

最新部队励志演讲稿 一分钟励志演讲稿(优秀5篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

部队励志演讲稿篇一

老师们、同学们：

上午好！

今天我讲话的主题是：抓紧时间努力学习

少年是搏击风浪的船，昂扬、潇洒，学习则是船的动力。作为少一代的我们，应抓紧时间，持之以恒，努力学习，扬帆起航。今天的我们，应放飞自己的青春，用勤劳的汗水铺就未来的成功之路。

也许我们已经输在起跑线上，但是决不能再让自己输在终点。后天的勤奋可以弥补先天的不足，珍惜现在的每一刻，努力获取知识，使自己拥有亮丽的人生。每个人都有自己鲜活的梦想，相信，梦有多远，我们就能走多远。

新春佳节刚刚过去，这是最容易松懈的时候，我们必须抓住这段易逝的时光，好好把握，将知识这闪光的宝石紧紧握在手中。

期中考试一天天临近，作为一名高年级小学生，我们更应学习鲁迅先生海绵挤水的精神，学习红军长征不怕苦，不怕累的精神，加倍努力，在接下来的一段时间里，进行扎实有效

的复习，争取取得期中考试的全丰收，为以后的学习奠定良好的基础，为升级考试建立我们应有的自信。

同学们，我们一起努力吧！让我们用热情拥抱未来，用青春谱写人生，用行动证明存在的价值吧！

部队励志演讲稿篇二

花开极暖，但不止在春天。

一蓑烟雨立红尘，竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？东坡将孤独化作一袭蓑衣，留下一田晴朗的心境。被贬之后的东坡写出了“寄沧海之一粟，藐蜉蝣于天地间。”东坡踏出宦海沉浮，他的花开了，开在了似火的夏，开出了一朵不燃尘埃的莲，在烈日骄阳下摇曳。

萧瑟的秋，菊独放人亦然，易安怎样一个奇女子啊！你腹有诗书气自华，你是多么的多愁善感又是多么的脆弱。流年是一指风沙，苍老是一段年华，你在天地间寻他，不知你寄出的血泪红笺，远在天国的他是否已然收到，不知你的愁有多重，“只恐双溪蚱蜢舟，载不动许多愁”，不知你的心有多苦“寻寻觅觅，冷冷清清凄凄！”不知当年那个“兴尽晚回舟，误入藕花深处”的无忧无虑的女子去了何方？只留下了那个“人比黄花瘦”的清瘦女子在暮秋的时节与黄花为伴，风过，菊花飞。

深宫的铿锵玫瑰，因为正直，不愿折腰。因为自负美貌，不愿讨好画师，在深墙宫院中默默地对着梧桐诉说，终然等待成殇。驼铃声声，驶向大漠，依然无法泅渡寂寞的灵魂。在大漠中望向那棵默默的梧桐，她默默地在大漠中绽放，却流芳百世，在莽莽黄沙中，一颗铿锵玫瑰顽强地在那里。

栀子花开，上弦月下，一抹寂寞在梧桐下消瘦，独上西楼，对着苍白的月吹起寒玉笙，你亡了国，却用亡国的血泪之笔写下了“词帝”二字，李煜，我不知一江春水，是否留得完你

亡国的愁，但我却知道，你却成就了词帝二字，在那个夏季
栀子花开！

花开不止在春天，东坡的莲，易安的菊，昭君的玫瑰，李煜
的栀子都不止在春天。

部队励志演讲稿篇三

80后的我们有着太多的压抑和无奈，在经济迅速膨胀，精神
愈越贫瘠的世界里，我们像缺氧的人一样艰难呼吸。

而这场地震，让我们再次审视自己，我们究竟要做的是什么，
我们能做的是什麼，既然生命可以在顷刻间灰飞烟灭，既然
生命是没有意义的，我们的生命究竟为什么而活。

我想，对于这个问题，每个同学在心中都有自己的一个标准，
我们无法改变突如其来的灾难，但是我们可以改变自己的内
心，改变一种面对现实的方式，用一个崭新的姿态去体会、
去给自己的生命定位。

把我们对生活的不满放在一边，把我们对生活的欲求放得低
一点点，把我们该做的事情梳理一遍，不要等到灾难来时，
开始懊悔，很多很多来不及完成的遗憾。请把我们想象成为
这场百年一遇的大地震的幸存者，把那些在地震中死去的人
们当作我们最亲密的亲朋好友，当你再次看见蓝蓝的天空，
你的生命在你的掌心中是多么荣幸的一件事情。

一个人只有感怀于别人的生命才能好好的审视自己的生命，
我不敢说，我们的社会离不了我们每个小小的生命这样的话，
但是我敢说，你的生命是你自己的全部。

关于青春，关于年轻，有太多的诗词歌赋，关于生命，更是
有太多太多的哲思妙语，在这里，我仅仅是把自己的所思所
想借着这个平台与大家一同分享，并真诚的祝愿我们在座的

每一位同学、老师幸福。最后，让我们用热烈的掌声为我们的生活而鼓掌！谢谢大家！

部队励志演讲稿篇四

一辈子忙忙碌碌的，为了什么？为了吃饱，为了穿暖？为了生存，为了理想？从懂事起，就有人告诉你这辈子该有个东西，叫理想，它是你一生忙不完的追逐。于是乎，我们这辈子算是交代了，然后忙于各种不同的追逐，拼命追，拼命追。

这是一个艰辛而又痛苦的过程，大家都在经历着，包括我自己，都还没头没尾的追着。有时候会停下来，东瞅西望一番，或稍做休息，或有所改变。才发现，每个人被不同的事物所困扰着，事业啊，爱情啊，亲情啊，友情啊，各种情，各种酸涩。

在经历了短暂的小甜蜜过后，依旧不停的继续追逐，追逐那些个还没有想清楚为什么要去追的东西。然后有些人就开始感叹了，活着真累啊，有些人就开始赞叹生活的美好和和谐。的确，怎样的情绪就有怎样的一个世界观。以前总听到说，世界观是大同的，只是大家价值观不一样。

那为什么会不一样呢？还不是因为被其他的思维左右了自己。于是乎出现了很多形容人的词语，什么凤凰男’ ‘孔雀女’ ‘拜金女’ ‘猥琐男’ 人类的创造性是可怕的，一直在领教着。就像‘up’这个词，我一直以为是个介词，没想到它也可以被当成动词而且用的如此生猛。

“no love no up”

怎样，是否生猛？同意的请举手！为了能给人以更好的人生导向，于是出现了很多给人指出方向的东西，于是就有了作家，导演，演员，编剧，制作人等这些个职业。

往往人们会在其中找到自己或者别人的某些个影子，然后对号入座感叹一番，合上书，关上电视，继续赶路，继续追逐。

当然，我不是在说我们懦弱，只是……我们更脆弱，好好生活吧。时间总是一如既往，我们的日子也是如此~不要总停留在过往里，时间久了真的会无法自拔，我们追逐的总在前方~后面的更多的是我们历尽坎坷的样子。拍拍身上的灰尘，继续往前吧。不奢求能当个好人，只要尽量不去伤害其他人，我们就很优秀了。毕竟，我们只需对自己负责的。

我的演讲完毕，请起立鼓掌！

谢谢大家！

部队励志演讲稿篇五

各位同学：

早上好！今天利用课前演讲的时间，我给大家讲一个真实的故事，一个关于大自然的故事：在美国西部，晴朗的午后，牛仔们将牛群赶到开阔丰美的草地上。一如寻常，牛儿们一边悠闲地嚼着青草，一边晒着太阳。然而天有不测风云，罕见的暴风夹裹着乌云疯狂袭来，转眼间大自然将恩赐无情收回，取而代之的是它暴虐的一面。

风越来越猛烈，吹折了树木，卷起了沙石。在一望无际的平原上它更加肆无忌惮，牛群本能地聚在一起，但无济于事，由于巨大的受风面，它们渐渐被吹到牧场的边缘，被栅栏挡住了去路。狂风并没有停止的意思，开始有牛被挤死，而后越来越多……不知过了多久，风小了。牛仔们出来一看，不禁惊呆了——大部分牛都被吹到了栅栏边，那里尸横遍地；有一小部分牛却截然不同，它们低着头朝着风吹来的方向站立着，最终活了下来。

我惊讶于生命面对逆境的脆弱与顽强，大自然创造逆境的同时也创造了应对逆境的方法。若是屈服于它，它不会怜悯你，会更为放肆，让你一败涂地；若认识到“逆境像弹簧，你强他就弱，你弱他就强”的道理，那么最终会战胜它。

你有过在狂风暴雨的街头撑伞行走的经历吧，你的伞应该是逆着风向的吧？你有过考试“偏科”的经历吧，之后你的精力是不是大都集中在了这门课上？你也曾遇上过令你非常头痛的事吧，那你应该是解决了问题重新振作了吧？逆境是个欺软怕硬的家伙，关键在于你是被它的血盆大口吓倒，还是冲上去揭下它狰狞的面具。

面对逆境，迎难而上，做生命的强者。

我讲完了，谢谢大家！