

# 最新演讲稿写作要求 演讲稿的写作方法(优秀7篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。那么你知道演讲稿如何写吗？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

## 演讲稿写作要求篇一

竞聘演讲稿是竞聘者在竞聘演讲之前写成的准备用作口头发表的文稿。竞聘演讲的目的，就是要使听众对演讲者有充分的了解和认识，从而鉴别其是否能胜任该职位。演讲稿的撰写，是竞聘上岗演讲的一个不可忽视的重要环节，值得每一位竞聘者注意。

### 1、气势要先声夺人

竞聘演讲的一个重要特征就是具有竞争性，而竞争的实质，是争取听众的响应和支持。而做到这一点的有效方法之一，就是要有气势，“气盛宜言”。这气势不是霸气，不是骄气，不是傲气，而是浩然正气。有了渊博的才识、正大的精神和对党的事业和人民的深厚的感情，作者就不难找到恰当的语言表达形式。

### 2、态度要真诚老实

竞聘演讲其实就是“毛遂自荐”。自荐，当然应该将自己优良的方面展示出来，让他人了解自己。但要注意的是，在“展示”时，态度要真诚老实，有一分能耐说一分能耐，不能为了自荐成功而说大话，说谎话。

### 3、语言要简练有力

老舍先生说：“简练就是话说得少，而意包含得多。”竞聘演讲虽是宣传自己的好时机，但也决不可“长篇累牍”。应该用简练有力的语言把自己的思想表达出来。

#### 4、内心要充满自信

著名演说家戴尔·卡耐基曾说过：“不要怕推销自己。只要你认为自己有才华，你就应该认为自己有资格担任这个或那个职务。”当你充满自信时，你站在演讲台上，面对众人，就会从容不迫，就会以最好的心态来展示你自己。当然，自信必须建筑在丰富的知识和经验的基础上。这样的自信，才会成为你竞聘的力量，变成你工作的动力。

##### 1、竞聘演讲稿的开头方法

(1) 用诚挚的心情表达自己的谢意。这种方法能使竞聘者和听众产生心理相融的效果。例如：我非常感谢各位领导、同志们给了我这次竞聘的机会。

(2) 简要介绍自己的有关情况，如姓名、学历、职务、经历等。例如：我叫李明新，1983年毕业于北京大学哲学系，1985年加入中国共产党，现任哲学教研室副主任。

(3) 概述竞聘演讲的主要内容。这种方法能使评选者一开始就能明了演讲者演讲的主旨。例如：我今天的演讲内容主要分两部分：一是我竞聘人事局副局长的优势；二是谈谈做好人事局副局长工作的思路。

##### (1) 介绍自己应聘的基本条件

所谓基本条件就是政治素质、业务能力和工作态度等。这一部分实际上是要说明为什么要应聘，凭什么应聘的问题。竞聘者在介绍自己的情况时，一定要有针对性，即针对竞聘的岗位来介绍自己的学历、经历、政治素质、业务能力、已有

的政绩等等。并非要面面俱到，而应根据竞聘职务的职能情况有所取舍。

## （2）简要介绍自身的不足之处

竞聘者在介绍自己应聘的基本条件时，要尽可能地展示自己的长处，但不是对自身的不足之处，闭口不言。请看某竞聘者的表述：我从没有担任过班干部，缺少经验。这是劣势，但正因为从未在“官场”混过，一身干净，没有“官相官态”，“官腔官气”；少的是畏首畏尾的私虑，多的是敢作敢为的闯劲。正因为我一向生活在最底层，从未有过“高高在上”的体验，对摆“官架子”看不惯，弄不来，就特别具有民主作风。因此，我的口号是“做一个彻底的平民班长”。

## （3）表明自己任职后的打算

首先，协助处长继续做好老干部工作。解决老干部急需解决的问题。如老干部的政治生活待遇问题，老干部的晚年教育问题。

其次，积极组织老干部开展积极健康的文化和健身活动，使他们老有所乐。

第三，积极开展家访工作，特别是要加强对孤寡老人的服务工作，安排工作人员与他们结成帮助对子，使他们感受到组织的温暖。

第四，设立一个处意见箱，了解老人的思想状况，了解他们的需求，并将了解到的情况，及时向局领导汇报，并及时解决问题。

## 3、竞聘演讲稿的结尾方法

（2）表达自己对竞聘上岗的信心。例如：我今天的演讲虽然

是毛遂自荐，但却不是王婆卖瓜，自卖自夸。我只是想向各位领导展示一个真实的我。我相信，凭着我的政治素质，我的爱岗敬业、脚踏实地的精神，我的工作热情，我的管理经验，我一定能把副处长的工作做好。如果各位有疑虑，那就请给我一个机会，我决不会让大家失望。

(3) 希望得到评选者的支持。例如：各位领导、各位评委，请相信我，投我一票！我将是一位合格的处长。

## 演讲稿写作要求篇二

演讲稿也叫演说辞，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场所发表的讲话文稿。演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段，演讲的内容和形式。演讲稿是人们在工作和社会生活中经常使用的一种文体。它可以用来交流思想、感情，表达主张、见解；也可以用来介绍自己的学习、工作情况和经验……等等；演讲稿具有宣传、鼓动、教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点、主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。

演讲和表演、作文有很大的区别。

首先，演讲是演讲者就人们普遍关注的某种有意义的事物或问题，通过口头语言面对一定场合的听众，直接发表意见的一种社会活动。

第一、针对性。演讲是一种社会活动，是用于公众场合的宣传形式。它为了以思想、感情、事例和理论来晓喻听众，打动听众，“征服”群众，必须要有现实的针对性。所谓针对性，首先是作者提出的问题是听众所关心的问题，评论和论辩要有雄辩的逻辑力量，要能为听众所接受并心悦诚服，这样，才能起到应有的社会效果；其次是要懂得听众有不同的

对象 和不同的层次，而“公众场合”也有不同的类型，如党团集会、专业性会议、服务性俱乐部、学校、社会团体、宗教团体、各类竞赛场合，写作时要根据不同场合和不同对象，为听众设计不同的演讲内容。

第二、可讲性。演讲的本质在于“讲”，而不在于“演”，它以“讲”为主、以“演”为辅。由于演讲要诉诸口头，拟稿时必须以易说能讲为前提。如果说，有些文章和作品主要通过阅读欣赏，领略其中意义和情味，那么，演讲稿的要求则是“上口入耳”。一篇好的演讲稿对演讲者来说要可讲；对听讲者来说应好听。因此，演讲稿写成之后，作者最好能通过试讲或默念加以检查，凡是讲不顺口或听不清楚之处（如句子过长），均应修改与调整。

第三、鼓动性。演讲是一门艺术。好的演讲自有一种激发听众情绪、赢得好感的鼓动性。要做到这一点，首先要依靠演讲稿思想内容的丰富、深刻，见解精辟，有独到之处，发人深思，语言表达要形象、生动，富有感染力。如果演讲稿写得平淡无味，毫无新意，即使在现场“演”得再卖力，效果也不会好，甚至相反。

演讲稿的结构分开头、主体、结尾三个部分，其结构原则与一般文章的结构原则大致一样。

## 开头

### 1) 开门见山，揭示主题

一般政治性的或者学术性的演讲稿都是开门见山，直接揭示演讲的中心。比如宋庆龄《在接受加拿大维多利亚大学荣誉法学博士学位仪式上的讲话》的开头：我为接受加拿大维多利亚大学荣誉法学博士学位感到荣幸。

运用这种方法，必须先明确把握演讲的中心，把要向听众揭

示的论点摆出来，使听众一听就知道讲的中心是什么，注意力马上集中起来。但这种方法容易显得过于平淡、冷静，很难吸引人。

## 2) 说明情况，介绍背景。

比如恩格斯《在马克思墓前的讲话》的开头：三月十四日两点三刻，当代最伟大的思想家停止了思想，……——但已经永远的睡着了。

这个开头对事情发生的时间地点人物作出了必要的说明，为进一步向听众揭示论题做准备。运用这种方法开头，一定要从演讲的中心论点出发，不能信口开河，离题万里，更要防止套话、空话，败坏听者的胃口。

## 3) 提出问题，引起关注。

写演讲稿的开头，可根据听众的特点和演讲的内容，提出一些激发听众思考的问题，以引起听众的兴趣。这种问题应该新颖、独特，确实能促使听众去思考。

演讲稿在开头后要迅速转入主体，这是演讲的正文和核心部分，也是演讲稿的高潮所在，能否写好，直接关系到演讲的质量和效果，内容的安排，应注意以下几个问题。

1) 确定结构形式。演讲稿的形式比较活泼，或旁证博引、剖析事理，或引经据典、挥洒自如，或层层深入、或就事论事。结构形式不管怎么样变化，都要求内容突出、问题说透、推理严密、层次清晰、情理交融。

2) 认真组织好材料。演讲稿的理论依据和事实论据的组织安排要适当。首先必须保证例证的真实性、典型性。演讲稿不能太长，一般30分钟左右最好。内容要求言简意赅、起到画龙点睛的作用。

### 3) 构筑演讲高潮

一个成功的演讲，不可能没有高潮。要体现三个特点：一思想深刻、态度明确，最集中体现演讲者的思想观点。二是感情强烈，演讲者的爱恶、喜怒在这里得到尽情宣泄。三是语句精炼。

如何构筑演讲高潮呢？

首先要注重思想感情的升华。必须在对某个问题有较为深刻全面的分析、论证，演讲者的思想倾向要逐渐明朗，听众也能逐渐领会演讲者的思想观点，并有可能在与演讲者的思想感情产生共鸣，从而构筑高潮。

其次要注意语言的锤炼，使用排比反问等句式增加气势、也可借助名言警句把思想揭示得更深刻。

结尾时演讲内容的自然结尾，是演讲稿的有机组成部分。结尾给听众的印象，往往将代表整个演讲给听众的印象。言简意赅、余音绕梁、能够使听众精神振奋，并促使听众不断思考和回味。

写结尾时常犯的毛病就是要么草草收兵、要么画蛇添足，要么就是套用陈词滥调，更有些人在本来已经讲完后，又唠叨几句“我讲的不好、请大家批评指正”之类的话，势必让人反感。演讲稿的结尾没有固定的格式，或对整个演讲全文要点进行简单小结，或以号召性、鼓动性的话收尾，或者以诗文名言以及幽默俏皮的话结尾。但一般原则是要给听众留下深刻的印象。

按照体裁分

1. 叙述式：向听众陈述自己的思想、经历、事迹，转述自己看到、听到的他人的事迹或事件时使用的。叙述当中，也可

夹用议论和抒情。

2. 议论式：摆事实、讲道理，既有事实材料，又有逻辑推断，立场坚定，旗帜鲜明。

3. 说明式：对听众说明事理，通过解说某个道理或某一问题来达到树立观点的目的。

按照内容分

### 1. 政治演讲稿

政治演讲稿，是政治性演讲文稿。它是针对国内外现实生活中的政治问题，阐明自己的政治观点。

- (1) 论点要鲜明，论据要有力
- (2) 论证要严密，感情要充沛；
- (3) 态度要鲜明，语气要肯定。

学术演讲稿是就某一学科领域中的课题进行研究、探讨，向听众表述新的科学研究成果，传播科学知识的演讲文稿。

- (1) 要深入浅出，通俗易懂；
- (2) 要谦虚谨慎，平等待人；
- (3) 借助直观显示手段。

### 3. 社会生活演讲稿

社会生活演讲稿，是以社会存在的某一方面的问题为对象来表达自己的思想、情绪、愿望、要求的演讲文稿。

- (1) 要有时代气息；
- (2) 要选择和提炼主题；
- (3) 要生动活泼，声情并茂。

可分为两种：一是教师在传授知识时使用的；一是学生为培养自己演讲能力写的。

这两种演讲稿的写作有共同的要求：

- (1) 明确的目的性；
- (2) 严格的时限性；
- (3) 内容的充实性；
- (4) 语言的简明性。

1. 演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。

2. 一篇演讲稿要有一个集中、鲜明的主题。无中心、无主次、杂乱无章的演讲是没有人愿听的。一篇演讲稿只能有一个中心，全篇内容都必须紧紧围绕着这个中心去铺陈，这样才能使听众得到深刻的印象。

3. 好的演讲稿，应该既有热情的鼓动，又有冷静的分析，要把抒情和说理有机地结合起来，做到动之以情，晓之以理。

4. 演讲稿的语言要求做到准确、精练、生动形象、通俗易懂，不能讲假话、大话、空话，也不能讲过于抽象的话。要多用比喻，多用口语化的语言，深入浅出，把抽象的道理具体化，

把概念的东西形象化，让听众听得入耳、听得明白。

## 演讲稿写作要求篇三

演讲稿也称演说词，是在大会上或某些公开场合发表和宣扬的文稿。演讲稿的质量直接决定了演讲的效果。同议论文一样，演讲稿也具备论点鲜明、逻辑性强等特点，但绝不是一般的议论文。演讲稿一般具有宣传、鼓动、教育和欣赏等作用，能够把演讲者的观点、主张与思想感情传达给听众以及读者，让他们能够信服并且在个人的感情和思考上产生共鸣，具有较强的感染力。

首先要围绕主题筛选材料。主题是演讲稿的思想观点，是演讲的宗旨所在。其次，材料的选择还要考虑到听众的情况。听众的政治素质、社会地位、文化教养，以及心理需求等，都对演讲有制约作用。

(二)精心安排好开头、主体和结尾。不同类型、不同内容的演讲稿，其结构方式也各不相同，但结构的基本形态都是由开头、主体、结尾三部分构成。

(三)结尾要干脆利落，简洁有力。演讲稿的结尾，是主体内容发展的必然结果。结尾或归纳、或升华、或希望、或号召，方式很多。好的结尾应收拢全篇，卒章显志，干脆利落，简洁有力，切忌画蛇添足，节外生枝。

第一、针对性。演讲是一种社会活动，是用于公众场合的宣传形式。它为了以思想、感情、事例和理论来晓喻听众，打动听众，“征服”群众，必须要有现实的针对性。

第二、可讲性。演讲的本质在于“讲”，而不在于“演”，它以“讲”为主、以“演”为辅。由于演讲要诉诸口头，拟稿时必须以易说能讲为前提。

第三、鼓动性。演讲是一门艺术。好的演讲自有一种激发听众情绪、赢得好感的鼓动性。

第四、整体性。演讲稿并不能独立地完成演讲任务，它只是演讲的一个文字依据，是整个演讲活动的一个组成部分。

第五、口语性。口语性是演讲稿区别于其他书面表达文章和会议文书的重要方面。

第六、临场性。演讲活动是演讲者与听众面对面的一种交流和沟通。

## 演讲稿写作要求篇四

敬爱的老师，亲爱的同学们！

大家早上好！

今天国旗下讲话的内容是《文明课间活动》

课间是同学们消除学习疲劳，让大脑得到休息，活跃身心的时间。有益的`课间活动可以让同学得到很好的调节，而良好的课间纪律又会给整个校园带来活跃而轻松的气氛，所以课间活动也是学校一道亮丽的风景线。

1、课间活动要适量、轻松、愉快，不能累得满头大汗；活动时守纪律，不打人、骂人，不要大声喧哗、奔跑、追逐；不做危险性游戏，不在容易发生危险的、不适宜活动的场地游戏。

2、养成课间休息的好习惯，在下课时认真做好课前准备工作，不在上课后才忙着准备。

3、打开门窗，保持室内空气流通；不要在教室内追跑打闹。

同学们，课间文明游戏和玩耍，既能避免同学间不必要的冲突和摩擦，而且有意义的玩耍游戏，还能开发我们的智力，增进伙伴间的团结。希望每个同学课间活动要文明，开开心心消除疲劳。

#### 4、《孝亲典范》

东汉时的黄香，是历史上公认的“孝亲”的典范。黄香小时候，家境困难，10岁失去母亲，父亲多病。闷热的夏天，他在睡前用扇子赶打蚊子，扇凉父亲睡觉的床和枕头，以便让父亲早一点入睡；寒冷的冬夜，他先钻进冰冷的被窝，用自己的身体暖热被窝后才让父亲睡下；冬天，他穿不起棉袄，为了不让父亲伤心，他从不叫冷，表现出欢呼雀跃的样子，努力在家中造成一种欢乐的气氛，好让父亲宽心，早日康复。

## 演讲稿写作要求篇五

大家好！

很荣幸能够站在这个讲台上与来自各个班的精英们一起竞选校团委一职，我是来自高一四班的王馨莹。

我认为自己很适合担任校团委的工作。就凭借着我对工作的热爱，对工作有着一颗责任心和有胜任领导工作的组织能力我才敢于走上这个讲台来参加竞选活动。一向热爱集体、乐于助人的我，怀着锻炼自己、积累经验、服务师生的目的，让我毫不犹豫的选择了校团委这个大舞台，在这个舞台上，我将会把握自己，挖掘自己，展示自己，实现自己。

我认为作为一名优秀的校团委成员，应首先待人正直，公正办事。要求自己做到严于律己，宽以待人。乐于助人，团结同学。在工作中要以自身的素质、形象和人格魅力去影响和带动团员们和全体同学。我会将“服务同学、服务学校”这8字真言永记在心。在班里我是一位班长，也算得上有了相当

多的管理经验，领导能力和沟通能力。从而也让我深深的体会到了奉献与责任的含义。这有助于我能更好的融入校团委中来。

假如我进入了学校校团委，我会积极的带领团员们一起开展活动，如果不是团员的同学我会做好团的宣传工作，让他们早日加入到团的组织，带领他们提高思想觉悟，争取早日入团，让更多的人一起遵守团的章程，领略团的'风采。让团队更加壮丽，更加耀眼，为团队增添一道亮丽的风景线。我会努力的将校团委成为一个与学校领导、老师和同学之间的沟通心灵的一座桥梁，让校团委，更加光彩夺目，真正的体现出校团委的价值与意义。

加入校团委，是一种荣誉，更是一种责任。我知道这条路上有许多挑战，但我自信我有能力担起这副担子，因为我的热情，我的毅力，我实事求是的工作态度。如果我有幸当选，我将以良好的精神状态，大胆地管理校团委事务，去发展更多要求进步的学生，宣传好团队的精神，使我们校园生活更加多姿多彩，真正做好本届校团委的工作。

昨天的成绩已成为历史，未来的辉煌，要靠今天去谱写，脚踏实地，坚持不懈地努力，去实现我的梦想。我希望加入校团委，让这份工作成为我新的挑战，我会勇敢地接受挑战，我有这个信心，为学校的明天奉献一腔热血。

谢谢大家！

## 演讲稿写作要求篇六

大家好！

今天我要演讲的题目是感恩父母。

大自然中的动物真是千奇百怪、各种各样。现在我向大家介

绍一种动物，它跟我们中国人一样有着对后代强烈的爱。它是一只微不足道的蜘蛛。它为了刚出生的幼蜘蛛而‘牺牲’，我们的父母也在无微不至的照顾我们。

蜘蛛在生下幼蜘蛛的那一刻开始，已注定将要面临死亡的命运。蜘蛛在交配后，一天大约能产下5000多个卵。这些卵需要经过12~14天，方可出来。大量刚出生的蜘蛛仔体内存有毒液，只要蜘蛛仔把毒液都输给母蜘蛛，就不会受到影响。因此母蜘蛛的身体被毒液侵蚀，从而慢慢死去，最后只剩下残壳。它们是伟大的母亲，我们的父母又何尝不是呢？蜘蛛能为子女舍命，我们的父母能为我们作出博大的无私的爱。

在生活中，父母又有着像蜘蛛的精神。也许我们生活中一点一滴都经过父母的照料，如今我们长大了，假如我们也能为他们做上一些力所能及的事情，他们将会感到欣慰、自豪；或许父母在遇到困难，感到不适时，都不与我们诉说，却要为我们生活而不操劳，现在我们已经独立了，假如我们也能多与他们。谈说自己学校生活中的快乐，他们也会变地开心，不为我们人操心。在父母误解我们时，需求不要烦恼，此时我们应该体谅他们，主动与他们倾谈。

其实父母不是万能的钥匙，也不是教育题材的榜样，但事实上他们每时每刻都为我们而努力发展和改造自己。总而言之我们要学会尊重、感恩父母，不要向蜘蛛仔学习，去感恩、孝顺他们吧，我也会努力的！

谢谢大家！

## 演讲稿写作要求篇七

演讲中，入题并不等于破题，二者的区别在于：入题只是引导进入设定的题目或论点的方式，而破题则是提纲挈领地进入各个论据或阐述的要点之中。这就好比说，它们二者一个是树冠，一个是树冠下的主枝。破题的意义在于，可以决

定“主干”的发展方向，让听众对自己的演讲能初见端倪，有一定的心理准备。可见，破题对听众在不知不觉中跟随自己的思路走，是关乎演讲成败的又一重要环节。大致说来，我们可选择以下几种方式，来做到破题的明确与奇诡或奇趣的有机结合。

你们问：我们的政策是什么？我要说，我们的政策……这就是我们的政策。你们问：我们的目标是什么？我可以用一个词来回答：胜利——不管一切代价……也要赢得胜利。

《论男子汉》的演说中，作者为了论述“男子汉”最突出的特征——勇气，故意使用了“勇”的对立物，即一个“难”字来作为破题的标志字符——当然，这个标志字符也不是凭空而来的，且听他是如何表述的。刘晓庆说，做女人难，做一个名女人尤其难。我说，做男人难，做一个男子汉尤其难也！但男同胞们是欢迎这个“难”的，正因为其难，才富于挑战，才能显示勇气和力量，因此令人神往。

但是，情况并非如此，我是怀着一种与你们截然不同的凄凉心情来谈及国庆的。我并不置身于欢庆的行列，你们巍然独立只是更显露出我们之间难以度量的差距。

当然，破题的方式还有不少，但有一个共同点，就是用尽量简约。明确的言语标志符号去吸引听众，以便朝自己拟定的方向去理解、接受自己阐述的内容。