

最新彩色水母美术教案(优秀5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

彩色水母美术教案篇一

教学目标：

- 1、给纸杯花涂色，锻炼幼儿的涂色能力。
- 2、按规律给纸杯剪花瓣，锻炼幼儿的动手操作能力。
- 3、培养幼儿废物利用的意识。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

教学准备：

春天的花园背景图一幅、纸杯、蜡笔、剪刀、双面胶

教学重点与难点：

按规律给纸杯花剪花边，锻炼幼儿的动手操作能力。

教学方法与手段：

示范法、讲解法、操作法

教学过程：

一、开始部分

1、出示背景图：花园里开满了五颜六色的纸杯花，有红的、黄的、蓝的。

2、提问：花朵好看吗？你们知道是用什么做的吗？

3、小结：我们要善于发现周围许多废旧用品的价值。

让幼儿知道本活动的内容是制作纸杯花，在教学中渗透给幼儿环保的概念，尽可能多利用废旧材料，一物多用。

二、基本部分

1、教师示范讲解制作纸杯花的过程。

2、注意提醒幼儿花瓣剪好之后要压一压，否子画满会翘起来。

3、分发材料。

锻炼幼儿动手操作能力的同时也增进他们的审美能力和做事要仔细认真的能力。让幼儿利用废旧材料制作出美丽的纸杯花，懂得废物利用的概念。

三、结束部分

组织幼儿把自己制作的纸杯花，张贴到老师花园里，在音乐声中欣赏自己的作品。

在音乐声中安抚幼儿的情趣，并且让幼儿张贴自己的作品，让每一个幼儿都能体会到成功的喜悦感。

活动反思：

在整个活动当中，小朋友们的积极性都很高，包括几个调皮

的孩子都做得非常认真仔细，看来我一开始的担心有点多余了，在剪的过程中，虽然有的孩子剪的宽细不一样，但涂上颜色，也显得别有一番色彩。！、、！有几个孩子也做了带卷的，他们的想象力还真丰富，说像妈妈的卷发。活动结束后，孩子们展示着自己的作品，一个个爱不释手，我看着他们的作品，创意新颖、制作精美，真像一件艺术品。为了鼓励幼儿的积极性，我让他们送给自己的妈妈，并对妈妈说一句祝福的话。孩子们可得意了，有的孩子说：“我不只要送给妈妈，我要多做几只纸杯花，送给爸爸还有爷爷奶奶。”

文档为doc格式

彩色水母美术教案篇二

油水分离的画法对学生来说是一种新的尝试，学生对此会有一些新鲜感。油水分离画，就是先让学生用蜡笔进行简单的绘画涂色，接着将颜料刷在画纸上。让学生体会水油分离的绘画效果，在这样的活动中学生知道水和油是不能融合的，也知道蜡笔是有油的成分的，而颜料中加的是水，所以用颜料刷背景后用蜡笔绘画的地方就会显现出来不会被覆盖。

九年级是高年级，学生对生活认知有一定的经验，在劳技课和语文课中学生接触过“海蜇”，而海蜇就是一种可食用的水母，因此，我选择了“水母”这个主题内容，也可以给学生拓展普及关于水母的知识。

在绘画过程中a组学生能够完成绘画，而b组学生的'问题主要有两点：1.涂色单一，涂不满2.水母的触手形状单一，不会延伸变化。我发现高年级学生的绘画习惯非常“规矩”，尤其是能力稍低的学生表现的更为明显，老师怎么画，他们就怎么画，几乎每一笔都想跟老师的一样，没有自己的想法和创造。在以后的教学过程中我会注意学生的绘画创造方面，给学生提供更大的创作空间，多鼓励他们在绘画上多加上自己的创意和想法。

彩色水母美术教案篇三

- 1、尝试用涂抹的方法,表现水母不同动态下的半圆形身体。
- 2、探索运用不同的曲线(螺旋线、波浪线等)表现水母舞动的触手。

(一) 经验准备:幼儿认识水母,欣赏过各种线条,表达过每种线条带来的不同感觉。

(二) 材料投放:各种各样的水母图片,蓝色的卡纸人手一张,白色、粉色、黄色、黑色水粉颜料,水粉笔、线描笔若干,背景音乐《水族馆》。

一、出示水母图片,引导幼儿观察水母的特征。

(一) 了解水母的基本外形。

提问:哪里是水母的身体?它的身体像什么?哪里是水母的触手?它的触手是什么样。

(二) 感受水母的动态。

(三) 表现水母的造型。

引导幼儿尝试用身体动作表现水母舞动的触手。

二、启发幼儿思考并尝试表达自己的创作设想。

讨论:水母的身体可以怎么表现?水母跳舞的时候,它的身体与触手是什么样子的?

三、幼儿创作作品《水母娃娃的舞会》,教师观察指导。

彩色水母美术教案篇四

美术 《深海水母》

1欣赏并了解水母的身体外形。

2、通过欣赏和动作模仿，尝试用不同的作画方式来表现水母的外形。

3、作画后幼儿可以收拾整好桌面。

经验准备

幼儿对水母有初步的了解。

材料准备

水彩笔，超轻黏土、彩色纸每组一类。剪刀、胶棒、双面胶每组一盒。水母ppt和视频。幼儿各一张背景卡纸。

教师活动

问题与建议

一、谜语导入，引出主题。

——教师：老师这里有一个谜语，请你们来一起猜一猜。“小小蘑菇海里游，会发光来不怕黑”（水母）。

二、出示水母视频和图片，感受水母的外形特点。

——教师：你们知道水母是有哪几部分组成的呢？哪里是水母身体？身体像什么？（伞状体）那里是触手？触手像什么？（长条形）。

——教师小结：水母有一个大大的、像蘑菇一样的身体，还有许多长长的会扭来扭曲的触手。

三、教师介绍材料，幼儿创作。

——教师：老师带来了许多材料，有三类：水彩笔，超轻黏土，彩色纸。请小朋友想一想这些材料怎么来制作水母呢？幼儿讨论说出自己的想法。教师：那在制作水母的时候，也请小朋友们保持桌面整洁，绘画工具用完后请放回原位。

——教师：老师还给小朋友们准备了漂亮的大海（背景卡纸），请你们完成制作水母后，再把它送回大海吧。教师请幼儿选择绘画小组，幼儿进行创作，教师指导。

四，师幼共同欣赏并讨论。

——教师：美丽的水母都已经完成了，让我们来看一看大家的水母都是什么样子吧？师幼共同欣赏。

彩色水母美术教案篇五

教学目标：

- 1、了解章鱼的结构特点，并学习简单的绘画
- 2、喜欢绘画活动。

准备：

画纸、彩笔、章鱼视频、幼儿已有绘画封闭圆的基础。

过程：

一、谈话导入

师：小朋友们大家好！今天我们班来了位新朋友，大家快来猜猜它是谁啊？

接下来请每个小朋友都安安静静的看一段有趣的'视频吧。

二、播放视频，教师和幼儿一起观看，观看完毕后教师提问：

1、这位新朋友是谁？（章鱼）它生活在什么地方？（大海里、水里）大海里还有什么？（水草、珊瑚、岩石等）它长什么样子？（有两只眼睛、一个嘴巴、圆圆的身体下有8条长长的、弯弯的像椭圆一样的触手）

3、章鱼有几种不同的游动姿态？（向上、向下、向左、向右）

根据幼儿的回答，带着问题让幼儿再观看一次视频。重点观看章鱼不同的游动姿态。

小结：章鱼在遇到敌人、坏人时会喷出墨汁保护自己，小朋友也应该学会保护自己。

三、幼儿作画。

幼儿可根据自己的观察绘画不同姿态的、自己喜欢的章鱼。教师做巡回指导。重点提醒幼儿绘画完整的章鱼身体。

四、作品展示，教师评价。

请完成绘画的幼儿介绍一下自己的作品，教师并做相应评价。

活动反思：

在本次活动中，我采用提问法，发现法，引导孩子积极动脑。多数孩子能积极参与，大胆猜想，大胆表达自己的想法，主动和同伴交流。由此孩子的活动兴趣很高，活动效果明显。但有个别孩子活泼好动，注意力不集中，经过老师的暗示才

能认真回答问题，在以后的工作中，要着重培养孩子的注意力。