

最新二年级上学期教学工作计划数学 二年级上学期教学工作计划(精选8篇)

计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!

二年级上学期教学工作计划数学篇一

一、学情分析：

1. 基本情况：100班和101班的学生共100人
2. 四基掌握情况：步养成了良好的学习习惯、行为习惯，学习较认真，能比较有兴趣的参与到老师预设好的一些实践活动中来，接受新事物的水平较强。
3. 学生学习习惯：孩子们经过一年的学习后基本懂得了学校生活规则，初步养成了良好的生活习惯和学习习惯，多数学生文明有礼貌，能遵守课堂学习规定，能积极学习，能安全健康地学习生活。

1、教学内容

二年级上册《道德与法治》分四个主题单元，共计12课，分别是《我们的节假日》、《我们的班级》《我们在公共场所》《我们生活的地方》。

统礼仪、积极的民间文化等，集中实行优秀传统文化教育，建立起核心价值观与中华优秀传统文化相承接的精神链条。优秀传统文化内容相结合，(2).通过第二单元《我们的班级》的教学，协助孩子们建立集体观点，学习做小主人，自己的班级

自己爱,自己的班级自己管,班级生活规则大家定、齐遵守,从而培养孩子们初步的集体意识和自主管理意识、责任意识。

(3) .通过第三单元《我们的公共场所》的教学,引导孩子们在社会生活中养成遵守秩序,爱护环境、爱护公共设施等良好行为习惯,学习做一个文明的小公民。

(4) 、通过第四单元《我们生活的地方》的教学,让孩子们爱祖国从爱自己的家乡做起,了解家乡的美丽山水、丰富物产,理解为家乡作出贡献的可亲可敬的人们,为伟大祖国日新月异的变化而骄傲自豪。

3、教学重难点

1. 激发学生的学习兴趣。

2. 根据小学生心理发展水平和认知特点,联系学生的生活经验,采取由浅入深、由近及远、循环往复、螺旋上升、形式多样等方式,引导孩子们通过学习,从不同角度、侧面感悟和践行核心价值观。

3. 以孩子们生活中的现实问题为抓手,以实际生活案例为依托,突出正面引导,让孩子们在学习体会到法治让生活更美好, 4. 建立学习小组,展开小组合作学习。

5. 课程中积极发挥绘本生动活泼、有趣有启发性的作用,引导孩子们通过自主阅读、小组讲述或者表演等形式,自不过然地懂得其中蕴含的规则、法理等,使教学从课堂延伸到学生更广阔的生活领域,做到实实在在的知行合一。

四、教学进度

2019

年9月

二年级上学期教学工作计划数学篇二

3、在教学方式上，继续以奖励星星等有效的形式鼓励学生进行体验性、探究性和反思性学习，鼓励学生大胆提问、大方表演、积极主动参与艺术活动。

4、在教学内容上，尽量拓展学生艺术视野，使学习更有趣、更容易、更充实。

5、在评价方式上，尊重学生个性差异与程度差异，教师积极发现学生的闪光点，及时肯定、鼓励，使每个学生获得成功感。

6、在师生关系上，师生之间在平等对话和互动中共同提高，保持好的精神面貌和状态投入教学中，多给学生微笑。

7、在教学环境上，充分利用学生的生活经验和社会文化资源，延伸艺术课堂。

8、建立学生艺术课堂成长表，记载学生在课堂或活动中的情况。

六、课时安排

教学内容及目录 课时安排

第一单元 早晨你好

1 哈，醒来了 3课时

2 我来做早点 3课时

3 催我早早起 3课时

4 上学路上 3课时

第二单元 你听听

1 在农场里 3课时

2 笔下的声音 3课时

3 鸭子拌嘴 3课时

4 风铃声声 3课时

第三单元 背起我的画夹

1 小小画家 3课时

2 线条魔术师 3课时

3 神笔的故事 3课时

4 我们的画展 3课时

第四单元 虫虫飞

1 小蜜蜂采蜜忙 3课时

2 花蝴蝶真美丽 3课时

3 知鸟知鸟为啥叫 3课时

4 萤火虫放光 3课时

第五单元 娃娃乐

1 木娃娃 3课时

2 泥娃娃 3课时

第六单元 我们爱劳动

1 我来洗手绢 3课时

2 我是小小建筑师 3课时

3 劳动最光荣 3课时

4 巧巧手 3课时

第七单元 小剧场

1 三个和尚 3课时

2 小红帽 3课时

机动课时 4课时

共2页，当前第2页12

二年级上学期教学工作计划数学篇三

一、教材分析

教材包括以下内容：100以内的加、减法笔算，表内乘法，认识长度单位厘米和米，初步认识角，从不同的位置观察物体和简单的对称现象，简单的数据整理方法和以一当二的条形统计图，数学广角和数学实践活动等。

计算教学是100以内的加、减法笔算和表内乘法。是进一步学习计算的重要基础。特别是表内乘法是学习多位数乘法的基

础。因为任何一个多位数乘法，在计算时都要分成若干个一位数和一位数相乘。因此，表内乘法同20以内的加、减法一样，是小学数学的重要基础知识，是小学生需要掌握的基本技能之一，必须达到计算正确、迅速。同时，100以内的加、减法笔算和表内乘法是人们在日常生活中解决问题时经常用到的数学知识与技能。因此，教材安排了运用这些知识解决问题的教学，使计算教学与解决问题教学有机的结合在一起。这不仅有助于学生了解数学知识与现实生活的联系，也有助于培养学生应用所学数学知识解决实际问题的能力。

在量的计量方面，教材出现厘米和米的认识，让学生通过各种自主探索的学习活动，理解使用统一的长度单位进行测量的必要性，建立1厘米和1米的长度观念，初步学会用尺量物体的长度。

在空间与图形方面，教材安排了初步认识线段与角、从不同的位置观察物体和简单的对称现象等教学内容，使学生通过观察、操作，初步认识线段，角和直角，轴对称和镜面对称现象，能辨认从不同位置观察到的简单物体的形状，形成初步的空间观念。

在统计知识方面，教材安排的是简单的数据收集和整理的方法，认识以一当二的条形统计图，让学生经历用统计方法解决问题的过程。

“数学广角”是新的教学内容，介绍了简单的组合思想和逻辑推理方法，培养学生初步的观察、分析及推理能力，以及有顺序地、全面地思考问题的意识。

教材还根据学生所学习的数学知识和生活经验，安排了两个数学实践活动，让学生通过小组合作的探究活动或有现实背景的活动，运用所学知识解决问题，体会探索的乐趣和数学的实际应用，感受用数学的愉悦，培养学生的数学意识和实践能力。

二、教学重点、难点：100以内的加、减法笔算和表内乘法。

三、教学目标

1、掌握100以内笔算加、减法的计算方法，能够正确地进行计算。初步掌握100以内笔算加、减法的估算方法，体会估算方法的多样性。

2、知道乘法的含义和乘法算式中各部分的名称，熟记全部乘法口诀，熟练地口算两个一位数相乘。 3、初步认识长度单位厘米和米，初步建立1米、1厘米的长度观念，知道1米=100厘米；初步学会用刻度尺量物体的长度（限整厘米）；初步形成估计物体长度的意识。

4、初步认识线段，会量整厘米线段的长度；初步认识角和直角，知道角的各部分名称，会用三角板判断一个角是不是直角；初步学会画线段、角和直角。5、能辨认从不同位置观察到的简单物体的形状；初步认识轴对称现象，并能在方格纸上画出简单图形的轴对称图形；初步认识镜面对称现象。

6、初步了解统计的意义，体验数据的收集、整理、描述和分析的过程，会用简单的方法收集和整理数据。初步认识条形统计图（1格表示2个单位）和统计表，能根据统计图表中的数据提出并回答简单的问题。

7、通过观察、猜测、实验等活动，找出最简单的事物的排列数和组合数，培养学生初步的观察、分析及推理能力，初步形成有顺序地、全面地思考问题的意识。

8、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。 9、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

10、通过实践活动，体验数学与日常生活的密切联系。

二年级上学期教学工作计划数学篇四

艺术活动课程是基础教育阶段的活动课程，它的目标设定着眼于使孩子从小喜爱艺术，形成一种终身追求艺术、参与艺术活动的取向，并为他们全面、持续发展提供良好的艺术素养。

一、指导思想

以《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质的决定》和《国家基础教育课程改革指导纲要》为指南，以教育部《全日制义务教育艺术课程标准(实验稿)》为依据，致力于综合发展学生多方面的能力，培养学生的整合创新、开拓贯通和跨越转换的多种能力，促进人的全面发展。

二、活动内容分析

活动内容结合小学一年级学生生活体验、兴趣和艺术感知相适应。以人文主题为显线，突出艺术学习的人文价值，注意链接生活，讲究紧跟时代，颇具匠心，充分体现了课程改革的新理念。

活动内容立足于人的发展，力求贴近学生生活，注重艺术情趣，培养良好品质，塑造健全人格，体现课程改革的全新理念。它摒弃了传统的将知识与技能学习系统化、专业化的做法，且融于游戏化、生活化、趣味化的艺术活动中，增加了艺术基本技能的练习活动。

三、学情分析

经过一年的学习，学生有了初步的艺术素养和学习习惯，但班上男生多，加之开放活泼的教学形式，使原本好动的他们在课堂上更活跃，有时甚至有些忘形，学生活泼好动，对任何事物都充满了好奇心和求知欲；大多数学生胆子较大，敢

想、敢说、敢做，还有少数人在表演时略显羞涩，不愿主动参与活动中来，在教学中我们就要善于抓住学生心理和生理特点，设计教学各环节，确定教学方法，要充分发挥学生的个性和特长、艺术专长，使其茁壮成长，提高其艺术素质。今后还需在课堂常规、学习习惯、兴趣爱好等方面加大力度，有针对性地开展艺术活动。

四、活动目标

通过本学期艺术活动课教学，教师要继续探索艺术课程的教学方法，使二年级学生喜欢艺术课，对艺术课充满浓厚的兴趣，提高学生的文化素养、艺术素养，帮助学生体会相关人文内容，了解与艺术相关学科的知识、技能，提高学生的审美能力。

五、教学措施

- 1、教师要继续认真学习《艺术课程标准》，不断更新艺术教育的观念，及时为自己补充新的养分。
- 2、经常开展艺术活动，在生动有趣的艺术活动中培养学生发现美、创造美和鉴赏美的能力。
- 3、在教学方式上，继续以奖励星星等有效的形式鼓励学生进行体验性、探究性和反思性学习，鼓励学生大胆提问、大方表演、积极主动参与艺术活动。
- 4、在教学内容上，尽量拓展学生艺术视野，使学习更有趣、更容易、更充实。
- 5、在评价方式上，尊重学生个性差异与程度差异，教师积极发现学生的闪光点，及时肯定、鼓励，使每个学生获得成功感。

6、在师生关系上，师生之间在平等对话和互动中共同提高，保持好的精神面貌和状态投入教学中，多给学生微笑。

7、在教学环境上，充分利用学生的生活经验和社会文化资源，延伸艺术课堂。

8、建立学生艺术课堂成长表，记载学生在课堂或活动中的情况。

六、活动安排

七、教学活动

1、美术作品欣赏活动

2、折纸活动

3、绘画活动

4、撕纸贴画、贴树叶活动

5、泥工活动

八、教学进度安排

二年级上学期教学工作计划数学篇五

本册教材还是延续一年级教材的思路，全书共十六个主题单元，其中包括三个集中识字单元，和一个开放单元《书的世界》。每个单元大致包括两篇主体课文和一个语文天地，一共27篇主体课文，读背古诗7首，自读短文12篇。集中识字单元需要学习25个部首：第二单元学习6个部首，第一篇看图识字，从北京的一些著名的建筑引入。后面分三部分，学宝盖头、穴字头、广字头、厂字头还有门字框和户字头这6个部首，

都是和建筑有关的部首。第七单元学9个部首，学和身体各部位有关的一些名称，和人体有关的9个部首，通过这9个部首来识字。第十二单元又安排了10个部首的学习，先学的是山、土、石这些偏旁的生字，由丁丁、冬冬对话：山上有什么？有岩石有土，引出和山石土有关的一些生字；地上有什么？有金属矿藏、宝石，引出了金、玉这些偏旁的生字；水中有什么？有鱼、有贝，就引出了带鱼字旁、贝字旁和贝字底的生字；最后是和厨房有关的皿字底、刀字旁、立刀旁等等。按照山上、地下、水中、厨房中的这个排序，选择了相关的部首进行识字，目的也是为了学生识字有兴趣，并和他们的生活经验发生联系。

1、通过阅读课文和开展各种学习活动，在语文学习能力、学习方法和策略、情感态度价值观等各个方面都得到发展。

较系统的归纳整理，初步学会运用不同的认字方法来独立识字

3、会使用音序查字法，学习用部首查字法，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣，学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真

听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

1、培养学生的语文实践能力。注意学生在实践中“感悟”，体会汉字的特点，感受汉字之美。实现认字过程中“情感、态度、价值观的正确导向”。

2、形成能力。

识字能力服务的。

4、利用恰当的时机、恰当的方法实现部分认字与写字的合流。学生学习字理的过程，学习练习分析字型，既是“认字”，也是“写字”的步骤。

本班学生35名，大部分学生活泼好动，文明守纪，好学上进，接受能力也较强，集体荣誉感强。在经过了一年的学习生活后，学生的日常行为习惯和刚入学时相比有了很大的进步，但也有小部分同学纪律散漫，行为习惯不好，学习没有自觉性。针对这部分学生在今后的教学中将继续加强学生行为习惯的养成教育和安全教育，从平时的点点滴滴做起，采取多种方式，激发他们的学习兴趣，引导他们守纪律，爱学习，求上进，使全体学生养成良好的行为习惯和学习习惯，使整个班级形成一种好学的氛围，促使大家共同进步。

经过一年的学习，学生基本上已经达到学习的目标，对学习有着一定的兴趣，乐于参加到学习活动中来。但是面对新课程较大的识字量和阅读量，学生识字的返生效较高。因此本学期在教学上应该更多地关注如何用生动有趣、形式多样的方法提高学生的识字能力和阅读能力，使他们体验学习所获

得的成功和乐趣。

同时需要加强家校联系，依靠学校、家庭、社会多方面的力量培养孩子勤学乐学，勇于创新，大胆探索的精神，以适应新时代的需求。

- 1、创造性地使用教材，促进学生的发展
- 2、还学生一片成长的舞台，促进学生发展
- 3、激发学生学习的兴趣，促进学生的发展
- 4、把学习的热情延伸到课外，促进学生发展
- 5、开展有效评价，促进学生发展

略。

二年级上学期教学工作计划数学篇六

二年级学生他们模仿力强，理解新事物快，而且他们的性格、世界观正处于可塑性阶段。因而这一时期对他们进行热爱家乡教育至关重要。同时教会他们如何查找资料，收集资料来学习了解自己的家乡，增强他们热爱家乡，走进家乡吉林，知道我们的家乡是一个美丽而富饶的地方。

- 1、在教学中，教师应尽量根据二年级孩子的特点出发，创设各种活泼生动的活动，强调从生活中学习，让孩子在生活中去了解家乡的状况。
- 2、重视学生的`学习与生活和社会实践联系，在探索事物的发展、变化过程中感知周围的特征，让探究成为家乡课程学习的主要方式。
- 3、主要进行直观形象的教学，运用挂图、实物、多媒体等组

织教学，运用观察、信息搜索、讨论、调查、社区活动等形式，充实教学过程。

1、通过让学生对家乡的了解、学习，培养学生热爱家乡的思想情感。通过探究性、实践性学习，培养创新精神。

2、拓展学生的学习领域，帮助学生了解家乡的历史、地理、环境、科学及社会发展等多方面内容，发展学生的历史意识、环境保护意识、可持续发展意识培养学生具有了解家乡、热爱家乡、建设家乡的思想和社会责任感。

xx小学

20xx年2月22日

二年级上学期教学工作计划数学篇七

艺术课程是基础教育阶段的课程，它的目标设定着眼于使孩子从小喜爱艺术，形成一种终身追求艺术、参与艺术活动的取向，并为他们全面、持续发展提供良好的艺术素养。

一、指导思想

以《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质的决定》和《国家基础教育课程改革指导纲要》为指南，以教育部《全日制义务教育艺术课程标准(实验稿)》为依据，致力于综合发展学生多方面的能力，培养学生的整合创新、开拓贯通和跨越转换的多种能力，促进人的全面发展。

二、教材分析

教材按单元结构进行教学内容的安排。教材和课程设计中充分挖掘单元主题的人文精神内涵，单元主题紧密结合小学一年级学生生活体验、兴趣和艺术感知相适应的教学内容。教

材以人文主题为显线，突出艺术学习的人文价值，注意链接生活，讲究紧跟时代，颇具匠心，充分体现了课程改革的新理念。

教材立足于人的发展，力求贴近学生生活，注重艺术情趣，培养良好品质，塑造健全人格，体现课程改革的全新理念。它摒弃了传统的将知识与技能学习系统化、专业化的做法，且融于游戏化、生活化、趣味化的艺术活动中，增加了艺术基本技能的练习活动。

三、学情分析

经过一年的学习，学生有了初步的艺术素养和学习习惯，但班上男生多，加之开放活泼的教学形式，使原本好动的他们在课堂上更活跃，有时甚至有些忘形，学生活泼好动，对任何事物都充满了好奇心和求知欲；大多数学生胆子较大，敢想、敢说、敢做，还有少数人在表演时略显羞涩，不愿主动参与活动中来，在教学中我们就要善于抓住学生心理和生理特点，设计教学各环节，确定教学方法，要充分发挥学生的个性和特长、艺术专长，使其茁壮成长，提高其艺术素质。今后还需在课堂常规、学习习惯、兴趣爱好等方面加大力度，有针对性地开展艺术活动。

四、教学目标

通过本学期艺术课教学，教师要继续探索艺术课程的教学方法，使二年级学生喜欢艺术课，对艺术课充满浓厚的兴趣，提高学生的文化素养、艺术素养，帮助学生体会相关人文内容，了解与艺术相关学科的知识、技能，提高学生的审美能力。

五、教学措施

1、教师要继续认真学习《艺术课程标准》，不断更新艺术教

育的观念，及时为自己补充新的养分。

2、经常开展艺术活动，在生动有趣的艺术活动中培养学生发现美、创造美和鉴赏美的能力。

3、在教学方式上，继续以奖励星星等有效的形式鼓励学生进行体验性、探究性和反思性学习，鼓励学生大胆提问、大方表演、积极主动参与艺术活动。

4、在教学内容上，尽量拓展学生艺术视野，使学习更有趣、更容易、更充实。

5、在评价方式上，尊重学生个性差异与程度差异，教师积极发现学生的闪光点，及时肯定、鼓励，使每个学生获得成功感。

6、在师生关系上，师生之间在平等对话和互动中共同提高，保持好的精神面貌和状态投入教学中，多给学生微笑。

7、在教学环境上，充分利用学生的生活经验和社会文化资源，延伸艺术课堂。

8、建立学生艺术课堂成长表，记载学生在课堂或活动中的情况。

六、课时安排

教学内容及目录 课时安排

第一单元 早晨你好

1 哈，醒来了 3课时

2 我来做早点 3课时

3 催我早早起 3课时

4 上学路上 3课时

第二单元 你听听

1 在农场里 3课时

2 笔下的声音 3课时

3 鸭子拌嘴 3课时

4 风铃声声 3课时

第三单元 背起我的画夹

1 小小画家 3课时

2 线条魔术师 3课时

3 神笔的故事 3课时

4 我们的画展 3课时

第四单元 虫虫飞

1 小蜜蜂采蜜忙 3课时

2 花蝴蝶真美丽 3课时

3 知鸟知鸟为啥叫 3课时

4 萤火虫放光 3课时

第五单元 娃娃乐

1 木娃娃 3课时

2 泥娃娃 3课时

第六单元 我们爱劳动

1 我来洗手绢 3课时

2 我是小小建筑师 3课时

3 劳动最光荣 3课时

4 巧巧手 3课时

第七单元 小剧场

1 三个和尚 3课时

2 小红帽 3课时

机动课时 4课时

二年级上学期教学工作计划数学篇八

二年级上学期教学工作计划

随着新的学期的到来，二年级也制定了教学工作计划。下面是二年级上学期教学工作计划，欢迎阅读。

艺术活动课程是基础教育阶段的活动课程，它的目标设定着眼于使孩子从小喜爱艺术，形成一种终身追求艺术、参与艺术活动的取向，并为他们全面、持续发展提供良好的艺术素养。

一、指导思想

以《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质的决定》和《国家基础教育课程改革指导纲要》为指南，以教育部《全日制义务教育艺术课程标准(实验稿)》为依据，致力于综合发展学生多方面的能力，培养学生的整合创新、开拓贯通和跨越转换的多种能力，促进人的全面发展。

二、活动内容分析

活动内容结合小学一年级学生生活体验、兴趣和艺术感知相适应。以人文主题为显线，突出艺术学习的人文价值，注意链接生活，讲究紧跟时代，颇具匠心，充分体现了课程改革的新理念。

活动内容立足于人的发展，力求贴近学生生活，注重艺术情趣，培养良好品质，塑造健全人格，体现课程改革的全新理念。它摒弃了传统的将知识与技能学习系统化、专业化的做法，且融于游戏化、生活化、趣味化的艺术活动中，增加了艺术基本技能的练习活动。

三、学情分析

经过一年的学习，学生有了初步的艺术素养和学习习惯，但班上男生多，加之开放活泼的教学形式，使原本好动的他们在课堂上更活跃，有时甚至有些忘形，学生活泼好动，对任何事物都充满了好奇心和求知欲；大多数学生胆子较大，敢想、敢说、敢做，还有少数人在表演时略显羞涩，不愿主动参与活动中来，在教学中我们就要善于抓住学生心理和生理特点，设计教学各环节，确定教学方法，要充分发挥学生的个性和特长、艺术专长，使其茁壮成长，提高其艺术素质。今后还需在课堂常规、学习习惯、兴趣爱好等方面加大力度，有针对性地开展艺术活动。

四、活动目标

通过本学期艺术活动课教学，教师要继续探索艺术课程的教学方法，使二年级学生喜欢艺术课，对艺术课充满浓厚的兴趣，提高学生的文化素养、艺术素养，帮助学生体会相关人文内容，了解与艺术相关学科的知识、技能，提高学生的审美能力。

五、教学措施

1、教师要继续认真学习《艺术课程标准》，不断更新艺术教育的观念，及时为自己补充新的养分。

2、经常开展艺术活动，在生动有趣的艺术活动中培养学生发现美、创造美和鉴赏美的能力。

3、在教学方式上，继续以奖励星星等有效的形式鼓励学生进行体验性、探究性和反思性学习，鼓励学生大胆提问、大方表演、积极主动参与艺术活动。

4、在教学内容上，尽量拓展学生艺术视野，使学习更有趣、更容易、更充

1 / 4

实。

5、在评价方式上，尊重学生个性差异与程度差异，教师积极发现学生的闪光点，及时肯定、鼓励，使每个学生获得成功感。

6、在师生关系上，师生之间在平等对话和互动中共同提高，保持好的精神面貌和状态投入教学中，多给学生微笑。

7、在教学环境上，充分利用学生的生活经验和社会文化资源，延伸艺术课堂。

8、建立学生艺术课堂成长表，记载学生在课堂或活动中的情况。

六、活动安排

七、教学活动

1、美术作品欣赏活动

2、折纸活动

3、绘画活动

4、撕纸贴画、贴树叶活动

5、泥工活动

八、教学进度安排

一、教材简析：

入深地渗入每一课的教学中。

二、教学日本册共分九个单元。为学生提供了丰富的学习资源和想象空间。

《会飞的花》引发孩子们的想像与好奇的目光，给他们带来了无限的遐想和捕捉美的愿望。让学生初步了解艺术与大自然和生活有着紧密的关系。学习形态对称原理、色彩协调要素，体验人与人、人与自然的情感交流，感受愉快、美好的情绪与情感。

《十二生肖》生肖文化是中华民族的民俗文化，继续从艺术与文化相联系的方面切入，引导学生进一步了解我国特有的生肖文化，感觉传统民俗文化的神奇，引发兴趣。培养学生

敏锐的观察力、动手能力，丰富的想象力、创造力。

《五月端阳》通过欣赏艺术作品、手工制作、聆听历史故事，体验丰富多彩的民俗文化，感觉节日的欢乐气氛，了解屈原的民族气节与爱国精神。

《我家的房，你家的屋》本单元从我们的生活实际，培养学生的观察能力，感受我们住房的变化，欣赏不同地域民居的特色，畅想未来的房子，培养学生大胆想象，大胆创作的良好学习习惯。

《五彩云南》让学生更多地了解云南这个少数民族众多的美丽地方，体验他们丰富多彩的民族风情，去发现各民族的特点，不断积累知识和技能，进行艺术的创造和表现，培养对少数民族的热爱。

《我的卡通朋友》卡通是孩子们喜欢的好伙伴，在卡通的世界里，让他们展开幻想的翅膀，学习卡通知识，欣赏卡通作品，大胆创作自己喜欢的卡通形象。

《触摸光明》本单元体现了人文关怀，让孩子们有机会接触盲童孩子，体验他们的生活与无助，培养孩子们的关怀他人，珍惜幸福与生命，感受爱与被爱，更加热爱生活的美好情感。

2 / 4

《夏日的雷雨，冬天的雪》：四季的变化是非常神奇的，孩子们对大自然有些无尽的好奇心与求知欲，让学生观察自然、感悟自然的变化的神奇，引发学生的学习兴趣及对生活的热爱。

三、教学重难点：

艺术课程是基础教育阶段的课程，它的目标设定着眼于使孩

子从小喜爱艺术，形成一种终身追求艺术、参与艺术活动的取向，并为他们全面、持续发展提供良好的艺术素养。

一、指导思想

以《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质的决定》和《国家基础教育课程改革指导纲要》为指南，以教育部《全日制义务教育艺术课程标准(实验稿)》为依据，致力于综合发展学生多方面的能力，培养学生的整合创新、开拓贯通和跨越转换的多种能力，促进人的全面发展。

二、教材分析

教材按单元结构进行教学内容的安排。教材和课程设计中充分挖掘单元主题的人文精神内涵，单元主题紧密结合小学一年级学生生活体验、兴趣和艺术感知相适应的教学内容。教材以人文主题为显线，突出艺术学习的人文价值，注意链接生活，讲究紧跟时代，颇具匠心，充分体现了课程改革的新理念。

教材立足于人的发展，力求贴近学生生活，注重艺术情趣，培养良好品质，塑造健全人格，体现课程改革的全新理念。它摒弃了传统的将知识与技能学习系统化、专业化的做法，且融于游戏化、生活化、趣味化的艺术活动中，增加了艺术基本技能的练习活动。

三、学情分析

经过一年的学习，学生有了初步的艺术素养和学习习惯，但班上男生多，加之开放活泼的教学形式，使原本好动的他们在课堂上更活跃，有时甚至有些忘形，学生活泼好动，对任何事物都充满了好奇心和求知欲；大多数学生胆子较大，敢想、敢说、敢做，还有少数人在表演时略显羞涩，不愿主动参与活动中来，在教学中我们就要善于抓住学生心理和生理

特点，设计教学各环节，确定教学方法，要充分发挥学生的个性和特长、艺术专长，使其茁壮成长，提高其艺术素质。今后还需在课堂常规、学习习惯、兴趣爱好等方面加大力度，有针对性地开展艺术活动。

四、教学目标

通过本学期艺术课教学，教师要继续探索艺术课程的教学方法，使二年级学生喜欢艺术课，对艺术课充满浓厚的兴趣，提高学生的文化素养、艺术素养，帮助学生体会相关人文内容，了解与艺术相关学科的知识、技能，提高学生的审美能力。

五、教学措施

1、教师要继续认真学习《艺术课程标准》，不断更新艺术教育的观念，及时为自己补充新的养分。

2、经常开展艺术活动，在生动有趣的艺术活动中培养学生发现美、创造美

3 / 4

和鉴赏美的能力。

4 / 4