

出版书籍合同(实用8篇)

随着人们对法律的了解日益加深，越来越多事情需要用到合同，它也是减少和防止发生争议的重要措施。合同对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇合同。下面是我给大家整理的合同范本，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

出版书籍合同篇一

电视剧版权转让协议协议编号：

鉴于甲方是本协议所涉及音乐作品词曲著作权的拥有者，现甲乙双方经友好协商，就甲方向乙方永久转让其个人创作并享有完全著作权的音乐作品《 》的具体事宜达成如下协议：

1、名称：《 》（以下统称“转让作品”，词、曲内容详见附件

1□□

1、转让作品的转让费用采取一次性买断加后期无限彩铃业务分成的方式：

（2）彩铃业务分成：无线彩铃中所得收益，乙方按__ %的比例支付给甲方。结算周期为歌曲上线日期后___日为准；乙方应在结算日后五个工作日内汇入甲方指定银行账户。

2、乙方应将上述款项汇入甲方指定的银行帐号：户名：开户银行：账号：

1、甲方保证其享有本协议涉及音乐作品的完全著作权。

2、甲方向乙方转让该转让作品在全球范围内的全部著作财产

权，直至转让作品保护期限届满。上述转让作品的著作财产权转让内容包括《著作权法》第十条第一款第五项至第十七项规定的权利。

出版书籍合同篇二

甲方（著作权人）： 乙方（出版社）：

电话： 电话：

地址： 地址：

邮编： 邮编：

作品名称：

作者姓名：

甲乙双方就出版上述作品达成如下协议。

第一条甲方授予乙方在合同有效期，在全世界以图书形式出版发行上述作品汉文（含简、繁体）文本的专有使用权。

第二条根据本合同出版发行的作品不得含有下列内容：

1. 反对宪法确定的基本原则；
2. 危害国家统一、主权和领土完整；
3. 危害国家安全、荣誉和利益；
4. 煽动民族分裂，侵害少数民族风俗习惯，破坏民族团结；
5. 泄漏国家机密；

6. 宣扬淫秽、迷信或者渲染暴力，危害社会公德和民族优秀传统文化传统；
7. 侮辱或者诽谤他人；
8. 法律、法规规定禁止的其他内容。

第三条甲方保证拥有第一条授予乙方的权利。因上述权利的行使侵犯他人著作权或名誉权、肖像权、姓名权等人身权内容的，甲方承担全部责任并赔偿因此给乙方造成的损失，乙方可以终止合同。

第四条甲方的上述作品含有侵犯他人名誉权、肖像权、姓名权等人身权内容的，甲方承担全部责任并赔偿因此给乙方造成的损失，乙方可以终止合同。

第五条上述作品的内容、篇幅、体例、图表、附录等应符合下列要求：

1. 内容准确无误。

字数： 插图： 图表： 附件：

2. 无政治性错误，无泄密问题，无剽窃，无抄袭。

3. 符合齐、清、定的出版要求。

第六条甲方应于____年__月__日前将上述作品的誉清稿复印件交付乙方。甲方不能按时交稿的，应在交稿期限届满前____日通知乙方，双方另行约定交稿日期。甲方到期仍不能交稿的，乙方可以终止合同。

甲方交付的稿件（稿件页数、图表张数、软盘张数）应有作者的签章。

第七条上述作品在出版过程中，如因甲方原因造成不能出版的，甲方须赔偿乙方为出版该品所发生的一切费用。

第八条乙方应于____年____月____日前出版上述作品，最低印数为_____册。乙方不能按时出版的，应在出版期限届满前____日通知甲方，双方另行约定出版日期。乙方在另行约定期限内仍不出版的（因不可抗力所至除外），甲方可以终止合同。

第九条在合同有效期内，未经双方同意，任何一方不得将第一条约定的权利许可第三方使用。如有违反，另一方有权要求经济赔偿并中止合同。一方经对方同意许可第三方使用上述权利，应将所得利润的_____%交付对方。

第十条乙方尊重甲方确定的署名方式。乙方如需更动上述作品的名称，对作品进行实质性

修改、删节、增加图表及前言、后记，应征得甲方书面认可。该作品的署名方式应为：

主编 编著 著译

第十一条上述作品的校样由甲、乙双方审样。甲方应在____日内审完并签字后退还乙方。甲方未按期审校，乙方可自行审校，并按计划付印。因甲方修改造成版面改动或未能按期出版，甲方承担改版费用或推迟出版的责任。

第十二条稿费：

乙方按国家规定从应付甲方的稿酬中代扣代缴个人所得税。

第十三条甲方交付的稿件未达到合同第五条约定的要求，乙方有权要求甲方进行修改，如甲方拒绝按照合同的约定修改，

乙方有权终止合同。如甲方同意修改，且反复修改仍未达到合同第五条的要求，乙方有权终止合同。

第十四条上述作品首次出版_____年内，乙方可以自行决定重印。首次出版_____年后，乙方重印应事先按_____地址通知甲方。如果甲方需要对作品进行修改，应于____日（从乙方寄出通知当日的邮戳算起）内答复乙方，否则乙方可按原版重印。

第十五条乙方重印、再版，应将印数通知甲方，并在重印、再版____日内按_____向甲方支付报酬。

第十六条甲方不要求退还原稿，原稿由乙方自行处理。

第十七条甲方付给乙方出版资助费_____元，于_____年前付清。

第十八条上述作品首次出版后_____日内，乙方向甲方赠样书_____册。每次再版后_____日内，乙方向甲方赠样书_____册。

第十九条在合同有效期内乙方有权出版上述作品的修订本、缩编本，并_____向甲方支付报酬。

第二十条在合同有效期内，甲方授权乙方出版包含上述作品的选集、文集、全集或者委托乙方许可第三方出版包含上述作品的选集、文集、全集。乙方应及时将出版包含上述作品选集、文集、全集的情况通知甲方，并将所得利润的_____%交付甲方。

第二十一条在合同有效期内，甲方将本书外文版的专有出版权授予乙方，乙方可以自己出版，也可以同第三者合作出版

或转让第三者出版；本书外文版出版后，乙方将按利润的_____ %向甲方支付著作权使用费。

第二十二條在合同有效期内，甲方许可乙方独自或者与第三方合作出版上述作品电子版或者许可第三方出版上述作品电子版。乙方应及时将出版上述作品电子版的情况通知甲方，并将所得利润的_____ %交付甲方。

第二十三條在合同有效期内，甲方将本书的信息网络传播权授予乙方。乙方可以自己，也可授权第三方使用该项权利，并将由此而获得利润的_____ %交付甲方。

第二十四條甲方购买本书_____册，并按实际定价的_____ %与出版社结算。

第二十五條双方因合同的解释或履行发生争议，由双方协商解决。协商不成将争议提交由双方认可的上级主管部门或北京市出版管理机构调解，也可向人民法院提起诉讼。

第二十六條合同的变更、续签及其他未尽事宜，由双方另行商定。

第二十七條本合同自签字之日起生效，有效期为_____年。合同期满后，乙方仍可销售上述作品之库存。

第二十八條本合同一式两份，双方各执一份为凭。

双方商定的其他有关事项：

甲方法人： 乙方法人：

甲方经办人： 乙方经办人：

年 月 日 年 月 日

出版书籍合同篇三

上列著作稿(或译稿)的著者(或译者)和出版者于_____年____月____日签订本合同, 双方达成协议如下:

第一条 本著作稿(或译稿)的专有出版权由著者(或译者)在本合同第十七条规定的有效期间授予出版者。出版者在此有效期间有权将本著作稿(或译稿)以各种版本形式出版, 但未经著者(或译者)同意不向第三者转让出版权。

第二条 本著作稿(或译稿)系著者(或译者)本人创作(或翻译)的原稿, 如发现剽窃等侵犯他人版权情况, 著者(或译者)负全部责任, 并适当赔偿出版者由此受到的经济损失。

第三条 在本合同有效期间, 著者(或译者)不将本著作稿(或译稿)的全部或一部分、或将其内容稍加修改以原名称或更换名称授予第三者另行出版。著者(或译者)若违反本规定, 将适当赔偿出版者经济损失。出版者并可废除本合同。

第四条 出版者将按照国家规定的稿酬办法向著者(或译者)支付稿酬。基本稿酬定为每千字_____元。书稿发排后预付稿酬支付稿酬_____元, 在见到样书后____天内结清全部稿酬。

第五条 出版者将在____年____季度出版本著作稿(或译稿)。如出现出版者本身无法控制的特殊情况需推迟出版日期, 出版者应与著者(或译者)另议出版日期。如更改后的出版日期到期著作稿(或译稿)因印刷原因仍未出版, 出版者照付基本稿酬, 全部稿酬在出书后结算付清。

第六条 本合同签订后,

(2) 著作稿(或译稿)由于客观形势变化不能出版, 出版者向著者(或译者)支付基本稿酬____%, 并将稿件退还著(或译者),

但可保留复制本。上述稿件以后如有可能出版，在本合同有效期间出版者可保留专有出版权，亦可允许第三者使用此项出版权。

第七条 出版者加工著作稿(或译稿)，若改书名、增加插图、标题、前言后记或对稿件内容作实质性修改，应事先征得著者(或译者)同意并在发稿前退著者(或译者)审定签字，著者(或译者)应按双方议定日期退回原稿。

第八条 本著作稿(或译稿)的校样，由出版者负责根据著者(或译者)审定签字的原稿校对；著者(或译者)若看校样，只在校样上作个别不影响版面的修改，并在____天内签字后退还出版者。如校样不按期退还或因修改过多(不是由于排版错误或客观形势的变化)而增加排版费用，著者(或译者)应承担____%(不超过稿酬总额的30%)。

第九条 本著作(或译作)首次出版前，出版者若将稿件损坏或丢失，应赔偿著者(或译者)不低于基本稿酬50%的经济损失。

本著作(或译作)首次出版后，其原稿按下列办法之一处理：

(1)____天内退还著者(或译者)；

(2)由出版者保留____年后再退还著者(或译者)。

第十条 本著作(或译作)首次出版后，出版者应赠著者(或译者)样书_____册。以后每重印一次赠送样书_____册。

出版者同意著者(或译者)本人在著作(或译作)出版后____月内按批发折扣购书册。

第十一条 本著作(或译作)首次出版一年之内，出版者可自行重印。一年之后出版者如需重印，应事先通知著者(或译者)并送校正本；著者(或译者)收到通知后，应在一个月将修改

意见通知出版者，否则出版者按原版重印。

第十二条 本著作(或译作)如经出版者所在地区总发行机构证实脱销，著者(或译者)有权要求出版者重印，如出版者拒绝重印，或自著者(或译者)提出要求后____年内不重印，著者(或译者)有权废除本合同。但著作(或译作)属控制发行者除外。

第十三条 本著作(或译作)修订本的出版日期和付酬办法等事项，双方另行协商并补签协议书作为本合同的附件。

第十四条 如出版者在合同有效期间允许第三者以摘编、选编形式转载本著作(或译作)，应事先征得著者(或译者)同意，将与第三者签订的合同及其他有关文件的抄件寄给者(或译者)，并将从第三者所得报酬的三分之二付给著者(或译者)。

第十五条 本著者(或译者)委托出版者在合同有效期间授权第三者使用下列权利，出版者将与第三者签订的合同及其他有关文件的抄件寄著者(或译者)并按下列比例向著者(或译者)支付从第三者所得报酬：

(1) 改编—____%；

(2) 翻译—____%；

(3) 表演—____%；

(4) 播放—____%；

(5) 录音录像—____%；

(6) 摄制影片—____%。（此条供选择用）

第十六条 如一方认为对方违反合同条款，由双方协商解决，或请双方同意的上级主管部门或省级出版管理机构调解，也

可向法院起诉。

第十七条 本合同自签订之日起生效，有效期为_____年。任何一方要求延长合同期限，应在合同期满前三个月通知对方，是否延长由双方商定。

第十八条 本合同条款需补充、更改，由双方商定。

第十九条 本合同一式两份，双方各执一份为凭。

出版书籍合同篇四

甲方（买断方）：

电话：

乙方（出售方）：

作词：

作曲：

电话：

为了繁荣文化市场，促进优秀音乐作品与表演者迅速走向市场。甲乙双方根据^v法律、法规，在平等、互利的基础上，经相互协商就乙方创作（作词/作曲）歌曲作品《》（以下简称“该作品”）就乙方独家终身授权甲方使用乙方所创作的原创歌曲一事，，特签署合同如下：

一、乙方以专有许可的方式有偿转让甲方独家在全球永久专有乙方作品（作词/作曲）的全部著作权/邻接权及其相关权利。如果出现词曲版权纠纷，由乙方承担。

二、乙方保证对其向甲方提供该作品享有完整、有效的著作权；该作品乃未公开发表、发行之全新原创音乐作品，绝未侵犯任何第三人之权利。

三、乙方先前不曾、本合同签署后也保证不会就本合同作品另对他人作与本合同相同或相似之授。

四、甲方发表该作品时，乙方享有作词/作曲署名权，乙方可以在发行自己作品集时使用并发行该作品。

出版书籍合同篇五

甲方：

身份证号：

地址：

乙方(出版者)□□xx出版社

地址：北京市安定门外安华里504号e座

作品名称□□xx□

甲乙双方就上述作品的出版、发行达成如下协议：

第一条 甲方授予乙方在合同有效期内，在国内及世界各地以图书形式出版、发行上述作品的中文简体版、繁体版、外文版、修订版和缩编本的专有使用权。

第二条 甲方保证上述作品不得含有《出版管理条例》第二十六条规定的禁止内容。

第三条 甲方保证拥有第一条授予乙方的权利。因上述权利的

行使侵犯他人著作权及名誉权、肖像权、署名权等人身权内容的，甲方承担全部责任并赔偿因此给乙方造成的经济损失，乙方可以终止合同。

第四条 在本合同有效期间，未经乙方同意，甲方不得将本书稿的全部或一部分，或将其内容稍加修改后以原名或更换名称授权第三者出版。若违反本规定，甲方应承担全部责任并赔偿因此给乙方造成的经济损失，乙方可以终止合同。

第五条 甲方应确保书稿质量，文责自负。并按双方约定的版面字数按期交稿。稿件质量未达出版要求的，且甲方拒绝修改的，乙方有权终止合同；如经反复修改仍未达到出版要求的，乙方可以终止合同。经乙方三审通过的样稿，一式两份，双方各执一份。双方签字确认，双方加盖骑缝章(公司)或骑缝签字(自然人)。

出版书籍合同篇六

——出版社图书出版合同

出版社图书出版合同

甲方(著作权人)：__地址：

乙方(出版者)：__地址：

作品名称：

第一条、乙方向甲方支付报酬的方式和标准为：

(一)基本稿酬加印数稿酬：__元/每千字_____千字__印数_____基本稿酬__%。

(二)一次性付酬：__元。

(三) 版税：__元(图书定价)____%(版税率)____销售数(印数)。最低印数为__册。

第二条、甲方交付的稿件未达到合同第三条约定的要求，而且甲方拒绝按照合同的约定修改，乙方有权终止合同并要求甲方返还预付报酬的__%。如经反复修改仍未达到合同第三条的要求，预付报酬不返还乙方；如未支付预付报酬，乙方按合同第九条约定报酬的__%向甲方支付酬金。

第三条、乙方重印、再版，应将印数通知甲方，并在重印、再版__日内按第九条的约定向甲方支付报酬。

第四条、甲方有权核查图书的印数。如甲方指定第三方进行核查，需要提供书面授权书。如乙方隐瞒印数，除向甲方补齐应付报酬外，还应支付全部报酬__%的赔偿金并承担核查费用。如核查结果与乙方提供的印数相符，核查费用由甲方承担。

第五条、在合同有效期内，如图书脱销，甲方有权要求乙方重印，再版。如甲方收到乙方拒绝重印，再版的书面答复，或乙方收到甲方重印，再版的书面要求后__月内未重印，再版，甲方可以终止合同。

乙方应于__日内将作品原稿退还甲方。如有损坏，应赔偿甲方__元；如有遗失，赔偿__元。

(作品原稿由乙方自行处理。)

第六条、双方因合同的解释或履行发生争议，由双方协商解决。协商不成：

由__著作权合同仲裁机构仲裁。

(向人民法院提起诉讼。)

第七条、合同的变更、续签及其他未尽事宜，由双方另行商定。

第八条、本合同自签字之日起生效，有效期为__年。

第九条、本合同一式两份，双方各执一份为凭。

甲方：__乙方：

(签章)__ (签章)

日期：日期：

出版书籍合同篇七

甲方(著作权人)

地址：

乙方(出版者)

地址：

作品名称：

作品署名：

甲乙双方就上述作品的出版达成如下协议：

第一条 甲方授予乙方在合同有效期内，在(中国大陆、中国香港、中国台湾、或其他国家和地区、全世界)※以图书形式出版发行上述作品(汉文、×文)※文本的专有使用权。

第二条 根据本合同出版发行的作品不得含有下列内容：

- (一) 反对宪法确定的基本原则；
- (二) 危害国家统一、主权和领土完整；
- (三) 危害国家安全、荣誉和利益；
- (四) 煽动_，侵害少数民族风俗习惯，破坏民族团结；
- (五) 泄露_；
- (六) 宣扬淫秽、迷信或者渲染暴力，危害社会公德和民族优秀文化传统；
- (七) 侮辱或者诽谤他人；
- (八) 法律、法规规定禁止的其他内容。

第三条 甲方保证拥有第一条授予乙方的权利。因上述权利的行使侵犯他人著作权的，甲方承担全部责任并赔偿因此给乙方造成的损失，乙方可以终止合同。

第四条 甲方的上述作品含有侵犯他人名誉权、肖像权、姓名权等人身权内容的，甲方承担全部责任并赔偿因此给乙方造成的损失，乙方可以终止合同。

第五条 上述作品的内容、篇幅、体例、图表、附录等应符合下列要求：

出版书籍合同篇八

著者（或译者）姓名：

出版者名称：

著作稿（或译者）名称：

本译作原著名称：

原著者姓名及国籍：

原出版者姓名及国籍：

原出版者及出版地点、年份：

上列著作稿（或译稿）的著者（或译者）和出版者于__年__月__日签订合同，双方达成协议如下：

第一条本著作稿(或译稿)的专有出版权由著者(或译者)在本合同第十七条规定的有效期间授予出版者。出版者在此有效期间有权将本著作稿(或译稿)以各种版本形式出版，但未经著者(或译者)同意不向第三者转让出版权。

第二条本著作稿(或译稿)系著者(或译者)本人创作(或翻译)的原稿，在日发现剽窃等侵犯他人版权情况，著者(或译者)负全部责任，并适当赔偿出版者由此受到的经济损失。

第三条在本合同有效期间二著者(或译者)不得将本著作和，(或译稿)的全部或一部分或将其内容稍加修改以原名称或更换名称授予第二者另行出版。著者(或译者)若违反本规定，将适当赔偿出版者经济损失。出版者并可废除本合同。

第四条出版奔将按照罔家规定的稿酬办法向著者(或译者)支付稿酬，其本稿酬定为每千字__元。书稿发排后预付稿酬__元，在见到样书后30天内结清全部稿酬。

第五条出版者将在__年__季度出版本著作稿（或译稿）。如出现出版者本身无法控制的特殊情况需推迟出版日期，出版者应与著者(或译者)另议出版日期。如更改后的出版日期到期著作稿(或译稿)因印刷原因仍未出版，出版者照付基本稿酬，全部稿酬在出书后结算付清。

第六条本合同签订后

(2) 著作稿(或译稿)由于客观形势变化不能出版,出版者向著者(或译者)支付基本稿酬____%,并将稿件退还著者(或译者),但可保留复制本。上述稿件以后以后如有可能出版,在本合同有效期间出版者可保留专有出版权,亦可允许第三者使用此项出版权。

第七条出版者加工著作稿(或译稿),若改书名、增加插图、标题、前言后记或对稿件内容作实质性修改,应事先征得著者(或译者)同意并在发稍前退著者(或译者)审定签字,著者(或译者)应按双方议定日期退回原稿。

第八条本著作稿(或译稿)的校样,由出版者负责根据著者(或译者)审定签字的原稿校对:著者(或译者)若看校样,只在校样上作个别不影响版面的修改,并在___天内签字后退还出版者。如校样不按期退还或因修改过多(不是由于排版错误或客观形势的变化)而增加排版费用,著者(或译者)应承担___%(不超过稿酬总额的30%)。

第九条本著作(或译作)首次出版前,出版者若将稿件损坏或丢失,应赔偿著者(或译者)不低于基本稿酬50%的经济损失。本著作(或译作)首次出版后,其原稿按下列办法之一处理:

(1) ___天内退还著者(或译者);

(2) 由出版者保留___年后再退还著者(或译者)。

第十条本著作(或译作)首次出版后,出版者应赠著者(或译者)样书___册。以后每重印一次赠送样书___册,出版者同意著者(或译者)本人在著作(或译作)出版后___月内按批发折扣购书___册。

第十一条本著作(或译作)首次出版一年之内,出版者可自行

重印。一年之后出版者如需重印，应事先通知著者(或译者)并送校正本;事者(或读者)收到通知后，应在一个月将例意见通知出版者，否则出版者按原版重印。

第十二条本著作(或译作)如经出版者所在地区总发行机构证实脱销，著者(或译者)有权要求出版者重印，如出版者拒绝重印，或自著者(或译者)提出要求后年内不重印，著者(或译者)有权废除本合同。但本著作(或译作)属控制发行者除外。

本著作(或译作)修订本的出版日期和付酬办法等事项，双方另行协商并补签协议书作为本合同的附件。

第十三条本著作(或译作)修订本的出版日期和付酬办法等事项，双方另行协商并补签协议书作为本合同的附件。

第十四条如出版者在合同有效期间允许第三者以摘编、选编形式转载本著作(或译作)，应事先征得著者(或译者)同意，将与第三者签订的合同及其他有关文件的抄件寄给著者(或译者)，并将从第三者所得报酬的三分之二付给著者(或译者)。

第十五条本著者(或译者)委托出版者在合同有效期间授权第三者使用下列权利，出版者将与第三者签订的合同及其他有关文件的抄件寄著者(或译者)并按下列比例向著者(或译者)支付从第三者所得报酬：

(1) 改编—75%；

(2) 翻译—75%；

(3) 表演—75%；

(4) 播放—80%；

(5) 录音录像—80%；

(6) 摄制影片一80%。（此条供选择用）

第十六条如一方认为对方违反合同条款，由双方协商解决，或请双方同意的上级主管部门或省级出版管理机构调解，也可向法院起诉。

第十七条依据中华人民共和国《著作权法》第三十条，我社规定，本合同自签订之日起生效，有效期为__年，在__年内我社享有本书的专有出版权。伍何一方要求延长合同期限，应在合同期满前三个月通知对方，是否延长由双方商定。

第十八条本合同条款需补充、更改，由双方商定。

第十九条本合同一式两份，双方各执一份为凭。