为不是真的用语言去解决生活中的实际问题，这些交流是预设的，是一种准交际。但是我们还要这么做，没有办法。所以我们平时应该不断创造英语学习环境。

第二个要素，英语教学中无论教学方法还是教学内容，都要注意显性和隐性两个方面。显性就是显性知识，是具体的教学内容，包括语言知识和语言技能。我们可以直接地教这些东西，不拐弯。课堂上尽量要多使用英语，当然有的时候也要用母语，讲得快，抢时间。可以先给定义，后举例练习；也可以先举例子，后归纳。但是注意要让学生学到这些知识

和技能，要学到语言本身。如果教学活动没有明确的教学目标，只是纯粹的为了表演，就不做。应该特别注意显性的、隐性的知识，以及显性和隐性的教学产生的影响，两方面不可偏废。

另外我在教学过程中还应非常注意迁移。所谓迁移就是已获得的知识、技能乃至方法态度对学习新知识、新技能的影响。这种影响若是积极的就是正迁移，反之，就是负迁移。不论是正迁移，还是负迁移，无论是positive[]还是negative[]都对语言学习有影响。我们学习英语，要学习它与汉语不同的地方。这是我们学习语言的重点之一。不重视语言的迁移，不重视语言的比较、文化的比较，英语是很难学好的。有的教师反对迁移，反对母语，这是错误的。抛弃了自己的母语，实际上是扔掉了一个捷径，迁移的问题应该获得我们的高度重视。

还有一个方面是要在课堂教学中培养学生的策略。学习策略非常重要，因为学外语，虽然教师的主导作用很重要，但最重要的还是学生自己的学习作用，学生要学会怎样去学习。

## 小学四年级上英语教学反思篇五

任教四年级英语以来，我把重点放在课堂教学上，因为英语教学主要是通过课堂教学来实现，课堂教学的质量决定了整个英语教学的质量和命运。反思一年来的教学情况，我认为成功的英语教学应该具备三个基本要素。

第一个要素，语言环境。语言学习最重要的问题是环境，如果不解决环境问题，语言学习就无法获得成功，无法获得预期的效应。中国人把英语作为外语来学这个事实无法改变。但我们的母语无时不在，文化背景以及风俗习惯，都会影响学生的英语学习。四年级教学班的课时是每周四节。没有英语学习环境，课时又不多，这就决定了英语教学是一种困难

的教学形式，英语也是一门困难的教学学科，确实需要老师花很多功夫。

共3页

坚持，不是一天两天可以创造出来的。把教室都贴上英语的标语、英语的格言，把走廊都放上和英语相关的东西，就是在创造英语环境，让英语变成学生自己的需求。

第二个要素是“方法”，即具体的教学方法。以前我们常采用输出教学，这是本末倒置的。就像没有经过春天的播种，夏天的耕作，到了秋天却想收割庄稼，这是违背语言教学规律的。英语课堂教学应该是input-based instruction以输入为主的教育，即任务型教学。我们的教学应该采用科学的教学策略、教学方法，课堂组织、课堂活动一定要多样化。Rod Ellis等名家，都是强调输入型教学的。

第2页

共3页

学习它与汉语不同的地方。这是我们学习语言的重点之一。不重视语言的迁移，不重视语言的比较、文化的比较，英语是很难学好的。有的教师反对迁移，反对母语，这是错误的。抛弃了自己的母语，实际上是扔掉了一个捷径，迁移的问题应该获得我们的高度重视。

还有一个方面是要在课堂教学中培养学生的策略。学习策略非常重要，因为学外语，虽然教师的主导作用很重要，但最重要的还是学生自己的学习作用，学生要学会怎样去学习。实际上学生有很多的学习策略，各种各样的学习策略。学习策略的一个重要方面，是培养学生的学习能力learning ability这是二语习得和外语学得都要重视的，也是近几年来讨论的焦点话题。具体是哪些呢？一种就是对语音的认识

能力，就是见到一个音就懂得规则，知道怎么发音、使用升调还是降调，会连读，会浊化、弱化，会用它，懂得它的功能，懂得它在什么时候能用，学习语言要有这种能力；第二是对语法的感受能力。交际能力的一个特征就是语法能力，交际能力里面包含了四个具体的能力，即语法能力、语篇能力、语用能力、策略能力。第三个是掌握归纳的能力，也是归纳学习的能力；第四就是记忆的能力。有人说素质教育应该反对死记硬背。那是不对的，记忆是人的思维认知活动，怎么能反对呢？语言学习最重要就是memory□不记忆就没法灵活使用。

第3页

共3页

## 小学四年级上英语教学反思篇六

要目标是培养学生综合运用语言的能力。因此，我非常重视在课堂上设计有关的场景让学生有机会进行模拟交际，我创设一定的情景，激发学生学习英语的兴趣，培养学生听，读，说，理解和运用英语的能力；学生在演中学，在演中用，能更好地在各种情境中运用正确的语言。但在大班教学中比较难作到让每个学生都有机会参与。而有些学生因为性格内向或基础不好等原因，很难开口说话。我采用的是分组练习，让小组长及语言能力发展得比较好的学生来带动整个小组的活动，既能培养孩子们的团队精神和探索精神，老师也能多个小组进行指导。但存在的弊端是很难控制住整个课堂的秩序。主要原因是孩子年龄比较小，难于控制自己的情绪，演练到开心的地方不免兴奋激动。也有小部分学生是乘机开小差的。我采用的是小组竞赛的方法来吸引学生积极参与课堂的各种活动。但是这对个别学生也不能起到有效的作用。

在本课教学中，我根据学生的年龄特点和英语掌握情况，设计了一些活动，取得了较好的成效。在热身和复习环节中，



我运用食物卡片，复习了有关食物的单词及它们的单复数，并呈现了“do you want some...? yes, please. no, thank you.”句型，通过小组问答，师生对话，俩俩对话等方式，帮助学生回忆并巩固已学知识。实践证明，这样的复习有效地促进了学生理解学习本课的效率，并提高了每位学生的自信心，特别是为接下来的学习起到了很好的推动作用。英语单词的学习往往是枯燥乏味，却也最重要的内容，为了让学生们能充满乐趣地学习，在本课的单词教学中，我采用了个人、小组、全班及“谁最快”游戏，有效地提高了学生的学习热情，单词也得到了很好地掌握。当然在本课教学中，也存在着一些不足和遗憾之处，本课的教学目的是让学生学会使用现在进行时谈论与食物相关的事情，由于主要内容在第一模块教学中都已呈现，学生的掌握也非常好，而这一课主要是补充以及复习现在进行时，难度相应比较低，所以内容零碎，容量多。在教学前我对学生的能力有所低估，在教学过程中学生对新的单词及句型掌握的非常快，这样显的教学中重点并不突出。

## 小学四年级上英语教学反思篇七

这次送教活动我准备的是人教版小学英语四年级上册第五单元dinner's read的a部分主要是关于食物类单词以及询问你喜欢吃什么句型的练习。

整个堂课是从和孩子们的互动与了解开始，关注每一个学生，整个课堂氛围融洽而且学生们和我认识后也很快进入状态，教学中我通过教学卡片、多媒体、厨师帽头饰等创设真实的学习情境，运用歌曲、游戏、小组合作等多种教学方法，让学生玩中学，乐中学，努力创设一种轻松、愉悦的课堂气氛，通过各种手段激发学生兴趣，俗话说兴趣是最好的老师，用兴趣充分调动学生的积极性。四年级孩子们好动、好胜、表现欲强，所以我对孩子们进行了小组评价，学生们对食物贴片也很感兴趣，参与性高。在课前热身环节通过歌曲的感知和游戏来进行复习，在单词的讲授中每个单词设置不同的游

戏进行大量的操练，句子中运用角色扮演和小组合作，整个环节让学生对这一节课充满新鲜感，从而精神百倍达到了预定的效果。

整堂课下来也收获很大，得出一些反思：

学生是教学的主体，了解学生和分析学生的具体情况很有必要，备课不仅要备教材更要备学生，了解学生学情，这节课在蔬菜这个单词和句子练习中孩子还是有点生疏所以耽误了一些时间，导致后面的小组活动时间受限。

在设置单词游戏的环节中，如何做到单词的趣味性和有效性结合统一，达到目标。而不是仅仅为游戏而游戏，在游戏过程中真正做到将单词有效记住这是以后也需要认真思考的。

在时间的合理分配再作调整，前面时间有些拖沓，导致后面小组活动时间紧张，有点头重脚轻，在以后的教学中也会合理把控好每一个环节的时间，做到高效课堂。

通过这次活动，感谢学校给我提供的这次机会，在实践中锻炼寻找自己的不足，让自己在这个过程中充分锻炼自己，也了解到成为一名优秀教师还有很多需要学习，以后也会不断努力提升自己，更好的成长。