

幼儿园开学第一课教案 幼儿园大班开学第一课教案(模板8篇)

初三教案涵盖了语文、数学、英语、物理、化学等各科的教学内容，针对学生在中考中的薄弱环节进行有针对性的讲解和指导。以下是一些初一教案的实例，欢迎大家阅读和参考。

幼儿园开学第一课教案篇一

中国民间故事《马兰花》以拟人化的手法赋予动物和花草不同的个性，让勤劳和善良战胜懒惰和邪恶。故事中人物特点鲜明，表演色彩浓郁，正面形象的代表有马郎、小兰、小鸟，反面形象的代表有大兰、老猫、狼，两组形象具有强烈的对比性和明确的教育意义。幼儿同情小兰的悲惨遭遇，憎恨大兰的懒惰和老猫与狼的贪婪，特别是对“马兰花，马兰花，风吹雨打都不怕，勤劳的人儿在说话，请你现在就开花！”这句经典的台词不仅是朗朗上口，而且对其中所表达的勇敢、善良、勤劳等内涵铭记在心。

幼儿经过小班和中班的多次表演学习，有了一定的表演基础，对表演活动产生了浓厚的兴趣。当幼儿听过《马兰花》这个故事以后，立刻被故事内容和情节深深地感染了，他们跃跃欲试，产生了表演的冲动，于是我们排演了儿童剧《马兰花》。

二、游戏网络

三、游戏准备

(一) 经验准备

1. 幼儿会复述故事《马兰花》，了解故事中的人物和故事情节。

2. 幼儿会唱黄梅戏《对花》和表演舞蹈《欢庆》、《美丽的家园》，为儿童剧表演做准备。

3. 了解各种动物的典型特征，学习通过特定的动作来表现不同角色的特点。

（二）游戏资源

1. 创设场景，准备道具。

(1) 场景：树林。

(2) 道具：马兰花、竹篓1个、树枝若干。

2. 选配音乐。

(1) 《美丽的家园》（选自小天鹅幼儿园大型歌舞剧《绿色家园》）：用于第一、五场“花”和“草”上场。

(2) “凶狠、狡猾”的重金属音乐：用于老猫等第二、四、六场上场。

(3) 黄梅戏《对花》：用于第三场小兰和马郎的对唱。

(4) 《欢庆》中国风格的民乐）：用于第六场结束。

（三）家庭与社区

1. 家长为幼儿提供一些经典的童话故事书，帮助幼儿了解相关知识，丰富直观经验。

2. 家长为幼儿的表演游戏提供废旧材料和半成品，并与幼儿共同设计和制作道具。

四、游戏提示

1、到了大班，由于表演情节的增加，表演剧情之间的衔接变成了重点，如果衔接不好，就会出现冷场的现象，从而直接影响表演的氛围。因此，在场与场的衔接环节，教师都会根据剧情播放相应的音乐，一方面提示相关的幼儿上场。另一方面也增加了表演的趣味性。

反面角色的幼儿进行鼓励表扬，让幼儿在评价的时候谈自己的感受，并介绍一些我国因扮演反面角色而大获成功的优秀表演艺术家的故事，同时请家长帮助做孩子的思想工作，让幼儿逐渐在心理上得到认同和接受，愿意表演反面的角色。

大班音乐欣赏：采茶扑蝶

一、活动目标：1、初步感受民歌的特点。2、学习采茶舞的基本动作，乐意用舞蹈的形式表现情感。二、活动准备：1、乐曲：《采茶扑蝶》2、能表现采茶情景的图片或音像资料三、活动过程：1、请幼儿欣赏乐曲《采茶扑蝶》，说说听完之后的感觉。2、结合有关的图片或音像资料，讲述舞蹈动作及其所表现的采茶情景。3、示范采茶舞，鼓励幼儿用不同的动作表现采茶、拔树枝、背着茶篮回家等情景。4、在教师的提示下，想象蝴蝶出现的情景，讨论如何用舞蹈动作表现蝴蝶出现和扑蝶的情景。（如蝴蝶飞得高，蝴蝶停下来，蝴蝶有飞走了等）5、鼓励幼儿随着音乐有节奏地舞蹈。

幼儿园开学第一课教案篇二

游戏玩法建议

- 1、点兵点将游戏中尽量让每个幼儿有游戏的机会。
- 2、演唱歌曲部分：幼儿边唱边做相应的动作。
- 3、游戏形式逐渐递增，提高幼儿的参与兴趣。

活动准备：

- 1、草帽17顶、老爷爷的装扮一套、带绳子的塑料筐两个。
- 2、听过故事《猴子学样》。

活动目标：

- 1、感受黄梅戏的曲调风格，体会其中的诙谐和幽默。
- 2、尝试根据情节、角色创编动作帮助理解记和忆歌词。
- 3、乐于参加戏剧表演，注意在游戏的过程中不要拥挤。

活动过程：

- 1、欣赏黄梅戏《新猴子学样》，导入课题。

□□教师：你们听过黄梅戏吗？黄梅戏是安徽的一种地方戏曲。

（2）教师完整地表演黄梅戏《新猴子学样》，幼儿欣赏。

- 2、初步熟悉歌词，理解戏曲内容，了解戏中角色。

（1）教师：戏曲里表演的是什么事？

（2）教师再次完整演唱并提出要求。

教师：戏曲里有哪些角色？他们怎么唱的？

- 3、幼儿初步学习戏曲中的对唱部分。

（1）教师：老爷爷做了哪些动作？他为什么要这样做？他心里是怎么想的？

幼儿回忆戏曲中的爷爷角色唱段并学唱。

(2) 教师：小猴子怎么学样的？师生互动，交换角色进行表演。

(3) 游戏“草帽在哪里”。

以一对一、一对二、一对多人的递进的方式帮助幼儿掌握对唱部分，注意根据幼儿的掌握情移时调整速度和韵味。

4、幼儿尝试完整地演唱黄梅戏《新猴子学样》。

5、师生分角色完整表演戏曲，鼓励幼儿根据歌词内容大胆表演。

(1) 提出表演要求，幼儿进行黄梅戏表演唱。

教师：小猴子怎样发现草帽的？他们说了什么？

幼儿学说黄梅戏中的说白，并学唱戏曲中的猴子角色唱段。

(2) 利用道具完整表演。

(3) 延伸游戏内容：启发幼儿最后不再学样，改变故事的情节，激发幼儿游戏兴趣。

摘草莓——大班幼儿歌曲教案

活动

在翻阅《歌唱活动》一书时，我看到了“摘草莓”这个活动，歌曲旋律很轻快、活泼；歌曲内容也有些情节性，易于孩子理解，很适合孩子来演唱。但是，这个活动的第二声部设计得比较难把握。于是，我针对自己班孩子的能力水平进行了全面修改，并开展了此活动，应该说活动选材的灵感完全来

源于学习，来源于书本。

活动目标：

- 1、感受歌曲轻快的情绪，初步学习用两个声部进行演唱歌曲。
- 2、在图谱的帮助下演唱歌曲。
- 3、积极参与活动，体验歌唱活动的快乐。

活动准备：

图谱。

活动过程：

练声。

“孩子们，让我们先来亮一亮咱们的嗓子吧！”

学习歌曲。

- 1、欣赏教师范唱，了解歌曲与内容。

“今天，有位小姑娘，她也要上山摘草莓，我们一起来听一听。”

“好听吗？”“这首歌曲比较轻快，非常的好听。歌曲的名字就叫《摘草莓》。”出示背景图。

- 2、再次欣赏教师范唱。

“再来仔细地听一听，听听歌曲里唱了什么？”

根据孩子的回答，取出大图谱，放于黑板。

摆放图谱。

“谁来把这些图谱根据歌曲摆一摆？”“摆得对不对呢？我们一起来看一看。”

4、看图完整演唱第一声部，将歌词与图谱匹配。

“让我们看着图谱跟着老师轻轻地来唱一唱。”

三、练习两个声部。

1、讨论、了解第二声部演唱的位置。

“老师这儿还有一些小图谱，为了使歌曲更好听，我们还要在歌曲里加入小图谱，放在哪儿呢？”

“不仅要唱大图谱，还要唱小图谱，小图谱怎么唱呢？”

2、教师唱第一声部，并用体态提示幼儿演唱第二声部。

“我们来试一试唱这首歌，你们唱大图谱，我来唱小图谱。”

3、将幼儿分成两个声部演唱2——3遍。

“在唱歌的时候，我们要一边唱歌，一边听别人的声音，和别人的声音和谐一致就好听了。”

结束：“我们把这么好听的歌去唱给弟弟妹妹们听听吧！”

反思：

1、图谱与歌曲的结合。

在活动前，我准备了背景图、大图谱以及小图谱，活动中，

我先利用大图谱来学习歌曲的第一声部，在用小图谱来学习歌曲的第二声部，吸引、调动孩子来参与活动，并通过摆一摆、看一看，使孩子们从中理解了歌词，记忆了歌曲。

2、动作与歌曲的结合。

由于孩子是初次尝试演唱两声部的歌曲，对于第二声部的切入，孩子们不能很好地把握节奏，所以在活动中我利用肢体动作来提示孩子，被分成两部分的孩子看了指挥就能很好地演唱歌曲了。

3、活动流程层层递进，过渡流畅。

用《摘苹果》的曲调来唱《摘草莓》练声，从两声部练声到学习新歌，再加入第二声部，环节层层递进、环环相扣。

过渡时，紧接练声时的情景衔接道：“有位小姑娘，她也要上山摘草莓”来引出新歌，引出老师的范唱。在出示大图谱时，由于每张大图谱上有两句歌词，所以范唱完让孩子说，当孩子说出一句的时候，我会追问与之一起的另一句，“除了风轻轻吹，还有什么在飞？”“什么在风中飘香味？”“一颗颗红草莓好象什么？唱了几次？”等等语句组织得很自然、流畅。

当然，“有完美的教案，没有完美的课堂。”课堂是活的，总会存在一些不足，或者说有些地方可以上得更好。在这个活动中，让孩子摆大图谱的时间控制得再短一点，再紧凑一些，在请两三个孩子摆完后，我就可以清唱来纠正孩子摆放的对错与否。

幼儿园开学第一课教案篇三

设计意图：

大班幼儿虽然已有一定的时间概念，但是年、月、日是一个比较抽象的概念，幼儿掌握起来比较难，对于今天是星期几、几月几日幼儿还是一个很模糊的概念，因此结合本班的实际情况和年龄特点在活动设计中，人物化地将“年、月、日”融入故事中，使原本抽象、复杂的概念变得具体、简明、易于理解，为幼儿主动学习留下余地。为了让自己教学更顺利地进行，我自己设计了一份年历，设计上我以数字宝宝颜色出发，让幼儿明白年历中数字颜色的不同代表不同的意思，幼儿科学学习的核心是激发探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究欲望，因此教学内容设计上通过让幼儿在年历中找生日及节日；同时在年历中查找节日及生日是本教学活动的重难点，我通过游戏、比赛形式等抓住大班幼儿那种强烈的荣誉感和挑战心里，让他们在快乐中学习掌握知识，同时年历本身排列的规律性让幼儿在游戏中体会到很多事情都是有一定顺序和规律的。

活动目标

1. 了解年历的用途，初步理解年历中不同数字的含义
2. 知道一年有12个月，学习在年历中查找各种节日以及生日

活动准备

- 2、物质准备[ppt]年历、节日字卡及骰子

活动过程

一、师幼共同探索年历，在年历中找生日

1. 游戏一：幼儿自由探索，找动漫人物“孙悟空”的生日
 - (1) 幼儿自由观察年历，在年历中找到孙悟空的生日

引导语：哇！今天是谁要举行生日party呀！我们来听听他的声音猜猜看，原来是孙悟空的生日，它有一个生日愿望想请你们在年历上找到它的生日11月18日这一天，你愿意帮助它吗？瞧，孙悟空为你们准备了很多的年历，你们都可以去年历里找找11月18日究竟在哪里？现在我们一起去找找吧！

（2）师幼共同交流在年历中找日期的方法

引导语：你们找到了孙悟空的生日吗？在哪里呢？

小结：在我们年历中我们要找到生日先找月份再找日期

（3）通过故事引导幼儿初步理解数字中的不同含义，了解年历的用途

故事：

不说话的小丑

游戏目的：发展小朋友们的观察力、想象力与判断力。

游戏准备：画有各种事物的卡片或实物若干。

游戏过程

一、介绍游戏玩法：

二、开展游戏：

1、实习老师示范扮演小丑，请一名幼儿作助手。（郑老师现在要请一位小朋友来当小丑的助手，谁愿意来帮忙呀？）（大家知道怎么玩了吗？那就要开始请小朋友们来做不说话的小丑喽。）此游戏也可请几位幼儿来猜，其他幼儿集体当小丑。（现在，老师要多请一些小丑来表演，看看谁的表演最最棒。）帮助幼

儿理解游戏玩法。

2、然后请一名幼儿做小丑，开展游戏。

3、第一次游戏后，讲出游戏中体现出来的问题，针对问题，强调应注意的地方。强调规则：助手出示卡片时不能让其他幼儿看见卡片上的内容；小丑只能用动作表演，不能说话暗示。

继续游戏2——3次。

4、如果时间允许，可以在黑板上画出物品，来做此游戏。

三、总结：评价哪些小朋友做得好，也可让小朋友相互评价

附：游戏方法：请一名幼儿当小丑，面对全体幼儿站立；另请一名幼儿当小丑的助手，面对小丑，背对其他幼儿坐着。助手出示卡片，小丑就卡片上的物品的用途作相应的动作。如，卡片上画有衣服，小丑就做出穿衣的动作，让其他幼儿猜卡片上画的是什么物品。若有人很快猜中，小丑就竖起大拇指夸夸大家，也夸夸自己，表示“我表演得好，你们猜得对”。若小丑表演了很长时间，大家还未猜中，则换个小丑表演。

活动反思：

情景描述：

因为是在一个体育课后带的游戏，所以我带的游戏是比较安静的。由于上节课活动量太大，在我讲解游戏规则时，小朋友们就显得没有兴趣。我拿出小丑的图片，小朋友们就唧唧喳喳的说。在第一遍游戏中，出现了问题，小朋友不知道怎么去表现他所看到的東西。在第二遍游戏中，小朋友们都想当小丑，而不愿去当小丑，我想是不是因为要表演的缘故。在位置安排上也不是我预想的，所以，当助手拿卡片给小丑看时，一些小朋友已经看到卡片上的东西，小丑还没表演，

大家就猜出答案。由于后来请了三四个小丑表演，小朋友们不知道猜哪个小丑的，场面混乱。

分析：

1. 在要开始讲解游戏时，就应吸引小朋友注意，等他们安静后再开始讲解，以确保后面游戏的开展。
2. 游戏示范过程中，应提醒小朋友们仔细看小丑要做什么，助手要做什么。
3. 游戏时，还是应一个个请小丑来表演。
4. 在前期准备时，卡片应准备的大些，让助手站在小朋友们后面给小丑看卡片。还应考虑怎样让小朋友们多多参与进游戏中。

反思调整：

1. 通过讲解示范，让小朋友们能很快熟悉游戏规则并参与。
2. 在上游戏活动时，自己应先做好充足的准备：材料、试讲。在试讲过程中发现可能会出现的问题，及早解决。
3. 针对小朋友不愿当小丑的问题，应多采取鼓励的方法。

幼儿园开学第一课教案篇四

活动名称：毕业诗

活动目标：

- 1、感受诗歌中对幼儿园、对老师、对同伴的依依不舍的情感。
- 2、把记忆最深刻的人或事编入诗歌中，并能有感情的朗诵。

活动准备：一只挂钟。

活动过程：

一、倾听毕业诗。

- 1、轻轻闭上眼睛，倾听挂钟“滴答滴答”走动的声音。
- 3、有一首毕业诗就是在说小朋友心里的事。
- 4、教师有感情的朗诵诗歌两遍。
- 5、你最喜欢诗歌中的哪一句？为什么？
- 6、集体跟念诗歌若干遍，感受诗歌中对幼儿园、老师、同伴那份依依不舍的情感。

二、忘不了。

- 1、回忆在幼儿园里最忘不了的事，并能用“忘不了……”的句式进行创编。
- 3、分小组讨论，把小组成员中最忘不了的两件事编入诗歌中，然后集体表演。第一遍完整朗诵诗歌，第二遍的“忘不了……”填入自己创编的作品内容。

三、说句悄悄话。

- 1、与自己的好朋友互相分享忘不了的人或事，可以是发生在好朋友身上的某一件事，也可以和好朋友分享别人的令人难忘的事。
- 2、给好伙伴一个最热烈的拥抱。

活动内容：故事《下雨的时候》

活动目标：

- 1、理解故事内容、记住故事名称、主要角色及对话
- 2、能用连贯语言讲出角色间的对话。
- 3、教育幼儿同伴间要互相团结。

活动准备：角色图片、背景挂图、角色头饰、雨伞

活动过程：

一、出示雨伞，引起幼儿的兴趣

提问：

- 1、这是什么？（雨伞）
- 2、我们是在什么时候用雨伞？
- 3、如果下雨时我们手中没有雨伞、雨具怎么办？（请幼儿带着个问题安静的倾听故事）

二、学习故事

- 1、交待故事名称，教师有表情清讲故事一遍。
- 2、提出问题：
 - （1）故事的名称是什么？
 - （2）故事里都有哪些小动物？
 - （3）故事里讲了一件什么事？

3、利用角色图片、背景图片教师有表情的讲故事一遍。

4、提问：

(1) 小兔子玩着玩着天怎么样了？

(2) 小兔子用什么办法避雨？

(5) 小兔子看到小伙伴被雨淋湿时，它是怎么样做的？

5、利用角色头饰，请部分幼儿表演幼儿，启发幼儿学说故事中的对话。（引导幼儿用清楚、连贯的语言进行表达）

6、启发幼儿说一说：“如果下雨，手中没有雨具，我们还可以用什么方法避雨？”

三、教育幼儿相互间要团结友爱、互帮互助。

不说话的小丑

游戏目的：发展小朋友们的观察力、想象力与判断力。

游戏准备：画有各种事物的卡片或实物若干。

游戏过程

一、介绍游戏玩法：

二、开展游戏：

1、实习老师示范扮演小丑，请一名幼儿作助手。（郑老师现在要请一位小朋友来当小丑的助手，谁愿意来帮忙呀？）（大家知道怎么玩了吗？那就要开始请小朋友们来做不说话的小丑喽。）此游戏也可请几位幼儿来猜，其他幼儿集体当小丑。（现在，老师要多请一些小丑来表演，看看谁的表演最最棒。）帮助幼

儿理解游戏玩法。

2、然后请一名幼儿做小丑，开展游戏。

3、第一次游戏后，讲出游戏中体现出来的问题，针对问题，强调应注意的地方。强调规则：助手出示卡片时不能让其他幼儿看见卡片上的内容；小丑只能用动作表演，不能说话暗示。

继续游戏2——3次。

4、如果时间允许，可以在黑板上画出物品，来做此游戏。

三、总结：评价哪些小朋友做得好，也可让小朋友相互评价

附：游戏方法：请一名幼儿当小丑，面对全体幼儿站立；另请一名幼儿当小丑的助手，面对小丑，背对其他幼儿坐着。助手出示卡片，小丑就卡片上的物品的用途作相应的动作。如，卡片上画有衣服，小丑就做出穿衣的动作，让其他幼儿猜卡片上画的是什么物品。若有人很快猜中，小丑就竖起大拇指夸夸大家，也夸夸自己，表示“我表演得好，你们猜得对”。若小丑表演了很长时间，大家还未猜中，则换个小丑表演。

活动反思：

情景描述：

因为是在一个体育课后带的游戏，所以我带的游戏是比较安静的。由于上节课活动量太大，在我讲解游戏规则时，小朋友们就显得没有兴趣。我拿出小丑的图片，小朋友们就唧唧喳喳的说。在第一遍游戏中，出现了问题，小朋友不知道怎么去表现他所看到的東西。在第二遍游戏中，小朋友们都想当小丑，而不愿去当小丑，我想是不是因为要表演的缘故。在位置安排上也不是我预想的，所以，当助手拿卡片给小丑看时，一些小朋友已经看到卡片上的东西，小丑还没表演，

大家就猜出答案。由于后来请了三四个小丑表演，小朋友们不知道猜哪个小丑的，场面混乱。

分析：

1. 在要开始讲解游戏时，就应吸引小朋友注意，等他们安静后再开始讲解，以确保后面游戏的开展。
2. 游戏示范过程中，应提醒小朋友们仔细看小丑要做什么，助手要做什么。
3. 游戏时，还是应一个个请小丑来表演。
4. 在前期准备时，卡片应准备的大些，让助手站在小朋友们后面给小丑看卡片。还应考虑怎样让小朋友们多多参与进游戏中。

反思调整：

1. 通过讲解示范，让小朋友们能很快熟悉游戏规则并参与。
2. 在上游戏活动时，自己应先做好充足的准备：材料、试讲。在试讲过程中发现可能会出现的问题，及早解决。
3. 针对小朋友不愿当小丑的问题，应多采取鼓励的方法。

设计意图：

大班幼儿虽然已有一定的时间概念，但是年、月、日是一个比较抽象的概念，幼儿掌握起来比较难，对于今天是星期几、几月几日幼儿还是一个很模糊的概念，因此结合本班的实际情况和年龄特点在活动设计中，人物化地将“年、月、日”融入故事中，使原本抽象、复杂的概念变得具体、简明、易于理解，为幼儿主动学习留下余地。为了让自己教学更顺利地进行，我自己设计了一份年历，设计上我以数字宝宝颜色

出发，让幼儿明白年历中数字颜色的不同代表不同的意思，幼儿科学学习的核心是激发探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究欲望，因此教学内容设计上通过让幼儿在年历中找生日及节日；同时在年历中查找节日及生日是本教学活动的重难点，我通过游戏、比赛形式等抓住大班幼儿那种强烈的荣誉感和挑战心里，让他们在快乐中学习掌握知识，同时年历本身排列的规律性让幼儿在游戏中体会到很多事情都是有一定顺序和规律的。

活动目标

1. 了解年历的用途，初步理解年历中不同数字的含义
2. 知道一年有12个月，学习在年历中查找各种节日以及生日

活动准备

- 2、物质准备□ppt□年历、节日字卡及骰子

活动过程

一、师幼共同探索年历，在年历中找生日

1. 游戏一：幼儿自由探索，找动漫人物“孙悟空”的生日

(1) 幼儿自由观察年历，在年历中找到孙悟空的生日

引导语：哇！今天是谁要举行生日party呀！我们来听听他的声音猜猜看，原来是孙悟空的生日，它有一个生日愿望想请你们在年历上找到它的生日11月18日这一天，你愿意帮助它吗？瞧，孙悟空为你们准备了很多的年历，你们都可以去去年历里找找11月18日究竟在哪里？现在我们一起去找找吧！

(2) 师幼共同交流在年历中找日期的方法

引导语：你们找到了孙悟空的生日吗？在哪里呢？

小结：在我们年历中我们要找到生日先找月份再找日期

（3）通过故事引导幼儿初步理解数字中的不同含义，了解年历的用途

故事：

一、游戏综述

中国民间故事《马兰花》以拟人化的手法赋予动物和花草不同的个性，让勤劳和善良战胜懒惰和邪恶。故事中人物特点鲜明，表演色彩浓郁，正面形象的代表有马郎、小兰、小鸟，反面形象的代表有大兰、老猫、狼，两组形象具有强烈的对比性和明确的教育意义。幼儿同情小兰的悲惨遭遇，憎恨大兰的懒惰和老猫与狼的贪婪，特别是对“马兰花，马兰花，风吹雨打都不怕，勤劳的人儿在说话，请你现在就开花！”这句经典的台词不仅是朗朗上口，而且对其中所表达的勇敢、善良、勤劳等内涵铭记在心。

幼儿经过小班和中班的多次表演学习，有了一定的表演基础，对表演活动产生了浓厚的兴趣。当幼儿听过《马兰花》这个故事以后，立刻被故事内容和情节深深地感染了，他们跃跃欲试，产生了表演的冲动，于是我们排演了儿童剧《马兰花》。

二、游戏网络

三、游戏准备

（一）经验准备

1. 幼儿会复述故事《马兰花》，了解故事中的人物和故事情

节。

2. 幼儿会唱黄梅戏《对花》和表演舞蹈《欢庆》、《美丽的家园》，为儿童剧表演做准备。

3. 了解各种动物的典型特征，学习通过特定的动作来表现不同角色的特点。

（二）游戏资源

1. 创设场景，准备道具。

(1) 场景：树林。

(2) 道具：马兰花、竹篓1个、树枝若干。

2. 选配音乐。

(1) 《美丽的家园》（选自小天鹅幼儿园大型歌舞剧《绿色家园》）：用于第一、五场“花”和“草”上场。

(2) “凶狠、狡猾”的重金属音乐：用于老猫等第二、四、六场上场。

(3) 黄梅戏《对花》：用于第三场小兰和马郎的对唱。

(4) 《欢庆》中国风格的民乐）：用于第六场结束。

（三）家庭与社区

1. 家长为幼儿提供一些经典的童话故事书，帮助幼儿了解相关知识，丰富直观经验。

2. 家长为幼儿的表演游戏提供废旧材料和半成品，并与幼儿共同设计和制作道具。

四、游戏提示

1、到了大班，由于表演情节的增加，表演剧情之间的衔接变成了重点，如果衔接不好，就会出现冷场的现象，从而直接影响表演的氛围。因此，在场与场的衔接环节，教师都会根据剧情播放相应的音乐，一方面提示相关的幼儿上场。另一方面也增加了表演的趣味性。

反面角色的幼儿进行鼓励表扬，让幼儿在评价的时候谈自己的感受，并介绍一些我国因扮演反面角色而大获成功的优秀表演艺术家的故事，同时请家长帮助做孩子的思想工作，让幼儿逐渐在心理上得到认同和接受，愿意表演反面的角色。

大班音乐欣赏：采茶扑蝶

一、活动目标：1、初步感受民歌的特点。2、学习采茶舞的基本动作，乐意用舞蹈的形式表现情感。二、活动准备：1、乐曲：《采茶扑蝶》2、能表现采茶情景的图片或音像资料三、活动过程：1、请幼儿欣赏乐曲《采茶扑蝶》，说说听完之后的感觉。2、结合有关的图片或音像资料，讲述舞蹈动作及其所表现的采茶情景。3、示范采茶舞，鼓励幼儿用不同的动作表现采茶、拔树枝、背着茶篮回家等情景。4、在教师的提示下，想象蝴蝶出现的情景，讨论如何用舞蹈动作表现蝴蝶出现和扑蝶的情景。（如蝴蝶飞得高，蝴蝶停下来，蝴蝶有飞走了等）5、鼓励幼儿随着音乐有节奏地舞蹈。

幼儿园开学第一课教案篇五

幼儿到了大班，身体骨骼发生了明显的变化，在动作技能上也有很大的发展潜能，动作的协调性、体力都明显增强。活泼好动，喜欢尝试新奇富有挑战性的活动。喜欢与同伴一起合作游戏，来获得对身体运动的经验，也有一定的安全意识。奔跑是大班孩子特别喜欢一项活动，但单一的跑对大班的孩子已没有什么挑战性，于是我在设计《合作拿圈追逐跑》活

动时，为孩子制定了符合他们年龄特点以及本班幼儿实际发展情况的活动内容。用孩子喜爱的游戏情境“捕蝴蝶”来调动孩子参与游戏的兴趣。用两人、三人合作及添加道具网（大圈），来增加游戏的难度，提高活动的挑战性，通过躲闪及网住“蝴蝶”使孩子获得对自己身体发展的自信心等。让孩子始终积极的参与游戏并在游戏中获得快乐及满足。并充分发挥大班的孩子能动性，请孩子在游戏中自己拿游戏需要的道具及游戏结束时和老师一起收拾道具和场地。

通过游戏使幼儿两两合作跑的动作得到练习，符合幼儿由易到难的学习特点，以及身体发展循序渐进的原则。在教学上采取两人合作做网、三人合作做网、分组比赛及发挥看课教师的资源，让孩子与老师一起参与活动，逐渐增加游戏的难度等多种形式，来激发幼儿对活动的兴趣和积极性。通过尝试练习，可以让他们动作更轻松、自然、协调，从而提高他们的身体综合素质。让幼儿在玩中学，学中玩的教育原则。

- 1、学习两人或三人合作拿圈四散追逐跑。
- 2、在游戏相互讨论中，探索网捕蝴蝶及蝴蝶躲散的不同方法。
- 3、在合作跑中，尽量和同伴协调一致。
- 4、通过小组合作的形式，运用自己喜欢的方式表达表现。
- 5、初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

- 1、物质准备——小圈若干、筐2个前期
- 2、经验准备——听哨音站队形

活动重点难点：

- 1、重点：两人拉圈协调跑

2、难点：捕蝴蝶及蝴蝶躲的多种方法

一、开始部分：活动手膝关节

师：稍息，立正。今天我们的游戏主要是奔跑游戏，听口令活动一下我们的身体（第一节：头部运动第二节要部运动第三节膝盖运动第四节手腕脚腕）

二、基本部分

1、全体幼儿两两结伴拉环跑

师：上次我们玩了一个拉环跑游戏，还记得怎么玩吗？

师：请1、3组的小朋友每人到筐里拿一个圈快速与旁边的朋友拉圈站好。

师：听哨音我们一排一排的，快速跑到对面的红线再跑回来。

师：第一排准备……（一排一排的听哨音练习）

2、游戏捕蝴蝶

（1）1/2人当蝴蝶，1/2人当网

师：刚才我们跑的都不错，这次我们来用圈玩个捕蝴蝶鱼的游戏。

师：怎么玩呢？这次第1、2组的小朋友当蝴蝶到花园里飞来飞去，我们3、4组的小朋友快速与旁边的朋友拉圈捕蝴蝶。

师：听到哨音一响，网就可以去花园里捕蝴蝶了。被捕到的蝴蝶就站到我这儿来。

师：蝴蝶怎样才算被捕到了呢？只要做网的小朋友手抓到你

了，就算被捕到了，不能再逃跑。

师：预备（吹哨音）

（2）交换角色

师：刚才有几张网捕到了好只蝴蝶，网怎样才能又快又稳的捕到蝴蝶呢？

（两人的速度、两人协调、两人看准同一只蝴蝶、朝蝴蝶多的地方捕）

师：那蝴蝶如何躲才能不被捕到呢？（找空地方、转身快、蝴蝶不能挤在一起）

师：好，这次请第3、4组的小朋友当蝴蝶，1、2组的小朋友两人拉圈做网。3、4组的小朋友把圈给1、2组的小朋友。

师：我们就用刚才大家说的那些好办法再玩一次捕蝴蝶的游戏。

师：请第3、4组的蝴蝶到花园里准备。

师：预备（吹哨音）

（3）再次交换角色

师：这次很多网都用了刚才大家说的好办法，但我们的蝴蝶也很狡猾，不好捕呀！

师：好，这次请第1、3组的小朋友当蝴蝶，2、4组的小朋友两人拉圈做网。

师：请第1、3组的蝴蝶到花园里准备。

师：预备（吹哨音）

3、增加难度

（1）三人拉两环做网捕蝴蝶

师：请第2、4组的蝴蝶到花园里准备。

师：1、3组的小朋友三人拉两圈做网。没有圈的请到圈筐里去拿。

师：预备（吹哨音）

（2）全体幼儿当网，请客人老师做蝴蝶

师：我们网太厉害了，这次我们请所有的客人老师当蝴蝶，小朋友都当网来捕蝴蝶，看哪些网能捕到哪只蝴蝶。

师：请客人老师到花园里准备好。

师：预备（吹哨音）

（3）请客人老师做网，全体幼儿当蝴蝶

师：我们小朋友做网很厉害，做蝴蝶会怎么样呢？

师：这次我们客人老师做网，全体小朋友当蝴蝶，看看谁不被大网网住。

三、结束部分放松手膝关节——抖抖手腕、拍拍小腿、甩甩膀子，相互按摩、跟着老师沿着操场走一走。

师：今天我们都玩累了，请手里有圈的.小朋友把圈放回筐里。

师：我们跟着音乐一起抖抖手腕、拍拍小腿、甩甩膀子。

大班幼儿身心发展比较稳定，正是活动能力迅速发展时期，对各项动作能够建立很好的条件反射，可以进行较复杂的动作练习，本次活动，让幼儿自己探索活动的动作，方式比较开放。幼儿们在游戏中不但学到知识，还通过小组合作，共同完成任务，同时增加了幼儿之间的友情。这类游戏很受幼儿喜爱，在轻松愉快的游戏中，幼儿既掌握了基本动作，达到了锻炼效果，又发展了幼儿动作的想象力。

幼儿园开学第一课教案篇六

亲爱的家长们、小朋友们：

你们好！

度过了一个欢快，难忘的暑假生活，老师期待着与你们一同迈进新学期！宝宝们，你们都长高了，变得更漂亮了吗？你们知道吗？老师很想念你们，盼望每天都见到你们哦！新的一学期开启新的希望，承载新的梦想！我园也将以崭新的面貌欢迎你们的到来，期待着你们的进步，期待你们给我们带来惊喜！

根据上级要求，我园于9月1号至2号报名注册，具体时间为早上九点至下午四点，9月3号幼儿正式入园上课，报名时请家长务必带好户口簿、幼儿防疫保健卡，进行登记（新生幼儿请随家长到园面试）。考虑到目前新生报名情况较为踊跃，而我园园舍条件有限，所以希望各位老生家长尽可能为您家宝宝提前报名，当各班招生额满后，将停止对外招生。

感谢您与孩子众多园所中选择了我园，并真诚地希望在您的协助下愉快地完成本次开学工作，顺祝小朋友们在新的学年里茁壮成长，健康快乐！

xx县幼儿园

20xx.8.20

更多

幼儿园开学第一课教案篇七

活动目标：

- 1、在操作活动中，积累有关转动的经验，了解转动是运动的一种方式。
- 2、发现转动的很多有趣的现象，感受现代科技给人们带来的方便，有发明创造的欲望。

活动重点：

让幼儿在活动中自由探索转动的秘密，体验转动给我们生活带来的方便。

活动难点：

引导幼儿在活动中大胆尝试，激发幼儿发明创造的欲望。

活动准备：

实物准备：风车、纸伞、多媒体课件（各种转动物体的图片、背景音乐《玩具兵进行曲》）榨果机、橘子、纸杯若干
幼儿操作材料：呼啦圈、花片、皮球若干
活动过程：

一、引入部分

（1）师：（猜谜）说它是辆车，可它不是车，风儿一吹来，脑袋随风转。猜猜是什么？

（2）出示风车（你是怎么猜出来的？）

二、基本部分

1、通过操作，感知身体各部分的转动。

(1) 请个别幼儿操作风车的转动

(2) 师：试一试，看看自己的身体有哪些部位也能转动起来，玩的时候要注意安全，不要弄伤自己和小朋友。

(3) 交流。

(4) 师：你让你的身体什么地方转动起来了？请你上台试一试。

(5) 师：我们的身体真了不起，有那么多的部位都能转动起来，让我们做事、运动更灵活。

2、幼儿探索操作，鼓励幼儿发现转动的个中有趣现象。

(1) 师：除了风车能转，你能想办法让篮里的东西转动起来吗？边玩边看，看看你能发现什么有趣的现象？（幼儿操作）

(2) 交流，鼓励幼儿将自己的发现大胆地告诉同伴，并请想法奇特的孩子来演示。

(3) 出示漂亮的纸伞，演示转动的秘密，并讲述转动的定义。

3、游戏“找一找”：播放ppt激发幼儿的想象，感受转动给生活带来的方便，进一步激发幼儿对转动的兴趣及创新的欲望。找一找我们周围有什么东西也能转起来，方便了我们的生活，想一想转动能带给我们生活什么好处？（幼儿自由地寻找、探索、发现、交流）

4、出示榨果机，演示转动带给我们的好处，分别请幼儿上来品尝，注意卫生。

三、活动延伸：

师：如果你是小小发明家，你还想让什么东西转起来，转动以后能给我们带来什么好处呢？

户外寻找转动的事物，结束活动。

主题的由来：

蔬菜家族以其色彩斑斓、形态各异、味道鲜美、营养丰富的特点深受人们的青睐。对于幼儿来说更是他们健康成长的物质来源。

活动目标：

1. 喜欢参加各种制作活动，通过观察、品尝，分辨蔬菜的色香味，知道各种蔬菜都有营养，逐渐喜欢吃各种蔬菜。
2. 培养良好的饮食习惯与态度。
3. 初步多吃蔬菜有益健康的小常识。
4. 培养幼儿热爱生活，快乐生活的良好情感。

环境创设：

1. 请幼儿收集蔬菜图片，在活动室布置“香香的蔬菜”主题墙饰。
2. 将幼儿制作的蔬菜造型放入自然角展览。
3. 与幼儿一起将收集的蔬菜实物布置成蔬菜展，相互介绍、认识。
4. 展出幼儿制作的蔬菜切片造型和调查统计表，以及各种关

于蔬菜宝宝营养说明的挂图。

家园共育

1. 经常带孩子到菜场去买菜，帮助孩子认识和了解蔬菜。
2. 在家中多让孩子帮忙摘菜、洗菜，做一些简单的凉拌菜和蔬菜沙拉，激发孩子对蔬菜的兴趣，喜欢吃蔬菜。
3. 与孩子共同进餐，告诉孩子蔬菜的名称和对人体的益处，注意培养孩子荤素搭配的良好饮食习惯。

系列活动方案：

活动一：蔬菜一家子

活动名称：蔬菜一家子

一、活动目标：

- 1、知道几种常见蔬菜的名称与外形特征。
- 2、感受蔬菜的多种多样。

二、活动准备：

拟人化的蔬菜；幼儿收集各种蔬菜；剪好的五官、四肢。

三、活动过程：

1、情景表演：青菜奶奶的生日

（1）出示青菜奶奶：“我是青菜奶奶，今天，我特别高兴，因为今天是我的生日，我得去准备准备，等会儿我的孩子都要为我庆祝生日。”

(2) 出示辣椒的一家，辣椒爸爸：“青菜奶奶在家吗？”“谁呀？”“青菜奶奶，我是胖胖、绿绿的灯笼辣椒。”辣椒妈妈：“我是绿绿、长长的辣椒。”辣椒娃娃：“我是红红的、光光的小辣椒宝宝。”青菜奶奶：“欢迎，欢迎！”辣椒一家：“祝青菜奶奶身体健康，生日快乐！”青菜奶奶：“谢谢，请坐请坐。”

2、说说我知道的蔬菜。

(1) 猜猜还会有哪些蔬菜会来给青菜奶奶庆祝生日呢？

(2) 幼儿用一句话来介绍自己带来的蔬菜。如：细细长长的黄瓜，红红的番茄，穿着紫外衣的茄子，带着小红帽的菠菜。

3、打扮蔬菜。

(1) 幼儿自选相应的五官、四肢粘贴在蔬菜上。

(2) 说说自己打扮的是谁。

4、给“青菜奶奶”庆祝生日。

(1) 教师将位置安排成圆形，教师扮演“青菜奶奶”。

(2) 幼儿扮演蔬菜娃娃。

(3) 在“生日歌”的乐曲声中，幼儿唱唱、说说、互相交流。

幼儿园开学第一课教案篇八

1、能掌握诗歌的内容，会用不同的语气朗诵诗歌，较有感情。

2、对做大班小朋友有份自豪感。

配乐的诗歌朗诵磁带、录音机

1、创设情景：教师讲述自己的遭遇“有一天我到一個幼兒園去參觀，碰一個小朋友正在幫弟弟妹妹穿衣服，我問他：“你是哪個班的？”他自豪地對我說：‘我是大班小朋友！’我夸他真能干，他說‘這些是我應該的’。他還朗誦了一首詩歌給我聽，你們想聽嗎？”

2、老師有感情、有表情地朗誦詩歌兩遍。

3、引導幼兒掌握詩歌內容

(1) 詩歌的名字叫什麼？

(2) 詩歌里小朋友說了些什麼？做了些什麼？

4、幼兒跟老師一起朗誦詩歌兩遍，學習新詞“夸奖”

5、分句練習。老師一句，幼兒一句，也可反過來。

6、將幼兒朗誦的進行錄音，並欣賞。最後請聲音響的大聲朗誦一遍。