

# 幼儿园快乐的小蜗牛 中班音乐活动快乐的小蜗牛教案(优质5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 幼儿园快乐的小蜗牛篇一

### 【活动目标】

- 1、学习运用捏、团、搓、卷等技能用橡皮泥做蜗牛。
- 2、感受泥工活动的乐趣。
- 3、激发孩子喜欢小动物、爱护小动物的情感。

### 【活动准备】

橡皮泥、火柴若干；课件；背景音乐；背景桌面。

### 【活动过程】

- 1、看课件，引起幼儿兴趣

——先出示泥工蜗牛的身体，”请幼儿猜猜这是什么？“发散幼儿思维，引起幼儿兴趣。

——”小朋友还有不同的想法吗？“

——再出示蜗牛的壳，请幼儿接着猜，”我们接着往下看“

——”我们看看到底是不是小蜗牛“最后出示完整的泥工蜗

牛图片。

——请幼儿说说小蜗牛长得什么样子的？（身体、壳、眼睛）

——小蜗牛用什么材料做成？谁知道是怎么做出来的呢？  
（幼儿发言）

## 2、示范讲解

——教师示范讲解，注意要点：先选一种颜色的彩泥把它捏软，团成球，搓长做蜗牛的身体；再选另一种颜色的彩泥搓长，从一头开始卷，要卷得紧一点。在头上可以用火柴做小蜗牛的触角和眼睛。

3、渗透教育：小蜗牛喜欢阴暗、潮湿的环境，特别喜欢在晚上或下雨的时候出来玩，最怕太阳晒了，所以，小朋友在外面看见蜗牛时，能把它放在太阳底下跟它一起玩吗？对，我们要爱护小蜗牛。那这一只自己有些孤独，我们来帮他做一些小伙伴吧！

## 4、幼儿操作

——教师提出明确的要求：提醒小朋友橡皮泥、火柴不能吃，不能往地上扔，不和别人争抢彩泥；火柴头很尖不能对小朋友和自己的眼睛。（配班教师分发橡皮泥）

——教师和孩子一起制作蜗牛，注意用口诀引导幼儿。

——请幼儿帮做好的小蜗牛再做一个小伙伴，教师巡回指导，及时表扬鼓励。

5、游戏：蜗牛搬家设计一个桌面：蜗牛的温馨小家，请幼儿将做好的蜗牛搬到小家里来。

## 6、讲评幼儿作品

7、活动结束后，听音乐表演小蜗牛。

## 幼儿园快乐的小蜗牛篇二

小班：

- 1、知道每年的农历八月十五是中秋节，是我国传统的佳节，初步体验民族节日的快乐。
- 2、喜欢听中秋节的故事，学习跟读中秋节的儿歌。
- 3、初步了解中秋节的民俗，懂得好东西应与大家分享，萌发对家人的亲情。
- 4、以"快乐"为中心点，带领孩子开展中秋节前的系列活动，以此让他们体验幼儿园这个小家庭的团圆与快乐，激发他们乐意上幼儿园、爱幼儿园的美好情感。

中班：

- 1、知道每年的农历八月十五是中秋节，知道中秋节又叫团圆节，简单了解中秋节的来历，中秋节的美食及习俗。
- 2、了解中秋节人们的活动，让幼儿通过品尝月饼、观察月亮、学习和欣赏歌曲、制作灯笼等活动来体验节日的快乐，感受中国人的文化习俗。
- 3、通过猜想和画"月亮上有什么？"来发展幼儿的想象力，并让幼儿讲述自己图画的内容来发展幼儿的语言表达能力。

大班：

- 1、初步了解中秋节的来历和传说，以及我国人民过中秋节的一些风俗习惯，感受我国民族文化的丰富。

2、积极参与中秋节的民俗活动，感知传统文化的丰富内涵，体验亲情、友情以及与家人团圆的幸福感。

3、引发幼儿观察月亮的兴趣，培养细心、持久的观察态度。

4、欣赏不同的月饼盒、袋作品，能用多种材料和使用。

四、主题开展时间： 9月13日至21日为期一周的 " 快乐中秋节 " 活动。

## 幼儿园快乐的小蜗牛篇三

美术活动：

快乐旅行家蜗牛。

设计意图：

新《纲要》提出：“幼儿的创作过程和作品是他们表达自己的认识和情感的重要方式，应支持幼儿富有个性和创造性的表达，克服过分强调技能技巧和标准化要求的倾向。”我们认为，虽然不是每一次绘画活动都必须让幼儿学习新的技能和方法，但是，在大多数美术活动中仍然需要有关表现方法的讨论，而在情景中幼儿的学习状态是否积极主动是最重要的。只有深入幼儿的生活，从他们的活动中选取有趣的题材，并将这些题材加以筛选，按幼儿的特点进行加工提炼，创设不同的情景，才能达到这个目的。基于这一点，我设计了本活动。

活动目标：

1、学会运用粗细不同的笔作画，初步培养幼儿线描的兴趣。

2、借助已有的绘画经验，用线条大胆添画并装饰背景，使画

面更加丰富。

活动准备：

- 1、色纸、粗细不同的勾线笔，两张范图。
- 2、将幼儿平常创作的线条图案布置在活动室显眼的地方。

活动过程：

- 1、以“春天到了，蜗牛爸爸、蜗牛妈妈想带蜗牛宝宝一起去旅行”的故事情节导入。
- 2、启发幼儿说出自己想添画的背景。“请小朋友帮助蜗牛爸爸妈妈提供一些旅游地点。”
- 3、出示教师范图，引导幼儿观察、比较、讨论：“装饰哪一部分比较好？”
- 4、鼓励幼儿作画时大胆表现自己的想法，并根据实际情况给予指导。
- 5、幼儿将自己的绘画作品编成一个简单的故事，自由交流。
- 6、教师有意识选择几幅有代表性的画，组成连环画，并即兴讲故事，进一步引发幼儿创作和表达的欲望。
- 7、延伸活动：教师将图画投放在区域中，让幼儿继续创作组编故事。

## 幼儿园快乐的小蜗牛篇四

活动目标

1. 了解并拍出3/4拍的强弱弱的节奏特点。

2. 感受歌曲欢快的节奏和旋律，学唱歌曲，。
3. 了解蜗牛的特征，体验蜗牛快乐的情感。

## 活动准备

鼓、蜗牛ppt、美丽的风景背景、蜗牛房子等图片

## 活动过程

### 一、了解3/4节奏强弱弱的特点

1. 小朋友，听，这是什么声音？（敲打鼓声，咚哒哒，强弱弱，敲四下）
2. 那我们一起来学一学。（敲鼓并说咚哒哒咚哒哒）
3. 现在老师要敲出两种不同的鼓声，你们听一听，有什么不一样？第一种：咚咚咚，敲四下，第二种：咚哒哒，敲四下。
4. 告诉我，哪里不一样？（幼儿自由回答）
5. 第一种鼓声他的声音大小都是一样的，咚咚咚（敲鼓，并说），第二种鼓声他的声音有的强有的弱，敲鼓并说咚哒哒，强弱弱强弱。那我们把这种第一拍是强拍，后面两拍是弱拍的节奏叫做强弱弱的三拍子。那我们一起来学一学，伸出小手，用小手拍咚哒哒咚哒哒。
6. 那我们还可以用身体的哪些部位来拍出强弱弱的声音呢？你来说。我们学一学。
7. 那今天我们就用这种强弱弱的声音来学习一首歌曲。

### 二、学唱歌曲

1. 学习歌曲之前，我们先来认识一位好朋友，瞧！他是谁？（出示ppt）[]小蜗牛）
2. 那小蜗牛长得怎么样呀？
3. 哦，小蜗牛的背上有一个圆圆的壳，那这个壳有什么用？（这个壳像房子一样，可以躲在里面，很安全）我是快乐的小蜗牛，呦呦，背着房子去旅游，呦呦。（出示图片贴在卡纸上）
4. 它的头上有什么？（触角）
5. 那我们给他一个好听的词，叫小犄角。
6. 好，现在伸出你的两根小手指，当小蜗牛的小犄角。伸出两只小犄角，呦呦，一边看来一边走。呦呦（出示图片）
7. 小蜗牛开心的时候会唱歌，它唱：咿呀而哟，呀咿而哟。我们来学一学。
8. 小蜗牛唱的这么开心，那他会回头吗？（不会）
9. 小蜗牛说：我从来不回头不回头。
10. 老师现在把我们刚才所说话的编成了一首儿歌。你们看，指着图谱念儿歌，要求幼儿一起念）（我是快乐的小蜗牛。。。）
11. 现在我们用三拍子的`节奏来念这首儿歌，跟着老师一起念。（边敲鼓边念）
12. 老师把这首儿歌编成了一首好听的歌曲，叫《快乐的小蜗牛》，你们听：开始唱，并敲鼓。

13. 你喜欢哪句？我们来学一学。（钢琴伴奏，敲鼓）

14. 现在老师弹琴，老师大声地唱，你们小声的唱。（弹琴，敲鼓）

15. 现在老师轻轻地唱，你们大声地唱。（弹琴，敲鼓）

### 三、趣味性演唱和表演

1. （出示ppt）现在老师这里有三只蜗牛，一只蜗牛妈妈，两只蜗牛宝宝。蜗牛妈妈这么大，走路的声音应该怎么样？

（很响）老师很响的敲下鼓。那蜗牛宝宝这么小，走起路来怎么样？（轻轻地走）所以蜗牛宝宝轻轻地走路没有声音。所以三只蜗牛走路的声音应该是咚—没有声音（边敲鼓边解释，第一拍敲鼓，二三两拍不敲，以前一拍动作延伸后两拍）

2. 我们一起来学一学三只蜗牛走路的声音，伸出小手，拍手练习咚—的节奏，第一拍拍手，后两拍延续拍手之后的伸展动作），要求有一个老师安排敲鼓。

3. 练习完之后，要求小朋友用所学拍手的动作一边唱歌一边拍手，之后也可以拍腿。老师和幼儿一起做拍手唱歌动作，要求有个老师在一旁敲鼓，一个老师弹琴。

4. 现在，我邀请小朋友上来做游戏，请五位小朋友上来按咚—哒—哒的节奏敲鼓，其他小朋友来唱小蜗牛的歌曲。请五位小朋友轻轻搬起小椅子面向大家坐好，然后给每个小朋友一个鼓和一根棒。老师说开始小朋友就开始敲鼓，老师在一旁用铃鼓稳定节奏，其他小朋友大声唱歌曲。

5. 现在我来当蜗牛妈妈，蜗牛妈妈要带宝贝们出去旅游了。谁愿意上来当蜗牛宝宝？（点5个、10个、全班小朋友上去绕教室一圈）



6. 排好队后，老师在前面做咚哒哒有关三拍子节奏的动作，幼儿跟在后面学做，也可以是幼儿自己想的三拍节奏的动作。要求一边做动作，一边大声唱歌，坐在位置上的小朋友也一起大声唱歌。（要求有个老师弹琴，有个老师敲鼓）

## 幼儿园快乐的小蜗牛篇五

### 【活动设计背景】

初春到来，万物苏醒，各种小动物开始出来活动。为了让幼儿更深的感受大自然的神奇，引用了小朋友们比较常见的小动物蜗牛，生成了本次教学活动主题《小蜗牛》。

### 【活动目标】

1认识蜗牛了解蜗牛的一些习性特点。

2引导幼儿在画，看说的基础上，创造性地运用橡皮泥制作蜗牛，提高动脑动手能力，进一步激发关注的情趣。

3鼓励幼儿大胆地表现自我，感受做做玩玩的快乐。

### 【教学重点、难点】

重点：辅导提高幼儿动脑动手能力，进一步激发关注的情趣。

难点：引导幼儿大胆地表现自我，感觉做做玩玩的乐趣。

### 【活动准备】

1实物小蜗牛若干。

2制作好的一只橡皮泥小蜗牛。

3材料：彩色橡皮泥。牙签。人手一份。

## 【活动过程】

### 一导入

听音乐《蜗牛与黄鹂鸟》安定幼儿情绪，并引起幼儿对小蜗牛的好奇心，从而我出示实物小蜗牛。

### 二欣赏蜗牛

1让幼儿集体观察蜗牛的外形特征，引导幼儿说出蜗牛身体小，身背着壳像小房子，而且壳是一圈圈的。

2请个别幼儿用手摸摸蜗牛头上的两根触角，然后观察到受到刺激的触角会顺速往壳里缩进去，这时大家会觉得非常有趣。

### 三认识蜗牛

1这时候我会告诉幼儿这是蜗牛的触角，蜗牛的眼睛就是长在触角的顶端。

2举例说明：蚂蚁也有触角，当两只蚂蚁的触角碰到一起就是它们在对话，再用蜗牛与田螺。乌龟进行对比，找出相同点。它们的身体都会缩进壳里，而且壳都是有点硬的，因为它们都是软体动物，所以身上都有壳，这样它们就可以保护自己不受到伤害。

3随机教育：就像小朋友们要穿衣服，鞋子一样，才不会弄脏身体还能保护自己。

### 四了解蜗牛

1带领幼儿观察蜗牛，了解蜗牛生活习性，仔细观察蜗牛爬行，出示菜虫与蜗牛进行比赛，突出蜗牛行动缓慢，是靠身体蠕动来爬行的。

2小蜗牛的食物是什么呢？经过搜索资料，我会出示部分实物并告诉幼儿蜗牛吃的东西可多了，有各种菜叶。蛋壳。菌类{如木耳。蘑菇等}还有一些枯了的'树枝。红薯这些都是蜗牛的食物。蜗牛只喜欢呆在湿润的地方，蜗牛睡觉的时候是缩在壳里的，它不但要冬眠还要夏眠，就像小朋友们一样，不但要睡午觉，到了晚上也要睡觉，这样才能身体棒棒，快长快高。

## 五小结

通过学习了解小蜗牛身上背着壳都有自我保护能力，那么小朋友呢？应该怎么做？引导幼儿自我保护意识并要爱护小蜗牛，不伤害小动物，热爱大自然的情感。

## 六延伸活动

做一做，彩色橡皮泥小蜗牛

1引导幼儿多制作大小颜色不同的蜗牛，并添上花。草，丰富幼儿的想象空间。

2幼儿动手制作。

3展示幼儿作品欣赏，鼓励大胆创作的幼儿，并给予表扬。

## 【教学反思】

1课前导入得太直接，不够贴近生活化。

2教学教具过少，没有挂图。

3师生互动过少，课上应该穿插多种游戏进行。