

师生师德演讲 师德师风的演讲稿一等奖(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

师生师德演讲篇一

各位领导各位老师：

大家好！

教师肩负着为祖国的建设与发展培养人才的历史使命。怎样才能不辜负“人类灵魂工程师”这一光荣的称号，怎样才能完成培养人才的责任，这是每个教师必须认真对待并要用实践作出回答的问题。

我从教多年，深感要做个好教师并非易事。我认为，好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的意义，从而深深地热爱教育事业。

“师者，所以传道授业解惑也。”教师的'具体工作在于“传道授业解惑”，也就是说教师要通过自身的教学实践，给学生传授知识，培养学生的实践能力，使学生懂得各种事理。这就要求教师应具有“学而不厌，悔人不倦”来开拓学生的知识视野，丰富学生的知识储备，并在此基础上，培养学生运用知识解决实际问题的能力。与此同时，教师要有崇高的理想，完善的道德情操，坚定的信念，顽强的意志品质，并用它们对学生进行潜移默化的影响和熏陶。这样，才能培养出祖国需要的，全面发展的，能适应竞争形势的有用之才。

教师，必须热爱自己的教育对象——学生。应该是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。

一个好教师还必须十分重视“言传”外的“身教”，要以自身的行为去影响学习，真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真稳重规范得体，切不可马虎轻率任性不负责任。教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，使学生真正感受到你不仅是他的教师，而且是他的知心挚友，感受到你对他友谊和信任。好的教师应以自己的人格魅力去吸引学生感动学生，使他们愿意以你为榜样，去一步一个脚印地扎扎实实地去走自己的人生之路。

师生师德演讲篇二

我是一名教师，一说教师，有人就会在心里隐隐约约地说：“教师，太平凡了。

是的，教师人是平凡的，但事业却是伟大的，因为他们所从事的事业是默默的奉献和无私的牺牲。我为能从事这样的事业而自豪！

当我登上那讲台，不，应当是舞台，我似乎觉的两侧的紫色帷幕正缓缓的拉开。最富有生气的戏剧就要开始了。最令我兴奋的是这戏剧拥有一群忠于自己的角色的演员——我的学生们！这戏剧也许是世间最长的了，为此，我愿做一名热情的报幕员，向观众宣布：班的戏剧开始了！

我想，我还应该是一名合格的导演。我渴望导出充满时代气息的戏剧来：团结，紧张，严肃，活泼是它的主调；理解，友爱，开拓，创新应当是它的主要内容；爱着这个集体和被这个集体爱着是它的主要故事。作为导演我将要精心设计出生动

的情节，典型的角色，迷人的故事奉献给所有的演员。我也心甘情愿地做一名配角，尽我的力量成为主角服务、效劳。不仅如此，我还要做一名最虔诚的观众，为演员们精诚的演出微笑，流泪，鼓掌，吹呼。

生活的目的，不在于显耀和享受，而在于精神上的充实和事业上的成功。

没有战士谁也当不了将军；没有水手，谁也当不了船长；没有多行多业的分工，就不存在国家和民族。我们既然选择了教师这条路，就要坚定不移地走下去。时代在前进，社会在发展，改革在深入，教育要振兴。

作为一名平凡的教育工作者，我一定会竭尽全力把书叫教好！如果我的学生是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵；如果我的学生是花朵呢，我一定做好护花的绿叶；如果我的学生是幼苗，我一定当好称职的园丁；如果我的学生是卫星，我一定当好把他们送上万里征程的火箭；如果我的学生是火箭呢？我一定当好一名火箭兵，用我瘦弱的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。别为了让家长认识你，别为了让老师认识你，最美的发现在孩子们的眼睛里。当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。同学们，为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧！

文章导读：教师，多么明亮，光辉的名字。我们老师辛勤的耕耘将托起明天的太阳，给景秀河山添辉加彩。我为我们的老师而骄傲，我为祖国的明天而希望满怀。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

师生师德演讲篇三

师德建设是教师队伍建设的核心和全面推进素质教育的基本保证,高尚的师德是一股强大的精神力量,对学生的影响是潜移默化、受益终生的。下面是本站小编为大家整理了一等奖师德师风演讲稿,欢迎参考。

尊敬的各位领导,各位老师:

大家好!我今天演讲的题目是:教可爱的学生,做幸福的老师。

时光荏苒,转眼间我在教育战线上已经度过了十几个春秋。回首这几千个日日夜夜,酸甜苦辣各显其间,这三尺见方的讲台上,凝聚着我全部的心血和汗水。虽然苦过、累过,但回忆起来总是幸福的。

当我第一在讲台上,注视孩子们纯洁的眼睛,我感到自己无比神圣,我为我所做的选择感到骄傲和自豪。从走上教师工作岗位时开始,我心中充满无数的激情和壮志。我暗暗对自己说:“我要无愧于自己的教师身份。”每天我都带着喜悦的心情走入课堂,把自己的知识有计划地传授给孩子们,课堂上的和谐成了我生活快乐的音符。课下的一声“老师好”融入了多少喜爱和认可。

每当这个时候,我愿用我的知识去成为他们生活前进中的跳板,用我有限的能力和无限精力把他们送上自己满意的高等学府。付出爱的道路是艰辛的,收获爱的过程却是甜美的。每到佳节之时,手机qq上总会收到他们的祝福,我的眼前又

会浮现昔日熟悉的笑脸和画面，这些欢快音符无不时刻跳跃在我的心头。我想，作为师者，这应该就是一种财富和莫大的幸福吧！

生活再一次得到更新，去年暑期我调入本校。踏进校园，一切显得是那样新鲜，虽说从教已十几载，但毕竟是在中学，而小学则有其独特的教学方式方法。于是我到教学经验丰富的老师课堂上听课，课下她们都毫无保留的向我传授经验。同时班主任孙老师和一年级组的同仁们都给予了我很大的帮助，今天我想借此机会，向这些老师们真挚的说一声：“谢谢你们！”

学了，我们一起结伴走出校门，微笑着在路口挥手说再见，我从当年的“老班”到现在甜甜的江老师，虽然称呼变了，感觉变了，但对孩子的爱没有变，所以我的幸福指数依然在攀高。

其实，和在座各位老师的敬业与奉献相比，我做得微不足道。“区区三尺，学问非凡”，多年的教学，也让我渐渐明白：教育是真正意义上的“人学”，是此爱与彼爱的交融，是学高与身正的结合。可能我的事业永远也不能够轰轰烈烈，但我只想：用心教学生，教他们对自己、对家人、对社会负责。就这样做一个阳光事业下最幸福的老师！

我的演讲完毕，谢谢大家！

尊敬的各位领导、教师、亲爱的同学们：

大家下午好！今天我演讲的题目是——《用最平凡的人生去谱写最壮丽的赞歌》！

有一座平台最为神圣，那就是讲台！有一道风景最为靓丽，那就是学校！有一首诗歌最为动人，那就是教师！

教师，这个平凡而光荣的字眼，蕴含着圣洁和伟大!因为教师，是学生理想风帆的导航者，是美好心灵的缔造者，是知识技能的传播者!我们教师之所以能成为天底下最具风采的人，就是因为播撒的是心血，而收获的是希望!

传承文明，教师是桥梁;科教兴国，教师是基石。古有孔孟先圣，今有良师你我。“一碗粥，一杯水”足矣;“一支笔，一本书”乐也!

著名诗人汪国真的《热爱生命》这首小诗道出了我们教师无私奉献的心声:

“我不去想是否能够成功，既然选择了远方，便只顾风雨兼程;

“我不去想身后会不会袭来寒风冷雨，既然目标是地平线，留给世界的只能是背影;

“我不去想未来是平坦还是泥泞，只要热爱生命，一切，都在意料之中!

“我只有挖掘自己灵魂深处的真诚，把握瞬间的辉煌，拥抱一片火热的激情!”

教师，是一个多么神圣的称号!师德师风，不是简单的说教，而是一种精神体现，她需要培养，需要教育，更需要的是我们每一位教师的自我修养的不断完善!燃烧自己，照亮别人，这是最平凡的人生!无私奉献，育人成才，这是最壮丽的事业!任凭岁月更迭、世事沧桑，任凭时间流逝、青春不再，我们心中永远守望那盏希望的明灯，甘用物质的清贫去换取燃烧的青春!

差生心中的坚冰;我们用“长风破浪会有时”的鼓励，燃起了多少学生理想的激情!为了职田学子未来的人生之路一帆风顺，

夜深人静时埋头工作的是我们，晓风残月中踏醒校园的也是我们！我们每个教师都坚信：没有爱就没有教育，学生的心灵好比一颗颗纯洁的种子，在我们的爱的熏陶沐浴下，终会长成参天大树！

在职田中学这个和谐的大家庭里，有勤奋敬业的肖进锋老师，有踏实勤勉的乔银超老师，有光耀夺目的吕阿丽老师，还有许许多多闪亮的明星，而我还只是一只新来的小小的萤火虫，与他们相比，我所发出的光和热是微弱的，但我一定会把这微弱的光和热全心全意奉献给我的学生，用爱的温暖和坚持把自己的脚跟站稳！

千锤百炼铸职中师魂，励志创新树职中形象！让我们以良好的师德风尚，共同撑起职田教育的蓝天，托起职田中学的太阳，用最平凡的人生去谱写最壮丽的赞歌！

谢谢大家，我的演讲完毕，谢谢！

尊敬的各位领导、各位评委，亲爱的老师们：

大家好！我演讲的题目是——《用爱唱响师德这首歌》。

我是一名平凡的中学教师，既没有辉煌的成绩在这里炫耀，也没有感天动地的事迹向你们倾诉，只想把我教学生涯中的点滴回忆和思考说出来与大家分享。

记得初次担任班主任时，我班有一个出了名的小烈马，叫何阳。开学不久就屡次犯错，上网，彻夜不归；迟到、旷课更是家常便饭。但我发现他聪明、善良、热心。为了挽救他，我联系了他的家长。第二天早上，我发现他像小绵羊一样趴在桌上，显得无精打采。我问他怎么了，他说背上爸爸打得很疼。我带他到办公室，撩开他的上衣，那一幕，我至今难忘！条条血痕纵横交错着印在他那稚嫩的背上，深深刺痛着我的心。顿时，我的眼湿了，我愧疚极了。我对不起他，让他挨打，

决不是我的本意!我对他说：“中午，我和你一块回家!”

见到他的父亲，我指着何阳身上的伤痕，泪水止不住滑落下来，说：“以后，可不能再这样打孩子了!”他的父亲也哽咽了，一个劲的说：“我也舍不得，我也是舍不得打呀!可是我又有办法呢?”

下午，何阳给我写了封信，其中有一句：“丁老师，没想到您会为我这样的差生而流泪，您的泪水，让我感到您比妈妈还要亲!”从此以后，我给予他无限的爱心。学习上，时时鼓励他;生活上，常常关心他。功夫不负有心人，何阳变了，刻苦学习的背影中有了他，上课积极发言的学生中也有了。在经历了一番拼搏之后，最终他以优异的成绩进入了一所省内的重点大学。后来他还发来手机短信告诉我说，他进入了世界500强企业工作，并成为it行业中的佼佼者。

收到短信的那一刻，我想了很多。也许我的一个鼓励的眼神，一抹赞许的微笑，一份真挚的爱，就可能改变学生的一生!所以爱是春天的甘露，可以滋润干涸的心田;爱是盛夏的凉风，可以驱散烦躁的心情;爱是冬天的炭火，可以温暖冰冷的心灵。没有爱，枯萎的心灵不会苏醒;没有爱，冰冻的情感不会消融。只有爱，才是教育永恒的源泉;只有爱，才是教师最美的语言!

多年的教学工作使我懂得：教师意味着付出，付出时间，付出心血，付出本该献给家人的爱!高中毕业班的学生学习压力大、时间紧，我班很多学生来自农村，生活条件艰苦。为了给他们补充营养，我从微薄的工资中抽出一部分买了八十多个咸鸭蛋及一箱饼干。哪位学生家里有困难，我就帮他垫学费;哪位学生病了，我就亲自带他去医院;学生热了，我把开水提到教室让他们解暑;学生冷了，我把冬衣送到离家远的学生手里，让他们御寒。尽心尽力尽职尽责地做到学生有问必答、有求必应。数不清多少个周末，年幼的儿子拉着奶奶的手翘首企盼我的归来;记不清多少个周日，我又在儿子撕心裂

肺的哭声中离去，这一走就是一个星期、甚至是两个星期。人说舐犊之情人皆有之，更何况我是一个年轻的妈妈，我深知幼小的儿子需要母爱的温暖，但我更知道，我不仅属于幼子，更属于那群学生。每当看到学生在日记里写到“妈妈”的字眼，每当看到学生家长在意见表里的“你比妈妈还要亲”时，我心里充满了无限的幸福和甜美！一分耕耘一分收获，我不仅得到了学生的爱戴，家长的赞许，也得到了社会的认可。

零八年在担任高三班主任时，我班马庆祥同学上体育课不小心扭伤了脚，看到他痛苦的样子，我毫不犹豫的扶他到骨科医院进行拍片治疗。当出租车司机看到我为学生跑前跑后，满脸大汗时，不禁感慨的说：“你们老师真好，不是父母胜似父母。”然后又对我的学生说：“以后有出息了，可别忘了你的老师呀！”在座的各位老师，当我们听到这些话时，怎能不为社会对我们工作的理解和认可而感到欣慰呢！

只因心中有爱，看着学生，才会“丹心热血沃新花”；只因心中有爱，钻研教材，才会“衣带渐宽终不悔”。看到学生大老远看见我就喊着“老师”并向我跑来时，我知道，他们从内心里是喜欢我的；看到学生在我的课堂上神采飞扬、侃侃而谈时，我知道，我的这节课又成功了！虽然每天我苦着、累着，却也感动着、快乐着、幸福着。因为我随时随地都有可能收获一个又一个地惊喜。这不禁又让我想起了那个异常寒冷的清晨，当我走进办公室时，发现桌上多了一双崭新的毛线手套，旁边还附有一张字条：

亲爱的老师：

您知道吗？您那红肿的双手，让我们看在眼里，疼在心里。为了让您的手能快点好起来，我们学着为您织了一副手套，虽然样子并不好看，但它是温暖牌的，请收下！

多么动人的话语，多么纯洁的心灵，多么真挚的情感，！在我

眼里，这不是一双普通的手套，分明是学生的一颗火热的心，一份温暖的情啊！霎时，一种感动在我心中流淌，一种幸福在我周围荡漾！

只因我爱着我的学生，所以我也欣赏自己的学生。我欣赏他们就如同欣赏那生机勃勃的原野：那聪慧的兰、优雅的菊、火红的杜鹃、摇曳的野花、无名的小草……他们全是我眼中最美的风景！所以我爱我所有的学生，我愿用满腔的爱唱响师德这首不老的歌！

谢谢大家！

师生师德演讲篇四

各位同仁：

大家好！

以前有人这样讲，现在也会这么说，将比作是蜡烛，燃烧着自己，照亮了别人。而现在，我更喜欢将自己成钢笔。一支的钢笔，它会汲取最好的墨汁，然后书写出漂亮的文字，直至将墨汁全部用完。墨汁没有了，我们又可以去吸取更多更好的墨汁。

做教师很，做一个像钢笔一样的教师却很难。为什么？我在问自己，答案很明显，我们大多数在引导学生，却忽略了自己的能力。古人说活到老学到老，我们呢？很少向钢笔那样一直汲取着新鲜墨汁。所以，我更加深深地懂得汲取各种养分的重要性。我现在就是在不断地汲取中，充实着自己，虽然还不够但是也初见成效。我刚来时才160斤，现在已经快要170斤了。这说明钢笔是正确的。今后我更要将体重的增长变为的沉淀传授给学生。

师德不单单是嘴上讲的那么简单，我们更应该要在中践行它。钢笔也有坏的时候，我们要正确使用钢笔呢？这是个问题。例如，我在上课的时候，有学生在讲话并且打扰到别人上课，我立即停止，将他叫到队伍前面去，当着所有的面批评了他，并且要他改正错误。他接受了批评并保证以后不会再犯错误了，但是这位学生回到队伍中后，在进行接下来的时变得畏手畏脚，不敢去做动作了。课后我在，我上课的时候这样做对吗？很显然，我的想法是对的，但是做法是不合理的，我更应该去引导他让他自己去到自己的错误而不是我去批评他。这就像那支钢笔一样，墨汁可以书写美丽的文章，也可以洒出来弄脏衣服。而我的那次批评就弄脏了学生幼小的灵，在内心中留下了洗不去的墨汁。

我想每个教师都应该学习钢笔精神，做一支能汲取能付出的好钢笔，好老师。为培养祖国的下一代时刻准备着。当然，在以后的工作中，我们也要时时牢记，万万不可将墨汁乱洒出来，弄脏了衣服，也玷污了学生的心灵。

我的演讲完毕，谢谢！

演讲人□xxx

20xx年x月x日

师生师德演讲篇五

亲爱的评委老师们：

大家好！我今天演讲的题目是——《光荣的称号，崇高的使命，不悔的选择》。

我，一个普通的女人，一个走在大街上永远不会引起别人注意的人，赢得羡慕的目光和赞美的话语，仅仅是因为我选择了“教师”这个被誉为“人类灵魂的工程师”的职业。正是因

为有了人们的赞美和社会的认可，太阳底下最辉煌的职业——老师才显得如此高尚。

“老师是人的楷模”。两千年前的这句古训依然有着强大的生命力。

做老师，要有一个心平气和，安于平凡，默默奉献的心态。在教师这个岗位上，没有令人羡慕的权力和财富，没有显赫的名声和地位，没有闲适安逸。当老师就是老师，要用平凡的心态，愉快的心情去做真实的事情。当老师是老师，就要心甘情愿做一块小小的铺路石，为学生修出五颜六色的道路。

当老师要树立遵纪守法、以身作则的良好形象。

做老师的要有团结互助、共同教学的高尚作风。“学者不轻，老师需要互相帮助！”

教师是一个孤独的职业。也许又是一个没有月亮的夜晚，昏黄的灯光，沉重的文案，疲惫的身躯，流淌了很多年。然而，教师是民族精神和文化的继承者和开拓者。老师心中有一座伟大的丰碑，有一个伟大的理想。我们以“学生为本”，教育人们务实、求实、创新。我们都有承受孤独的决心。

教师是一个美丽的职业。她的美在于匿名，不攀比，自然而不修饰，冷漠而高贵。她是一种生命，她的存在不是为了取悦人，她的精致品质诠释了她生命的真谛。

“十年磨一剑，今日磨一剑。”你的人生有几十年？许多教育家，为了继承民族精神，弘扬民族文化，培养新一代，只奉献了十年。我们已经花了二十年，三十年，四十年。甚至我们的一生都在为青春的花朵浇水，直到生命的最后一刻我们都没有后悔！

唐太宗说魏徵是他的镜子，让他看清自己的是非。我以师德

楷模为自己的镜子，告诉自己知荣知耻，爱岗敬业。人一定要有执着追求和进取的敬业精神。强烈的敬业精神和责任感是做好一切工作的动力和源泉。作为一个老师，不应该不负责任，应付工作，作风浮躁，成绩平平。要摒弃无志向、不上进、不平庸的状态，树立“事业高于一切，责任重于泰山”的思想，在教师岗位上出点成绩，成就点事业，造福一个学生。

我热爱我的职业和我的学生。在我心里，学生对我的依恋，父母对我的信任，永远是对我工作的回报。我想成为一名真正的、善良的、美丽的老师。我不想迷失在遥远的山野，而是紧紧抓住脚下的泥沙，一步一步，坚定地走下去，在平凡的岗位上兢兢业业，无怨无悔，竭尽全力，用爱和爱改变我的心，用我所拥有的一切去换取明天的桃李芬芳。

我的演讲结束了，谢谢大家！