

# 小学语文片段教学 小学语文桂花雨教学 片段赏与课后启示(模板8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 小学语文片段教学篇一

听完这段话，再联系这篇课文你觉得琦君是个怎样的人？

(三) 适时对课文内容进行拓展。

(1) 评价作者。

生：我觉得她是个热爱故乡，热爱父母的人。

生：对故乡有很深情感的人。

生：她爱那些对她好的人。

生：很有感情的人。

师：是个很重感情的人，是吧。

生：他爱自己的故乡，爱得甚至可以一辈子不写文章。

师：她是说若能割舍这些，她宁愿此生永不在写。

生：我想她像她母亲一样是个关心他的人。

(2) 其实令作者真正难以忘却是什么？

生：还有童年时代的摇花乐。

生：还有父亲指指点点地教她认各种花。

师：也就是父亲对她的教诲。

生：任何发生在她故乡的事。

师：对，还有故乡的每一寸土地，每一处景观，都难以忘怀。

生：家乡的乡亲们。

师：对，有家乡的亲人，伙伴，朋友。

生：还有一家人坐在一起吃桂花糕时的情景。

师：是啊，一家人其乐融融，感觉真好。

生：还有她家院子里所有的花花草草。

### （3）回忆令自己难忘的人和事。

师：好。在你们以往的日子里是不是也有一些让自己难以忘怀的人和事，一些难以割舍的片段呢？说说看。

生：我那次和家人去九曲溪边玩，我和弟弟脱了鞋，在河滩边捡石头，那天我们都很高兴，这很难忘。

生：我也忘不了一些人，以前住的宿舍有一些小朋友，那时我们玩得很开心。

师：哦，是童年的一些伙伴。

生：我以前住党校，下面有一条河，我和我爸爸去河边玩，我不小心掉到河里去了，后来还是我自己抓住岸边的石头才

爬上来的，从那以后我竟然学会游泳了。

师：一次不愉快的经历，竟让你学会了一样本领，有意思，不过大家可别轻易去尝试哟。

生：有一次，爸爸睡着了，我却把他吵醒了，他把我骂了一顿，从那以后我再也不敢在他休息的时候吵醒他了。

师：也有点不愉快，不过给自己提了个醒。

生：我奶奶家的狗死了，我很伤心。

生：我想起了小时候，太婆总是给我讲故事，现在他已经去世了。

（4）师小结，启发学生学会关心周围的人和事。

师：说起这些总是让人有些伤感。曾经有人对琦君的作品提出批评，说她不能忘却旧事。我们知道琦君一辈子最爱写的就是周围的亲人，朋友，花木草树。她说，我不是一味地沉浸在回忆中，而是这些拂不去的旧事，给予我更多的信心与毅力。那么，我想除了那难以割舍的童年，其实在我们每天的生活当中，都发生了很多事情：比如说某年冬天的一场美丽的雪，入春以来的第一声雷，比如说那些曾经帮助过你的亲人朋友师长童年的伙伴，倘若这些你都能一一地收藏起来，藏在你记忆的花园里，我想那一定是一朵朵常开不败的花。当你想起来的时候，会觉得很温馨，那你收获的不仅仅是花朵的芬芳，你收获的更是人生的美丽。

三、走出文本，开拓视界。

师：好，最后咱们走出这让琦君永生难忘的桂花雨说说你有什么收获？（板书走出）

生：我认识了一位非常爱自己故乡的人。

生：学完这篇课文，我也要象琦君那样记住自己的故乡，还有自己童年一些难忘的事。

生：我了解了摇花乐，我也要去尝试一下。

生：我不是浦城人，但学完这课以后，我知道了桂花可以做好多糕饼。

生：我们要象琦君那样有爱心。

师：对，用仁厚的胸怀去包容周围的一切。

生：要学会在写作的时候把自己的感情也溶进去，做到“句中有情”。

师：啊，你是从写法的角度来谈的，非常了不起。好了，孩子们这节课咱们就上到这，课后你们再去看看有关琦君的其他作品，写写读后感，有兴趣的还可以把你想象到的桂花雨的画面画下来。下课！

生：老师再见。

## 课后启示——课堂就是生活

一直以来有这样的说法：把课堂引向生活，把课堂和生活联系在一起等等，诸如此类。那是不是说课堂与生活就是两个完全不同的东西？课堂就是那个在特定的地点，特定的时间，有特定的人，所谓特定的教具、学具辅助，总之，在一种特殊环境、特殊气氛之下的产物。这如许多的“特殊”让许多上课者与听课者对课堂似乎有了一些过高的期待，把它看成是一个束之高阁的东西，而一些不尽如人意的课堂往往让上课者难堪，听课者无奈甚至反感。一种很奇怪的思想让我们

以同样奇怪的心态进入课堂，那种心态和你在大街上与他人闲聊的心态不同，与在家看电视的心情不同，只要走出课堂许多人都有一种如释重负的感觉。作为教育工作者，我们有责任让自己和孩子的心灵在课堂上得到解放，获得自由。简言之，课堂就是生活，而老师，就是陪着孩子生活成长的那个人。

首先，精彩的课文是生活的缩写。如《桂花雨》就是记录了作者童年时代的一些经历，如父母的与人为善，美丽的乡村风景，淳朴的民风……当这样的生活画卷，作者的悲悯情怀，呈现在孩子眼前的时候，对作品的直接造访和叩问就是一种极大的幸福。这些好的文章好比一个风景优美的地方，师生相约共同朝那个目的地出发，这是个美丽的约会，而且注定到那之后，每个人都会有一次与众不同的体验。

其次，教师在课堂上扮演着生活中不同的角色。当交流体会时，教师就是和学生一样的阅读者，一起谈阅读的体会交换不同的见解；当学生的理解有偏颇的时候，教师就是阅历比他们更丰富的师长，纠正他们的错处；当学生的见解非常高明之时，教师可以谦虚地当他们的学生，向他们讨教；当学生伤心沮丧时，教师应该象父母亲人一样鼓励他安慰他；当大家开心时，可以象同伴朋友一样谈笑，玩耍……这样的课堂会让师生之间都获得一种最温馨的关怀——灵魂的唤醒、心灵的充实、精神的重塑、思想的升华和美化。

" 生命化教育 " 始终相信人，相信生命的意义，始终相信生命的价值，始终相信教育能不断战胜愚昧、粗暴、狭隘、卑俗，走向光明、慈祥、辽阔、和谐、教育以人性的形式，使人最终赢得解放和自由。不要让课堂有太多的刻意，应该让它和你生活中其他朴素的追求一样去实现，可存有一丝期待，但不要强求。记得有教育学者说过 " 期待是一种宽容……期待是一种美 " ，就让我们象期待每天的太阳一样，期待自己今天能与孩子们在课堂中发生怎样的心灵碰撞，能有得怎样的收获，轻轻松松，快快乐乐度过每一节课，度过每一个生

命中的日子。

（友情提醒：查找本课更多资料，请在站内搜索关键字：桂花）

此问转载

## 小学语文片段教学篇二

| by: lancor |

《桂花雨》的作者是琦君，她写的这篇文章的确非常优美，几遍下来，我真的如淋浴在一场香香的桂花雨中。在那浓郁而迷人的香气中，感受着琦君那如雨般的思乡之情。不过，虽然文章四溢琦君的这份浓浓的思乡之情，可也正如那“得仔细地 from 绿叶丛里找细花”一样的得从字里行间细品方见。所以一定要将自己全身心放入课文当中，你才能真正体会作者的那一番思乡情，童年乐。下面就是我今天在课堂上的小小体会：

课文的第一小节主要写了作者最喜欢桂花。在指导学生朗读这段话时，我就是抓住了“最”字进行做文章，问学生作者最喜欢桂花的什么？学生开始只能回答出最喜欢桂花的“香气迷人”。其实作者除了喜欢桂花的“香气迷人”外，还喜欢桂花的“谦虚”，“不爱张扬”。开始学生回答不出，我就让学生静心默读课文，一遍下来，学生举手了，找到了课文的原句，“笨笨拙拙”，“不与繁花争艳”等，于是，在理解的基础上，学生的朗读水到渠成，很有感情。

指导学生读出快乐：课文的第三小节是重点段落，在这节中，我着重引导学生理解作者的“摇花乐”、父亲的“丰收乐”、母亲的“助人乐”以及母亲和全村人的浓浓的乡情。虽说这节是重点段落，因为有了上次姚老师上课的经验，所以和学生同摇同乐，觉得很开心，特别是学生扮演小作者，喊一

喊摇花时的句子和缠着母亲要摇花的样子，学生很放得开，喊得入情，做得自然，效果很好，连我也被感染了，忍不住和学生一起喊，一起读。

简单地读，读出喜爱，读出快乐，读出真情，我想这是我今天这两节课最大的收获。不过还是有遗憾的，就是课文学完后，我也和姚老师一样，布置了一个作业，让学生也写写自己童年生活中的趣事。事后我在想，学生现在才四年级，他们能写得出来吗？如果要他们写，我又该如何指导他们写呢？如果也照作者这样用散文的格式写，肯定是不行的，我想还是用一般的记事方式教他们写吧，毕竟他们才刚刚升入四年级。

（第一范文 友情提醒：查找本课更多资料，请在站内搜索关键字：桂花）

此文转载

## 小学语文片段教学篇三

《桂花雨》这篇课文是九年义务教育小学语文五年级上册的第七课，这篇课文题目给人以很多美好的遐想，桂花雨是留在作者记忆中关于故乡的最美好、最迷人的一个印象。作者通过桂花寄托个自己和母亲深深的思乡之情。

### 二、说教学目标

知识与技能：识记本课生字词。能正确、流利、有感情的朗读课文。积累好的语段会运用。

情感态度与价值观：能体会作者思恋家乡的思想感情，并领悟这种感情师怎样表达出来的。

过程与方法：能抓住文章主要内容质疑问难，带着问题自读

自悟。

### 三、说教学重难点

略读课文粗知大意，并抓住主要内容和重点句子，体会作者的思想感情。

### 四、说教法学法

说教法：

#### 1、以读代讲法。

“读”是理解课文，体会作者思想感情的有效手段。《语文课程标准》十分重视朗读。文章语言清新，情感丰富而真挚，在教学中我把指导朗读贯穿于整个教学过程中，通过指导学生快读、浏览、默读、有感情朗读、一边读一边想，让学生在读中理解、读中感悟、读中想象、读中积累。

#### 2、启发诱导法。

我努力做到做学生学习的引领者，帮助者，通过启发诱导，帮助学生质疑探究，寻求问题的答案，获得个性的体验。

#### 3、自主、合作、探究法。

我努力实践着以学定教，鼓励自主探究，适时点拨，并通过课外实践作业培养学生的合作探究的意识和能力。

说学法：

1、质疑探究法。学起于思，思源于疑。从学生最初接触最初质疑开始层层推进，理解课文。

### 五、说教学程序

## （一）复习导入

因为学生对本单元的主题已经烂熟于胸，因此我就通过复习旧知，把学习的切入点定在了什么寄托了作者的思乡之情，思念家乡的什么上。学生很容易就知道文章的中心。

## （二）检查预习，整体感知

我们的语文教学一直坚持一个原则，要求学生学会课前预习，在学生没有把课文读到滚瓜烂熟的程度时绝不将课文。这样有助于学生学会自学，有助于提高课堂效率。因此我设计了一个环节要求学生以最快的速度读课文，检查学生对字词的掌握情况以及熟读的情况，况且五年级的学生读书也该有一定的速度了，有助于培养学生快读的好习惯，扩大阅读量。然后在默读浏览的基础上抓住文章的主要内容，从整体上把握课文。

## （三）品读课文

### 1 读题质疑

每个学生接触一篇文章都是从课题开始的，况且这篇课文的课题是那样美，充满了遐想的空间，而且也很有创意。让学生从课题感知课文质疑问难，并带着问题去品读课文有的放矢，也有助于给学生以课题设置的熏陶。

### 2 品读摇花乐

学生从读题质疑解惑开始很自然地就会抓住文章的主要内容，再通过一边读一边想，有感情朗读，想象读等方式领悟课文内容，体会作者感情。而且在读得过程中会自然地产生问题，引领自读自悟的方向。

### 3 探究桂花的品质

## 4 体会母亲的思乡之情

由母亲这般珍爱桂花，很自然地体会到母亲对桂花对故乡的那份深情。一句从那看出来的？引领学生浏览、默读、思考，抓住文章的重点语句。在教师的引领下启发学生练习前后文对比阅读，体会母亲话里的深情厚谊。

### （四）积累语言，模仿运用

文章不光有着丰富的人文内涵，还有着优美的语言，学是为了用，此环节鼓励学生选择自己喜欢的语段，学会鉴赏，学会积累，并联系生活实际学会仿写运用。

### （四）总结收获，扩展阅读

一篇课文的教学应该遵循从整体到部分，再从部分到整体的原则，此环节鼓励学生从不同的侧面，不同的角度总结整篇文章，整堂课的收获，帮助学生整理新知内化吸收。并趁热打铁，将这种阅读的热情和方法扩展到课外同类文章的阅读理解上去。以阅读扩大阅读。积累写作素材和情感沉淀。

### （五）布置综合实践性的作业

新课标特别强调要重视培养学生语文综合实践性学习的意识和能力，培养雪深的创新思维。因此我布置了这个作业要求，有意培养学生的动手操作能力和合作探究的能力以及创新思维。

总之我本着自主学，简单教的原则，设计这节课的教学，但因为时间仓促，准备不充分，考虑的不够全面科学，其中还有着很多的不足。比如怎样处理好内容多与时间的关系，怎样处理读的教学，怎样体现合作探究的理念，怎样通过多媒体创设教学情境等方面都没有一个自己认为满意的教学设计。或者自己的教学理念上、方法上存在一些不足和错误，请领

导提出宝贵的意见。

## 小学语文片段教学篇四

以党和国家的教育方针为指针，以《义务教育教科书》为依据，准确把握语文教育的总目标和阶段目标，致力于学生语文综合素养的提高，为学生的终身需要与和谐发展奠定基础。在使学生获得基本语文素养的同时，培养他们的爱国主义情感、社会主义道德品质、科学精神和健全人格，引导他们热爱继承中华民族的优秀文化，了解、吸纳人类进步文化的精华。

本班有xx人，其中男生x人，女生人，本班学生积极乐学，力求上进。由于低年级学生自控能力较低，所以有一部分同学纪律观念较差，喜好讲话、插话。

本册书共8个单元，其中识字共8篇，课文共21篇，内容丰富多彩。“语文园地”共8个，安排在每个单元后面。“口语交际”与专题联系，在双向交流中培养口语交际能力。最后是两个生字表（识字表是要求会认的字，写字表是要求会写的字）和常用偏旁名称表。本册教材中汉字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识400个常用字，会写200个在本课或以前认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里标明。此外，在语文园地里也安排了少量要求认识的字。

1. 认识400个常用字，会写200个在本课认识的或以前已经认识且在本课重现的字。认识的字，只要求认识，在课文中认识，搬个地方还认识；知道在新认的字中出现的新偏旁。要求写的字，要了解字义，能口头或书面组词，逐渐在口头或书面运用；最重要的是把字写对、写好，养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

2. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。学习独立识字。爱识

字，能主动识，学着自己识，这是学生识字不竭的动力。一定要重视兴趣、习惯的培养，要重激励、多鼓励。

3. 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。了解词句的意思。有感受的想法，乐于与人交流。读诗歌能展开想象，感受语言的优美。

4. 学习默读。允许有一个从指读到不指读，从出声到不出声，从只顾读到一边读一边想的训练过程。

5. 重视语言的积累。课内要求背的一定要背下来，还要鼓励学生自觉地更多地积累词、句、段。

6. 加强在生活中学语文的引导、交流与展示。

1. 会写200个认识的字，认识、读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，正确书写，逐步掌握一些识字方法，培养初步的识字能力。

2. 认识400个常用字，认清字形，会口头组词。

3. 进行朗读、背诵训练，培养兴趣和良好的阅读习惯。

4. 提高识字能力，养成良好的写字习惯。

5. 能说完整的话，能清晰、准确地表达自己的想法和认识。

1. 理解教材编辑意图，以组为单位整体设计教学，加强交流研讨。

2. 充分利用教材中精美的图画、儿歌来激发学生的学习兴趣。

3. 倡导合作学习。采用多种方式设计教学活动，加强同学间的交流与合作，重引导发现，鼓励探究学习。在课堂上扶、放结合，要大胆地放、巧妙地扶，并且让学生在学的过程

中不仅学会，还要会学，及时让学生总结学习方法，培养学生爱学习、乐学习的兴趣。

4. 提倡学生运用记忆规律，发现新与旧的联系，发现识字方法。鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认记方法认识汉字。鼓励学生在生活中识字，鼓励学生观察生活，体验生活。

5. 要重视课外阅读的指导，给学生提供课外阅读成果展示的机会，使学生互相学习、互相促进，不断产生成就感。

6. 努力开发语文课程资源，充分利用教材内容和当时、当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，比如：识字竞赛、书写展示、故事会、朗诵比赛等，使学生在日常生活中学语文、用语文。

7. 重视语文基本功的培养。一年级学生处于入学的启蒙阶段，良好的学习习惯的培养，语文基本功的训练是不可忽视的。

## 小学语文片段教学篇五

新学期又已开始，为迎接20\_\_年的全市\_\_，根据近年来教育教学的要求和\_\_展变化的特点，以及本届\_\_业班学生的整体特点和情况特制定本学期语文教学计划。

### 一、教学目的

从整体上提高学生运用语文知识的能力并体现于中考中，继续培养学生的读写能力，发展学生的智力，提高学生的素质。在教学过程中，力求体现新课程改革的教学理念和思想。

### 二、教学教研的任务

本学期主要讲授初中语文教材第六册以及复习第一册至第六册，其具体时间安排如下：

第一周至第八周结束第六册，全书共六个单元，从第十一周开始进行综合复习。

具体教学方法是精讲基本篇目，精讲多练，抓住每篇文章的重点、难点，既要重视基础知识的运用，又要注重阅读理解分析能力，采取课内和课外阅读想结合的方法，提高学生们的理解分析能力。

具体教学方法是复习基本篇目，重点放在文言文的阅读和诗歌的赏析上，其他内容继续采取以练带讲的方式进行，基础知识和分析能力一起抓。

其余时间综合复习并迎接期末考试。

### 三、教学教研的步骤和方法

对20nn年的中考试卷进行详细的分析，得出语文中考的趋向和动态，和复习中能做到的放矢；对本届学生在期末抽查考试的成绩做细致的分析，必须明确其存在的薄弱环节：学生对基础知识掌握的不够牢固扎实；学科能力比较弱，主要表现在阅读分析能力不高理解能力较差；作文水平不高语言的表现能力偏低；学生书写规范，字迹潦草等。针对以上情况的分析特制定以下实施步骤。

- 1、精心备课，优化最佳教学方案。备课是教学工作的一个重要组成部分，是保证教学顺利进行的前提，是提高课堂教学效率必不可少的条件。因此，在备每一个教案时，熟悉教材内容，力求精钻细研，掌握重点难点，设计不同的教学方法，合理组织教学，提高课堂教学效率，取得事半功倍的教学效果。

- 2、指导学生阅读，提高学生的阅读分析能力。在重视巩固基础知识的同时，还必须注意提高学生的阅读分析能力，这就需要把阅读教学放在语文教学中的重要位置，在复习语文课

本的同时，还要增加课外阅读的容量，指导阅读和分析，提供好的阅读方法，以便在教短的时间内掌握阅读内容，提高分析能力，取得好成绩。

3、重视理论联系实际，提高学生写作水平。中考的作文分值比例越来越大，语文学习和运用也可以直接体现在语文的作文教学中，因此学习语文最重要的还是归结于培养学生运用语文的能力，这就要求学生借助语文这一学科工具去抒写对生活的看法和感受，也需要教师认真地对待作文教学，平时一周两练，认真引导分析，加以评改和讲评，在练习中提高写作水平。

4、融入创新教育，培养学生的创新能力。在当前的素质教育中，我们在教学中不可忽视学生创新能力的培养，所以在语文教学中，更应该重视创新能力的培养，方法是在阅读和作文教学中，启发思维，更新观念，引导学生以不拘一格的形式表达不拘一格的思想写“自己的、自然的”作文。

5、加强同一学科教师的合作精神。从这几年的语文教学过程中，感悟比较深刻的是要想提高教学效率和成绩，无论是教同一年级的老师还是同教同一学科的教师，必须通力合作，有力同往一处使，有好的方法也应该相互交流学习，以便取长补短，提高教学效率。教学资源也要共同使用，切忌有所保留。

## 小学语文片段教学篇六

1. 继续结合课堂教学常规，以及信息与学科整合的原则开展课堂教学研究。

2. 针对上学期研究课中呈现的问题，开展针对性的理论学习，研究如何进一步提高课堂教学策略的有效性，在理论学习中加强教与学策略的学习。

### 3. 建立校内教学资源库。

#### 1. 课堂教学实践观察

#### 2. 经验总结

#### 3. 理论交流与座谈

#### 1. 理论学习

(1) 定内容：根据我组课题研究的实际开展有关优化策略方面的理论学习，力求深度改变教学观念，改善教学方法。教师根据自己的实际需要选择学习的内容。

(2) 定时间：除规定的业务学习时间外，课题组成员每周安排1小时的理论学习时间。

(3) 定要求：要求教师每学期完成共5000字的学习摘抄并有学习心得。

(4) 定交流：组内经常进行交流活动，就课题研究过程的心得体会进行相互交流，在交流中互助互长。

2. 本学期课堂教学研究将侧重以优化课堂教学策略，加强课堂教学技能以及教学常规的实施为目的。有效促进年轻教师快速成长；充分发挥组内老教师的领头作用；从教学的各个环节上开展展示研讨活动,通过听课、评课、座谈等活动多方面促进教师的课堂教学技能的提高；通过研讨交流使研究回归教学、为教学服务。

3. 加强集体备课的力度，确定本学期各年级组教学内容按单元分别集备，严格按个人备课-----集体听讲-----集体修正-----形成资料的步骤进行活动，定时监督上交资料。

4. 积极参加总课题的研讨，定期开展子课题研讨会，注意收

集过程性材料和阶段研究成果。

5. 建立本校体育教学资源库，各组员将在备课组长带领下，作好以下工作：

(1) 各年级按单元搜寻与所教单元内容吻合的体育课件。

(2) 搜集、整理与本人教学相关的游戏若干。

(3) 完成一篇相关学习论文。

6. 为激发学生的学习兴趣，提高体育运动水平，组织学生进行各种体育比赛活动。

7月份

1. 学习本学期校课题研究工作计划。

2. 制定本学期课题研究计划及研究课计划。

3. 组织好组内老师9月份的体育研究课活动。

10月份

1. 听取有关课堂教学策略的专题讲座。

2. 组织好组内教师参加学校青年教师评优课活动。

12月份

1. 参与12月份的研究课活动。

2. 参加校课题研究活动。

3. 本学期课题研究工作总结。

#### 4. 准备本课题结题工作事宜

### 小学语文片段教学篇七

本册教科书共x个单元，其中第x单元是开放单元。单元主题有的的确是“主题”，有的则是题目。要根据主题创设的情境，创造性地安排每个单元的教学。主题单元的学习内容，可以根据学生的情况调适：16个单元没有必要平均使用力量，这是不以老师意志为转移的，要根据学生的兴趣和接受能力来确定重点学习的单元。学生兴趣大，积极性高，教师认为有扩展价值的单元，可以增加内容，延伸再延伸如“植树”“清清的水”；反之，则可以压缩。单元内也可以灵活处理各项学习内容，如“守信用”单元，《龙眼和山里红》《我必须去》练默读，学生字，课文内容可以与活动、写日记结合学习；课堂讨论的重点，可以放在《岩石上的小蝌蚪》《朋友》两文。

本册设置了三个《丁丁冬冬学识字》单元，继续学习独立识字的方法，引导学生对四册学过的识字方法总结和整合，同时学习一定数量的生字。第二单元《丁丁冬冬学识字（一）》学习根据形声字的声旁猜字音。与前三册学过的看图认字、看上下文猜字、看拼音认字、听别人读、部首查字等认字方法整合，每位学生都能够有办法独立认字。按照人们认字的实际心理过程，教材把它们总结简化为“猜一猜，问一问，查一查”，见《丁丁冬冬学识字（三）》。第七单元《丁丁冬冬学识字（二）》学习汉语拼音大写字母，认识电脑键盘，为学习输入汉字打基础。

本册阅读教学强调积累，强调整体感受，强调个性化学习。要继续培养朗读、默读的能力。每篇课文后面的思考题帮助教学。有不少自读课文可读性很强，只是由于生字太少，不宜作主体课文，教师可以根据学生的兴趣，选适当的篇目在课堂上指导学习。

1、认字450个，写字500个。

2、学习音序查字法。帮助学生学会能够根据需要选择查字典的方法。

3、.掌握字的间架结构和书写规则。

5、通过“语文天地”中设计的活动，创设写话的情境，使学生愿意写，有东西可写。练习写请假条、个人启事等实用便条。

1、注重语文和思想品德合科教学，要通过语言文字训练进行思想品德教育，把语言训练和思想品德教育融为一体。思想品德教育，要根据每篇课文的内容和教学目标，有的放矢地进行。联系实际，进行行为指导，使学生养成良好的行为习惯。

2、重视识字教学，要教给学生识字方法。重视形近字、同音字的比较，加强边读边写，试默自查；重视在口头语言和书面语言的运用中掌握所学的生字。

3、阅读教学要训练学生逐步学会阅读，培养阅读能力。重视朗读训练，在朗读中发展学生的语言和思维。课堂上要有充分时间进行朗读训练，要人人都有读的机会。开始训练默读。重视字词句的训练，要把字的教学放在词和句的教学之中，让学生在语言环境中学习生字。词句教学要抓重点、难点，为学生设置思考的路子，训练学生逐步学会阅读。重视自然段教学，为中高年级的段、篇训练打好基础。

4、听说训练要在学生的语言实践中进行。给学生创造各种听话、说话的机会，激发学生听说的愿望，保证训练时间，坚持大面积训练，及时纠正语病，让全班学生都有练习说话的机会。

5、继续做好培优补差工作，做到抓两头，促中间，全面提高教学质量。

## 小学语文片段教学篇八

以教育局、县教科研中心的工作思路和学校四年发展规划为指导，继续着力打造“一体两翼”工程（以提高教学质量为主体，以教科和教研为两翼）。完善校本研修制度，使教研活动规范化、系列化和专题化，切实提高我校的教科研水平；继续深入推进新课堂研究，加强教学常规管理推进课外阅读指导，探索教学质量动静态相结合的监控体系，积极推进素质教育，努力提高语文教学质量。

1、质量：深化素质教育，落实常规管理，努力追求学生的全面发展。校学生各项检测及期末考查及格率达一、二年级95%以上，三、四年级90%以上，五、六年级90%以上，全校优生率高于40%。特别关注毕业班的教学质量。

2、学习：以教研组活动为抓手，落实学习制度。

3、课题：监控课题实施。（全语文研究之亲子共读活动，“茶文化”）

（一）、以校本研修为载体，提升教研活动质量。

1、继续深化单元整组教学研究。单元整组教学是我们语文校本研修的主线，应一以贯之。本学期将单元整组教学研究内容从阅读课转移到口语交际与作文教学。教研组开课、镇级教研活动的课型都着力体现口语交际与作文教学，切实提高学生口语与书面语的表达能力。

2、常规课与考核课相结合。要求人人上课，期初由教研组长列出考核课听课表，教导处制定出课堂考核的等级标准，由教研组长、年级组长、特约专家等组成考核组进行认真考核

评分，期末评出a（优秀）、b（良好）、c（合格）、d（不合格）四等。对自己的等级不满意的老师可在一定时间内进行补报，学校将再次为他进行考核。

3、每周四教研活动安排。本学期仍然采用集中学习与分散学习两种形式，集中学习时学习业务理论，重点学习“茶文化”课程开发方面的成功经验、口语交际、作文教学的心得体会、课外导读课开展的经验学习等，由教研组选派教师讲座。分散学习与教研活动相结合，主要开展教研组内评课、集中备课等活动。

4、和家长学校及象山县母亲素养工程结合，开展课外阅读指导。

5、着力打造网络教研平台。网络教研分三级进行，年级组——教研组——中心教研组。年级组主要承担年级组语文活动的组织与报道工作，上传年级组计划和总结等；教研组主要承担年段教研活动的组织、安排，上传上课资料、档案，期初有计划，期末有总结。

## （二）、以常规教学为抓手，提高教学质量。

1、落实“五个一”的要求：每月被听或听别人一节课；每月写一篇教学随笔；每学期上一节公开课；每学期写一篇教学论文，参加期末教学论坛；每学期上交试卷分析（个人教学亮点总结可以附在试卷分析后）；（期末逐条检查，与年度考核业务能力及评优挂钩。）

2、建立培优补差机制，切实提高教学质量。

各班在不加重学生负担的情况下，科学合理地安排培优补差工作：培优做到兴趣为先，注重知识的日积月累，不要一味求快，补差做到耐心细致，不急不躁，分层要求，适当降低难度，尊重学生，不体罚或变相体罚。

3、加强语文实践活动，推进校园文化建设。语文实践活动提倡双轨运行，课内注重学生积累，课外加强阅读指导，利用早读、中自修、班队课等时间开展课外导读活动，鼓励学生多读书，读好书，养成良好的读书习惯。

4、召开各年段教育教学质量分析会，监控学习过程，本学期的监控重点是班级里的中等生和差生。关注学习习惯，关注基础知识。

5、根据县语文教学工作会议精神，改变教学评价观念，注重学生专项语文能力培养与检测，本学期检测的重点是一、二年级的识字、写字、学习习惯，三、四年级的朗读、写段、阅读，五、六年级的阅读与作文。

（三）、以教研主题为依托，推进“茶文化”课题研究。

把口语交际与作文指导与“茶文化”研究相结合，课题与学科相整合，真正把“茶文化”领进课堂。文学社带领五年级“优秀小茶人”上茶园考察，学习种植、培育技术，了解茶叶制作、销售等。

行事历：

小学第二学期语文教研组教学计划

2月份

1、召开教研组长、年级组长会议。（2、16）

2、教研组组建、启动。（2、19）

3、完成中心教研组计划、教研组计划、年级组计划。  
（2、25前）

4、落实晨读制度。（2、23）

## 5、亲子共读活动（一）

### 3月份

1、县一年级写字专项检测。（3、3）

2、教研组常规课考核开始。

3、第一次镇语文教研活动暨城乡联动（一）（3、19）（龚立琴）

4、优秀作业评比（一）

5、亲子共读活动（二）

### 4月份

1本校师徒教学活动（结合考核课）（罗雪怡、赖科君）

2、一年级教学质量调研和莲花小学调研

3、期中教学专项质量测试。

4、亲子共读活动（三）

### 5月份：

1、周佳课评选活动

2、城乡联动（二）

3、优秀作业评比（二）

4、县小学语文新教师专业知识考试。

## 5、亲子共读活动（四）

6月份：

1、语文课内外阅读竞赛。

2、复习研讨活动

3、期末常规检查

4、小学毕业班语文县级专项抽测与分析

5、年段教学质量测试