

# 父母心教学设计(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 父母心教学设计篇一

- 1、学习本文采用一波三折，体会作者的思想感情。
- 2、学习通过人物的言行举止描写人物的性格特征。
- 3、体会父母的爱子之心。
- 4、有情感的朗读课文。

### 1、重点：

情节的曲折性。

### 2、难点：

作品流露出的淡淡的哀怨。

### 一教时

#### 1、作者简介

川端康成，日本现、当代小说家。出生在大阪。主要作品有《伊豆的舞女》、《雪国》、《古都》等。1968年获诺贝尔文学奖。已有多部作品在中国翻译出版。

#### 2、导语

“母亲的心是儿女的天堂”。（柯罗里）“母亲的心是儿女的教室。”（比彻）……引入《父母的心》一文。

理清文章思路，学生讨论、交流。

这篇小说共19自然段，按照小说情节发展的基本规律，可以分为五个部分。

第一部分（1—6），破题。写穷富两家同在一艘轮船上，形成鲜明的对照，交代了故事发生的背景和人物关系。

第二部分（7—10），故事的开端。写高贵的妇女想领养穷人的一个孩子。

第三部分（11—13），故事的发展。写穷男人和他的妻子三次换送子女给富太太的经过。

第四部分（14—18），高潮部分。上面三次送子换子已为矛盾冲突蓄足了势，这最后一次是要索回女儿，人物的矛盾冲突已发展到了顶点。

第五部分（19），小说的结局。一家六口终于团聚了。

学生讨论交流，明确：

不能。因为父母总是这自己的孩子着想的，他们希望自己的孩子能过上好日子。当有人开出优越的条件时，贫穷父母是不能不为自己的孩子着想的。如果一开始就加以拒绝，就显得不真实，不自然，也不能充分表达父母爱子之心。现在这样写的好处是：符合生活的真实；能把贫穷父母曲折复杂的内心活动表现出来；惟其如此，才能使作品产生艺术感染力，打动读者的心。

（一）仔细体味课文中所写的“当爹妈的心”，根据下面提

供的情境，用一两句话写出“那位父亲”和他的妻子的心理。

1、财主夫人要求送一个孩子给她时？

2、送走长子时？

3、用次子换回长子时？

4、用女儿换回次子时？

5、要回女儿时？

（二）那男人才哭着说：“本来不应该……。把那么无知的孩子给人家，连我自己都觉得当爹妈的冷酷无情。你给的钱我们如数奉还，请把女儿给我们吧。与其舍掉一个孩子，还不如爹妈女儿一家六口人而死在一起好。”

理解：这是一个父亲的肺腑之言，也是天下父母的共同心声，俗话说：“金窝银窝不如家里的土窝。”托富勒说：“孩子是穷人的财富。”（《箴言集》）苏霍姆林斯基说：“爱孩子——这是作为能够影响他人精神世界的教育者的灵魂。”

（《名人名言录》）这几句话点出了本文的中心。

（三）该是父母和儿子分手的时候了，这对父母眼含热泪，难割难舍地走出了舱房。……那位父亲牵着五岁的儿子的手，无精打采地走进那财主太太的客舱。

……这回两口子一起来到那位财主夫人的舱房。他们一见财主夫人什么也说不出来，竟然痛哭失声。

理解：为生活所迫而卖亲骨肉，其痛苦自不待言。怎么避免雷同的表达效果呢？作者三次调换分别用“眼含热泪、难割难舍”“无精打采”“痛哭失声”描述，痛苦逐渐加深，我们不难从中感到父母情感的震荡，从情节上说，又为“有钱

妇人”最终放弃了收养作了铺垫。

收集反映父母爱子女的故事、谚语、格言、民谣、诗歌等，学生互相交流。

## 1、中心意思

本文通过对穷夫妻最终拒绝优越的条件，不愿把自己任何一个孩子给富人的故事，表现了天下父母对自己子女的一颗崇高的爱心。

## 2、写作特点。

一波三折，跌宕起伏的故事情节。

浓浓的爱心中隐含着淡淡的哀怨。

## 父母心教学设计篇二

1、体会文中父母“浓浓的爱心，淡淡的哀怨”。

2、理解“一波三折，跌宕起伏”的情节特点。

1、整体感知课文，引导学生理解“一波三折，跌宕起伏”的情节特点。

2、课前布置学生交流影片《妈妈，再爱我一次》，思考：妈妈送走了儿子，是不是代表她不爱儿子了，准备课堂交流，以感受父母的爱。

3、课后收集反映父母关爱子女的故事、谚语、格言、民谣、诗歌等，收集到积累本上，准备课堂交流。

4、教学课时：一课时

《父母的心》是日本著名的现代小说家川端康成写的一篇小小说。作者怀着淡淡的哀怨，描写了在一艘轮船上发生的至亲至爱的故事，优越的条件，割不断父母对子女的情素，动人肺腑的亲子之爱正是日本传统文化的精粹——平凡的故事，催人泪下。

创设情境：文章的题目是《父母的心》，似乎不太完整，请读文章后补充：父母的心是——（小组内交流、补充、完善，再全班交流）

2、你认为文中哪个画面最感人？请简述理由。

3、总结明确：作者就是这样用曲折的情节一波三折的展示了人物鲜明的个性特点，表现深刻的主题思想。

1、教师组织交流：文中不送走子女是爱，那么《妈妈，再爱我一次》中妈妈送走了儿子，是不是代表她不爱儿子了，请谈谈你的看法。

2、有人认为两口子“宁愿一家六口饿死”的做法很不“明智”，你同意这个观点吗？请简述理由。

3、总结交流评价：爱是什么？

1、用“鲜花、果实、风华正茂、饱经风霜”四个词语中的任意三个，创设情境写一段完整的话，不少于50字。

（提示：可结合日常生活中父母对自己的爱的表示）

2、课后你收集到哪些反映父母关爱子女的故事、谚语、格言、民谣、诗歌？

选出其中最合适送给你母亲的谚语、格言、诗歌，并说明理由。

1、制一张卡片送给父母，以表达对他们的理解、感谢，主题自定，可提上收集的格言、诗歌等。

2、设想一下，这一家人在团聚以后遭遇如何？续写一故事。

## 父母心教学设计篇三

级别：市级开课时间：

开课班级：八（1）班

开课教师□xx

学习目标：1、能体会父母亲对儿女的深情，《父母的心》教案。

2、能联系生活，对文章内容及感情进行拓展。

教学过程：

一、导入，初中二年级语文教案《父母的心》教案》。

由检查昨天布置的预习情况导入。

老师提问：

1、能用一句简明的话概括本文的内容。

2、孩子，你认为该不该送？

学生思考后，交流。

二、整体感知。

由于学生意见不统一，请同学以自己喜欢的方式，阅读课文，

思考：

## 父母心教学设计篇四

- 1、让学生知道孝敬父母尊敬长辈是我们中华民族的传统美德。
- 2、通过队会活动，激发队员从小树立孝敬父母，尊敬长辈的情感，培养队员从小养成孝敬父母、尊敬长辈的好习惯。

编排节目、录音机、磁带

（一）队会仪式

（二）活动过程

1、中队长孔亦珊宣布活动开始：

有了泥土，嫩芽才会长大；有了阳光，花儿才会盛开，我们的成长，离不开您呀——亲爱的爸爸、妈妈。我宣布“把孝心献给父母”主题队会现在开始。

2、邀请主持人（严凯鑫，孔雨晨）。

a□诗朗诵《爱母亲》）

b□独唱《采一束鲜花》）

c□快板《夸爸爸》）

6、主持人乙：唱有妈的孩子像个宝，没妈的孩子像根草，我们的成长既需要阳光，也需要雨露，你看，没家的孩子多可怜！

e□游戏——老鹰捉小鸡）

7、主持人甲：是呀，家庭和睦，我们最快乐，我们是幸运的，我们是幸福的，大家都有一个温暖的家庭，倍受父母的关爱。我们的爸爸、妈妈为了我们日夜操劳，你知道父母的生日吗？你们了解爸妈一天的工作吗？请队员发言。

f(队员发言)

g(女生小组唱《只要妈妈露笑脸》)

为人子，方少时。尊长辈，习礼仪。

能温席，小黄香。爱父母，意深长。

亲养儿，多辛苦。报春晖，寸草心。

孝父母，不能忘。爱父母，生孝情。

存孝意，献孝心。父母心，知体谅。

心里话，不隐瞒。求上进，父母安。

孝父母，不能忘，不能忘！

10、主持人乙：下面，请班长陆子阳宣布班委会决议。

h班长宣布班委会决议：

11、主持人甲乙（合），然后齐声朗诵：

爸爸和妈妈，哺育我长大，

扶我学走路，教我学说话。

为我勤劳，总把我牵挂。



我爱好妈妈，我爱好爸爸。

谢谢大家，谢谢中队长。

12、中队长：请辅导员讲话。

13、请辅导员讲话（略）

14、呼号、退旗。

15、中队长宣布：“把孝心献给父母”主题队会结束。

## 父母心教学设计篇五

1、能体会父母亲对儿女的深情。

2、能联系生活，对文章内容及感情进行拓展。

一、导入。

由检查昨天布置的预习情况导入。

老师提问：

1、能用一句简明的话概括本文的内容。

2、孩子，你认为该不该送？

学生思考后，交流。

二、整体感知。

由于学生意见不统一，请同学以自己喜欢的方式，阅读课文，思考：

出示课件：

- 1、用“圈点法”圈出父母在不同情况下的神态变化的词语。
- 3、为何父母最后还是把孩子送掉？这说明了什么？

学生读课文，然后各抒己见。

小结：通过对文本的理解，我们体会到父母对孩子的爱。这种至爱亲情是任何东西都替代不了的。再优厚的物质条件，也是不可能动摇这份天下最诚挚、最浓郁的感情。

老师再讲一个发生在自己母亲身上的真实事情：我的母亲今年已近古稀之年，每次回家母女聊天时，母亲都会重复这样一个故事。母亲小时候家里姊妹多，家境贫困，她的父母把她送到镇上一个比较富有的人家。但是母亲一逮着机会，就会偷偷地逃回家，每当回到家时，见到自己的兄弟姐妹时，那个亲热劲甭提有多高兴了。可是好景不长，被自己的父母发现后，马上就被送回“镇上的那个家”。无论母亲如何哀求，如何挣扎，都无济于事。虽然母亲也看到父母的眼泪，但每次她的父母都会咬紧牙，把她送回去。每次讲到这儿，都会老泪纵横。我知道，这将是母亲一生的痛，是心中永远无法抹去的伤痕。因此，我觉得把自己的孩子送给别人，这种行为是不应该的。这对孩子的一生都将造成伤害，是无法弥补的。

### 三、拓展延伸

同学们看手中的补充资料《母爱无言》，阅读后，思考：

- 1、文中主要写了哪两件事情，分别体现了什么？（用一句简明的话概括）
- 2、联系课文，看看两文有和相似点？

3、联系自己，你想对自己的父母说些什么？

阅读后思考交流。

#### 四、情感升华

同学交流，明确。

请同学们用手中智慧的笔，以你喜欢的文学样式，学学古人，写一段话，来颂扬这种淳朴美丽的情感。

学生先自写，然后小组交流，按组推荐一至二篇，上台用实物投影仪展示出来，并说出推荐的理由，然后请同学点评。

#### 五、老师总结

同学们写得非常有真情实感。都把对父母的爱纷纷诉诸于笔端。最后让我们共同祝愿文中的主人公因为有父母的浓浓爱心，相信他们一定会克服生活中的困难，健康幸福地生活着。同时也衷心祝愿我们每位师生的家庭和睦，亲情芬芳。