

最新四年级百花园 小学四年级语文教案(通用7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

四年级百花园篇一

教学目标：

- 1、独立认识汉字3个，学习会写5个汉字，在阅读过程中有重点地识记“蕊”字。
- 2、根据课文内容理解词的意思，培养学生联系上下文理解词语的能力。
- 3、能有感情地朗诵诗歌，理解全诗内容，体会诗中蕴含的大地母亲的无私奉献精神。

教学重点：

- 1、本篇课文的前四节内容十分简单，通俗易懂。重点理解第五小节“一切有生命的精灵都是我的宝贝；一切宝藏都在我的体内……”这句话。
- 2、学会仿照诗歌说话、续写。

教学过程：

一、新课导入。

- 1、教师直接板书“话”，提问：这是什么字？(话)一看到这个字，你想到了什么？

2、教师再板书“大地的”，要求学生思考：大地会与谁对话？

二、品读悟情。

2、学生自由读诗，自学生字词。

(1)自由地轻声朗读诗歌。要求：读准字音，读通句子。

(2)联系上下文，并借助工具书，自学生字词。

(3)同位检查生字词的认读以及理解情况。

(4)全班交流。(课件出示生字词)纠正容易读错的音，比如“嘟噜”、“吐蕊”、“驱赶”等；重点识记“蕊”字。

3、默读诗歌，理解内容。

(1)默读诗歌，并在书上做些批注，批注的内容可以是学生对诗歌内容的理解或读后的体会，也可以是自己不懂的问题。

(2)学生小组内交流，教师巡视指导。

(3)全班交流。

4、分角色读，指导学生用“心”说话。

(1)看看大地都想和种子、飞鸟、游鱼和小草说什么？并选出其中的一节练读。

(3)学生选自己喜欢的段落接读课文前四节，教师点击相关课件(每一小节都制作动画课件)，读后其余学生评价。

[设计意图：分角色读，让学生进入到课文的情境中，不仅能激发学生学习的兴趣，而且让学生在用心说话的同时，融入

了自己的情感;其他学生在参与的过程中,也学会了认真倾听;另外,评价别人,也加深了自己对课文内容的理解。]三、换位抒情。

1、(课件出示)如果你是种子、飞鸟、游鱼、小草,或大地体内的其他生灵,听了大地母亲的话,你有什么想对大地母亲说的?你能说给你的小组成员听听吗? 2、四人小组合作交流,教师巡视指导。

3、全班交流。

[设计意图:这个看似十分简单的问题,延续上一个环节,在与同位互相扮演大地向对方“表达说话”时,对方能够认真听,此时才能够让学生在换位思维后,感悟到大地的话语对说话的对方产生怎样的影响,也就是感悟语言的作用和魅力。]四、总结升华。

1、学生齐读最后一小节。

2、再回想刚刚大地的一句句真情的话语,你能感受到大地想表达自己怎样的感情吗?引导学生用文中的语言回答。

3、随机设疑:最后一句话中的省略号有什么含义?(板书:……)(还有许多大地体内的生灵,比如:落叶、石子……)

五、以说促写。

1、(课件出示)如果你是大地母亲,你一定还有很多话语倾诉,你还想对谁说什么?请敞开心扉,大胆地说出来吧!(学生小组合作交流。)

2、(课件出示)仿照诗歌前四节的结构和语言风格,将自己要倾诉的话语写一节小诗。全班展示交流。

六、课后拓展。(课件出示)课后继续修改自己写的小诗，准备活动课上评比展示。

[设计意图：通过评比激发学生的习作兴趣，培养学生自评自改作文的能力。]

四年级百花园篇二

教学目标：

- 1、感受竺可桢把全部心血都用在科学研究上的精神。
- 2、学会本课6个生字，能理解“支撑”等9个词语的意思；初步学会用“只有……才……”等写句子。
- 3、能根据提供的情节复述课文第一、二段。

教学过程：

第一课时

一、揭示课题

简介竺可桢生平

二、初读课文

- 1、学生通读课文，遇到带拼音的生字，多拼读几遍
- 2、指名朗读全文
- 3、竺可桢是一位怎样的科学家?(用自己的话简单地说说，不要求说得很完整)

三、学习词语、生字

1、比较形近字：篇——骗——偏——扁。注意“融”的左下部分

2、理解“与世长辞、山桃始花”等词语的意思。

四、指导分段

1、课文介绍了竺可桢哪些事例？分别是哪几个自然段？

2、自由讨论分段，说说分段的理由。

五、学习课文第一、二段

1、朗读第一段，思考：竺可桢在去世的前一天还在干什么？划出写竺可桢动作、神态的词语。

2、讨论交流，指导感情朗读。

3、自由朗读第二段，思考：竺可桢是怎样观察大自然的变化，记录大自然的笔记的？

4、交流讨论，理解重点词语：平时，重病

5、指导朗读“竺可桢就像一位在大自然……每一个变化。”

6、指导理解第四自然段。

六、布置作业

抄写词语

第二课时

一、复习

1、请学生读课文

2、说说课文怎样分段

3、每一段各讲了什么？

二、学习第三、四段

1、学习第三段

(1)默读课文，概括这一段内容。

(2)指导朗读第六自然段。

研究句群：“他从街道旁……看到第一只南来的燕子……”

自由读读句子，发现这一组句子有什么特点？

为什么要写“第一片、第一声、第一只”呢？

作者写了树上的绿叶，水中的蛙鸣，空中的燕子，竺可桢还可能观察到什么？(请学生仿说句子)

学生读句子，试背句群。

2、学习第四段

(1)读课文第四段，说说这一段写了什么。

(2)理解“几十年如一日、精心、凝聚”等词语的意思

(3)学生自由朗读这一段的内容

三、总结全文

1、文中哪些地方看出竺可桢把全部心血都用在气象科学的研究上？

2、你读了课文，有什么感受？

四、有感情地朗读课文，指导背诵

1、学生自由朗读

2、点名读，你觉得读得的一部分来读

3、其他学生评议

4、教师提供一些情节，指导学生复述课文第一、二段

5、指导背诵竺可桢步行上班观察大自然变化的句子。

五、布置作业

课堂作业本中的作业，有困难的可以举手提问。

四年级百花园篇三

一学期大教学工作结束了。时光太匆匆，在这个学期我担任四年级的语文教学工作，回顾过去的工作，有得有失，为了今后更好的工作，特对本学期的教学工作做一下总结：

一、基本情况分析：

经过四年的学习强化与教育指导，四年级的绝大部分同学各项行为习惯已形成，大部分同学对语文学习有浓厚的兴趣，形成了学习语文的良好氛围。为了本学期语文教学更上一个新的台阶，为了每个学生的语文水平有一个大的进步。现将上学期的语文教学心得体会如下。

二、主要成绩和经验；

(一)实施新的教法，提高教学的实效性

第一、在识字写字教学中，讲究方法，提高质量。二是充分运用多媒体技术优势，给儿童创设生动活泼的画面，并引导他们联系生活实际和已有生活经验，多观察，多想象，把识字和认识事物有机结合起来；三是学过的字力求在语言训练时反复运用，把识字和听说读写有机地结合起来；四是在识字过程中一定重视写字的指导，不仅要求儿童把字写对，还要做到姿势正确，把字写好。

第二，在口语交际中，联系实际，创设情境，使儿童入情入境地进行口语交际，达到有话可说，有话愿说。 第三、在教学策略上，整体关顾，灵活处理。。

第四、在教学思想上，要转变方式，实施自主、合作、探究式学习。

(二)、注意德育渗透，体现语文的情感性

“新课标”指出：“培养儿童高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文学习的重要内容，不应该把它们当作外在的、附加的任务，而应该因势利导，贯穿于日常的教学过程之中，通过熏陶感染，收到潜移默化的功效。我在教学中，一方面要充分利用教材蕴藏的德育因素，适时、适度地进行德育渗透，达到“润物细无声”的效果。另一方面，充分挖掘教材中的情感因素，强化人文素质教育，做到“披文入情，以情悟文，情文结合”。

(三)培养语文素养，体现语文的学科性

新教材特别重视对儿童语文素养的培养。因此，教师在教学中要充分利用教材优势，注重儿童语言的积累、感悟和运用，

注重对儿童进行语文基本技能的训练，给儿童打下扎实的语文基础；要努力体现语文的实践性和综合性，努力开发语文课程资源，充分利用当时、当地的学习资源和教育资源。

要创造性地使用教材。教师要根据当时、当地和学生的实际，活用教材，随时利用身边的语文教育资源，丰富语文教学的内容与形式，拓宽语文教学的渠道。

总之，教师备课时胸中要有全局，创造性地设计教学，创造性地进行教学，做到既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。使教学充满活力。

三、存在问题。

1、培优补差工作由于时间，人数，任务多等主客观原因，开展较少，成效不大。

2、没有能全面，多层次提高学生语文水平。 3、作文水平整体偏低，指导训练力度不够。

4、教师没能充分“备懂”学生，所教内容、所运用方法不能广泛引起学生共鸣，课堂气氛不够活跃。

有成绩也有不足。本人将从这学期的教学工作汲取营养(优点)、吸取教训。加倍完善自己，提高自身素养，以便做出更大的成绩，更好的完成工作。

“一份耕耘，一份收获”。好的教师就应该多下苦功夫去研究教学教材，多花心思去和孩子们接触，探讨方法。在以后的工作中，努力改掉不足之处，真正和孩子融为一体共同学习，让孩子们感受到学习的乐趣，知道学习的意义，树立远大的抱负，为实现自己的目标而奋斗！

语文教师年度工作总结 | 语文教师年终工作总结 | 语文教

师个人工作总结

语文教师年度工作总结 | 语文教师年终工作总结 | 语文教师个人工作总结

四年级百花园篇四

一、指导思想：

确立“以人为本”的教育理念。以“提高自我”为关键。学习先进的教育教学理念并转化为实际教学行动。倡导自主、合作、探究的学习方式。着眼于全面提高学生的语文素养。培养创新精神和实践能力。促进学生的全面发展。注重语文知识和能力训练相结合。把素质教育放在首位。联系学生现实生活。加强语文实践。积极进行教学改革。并且落实到实际的教学工作上。同时。在教学中真正做到减轻学生的课业负担。强化教学中的质量。由易到难。由浅入深。努力把握好语文教学的特点。培养学生的听、说、读、写能力。体现语文教学中的双基要求。引导学生开发潜能。学会学习。掌握学习方法。养成良好的语文学习习惯。

二、教材分析

(一)、本册教材的基本结构

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例(精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋)、词语盘点、语文园地(口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等)。

(二)、本册教材的教学目标

1、认字200个。会写200个生字。养成主动识字的习惯。

- 2、会使用字典、词典。有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字。用毛笔临摹字帖。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容。体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯。收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听。养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容。并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻。并说出自己的感受和想法。
- 8、留心周围事物。勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
- 9、在综合性学习活动中。有目的地搜集资料。提出不懂的问题。开展讨论。解决生活中的简单问题。

三、学生情况分析

全班共57人。其中女生27人。男生30人。本班学生思维比较活跃。个性张扬。学习兴趣比较浓。主动性较强。但是。人均语文学习成绩在全年级处于第四。的确不够理想。反映出孩子们基础知识的不牢固。学习习惯不够好。心浮气躁。据我这一年的观察：本班孩子打上课铃以后迟迟不回教室。上课时忙着各说各的。不善于倾听别人的观点和意见。对最基础的知识点不放在眼里。协作精神差。集体观念不够强。缺乏最基本的纪律观念……看来。教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上。更不能仅仅看孩子们的成绩。而应该从他们

的做人和做事抓起。以促进他们的全面发展。

四年级百花园篇五

自己到小学工作已经一年了。在这一年中，我与学校同呼吸，共命运，积极为创建优秀年级组出谋划策，为贡献着自己的一份力量。借着学年总结的机会，梳理自己的工作思路，为今后的更好工作打好基础。

我在年9月调入小学，自己深知脱离一线工作时间长，为了尽快合拍，首先利用假期时间，重温大纲，熟悉教材，思考重难点，通备全册教材；为了更好地开展班级管理工作，自己利用暑假时间，走访了班中小干部的家庭，了解孩子的家庭与班级一些基本情况。专心教学研究和班级管理，注重培养孩子的好习惯。虚心请教同组老师，在工作中高标准、严要求，时刻注意自己的党员形象，努力实践着自己的理想。

在教育管理上，我主要突出了二项工作：

1、梳理与确立班级管理目标：上学期，为落实“心系奥运，做文明学生”的主题教育，在观察、分析学生情况后，确立了“踏实学习、专心做事、友善交往”的班风。在上学期，我以规范书写为途径，逐步落实静心学习的目标，努力培养学生的日常规范。本学期结合“爱”的主题教育，推出了“爱是能力需要锻炼，爱是氛围需要培养”班级的主题教育活动。将学校组织的课间操评比、国际友人参观、接待内蒙和新加坡学生、爱心义卖活动融入我们班的主题教育活动中，以活动推进班风的形成。

2、积极参加活动，培养孩子的责任感。在上学期我为班级争取到区朗诵比赛的机会，为此自己检索材料，组织背诵、安排人员，反复排练，与孩子们忙在其中，乐在其中。接着，又接风造势在学校升旗仪式上，充分展示我们的风采。在活动中，我不但鼓励孩子们积极参加，体验成功，分享快乐；还

发掘出小干部的苗子，精心选拔了热心服务的班队干部。

教学工作：

1、教学质量的关键在课堂，为此，自己精心备课，努力做到一课一得，学有所获。为了落实阅读训练，自己精心设计课堂提问，从精简问题入手，努力落实学生主体地位，提出了语文课上“答案不唯一，交流更重要”。强化阅读训练，在阅读和选读课文上做文章，加强阅读训练，强化学生的能力。在做好学困生辅导的基础上，努力培养本班的尖子生，提高思维与表达能力的训练。

2、加强研究：本学期，我牵头四年级语文教研活动，在充分发挥组员的作用基础上，自己分别就单元备课，重点课文分析，做课反思等作了主题交流。并就古诗教学、期末复习、学生朗读指导等课例多次做组内研究课。自己在研究教材的基础上，充分发挥计算机优势，制作课件，交流共享，不断丰富教学内容，提高阅读时效性。我们共同挖掘教材训练点与拓展点，不断提高语文教学的实效性。

3、搭建信息平台。除了记事本、成绩单、短信与电话之外，我利用业余时间，在新浪博客上，申请了个人空间。正像我在博客上的留言一样：努力将博客建成一个教学交流、家长沟通、学生展示的天地，目前已有1800人次点击率。

在本学年中，我先后承担了组内研究课4节，校级研究课3节，区研究课1节，国家级研究课1节。所辅导学生作文获全国春蕾杯2等奖。

其他工作：

学校给了我一次到香港参加团康辅导培训的机会，自己很珍惜这次难得的交流与学习的机会。通过学习，自己对学生主体发展作用有了更加深刻的理解。自己还参加了区师德演讲

比赛和学校工会组织的各类活动。

通过一学年的工作与交往，自己深切意识到在一个群体中，每个人都很重要，如果我们善于将个人能力发挥到团队建设上来，那么集体的力量更加强大。我很庆幸，我们四年级组正是这样一只优秀团队，在这里，我工作并快乐着。今后，我将继续努力，努力走好自己的教师之路。

四年级百花园篇六

我家有一张全家福，上面有我的爸爸、妈妈、爷爷、奶奶、外婆、外公和我。

相片里我拉着妈妈的手，笑得多甜啊！我的爸爸在我的眼里就像一座高塔。他走起路来两边倒，就像一只企鹅。下巴长着像刺猬身上的小刺，扎在我的脸上又痒又疼。我的妈妈身材苗条，步履轻盈，好像阳春三月的杨柳，那样婀娜多姿。我的爷爷驮着背，像驮着一座小山一样。下巴上的胡须像玉米须一样，长长的。我的奶奶牙齿稀稀疏疏的，就像掉了齿的梳子。外婆手上长着几块老茧，就像厚厚的、圆圆的铜钱。外公的耳朵很大，就像寺庙里佛像的大耳朵。手像铁钳一样结实有力。眼睛炯炯有神，发出钻石般的光芒。我穿着白裙子，就像一朵盛开的荷花。

我有一个幸福的家，我爱他们，他们也爱我，我是他们心中的小公主，我是世界上最幸福的人！

四年级百花园篇七

教学目标：

1、通过形近字、选词填空、气象谚语的学习与积累，感受祖国文字的内涵与底蕴。

2、知道周记是怎样写的，要写些什么内容，培养能力。

3、通过口语训练，培养口头表达能力和收集、展示材料的能力。

教学重难点：

1、形近字组词，气象谚语的理解。

2、口语训练。

教学准备：

文字课件

教时：2课时

教学过程：

第一课时

一、学习“语海畅游”

1、出示幻灯（形近字）

2、小组交流合作完成。

3、举例子。

4、巩固。

二、选词填空。

1、指名读“安静、宁静、平静”

- 2、区分三个词的不同。
- 3、讨论具体做法：（略）
- 4、幻灯补充练习。

三、积少成多

- 1、出示古诗《浪淘沙》：八月涛声吼地来，头高数丈触山回。须臾却入海门去，卷起沙滩似雪堆。
- 2、熟读成诵。
- 3、抽查背诵情况。
- 4、出示四句气象谚语：早霞不出门，晚霞行千里；日晕三更雨，月晕午时风；燕子低飞蛇过道，大雨不久就来到；东虹日出西虹雨。
- 5、朗读成诵。并交流意思。

四、作业布置

- 1、背诵所学
- 2、收集气象谚语。

教后感：

第二课时

一、复习，导入新课。

- 1、背诵。

二、阅读平台

- 1、以小组为单位，讨论交流学习这则周记。
- 2、反馈学习情况：这周记写了什么事情？
- 3、那么，现在你知道周记该怎么写了吧？

把一周内哪些重要的和有趣的事记下来。写周记要先写上哪一月哪一周。

- 4、自己体会写法。

三、语文大课堂——我们都是普通话宣传员

- 1、指名读题目要求
- 2、小组制定计划，做好准备工作。
- 3、开展宣传活动。
- 4、交流看法。
- 5、练笔。

四、作业

- 1、开展普通话宣传活动。
- 2、活动后交流自己的体会。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)