

# 2023年幼儿篮球教学反思与评价 篮球教学反思(汇总7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 幼儿篮球教学反思与评价篇一

本节课以学生为主体，充分发挥学生的主体性，在快乐的课埸气氛中得到学习，让学生体会健康快乐体育。使学生初步认识篮球的一些技术动作，脑里有一个初步的动作表象。

教师在讲解示范中，教师精讲，学生多练，以集中与分散的.有机结合练习，真正体会技术动作，达到较高的教学效果。以发展学生身体的协调性为重要手段,它对于发展身体的协调能力以及促进下肢肌肉、关节和身体器官系统的发展，体验学习跳跃动作的乐趣，有着积极的作用。本课教学目标是让学生通过篮球防守步法练习，使学生初步掌握横滑步和前后滑步动作，提高球类基本技术及反应能力。通过一系列的小组比赛，培养学生团结协作的集体主义精神和积极进取的精神。

## 幼儿篮球教学反思与评价篇二

本节课选自小学体育水平三，四年级第三单元“篮球的认识”。本课是第一课时，“了解篮球的起源、发展与场地规则”，根据教材内容，采取多媒体教育手段进行室内教学。通过教学实践，使我深深感受到运用多媒体对小学体育学科的教学，起到了丰富教学资源、改善教学方法、拓展教学空间的作用。

在本节课备课过程中，我发现体育教师用书中对篮球起源与

场地规则的描述寥寥数语，如果单纯从理论上去讲解，比较枯燥无味，学生不易接受。于是我充分利用远程资源，下载了篮球起源的动画片，篮球规则课件，有关介绍篮球明星的照片和视频。这些视听的文件极大丰富了教学资源，在课中极大的拓展了学生视野。在学习过程中，学生兴趣盎然、目不暇接，根据教师设计的学习提纲，有目标的寻找所要学习的知识点，通过看，想，动手操作，多角度感知篮球知识，一堂课下来，学生仍然对篮球津津乐道。

多媒体的使用，改变了传统的教学方法。在本节课教学中，教师只是起到引导点播和辅助的作用，把大块的时间交给了学生自己。而教师，则把本节课要学习的目标，分发到每个小组去，在组长的带领下进行有意识的探讨，搜集，整理，分析。整个过程既严谨又活泼。整个课堂一改以往的一问一答的形式，学生可以根据自己的兴趣，在完成教师交给的任务后，进行其他感兴趣的操作，既有整体学习，又有个性的发展。这样的教学模式能够最大程度发挥每一个人的学习能力，是真正的分层教学。

如果说以往的教学是教师和学生的两维空间。现在的课堂则是多维度的，声、光、电的综合利用；历史与现实的时光穿梭。在讲到篮球发明人的时候，通过短片，学时仿佛回到了一百多年前大洋彼岸。身临其境的感知当时篮球发展的沧桑岁月。而在之后欣赏的nba巨星的时候，又把学生的视角拉回到了二十一世纪，这种时光的穿梭，只有在远程教育中才能成为现实。课堂中，利用背景音乐，动手操作绘制篮球场地的软件等则从不同的角度全面而深刻的影响着学生的每一根神经，通过这样的头脑风暴，想忘记学习的内容都是一件困难的事情。

## 幼儿篮球教学反思与评价篇三

一、教学目标：一个篮球让学生体会到健康和快乐，一节好的体育课让学生对篮球运动产生浓厚的兴趣，培养学

生终生体育锻炼的目标二、学生分析：我这节课教学的是初一年级12班42位同学，他们比较好动，好奇心强，学习积极性高，兴趣容易培养。他们的目标相同：就是在体育课上有所收获并能发挥自己的特长，但是他们的身体素质、心理素质、篮球基础、认知能力等个方面都有所不同，这给教学带来了一定的难度。

环节我是让学生充分的展开自己的想象和个人能力，自己去练习，互相竞赛，积极创新。4、运球综合练习（园地、行进间、绕障碍物、运球互抢游戏）在这个环节我是以分组竞赛形式出现，极大的调动了学生的积极性，目的是培养学生的团队配合精神。5、教学比赛：全班分成男、女若干小组，每小组三小队，进行擂台赛。这是全课的高潮，也是学生展示才能的时刻，我是在讲清楚规则要求后，让学生充分的去发挥的。7、放松，小节本课内容。

三、本节课的反思：根据初一学生的特点和需要，我安排了以上的学习内容。只有用形式多样的教学方法才能激发学生的学习兴趣，如果你让学生在那里长时间集中练拍球，他也会觉得枯燥的，注意力也不会集中起来，影响教学的效果。所以我让学生为主体，自由发挥去练习，同时我也参与到他们的练习中去，让学生注意模仿我的一些技术动作和示范。德国教育家第斯多惠说过：教学艺术的本职不在于传授本领，而在于激励、唤醒、鼓舞。我这节课就是要通过体育与健康篮球运球的学习，使学生养成体育锻炼的习惯。这节课主要是围绕篮球运球练习，提高控球能力，在课的最后安排了教学比赛，目的是让学生在赛中练习，提高实际运用的能力。兴趣是学生最好的导师，学生的学习兴趣直接影响着学生的学习行为和效果。上完课后学生的第一句话就是很快乐，很高兴，我觉得这是对一节好的体育课的最好的评价。原因是他们在这节课里通过学习有所收获，体验到篮球运动的乐趣，所以他们很快乐。课前的精心设计和准备，课堂上灵活的教学方法以及变换多样的组织形式，使得学生练习的积极性非常高，在对篮球运动产生浓厚兴趣的同时，又培养了团队合

作的精神。

总之，作为教师我们应在教学实施的过程中，着眼学生，抓住教学的契机，以启智激励学生主动思维的积极性，让学生在兴趣的基础上主动去寻觅、求索，这样才是一节好的体育课。

## 幼儿篮球教学反思与评价篇四

高中篮球选修课教学过程，以目标统领教学内容，以学生发展为中心，有针对性地激发学生篮球运动的兴趣与爱好，分层递进，面向全体，关注学生的个性差异，让学生人人主动参与，互动交往，团结进取。体育兴趣的培养作为我国体育课程教学目标之一，近几年来随着素质教育的不断深化，体育兴趣的培养问题引起广大体育教师的高度重视。但是，如何激发学生的体育学习兴趣是值得我们不断探索的问题。

高中学生处于青春发育的高峰期，他们对问题与事物都具有自己的见解。在篮球运动教学中，上好第一节理论课，介绍篮球运动的发展很重要。并且理论内容一定要与实际事例结合起来讲解，营造宽松、和谐、求实的课堂氛围，以满足学生的求知欲。如：列举我国男、女篮运动健儿多次蝉联亚洲篮坛冠军来激发学生民族自豪感，指出我国对篮球运动技、战术发展方面的卓越贡献以及当今现代篮球的发展趋势，唤醒他们的求知欲望和学习兴趣。要将正确引导，激发兴趣作为切入点，贯穿于整个教学过程始终。如在介绍某个技术动作时，除了提出学习动作的目的、要求及用途外，还应结合介绍世界优秀运动员在该技术运用上的新发展、新突破，以激发起学生向往成功的情趣，提高其他追求与创新的兴趣。另外，还应结合教学内容，组织学生观看教学录像，并结合各个比赛进行点评，这样不但能激发学生的学习兴趣，还能激发他们的创新精神，为以后适应社会奠定基础。

我们在选择篮球运动学练教材内容时，既考虑到现在学生的

接受能力、体力，又要从原有基础考虑，选择学生通过努力学练都能掌握的教材。如果选择教材难度系数过大，大部学生可望不可及，就会失去自信心。这样不但影响继续学习的兴趣，同样影响教学目标的实现。

科学选择。如遇到学生基础较差时，可先采用趣味性游戏形式，从球感的玩耍开始，逐渐过渡。并注意每一节课教材内容的合理搭配。这样由易到难，由浅入深，不断有新的刺激过程，学生学习起来容易掌握，学练兴趣会油然而生。如果课始终就学习比较难的技术动作，容易使学生望而生惧，从而失去学习兴趣。

兴趣是最好的老师，学生的学习兴趣直接影响着学生的学习行为和学习效果。学生能否通过体育与健康课程的学习，形成体育锻炼的习惯，兴趣发挥着至关重要的作用。而学习兴趣产生关键在于指导学生从单一爱好，转变为广泛兴趣。尽量将课堂教学设计得生动活泼，使每个学生都积极参与学习，是培养学生兴趣的重要途径，是帮助学生建立正确动作概念的有效手段。例如，教篮球“三步上篮”时，技术动作可分为五步教学：第一步是先站在篮下最佳位置，学习原地单手肩上投篮，体悟手指拨球的感觉。第二步是练习者在第一步的基础上，后退一步，学习左脚向前一小步，同时起跳完成上述动作。提示学生步子不要太大，上步要快，起跳时左脚用力蹬地，尽量高跳以克服和避免向前冲力过大。第三步是练习者在第二步的基础上再后退一大步，右脚先跨一大步，左脚快速跟进一小步，起跳投篮。左脚跨步时，双手将球持于腰腹间。第四步是在第三步的基础上，适当距离，左脚在前，接同伴抛起或传的球或自己运球，再双手持球完成上篮练习。第五步是在熟练后，逐渐加大抛接球的距离，也可以学生自己做运球，完成上篮练习。动作口诀是：“一大、二小、三高跳”。这样技术动作要点突出，简明扼要，不仅可以使学生建立正确的动作表象，还可以使学生得到美的享受，学生跃跃欲试的激情油然而生，从而升华了他们学习的兴趣。由此可见，篮球运动教学过程能否因势利导，达到张扬学生学

习兴趣，这与我们教师对教学内容的理解与认真备课有着很大的因果关系。为此，我们教师只要在工作实践中不懈努力，不断提高自身业务能力，绚丽多彩的体育课堂会不断张扬学生参与学习体育的兴趣。

架子，置身于学生平等和引导的位置，相信我们的体育教学定会满堂生辉。如篮球脚步移动教学，学生一般都不感兴趣。但教师适当加入趣味性的报名游戏或躲闪游戏等活动。灵活多样的教学方法，不但提高了学生学练兴趣，更能收到意想不到的学习效果，又能提示技术动作的内存关键。又如，篮球“三步上篮”技术动作教学，技术的关键是脚步动作教学过程，我们应及时指点学生抓住关键，困难就能迎刃而解。对一些较难掌握技术动作的同学，我们将技术动作编成口诀、顺口溜，来加深学生对动作要领的理解。如“三步上篮”的技术动作口诀是：“右脚向前跨大步，双手同时接住球，左脚跟进一小步，高跳引球至头上，手腕手指轻拨球”。另外，还可利用篮球游戏或小竞赛等形式教学，多让学生动脑，创造性的思维，并且让学生自主通过正、误动作对照，促进学生了解、理解、掌握正确的技术动作。

实践证明，体育课堂教学向课外活动延伸，是激发学生学习兴趣、培养兴趣、发展兴趣，提高运动技能运用能力的有效方法。学生在体育课上学到的基本技、战术都渴望在课外活动中得到展示。所以结合学校实情，经常开展丰富多样各种类别的课外竞赛活动，如班际赛、年级联赛、俱乐部赛等等，让学生自主选择、自主参与，是张扬学生篮球运动乐趣的好办法。我们还可以利用知识竞赛来提高学生对篮球运动基础知识的了解与理解。并根据出现的问题及时结合规则进行解答，强化并辅助学生篮球运动技能的发展。

## 幼儿篮球教学反思与评价篇五

练习抛接球时采取自抛自接，也可以两人一组你抛他接，或者同时抛同时接，还可以四人或多人交叉抛接。比一比看谁

抛得准接得稳。各种方法采用让学生自己选择，课堂教学中体现以学生为本。激发学生的创新意识和自信心。

地滚球练习时老师讲解要求和滚球规则，并简单示范后。根据学生的实际势力均衡分组，采用接力赛的形式进行练习。完整的进行一次后，让学生自由组合，讨论出自己的方法进行练习，最后展示和比赛，让学生明白要想滚的快不但要用力而且滚得路线要直。

运球练习时采用高运球、胯下运球。左右手运球等等，学生自由组合分组练习，教师巡视指导并参与到学生中间，跟学生一起游戏、一起讨论方法激发学生的创造力。最后采用展示与比赛的方法调动学生的积极性。

充分体现学生主体地位，关注学生的个性发展。课堂中更多的是让学生自己想办法解决问题，在练习中感悟动作要领。让学生采用创造性的练系方式，使学生真真成为了课堂的主人。重视对学生创新精神与合作能力的培养，本堂课激发了学生的创新意识，培养学生在课堂中的主体地位，参与到设计练习项目每个环节。

合作能力是当今竞争异常激烈的社会所不能缺少的一种能力，本堂课给学生提供了多个彼此合作的平台，比如两人一组、四人一组抛接球，多人的迎面接球等等，为学生创造了机会，营造了课堂氛围。重视学生的全面协调发展，本堂课的练习内容涉及到了手臂、腿、腰、背等全身各关节、各肌肉群的运动，更加关注了学生身体协调能力的训练，使学生的身体素质得到全面和谐地发展。

本堂课充分体现了体育课的“快乐体育”是新课标所提倡的，也是我们每位体育教师所追求的课堂教学形式。在整堂课的教学中把学生的积极性调动起来了，喝彩声、加油声不断。创造意识提高了，新的方法、新的技术不断创出，本堂课多次采用分组比赛、接力赛等形式，为学生搭建了合作的平台，

极大的调动了学生的积极性与主动性。

## 幼儿篮球教学反思与评价篇六

### 小学篮球教学反思

《篮球运球游戏》这节课是小学水平三五年级的教学内容，从教学目标达成情况来看，本节课基本达到了课前的预想效果。下面我们对这节课的教与学进行了反思：

一、在教学内容的安排上。本节课以健康第一为指导思想，以教师为主导，学生为主体的主线进行教学，所以在课的开始我通过对篮球原地高、低运球的基本功练习，采用由易到难，从简到繁的教学方法，调动学生学习篮球的的积极性，基本部分我们在教拍球捅球、进间直线曲线运球、急起急停运球时层层深入，以活动和游戏为载体，充分激发学生运动参与的兴趣，使学生在活动过程中掌握一定的知识和技能，同时培养学生合作精神，在游戏中培养了学生集体合作的精神，从整堂课来看，教材搭配合理，结构清晰，重难点突出。但是，在本次课的练习部分，对调动学生的激情和队伍的调动还不够，男女生的兴趣爱好差异很大，直接反映在上课的过程中，刚开始女生觉得运球很好玩，兴趣很浓，全都参与练习。但到后面有一部分女生明显兴趣减弱，积极性不够。所以在以后上课要多考虑女生爱好，并且分组进行教学，分组的同时还要注意学生水平相当为一组，这样的安排效果更显著。

二、在教学过程的组织上。根据五年级小学生的模仿能力强的年龄特点，在讲解与示范的时候，利用原地运球与行进间运球作对比，让学生从中得到行进间运球的技术动作与要领，在进行练习时，教师采用激励的方法，发现表现好的学生给予表扬及展示，从而带动全班同学投入练习。教学过程中时刻关注学生有无切实掌握动作技术，并将所学的技术纳入自己原有的技术中融会贯通。同时还要关注在目标的达成过程



中是否积极主动的投入，是否熟练地掌握和运用，在致力于面向全体的同时，是否能让素质好的“吃得饱”，让慢生“吃得了”。让每个学生学有所得，各得其所。五年级的学生，特别是女生，他们正处于生长发育的关键期，男女学生开始在身材形态和体能上呈现差别，男生灵敏素质较好，好奇心强，喜欢篮球；而女生柔韧素质较好，但胆量小，不太喜欢体育运动，同时害羞，学习篮球运球技术动作，由于上肢与手段力气不足，学生练习时往往出现球的高下不一，左右动摇稳固性差，特殊是有的女生拍不起球，呈现篮球脱手到处滚的现象。所以在以后上课要多考虑男、女生爱好和差异，并且由浅到深，这样才能达到预期的目标。在教学方法上采用游戏性质的练习，如拍球捅球、春种秋收的游戏，这样学生的练习积极性比平时要好，所以以后在备课时多花心思设计好游戏部分，让学生在游戏中玩，在游戏中学。

仅仅上好一堂课是不够的，授于鱼不如授于渔。让学生学会自己练习篮球的方法，终身受益。更多的运用新的教学手段激发学生主动求知的欲望，激发学生主动练习的兴趣，促进学生自主性和独立性。让我们的每一位教师都能够走进学生的心灵，让我们的孩子都能享受到体育的快乐。

## 幼儿篮球教学反思与评价篇七

小篮球运动是小学体育教学的一项主要的内容，能发展小学生自觉锻炼身体的能力，培养学生的创新意识，促进体育活动能力的发展，培养学生的体育活动对小篮球运动的兴趣，吸引更多的小学生参加篮球体育活动，为学生的终身体育活动打下良好的基础。

小篮球运动是有跑，跳，投等动作组成，它是综合性较强的运动，也是我们小学生比较喜欢的运动。而小篮球中的传接技术是一项篮球中的基本技术，它是一条传输带，没有了传

接球的基本技术，篮球就打不起来。当我们电视上看到的`篮球赛时，他们各种各样的妙传，它都是以我们今天所学的传接为基础的，这一点一定要强调，不然我们有学生就会认为，今天的内容的不重要，轻视了传接球的重要性，他们都去模仿电视中的篮球赛中的妙传的话，学生没有很好的篮球基础的话，导致学生有不同种传球方法。这样有的学生就有错误动作出现，一旦形成了错误的动作，以后纠正起来也难了。所以我在上课时提示一下，传球的重要性。

小篮球是学生特喜欢的一项活动，也是一项易学的项目，而篮球又是一项技术要求较高的运动，所以一定要强调本节课的重难点。重点是：传球时从蹬、伸、翻、拨和接球时的伸臂、迎球、引接球、缓冲。难点：动作舒展、协调，用力大小到位。首先一定要讲清楚技术重点和难点，让学生有一个明确的动作概念，避免有错误动作出现，同时教师要有形象正确的示范，提示会出现错误动作的几种可能，预防错误动作的出现。其次学生在练习中，要注意一个原则，循序渐进的原则。因为我们学生对于篮球运动，可以说既陌生又熟悉，陌生在于学生练习时间少，我们学校更加是少于练习。其中女学生更加不怎么喜欢打篮球，碰篮球的机会少。但同时篮球运动又有许许多多的人喜欢它，经常在电视上看看，如nba的篮球比赛，姚明的表现等等，所以说既陌生又熟悉。所以我在教学中，充分注意了这一点，从一开始模仿练习，到近距离的传接球，到稍远的传接球，从二个人的练习到四个一起传接的练习，从简单到有点难度的，一步一步完成练习技术动作。

注重学生的常规练习，一堂好的课，学生常规练习一定是很好，这可以看出学生平时课的练习是不是注重常规练习，平时纪律和组织性是不是严密，也能反映出班级的作风。