

最新学年德育工作总结初中(汇总7篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。那么，我们该怎么写总结呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

学年德育工作总结初中篇一

学校以“幸福论”、“整体论”、“服务论”涵养和谐、积极、宽松的学校文化，用文化和氛围来统一思想。广大教师能确立服务观念，以教师的幸福培养学生的幸福，以学校的美好塑造学生的美好。

积极、稳妥、民主地推进绩效工资改革，进一步修改完善学校的规章制度，明确岗位职责，规范学校行政工作规程。健全了“学校、科室、年级(教研)”三级互动管理模式，加强了校务成员联系年级组工作及和谐团队建设工作。

进一步推进了教学评价改革和学科特色工程建设。在本学期，全体教师积极参与到学生学业评价改革中，《西小伴我成长》学业成长记录册编写完成并开始使用；各学科的特色创建工作扎实有效推进，线描画、口风琴等教学特色进一步彰显。

本学期中，学校认真执行教育教学计划，按照规定开齐开足各门课程。严格执行教学时间表，教学常规工作做到有计划，有检查，有反馈。

(1)上好第一节规范落实课。学校详细制订了具有学科特色、学校特点的、易于操作的课堂教学常规。在教师会上，学校多次做了具体部署。在以后的每堂课上，教师都能扎实落实

课堂常规。课后，教师互相交流、总结、提高，吸收改进方法。经过努力，课堂教学常规有所进步。

(2)走课制度进一步落实。学校校长室、教导处老师及其他校务成员经常巡回于校园间，有时进入课堂静听几分钟，有时进入办公室与老师聊上几句，有时具体指导学生的行为。走课制度的落实，不仅为教学常规的落实提供了保证，而且及时了解教师教学情况。

(3)定期教学常规大检查。每学期期初、期中、期末三次开展教学常规大检查活动，进一步完善了常规考核机制。从检查情况来看，教师都能认真备课、上课和批改工作，注重提优补差工作。教师教学常规的进一步落实，保证了学生的学业成绩的提高，学习氛围比以往更好。

(4)全体师生规范字大赛活动。我们每年都进行师生书写规范字大赛活动，要求全体师生人人参与。评选出的优秀作品布置在艺术橱窗中，供大家学习、交流。美术组利用校电视台开展“跟我学写字”的教学活动，效果好，师生进步快。

本学期中有四十余位教师开展了校本教研课，组内教师随时能开展听评课活动，开课活动制度化，经常化；徐建军、郑珍琴、吴雪荣、刘林梅、童睿娟等教师送教下乡，受到热烈欢迎和高度赞誉；承担了县语文、数学等学科的领雁工程人员的培训工作；雷晓、周爱月等11位教师（雷晓、周爱月、黄君伟、郑珍琴、项平、陈丹、叶燕利、林苑、陈斌、张青春、金向民）还向县09届新教师上了示范课，各教研组长进行了点评；每月一次的理论观点报告会，精彩纷呈；周三下午的教研活动时间保证，内容充实，效果好，各组长组织教师认真学习了《省学科教学建议》，大家充分利用笔记本电脑上网学习，为继续做好、做精e环境下的校本研修工作打下了坚实基础。语文组在继数学组的教材研读活动后也开展了教材研读活动。各教研组本学期也能自觉、自主地开展了活动：如六年级语文组开展了课外阅读竞赛活动，三年级语文组加强班级图书

角的建设，开展丰富多彩的读书活动，低年级在常规落实方面各有特色，一年级利用网络QQ群与家长沟通取得了成效。在这些活动中，理念与理念碰撞，思想和思想沟通，大家在这些活动中得到了锻炼，促进了发展，产生了良好的教学效益。项平老师参加县英语优质课评选获一等奖；徐建军老师参加县信息技术整暨名师课堂拍摄获一等奖；陈丹、南莉老师参加县英语口语比赛分别获一、三等奖，陈丹老师还代表县参加市赛，三等奖；本学期举行的语文、数学青年教师赛课活动精彩无比。各教研组工作扎实有效，成绩突出，经评选六个教研组获本学期先进：三语(组长：赖素娥)、六语(组长：徐应新)、一数(组长：王雪帆)、六数(组长：王志辉)、英语(组长：陈丹)、美术(组长：袁俊)。

本学期我们以“教师教得愉快，学生学得快乐”为导向，继续致力探寻学科教学规律，展示学科特色，构建自主互助的学习课堂，提高教学质量。根据新课程的改革实际和师情生情现状，继续加强和改善对国家课程的二度开发和整合，进一步加强校本课程的开发。学校在创意休闲作业、作文教学、数学课外知识的校本教材选择、古诗文考级材料、围棋校本教材、口风琴教学特色、英语的一课一句活动、美术组线描进课堂等方面都进行了研究，也初步形成了国家课程、地方课程、学校课程相融合的具有学校特色的课程方案，也为学校学科特色的创建打下了良好的基础，从而创建了有活力的课堂。学校的校本课程建设多次在省市县各级会议上作交流，得到了各级专家的充分肯定。同时开展了大量的学科综合实践活动，如书香校园建设、读书会活动、学校文学社活动、开展了作文大赛等，让学生在活动中获得成功，让学科在活动中展示风采。

本学期中我们严格规范地组织了各类知识竞赛、能力展示活动。以竞赛促兴趣，竞赛促学风，竞赛促发展；综合组学科针对本组学科特点开展了展示活动。

语文组：开展了融知识性、趣味性、灵活性为一体的四、五、

六年级学生知识竞赛，一二年级讲故事赛，三、四、五、六年级现场作文赛；五六年级学生进行以“好习惯养成”为主题的演讲比赛。

数学组：开展了四、五、六年级的数学能力竞赛，一、二、三年级的口算比赛，这些活动同样促进了学生的数学各种能力。

语数竞赛虽然内容涉及面广，但学生成绩却很优秀。

美术组：参加了省市县的书画赛，成绩名列前茅，艺术长廊中的“爱祖国爱家乡”庆国庆线描画展，受各级记者采访并在龙游县报刊出。

体育组：组织全体学生开展阳光体育活动，举办各种小型竞赛活动，校田径运动会，校乒乓球队参加县中小学生乒乓球赛获团体第三名。

科学组：成功举办了校科技运动会，发现并培养了一批科技新苗。

英语组：组织学生参加全国少儿英语风采大赛(浙江省赛区)的比赛成绩喜人。

以上这些成绩的取得，凝聚了辅导员的辛勤汗水，充分体现了我校师生的水平。

学年德育工作总结初中篇二

培养优秀的学风、班风，深入全面地了解学生，努力培养班集体。随着课时和知识复杂程度的加重，容易产生两极分化，有的学生甚至会感到迷惘，对前途失去信心。在这个学年里，一方面，我主要加大了对学生自治自理能力培养的力度，通过各种方式，既注意指导学生进行自我教育，让学生在自我

意识的基础上产生进取心，逐渐形成良好的思想行为品质。

又注意指导学生如何进行自我管理，培养他们多方面的能力，放手让他们自我设计、自我组织各种教育活动，在活动中把教育和娱乐融入一体。还注意培养学生的自我服务的能力，让学生学会规划、料理、调空自己，使自己在集体中成为班集体的建设者。另一方面，我有效地利用好每周一的班会课开展一些专题性的'活动，这些活动大大地促进良好的学风、班风的形成。

学年德育工作总结初中篇三

班主任老师的基本任务是按照德、智、体、美全面发展的要求，开展班级工作，全面教育、管理、指导学生使他们成为有理想、有道德、有文化、有纪律、体魄健全的公民。围绕这个根本任务，本学期我做了如下工作。

1、了解和研究学生个人。

由于学生临近毕业，学习任务较重，学习压力较大，个性和心理在这个阶段变化较大。针对这一现象，我引导学生正确评价自己和同伴，坦然接受老师的批评和指正。让学生心理向健康方向发展。了解和研究学生的学习生活环境。学生的成长是在学生个人与生活环境不断进行信息交流的过程当中实现的。了解学生的家庭成员对该生的引导那些是正面的那些是负面的，以及学生社会交往中遇到的种种问题，让学生树立正确的是非观念。了解和研究班集体。对班集体中的典型优秀给予表扬，对不良的学习风气及时进行引导、批评、指正。调整集体中的不良角色。对学生干部进行进行严格的规范要求，对非正式团体给予引导。

班主任老师置身于班集体中，作为既普通有特殊的一员。参与班集体的活动，以集体规范和纪律约束自己的同时更要勇于负责、积极创新、正确使用权利、使班集体不断前进。

针对个别学生的特点和问题，我注重因材施教，尤其是对学生发展中表现出的心理上的差异，对其进行引导，使其心理健康发展，乐于接受别人的意见和批评，正确看待自己的优点和缺点。在学习上表现得较后进的学生，我对他们进行不厌其烦的辅导，鼓励他们积极向上，与他们共同制定可达成的目标，共同想即定的目标努力，使不同的学生得到不同的发展。

学生的学习兴趣不是一朝一夕的事，是一点一滴的积累起来的，教师要对自己的一言一行，一举一动关心学生的感受，重视学生的心理体验。由于“班主任老师”效应，学生对班主任老师所教学科会表现出更多的积极性，作为班主任老师我注意协调好各科之间的关系，教育学生乐学每一科，协助每位教师树立威信，促学生全面发展。同时我还注重把教学空间大胆的延伸至课外、校外，把游戏、故事、艺术、表演等带进教学，重视学科之间的整合，让不同学科之间的相关知识互相渗透。总的来说，这一学期的班主任老师工作还算成功。学生能在各科任教师的健康成长。

学年德育工作总结初中篇四

在区镇教育单位的工作精神的引领下，在西岸村委、资产管理公司的大力支持下，在学校领导的高度关注和指导下，在全体教师的参与和努力下□20xx年度上学期的学校德育工作取得了可喜的进步。稳定和谐的校风、扎实深入的研究、活力四射的体艺术节、朝气蓬勃的学生会等等，都是我们值得骄傲的地方。下面从几个方面进行总结：

一、扎实抓好常规管理，建设稳定和谐的校风学风；

1、抓好学前集训，做好各年级学生的适应性工作；

学期前，学校根据不同年级特点，分级组织了学前培训，其中有：一二年级的一日常规训练、七年级的适应性培训、八

年級的住宿生心理培訓、以及與新黃埔軍校組織的三至九年級的軍事訓練。特別這次軍事訓練，歷時四天，並且新增加了高年級的軍體拳、住宿生的宿舍內務訓練以及消防地震演練，學生不僅在訓練中鍛煉了體魄、鍛煉了意志，還在其中學習到了一些生活和安全知識。扎實有效的學前培訓，為新學期順利開展學校各項工作做了很好的鋪墊。

2、加強學生管理隊伍建設，建立一支高效率、高度責任感的監督管理隊伍；

上學年的學生會是第一屆學生民選的代表，其崇高的威信和高度的責任感仍然讓我們的歷歷在目。本學期學校更加深入開展“自主管理”的研究，而這種研究是否有效、是否扎實很大程度上就體現在學校學生會的建設和管理上。德育處認真有序的組織開展了第二屆學生自主管理委員會的成立和管理工作，通過報名、競選、演講、聘任、培訓等程序，建立了一支在學生中有德、有才、有效的隊伍。本學期在很大程度上正是他們強有力的監督和管理，學校的各項活動和評比才得以順利開展，校風學風才得以穩定。

在學校一日常規管理上，學校仍然以文明班的評比作為評價機制。通過從早到晚的，從課堂到課外，從教室到宿舍的嚴格監督和細致的評價，以每周為單位評出三星、四星、五星文明班，並在升旗儀式上進行頒獎，此舉很大程度上調動了班主任積極性，促進了班級管理，有效及時地控制了極少數不文明的現象。另外，根據學校的評價制度，以文明班評比和班級活動的開展為基礎，學期末評出“學期先進班”和“學期文明班”，這也調動了班級參與學校活動的積極性，提高了每項活動參與度和學生的普及性。

在學生評價方面，各班以學校的《德育考核量化制度》為基礎，根據本班實際，制定出本班的評價體系，建立班級管理制度。班級根據學生的每日表現、每時段的表現，評出相應分數，最後總結出每周的德育等級、學期末再評出操行等級，

奖励先进，激励后进。

文明班的评比和学生德育量化是学校最基础的德育工作。本学期，正是这两项工作的扎实开展，才在班级管理中形成多周五星、长期稳定的局面，才在学生管理中形成先进后进齐奋进的一种学习风气。

4、开展德育常规工作周总结、周汇报制度，做到常总结、有商讨、常反思、有进步；

在本学期学生会常规工作中改革的一大亮点，就是实行工作周周清的制度。学生会是学校德育监督工作的最前线，他们的目光看到的是最真实的。每周末，由学生会各部的部长进行汇报，总结出自己部门的得失，找出问题，并形成总结。在下周周一再举行碰头会，商讨应该加强的地方，并布置相应工作。这一做法让学校、班级中出现的问题及时得到发现和纠正，并且在过程中学生会进行了自身的工作反思，在反思中不断完善自我。

二、深入开展“自主管理”校本课题研究，促进学生全方位素质的提高和教师专业化成长；

本学期，在学校领导的大力支持和具有前瞻性的指导下，我们在全校铺开了“自主管理”班级建设的研究。在整个学期的学习研究过程中，我们看到学生在成长、教师在成长、学校在成长。下面简单回顾我们的工作历程：

1、完善制度，提高班级的可操作性和学生的参与积极性；

上学期末，德育处就“自主管理”研究过程中的得与失进行了总结，其中关于文明班中“加星”与“降星”的规定这一条进行了充分的肯定。所以在本学期初，经过德育处几位领导和部分班主任的商量确定，将其中“加星”、“降星”结合一日常规中常见问题，比如仪容仪表、课前准备、课间纪

律等，形成条文，定为制度。从整个学期看，班主任因为制度的修订，更加易与班级的管理操作，更加易于学生的评价；学校常规管理中的常见问题也得到比较大的改善；学生参与的积极性得到了提高。

2、进行班主任主题工作汇报，加大研究力度和深度，建立良好的研究氛围；

从学期初的班主任培训，到学期末的班主任工作总结，本学期举行了关于“自主管理”的主题性工作研究汇报共五次。我们本着有序、有效的原则扎实开展每一次的汇报工作。从方案的研讨、制度的学习、工作的培训等基本的工作上升到经验的交流、文化的建设、德育论坛等有深度的研究，我们都做的很认真，很实在。特别是在11月份的德育论坛上，我们邀请到樵北、石江等有相同研究方向的兄弟学校的领导老师相互学习、共商良计。论坛上，李云辉、冯建珍、王韵、关兆忠等老师的经验介绍给了我们很多的启示，特别是邓苗莆老师的经典名句“如果我们不能让学生变的优秀，那就让我们把他变的快乐吧”更是激起与会者的共鸣。

3、落实学生干部的层级培训，让“自主管理”有人才的保证；

自主管理是要让学生在学校、班级有主人翁的意识，自动自觉的去做好自己的份内之事。但这必须要有“知道做什么”和“知道怎么做”为保证。开学初，学校在完善制度和成立好学生会后，至上而下有序开展校级、班级的干部培训。据不完全统计，本学期学校对学生会干部的培训共有21次，学生会各部自身组织的培训有20多次，学生会干部对班级干部的培训有xx多次，估计参与培训的共有700多人。其中，在我校与樵北中学学生会联合举办的“国庆秋令营”活动中，我们学生会干部出众的胆量，能言善道的口才得到了樵北中学的领导和我校张校长的肯定。正是有这样一个得力团结的团队，才给了我们以希望和信心。

三、成功组织开展第五届体艺术节，打造西岸学校、社会一体化的精神文化；

12月13日的开幕式和文艺晚会，将体艺术节一系列活动掀向高潮，也标志着我们我校第五届的成功举办。本届体艺术节得到了领导、社会、家长、老师、学生的一致肯定，它是近几年来最成功的一届体艺术节、也是我校今年教育教学的一次成果展示。在西岸人民的心中，学校的体艺术节已经逐渐成为了西岸人自己组织、自己参与、自己创办的唯一值得骄傲的文艺盛会。今年的体艺术节更是如此，因为它与往年比，的确与众不同。首先，历时长，项目多，参与面广。从开学初的班徽班歌展示、师生才艺展示、班级足球赛、师生卡拉ok比赛，到后来的师生书画展、师生运动会、文艺晚会等共计有11个大项，参与人数超过一万人次。其次，本次体艺术节不仅是一次体育与艺术的盛会，更是一次文化的盛会，是全校师生的一道丰盛的文化大餐。其中的班徽班歌的设计，体现了我们师生对班级的理解；才艺的展示，更是凝聚了我们的师生智慧和心血。再次，本次体艺术节所有项目都得到了各部门的积极配合。如此大的工程，几乎是无一错漏的完成，这需要我们全体师生多么密切的配合、多么细心的布置。

四、加强团队建设，以先进引领学习工作研究风潮；

1、加强团队建设，建立一支先进的学生干部队伍；

第二届学生会的成立，也完成了本学期团委的换届，成立了以刘结仪同学为代表的新一届团委领导。本届队伍威信高、素质高、责任心强，在学生是先进的代表。

2、加强团委常规管理，促进基层团支部的建设；

学校团委会在学期初商讨和完善了常规管理制度、基层团支部评价制度，并根据制度加强了日常的监督和检查，比如：活动参与人数、团徽佩带情况、会议记录、团费交纳情况等

等。严格的检查监督，促进了团支部的建设，也促进了团员本身的不断自我检查、自我教育。

3、充分利用宣传阵地，加强宣传优势；

本学期，根据“五四”红旗团委标准，在校领导的大力支持下，团委室完成了搬迁工作。目前的团委室是一个标准团委，新设置了书柜、新购置了电脑，新增添了喷画，给了团委和学生会一个舒适的办公环境。

另外，团委还征订了《中国青年报》、《中国共青团》、《生力军》、《黄金时代》等青年报刊杂志，并组织学生会成员定期阅读，写心得体会。学校团委室还将这些杂志分到各班，让更多同学能读到，吸收更多的先进思想和理论。

4、多渠道组织活动，让活动成为交流、学习、提升的平台；

活动是共青团的生命。本学期，团委、少先队组织的活动是近年最多的，自身组织的、与德育处联合组织的、与工会联合组织的，几乎贯穿了整个学期。师生在活动中都有了展示的机会、有了学习的平台。

五、建设和谐活力的校园文化氛围，构造有文化、有品位的学习、研究环境；

1、配合上级精神，建设有学校特色的校园文化；

在9月份，学校成立以张校长为组长的宣传小组，根据学校的特色和校园布置，结合上级精神，重新设计学校的整体校园文化布局。宣传小组收集并整理出版了共17块宣传画，合理分布于学校走廊、功能室、校门口等地；收集并设计了共近60条标语张贴于各教室和功能室，让学校处处有文化，字字见真章。校报《银溪》，更是体现了西岸地域风情、学校文化特色、学校教育教学成果。在11月份，学校顺利通过了

上级的规范化学校和校园文化的检查验收，并受到一致好评。

2、成立“绿韵”文学社，让学生有一份属于自己的；

在本学期的学生会部门设计中，我们设立了“绿韵”文学社，并在学生会选举中，推荐八年级（2）班的刘锡扬同学担任社长。文学社的成立，给了学生一个自由发表自己习作的地方，也给了学生一个交流的平台。在本学期，在语文科组老师的协助下文。

学年德育工作总结初中篇五

一、我感受最深的是：要做一个出色、成功的班主任，首先必须要有“三心”，那就是爱心、耐心和责任心。在这我总结一下自己在这一年里德育工作上的一些方法和经验。

在我的德育工作中，我为了做好学生的思想工作，我是从没请过假，一有时间就到教室、寝室和学生谈心，有时还利用下午休息时间带学生散步，从而了解他们的心态。我特别注重家庭教育，俗话说得好：“喊破嗓子，不如做出样子”。孩子的特点是可塑性大、模仿性强，而他们的学习最初多半是从模仿父母开始的。所谓“有其父必有其子，有其母必有其女”、“将门出虎子”、“穷人的孩子早当家”说的都是“行为场”的作用。因此，我一直要求学生家长，为了培养孩子健康的人格，一定要从自身做起，以身作则，从小事做起，“不以善小而不为，不以恶小而为之”，各方面严格要求自己，凡是要求孩子做到的，家长本人首先做到；凡是要求孩子不能做到的，自己坚决不做。

我始终认为，环境也可以对学生的心理产生不同的影响。如果一个学生生活在批评之中，他就学会了谴责；如果一个学生生活在鼓励之中，他就学会了自信；如果一个学生生活在讽刺之中，他就学会了自卑；如果一个学生生活在表扬之中，他就学会了感激；如果一个学生生活在恐惧之中，他就学会

了忧虑；如果一个学生生活在认可之中，他就学会了自爱；所以，在德育工作中，我非常注重赏识教育，并且教育学生对待他人要宽容，学会发掘他人的闪光点，学会与他人友好相处，营造和谐文明的'班级氛围。

了解学生，是真正理解他们，包容他们的过错。只有充分地了解学生，才能更好地教育学生。现代的学生生活已经不仅仅局限于学校本身，在信息社会的今天，他们的生活也不仅仅局限于学习，已经变得更加的丰富多彩，同时也碰到了很多成长中困惑的问题。对于成年人，这些问题也许是幼稚可笑的，也许是不屑一顾的，但对于那些孩子，确是他们无法面对和解决的。

作为班主任的我必须从各个方面去关心他们，理解他们，帮助他们解决成长过程中碰到的各种困难。这就要求我去“热爱”每一个学生，去包容他们在成长过程中做的每一件事。无论是好的，还是坏的。当然，这种爱不是溺爱，更不能一味的纵容他们。

这种宽容，不仅要体现在所谓的好的学生身上，也要体现在所谓的坏的学生身上。其实，每一个学生在我的眼里是没有好坏之分的，每一个学生都是有出色之处的。当然，一个班的学生存在差异是不可避免的。无论是在整体上，还是在个别方面，学生的发展必然因人而异，作为班主任，我是以博大的胸怀去包容班级的每一个学生，无论他们的优点，或所谓的缺点。

班级是学校教育和管理的的基本单位，也是班主任进行思想教育工作的依靠力量和组织保证。一个良好的班集体对每个学生的健康发展有着巨大的教育作用。形成一个良好的班集体，需要班主任做大量深入细致的工作。

首先，我让学生自己充分明确自己班级的目标。一个良好的班集体应该有一个集体的奋斗目标，这个目标应是远期、中

期、近期目标的结合，只有全班学生参与制定，才有真正的集体目标，才能把班集体建设作为与自己戚戚相关的事情，他们的积极性才能真正的被调动起来，他们的个人目标和班集体的目标才能很自然地整合一致起来。这样，才能形成强大的凝聚力，形成良好的班风、学风。

其次，发挥班干的核心力量。一个好的班集体必须拥有一个坚强的核心。学生集体能否形成往往取决于能否形成一支为班集体成员所信服所拥护的班干部和团结在班干部周围的一批积极分子。有了这个核心才能带动全班同学去努力实现集体目标。

最后，必须实行班级管理民主化、细致化。只有细致入微，才能使班级管理见成效，但是，这种细致入微的管理并不是独断专行，还应充分发挥民主。我有意识的让学生参与管理，创设各种表现机会，充分调动全班每个同学的积极性，形成民主管理气氛使学生自我表现心理得到满足，民主意识得到培养，管理能力得到增强。这样，才能真正的形成一个良好的班集体，使学生健康、全面的成长。

为人师者，特别是班主任，我做到了为人师表，爱护和关心学生，以自己的洁言洁行和高尚品德去感化学生，逐步在学生的心目中树立起自己的威信，赢得学生的信赖和尊重。这样，当某个学生在学习或生活中遇到难题或不顺心的事时，就会想找信赖的人——那就是我，一吐为快，指点迷津。每个学生都有其自己的学习和生活圈子，有喜、怒、哀、乐，因此，我是从学习和生活的每件实实在在的小事上去理解、去关心，与学生真心实意地融通，这样学生才易于接受、乐于接受。

我认为，要做到这些，也许并不是很难，但确实确实不是一件容易的事。我一直努力去做，只有用真诚的心去听，才能倾听到学生心中最真的声音。

学年德育工作总结初中篇六

本学年，我是二年级x班的班主任，我们班在学校的统一组织、领导和同学们的共同努力下及任课老师的'大力支持和配合下，紧紧围绕学校工作计划，推进校园文化建设，扎实开展丰富有效的德育和少先队活动，各项工作顺利开展，安全、学习、工作等方面都取得较突出的成绩，现将我所做的一些工作总结如下：

学年德育工作总结初中篇七

(1)日常习惯的培养，积极响应学校号召，开展各种活动。如：教师节活动，使学生学会尊重和敬爱每一个老师；中秋节活动，使学生明白了孝敬父母的重要和传统佳节的韵味；大型实践活动收获，使学生明白了劳动的光荣，劳动的喜悦。依稀记得我们班一些孩子品尝自己的劳动成果时，脸上洋溢的笑容；在圣诞节主题队会上，使我充分领略了孩子们的聪明机智与多才多艺。这些活动不但给学生带来了无穷的乐趣，更加丰富了他们的生活知识。

(2)课堂习惯的培养。对于一年级的孩子们，课堂习惯的培养是班主任教学中的重中之重，可以说是检验一个教师工作成败的关键。从刚开学那天，就开始训练一些课堂常规。我几乎每天都是7点左右来到学校，早上第一件事就是评选“今日读书之星”，培养孩子们早读的意识。然后一周再评选出“每周读书之星”，这样每个孩子，在这一学期里都有机会获得读书之星，不知不觉中，我们班的孩子有一半以上已经会自觉读书了。在课堂上，我利用最简单的方法发红花，从听讲是否认真，发言是否积极两方面鼓励孩子，使学生在潜移默化中学会学习，自己掌握学习方法。

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。针对不同学生的个性，开展自己

的教育教学工作，教案认真完成，虚心请教有经验的教师，并不断归纳总结经验教训。注重课堂教学效果。针对低年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

2、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。

3、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

4、调动学生的积极性。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，半年来的教学中，我一直注重从以下几方面抓好后进生转化工作：

1、用发展的观点看学生。

应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。

2、因势利导，化消极因素为积极因素。首先，帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。其次以平常的心态对待：后进生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应该享有同其它学生同样的平等和民主，也应该在稍有一点进步时得到老师的肯定。真正做到晓之以理，动之以情。首先做到“真诚”二字，即教师不应有丝毫虚伪与欺哄，一旦学生发现“有假”，那么教师所做的一切都会被看作是在“演戏”。其次做到“接受”，即能感受后进生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任他们，鼓励他们自由讨论。最后做到“理解”二字，通过学生的眼睛看事物。因为做到了以上几点，所以我在后进生转化工作上，效果还是明显的。

通过以上工作，本班学生纪律、学习、生活习惯、日常行为规范等都有了较大转变，为今后的教育教学工作打好了基础。