

青骄第二课堂读后感(大全5篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

青骄第二课堂读后感篇一

我在暑期期间读了一本好书，它就是《广东第二课堂》。

里面的内容五彩缤纷，十分吸引读者的兴趣，能把读者带入知识的海洋。我最喜欢这本书里面的一篇文章，叫做《稻米的感受》。这篇文章主要写了作者进入梦乡时，发现自己成了一棵水稻，经过了风风雨雨后，终于成了稻米，为人们做出了小小的贡献。当我读到第三自然段时，感受到了那个农夫是多么的伟大呀！农夫为了不让水稻们难受，就用他那结实的身體帮水稻们遮风挡雨；当我读到第四自然段时，感觉到那个农夫在收割稻米时是多么的辛苦啊！但农夫却照样对着稻米们微笑，没有一点儿怨言；当我读到最后一个自然段时，感受到了为人们做出贡献的快乐。

我从中明白了一个道理：不管我们做出的贡献是多么的小，但只要是对人们有利的，那就可以了。如果你想要别人尊重你的劳动成果，那你就必须先尊重别人的劳动成果。读完了这篇文章后，我似乎也成了稻米，来到了田野上，亲身体会到了稻米的感受。真希望大家也能来读一读《稻米的感受》，来体会一下其中的道理吧！《广东第二课堂》这本书真的十分不错，每次一听到可以订这本书，我都会抢着订。确实，这本书给了我许多知识，使我的作文有了很大的进步。

青骄第二课堂读后感篇二

暑假的时候，我在《第二课堂》这本书中知道，田螺和蜗牛一样，都是低级软体动物，自己的武装就是坚硬的外壳。如果没有外壳的话，它们将难以在这个千奇百怪的大千世界生存下来。

田螺真的靠坚硬的外壳保护自己的吗？我一直在思考着。一天，爸爸下乡回来，带回一些田螺。这回，我可要探索它的“秘密”了。说实在的，田螺很好看。整个身子被包裹在那个墨绿色的硬壳里面，硬壳上，有一道向右旋转的沟纹，从头转到尾，越来越密。头部，有个圆锥形的硬壳口，上面覆盖着一层角质的硬片，像道结实而又严密的门户，时刻保护着田螺内部的各种器官。我慢慢地蹲下身子察看，只见一个个田螺躺在盆里，把“门”慢慢地开启了，触角和柔软的身体从“房子”里伸出来了，我好奇地用筷子碰它的身体，谁知筷子刚碰到它的外壳，它的身体就很快地缩了进去，把“门”紧闭起来，一连碰了几次都是这样，让你奈何不得。我想蜗牛也是这样子的，蜗牛的壳是它的家，也是它的保护伞，它背着它的家，到处觅食，它时刻和它的家在一起，有点同生死，共存亡的味道，它爱它的家，因此就把它背在了背上，不管它有多重，真的有点像誓死都要保家卫国的战士。

这时，我明白了，原来田螺和蜗牛就是这样利用外壳作“房子”来保护自己的身体的。由此，我便想到了古代战士的披甲和现代的坦克、装甲车，它们不就是利用“外壳”来保护自己的吗？还有那些保家卫国的战士们，它们就像“外壳”那样保护着自己的国家。

《第二课堂》这本书让我了解到很多的知识，培养了我善于观察、勤于思考的习惯。

青骄第二课堂读后感篇三

广东第二课堂这本书中有很多内涵，令人爱不释手！在这本书中，有很多的文章都蕴涵着许多道理。比如说n个理由、心态决定一切等等。它们就像我们的第二间教室，在这个丰富多彩的教室里，我们收益非浅。

n个理由通过15个同学的各种观点，让我从中找到了读书的好处，还知道了书中的乐趣和知识都是丰富多彩的。

从心态决定一切中，我懂得了面对各种挑战时，有时失败的原因不是势单力薄，不是因为智能低下，也不是因为没有把整个局势分析透彻，反而是把困难看得太清楚，分析得太透彻，考虑得太详尽，才会被困难吓倒，举步维艰！如果我们在通过人生独木桥时，能够忘记背景，忽略险恶，专心走好自己脚下的路，我们也许能更快到达目的地！有什么样的心态就会有怎样的命运。它给我们传达的理念是：要么你去驾驭生命，要么是生命驾驭你，更让它因为布满乐观的信念而快乐喜悦，它因为付出而期待着收获，它传达的是一种精神力量，一种客观的奋发向上的人生姿态。

总而言之，广东第二课堂让我学到了许许多多在第一课堂上未能学到的知识，她是我们求学的课堂，成长的乐园！它伴随我快乐成长，让我充满遐想。

青骄第二课堂读后感篇四

当我看完《广东第二课堂》这本书后，我从这里学会了怎样写好作文。

它告诉我们写作文想得高分的“三大绝招”，1、要特别注重细节描写。2、要坚持每天写日记。3、要做一个有情人。意思是说要有生动的细节才能打动人，每天写作文觉得很有趣，表达自己的真实感情。我知道我没有天天写日记，所以我以

后一定要抽一点时间去写日记，把自己的感情写出来。还有就是让我们知道阅读的“三大步骤”，1、是阅读不用制定时间，要把它当成一种享受。2、当把阅读当成一种享受后，可以有意识地进行“营养”阅读了。3、让阅读成为一种习惯。爷爷经常叫我有时间看一下课外书，可我老是偷懒，看一下就对爷爷说，我看完了，我知道错了，以后要每天看20分钟的书，要看各种课外书，学多一点知识，这对我们写作文有很大的帮助。

我看了许多小朋友写的，如《我和老爸老妈》、《彩色童年》等，使我印象最深刻的是《我和老爸老妈》这篇文章，我觉得跟作者有点相似，都是做作业有点马虎，有时候写错字。他爸爸说如果他工作马虎了，把数字写错，后果就不堪设想。所以我一定要改正这种习惯。

《广东第二课堂》是一本好书，我学到了很多知识，人生道理。我认真阅读，丰富自己。

青骄第二课堂读后感篇五

自从学校老师给我们订了一本书，叫做《广东第二课堂》之后，我就特别爱读《广东第二课堂》。每次一发下《广东第二课堂》，我就会爱不释手地捧在手中，如一匹饿狼，贪婪地读着。

记得我读过的短文《兄弟俩》，它讲一位农夫有两个儿子，分别叫“懒惰”和“勤劳”，勤劳十分勤快，懒惰十分懒散。后来，农夫死了，他留了两盒钱给儿子，渐渐地，懒惰的钱用得所剩无几，而勤劳却凭自己的努力在城市里当上了大超市的老板。读完文章，我收获不少。勤奋是智慧的双胞胎，懒惰是愚蠢的亲兄弟。勤劳征服一切。人生需要踏实地走前面的道路，不要浪费时间，要用勤劳来换取我们需要的东西。就如马克思所说的：“在科学上没有平坦的大道，只有不畏劳苦沿着陡峭山路攀登的人，才有希望达到光辉的顶点。”

看看我们周围的许多同学，何尝不是过着“饭来张口，衣来伸手”的生活？他们家务活从不沾边，生活自理能力差，已经读上五年级，连做饭洗衣的小事都做不好。谁能在父母的庇护下活一辈子呢？终有一天，我们需要自立。可见从小养成勤劳的习惯多么重要。从古到今，勤劳走向成功的现象比比皆是：鲁滨逊敢于同恶劣的环境作斗争，勤奋劳动，把小岛经营得有条不紊。他在逆境中锻炼了自己，成就了一番不平凡的事业。很多企业家白手起家，这些人在创业前期都是吃了苦中苦的，但是凭借着自己坚定的意志，挺过了很多关，最终才带领自己的事业走上轨道，他们诚实劳动，出人头地。

《广东第二课堂》里耐人寻味的故事还有很多很多。它为我开启了一扇扇大门，让我走进大千世界，为我播下热爱文学的种子，还赠我一支生花妙笔，让我写出生活中的缤纷色彩。它是我成长道路上的一艘小船，指引我正确的方向，带领我驶向成功的彼岸。