

2023年幼儿园动物过冬教案反思 小动物 过冬教学反思(优秀5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

幼儿园动物过冬教案反思篇一

《小动物过冬》选自苏教版小学语文第三册第七单元的一篇课文，它是一篇自然常识故事，叙写了小燕子，青蛙，蜜蜂商量过冬的故事，告诉我们小燕子要避开严寒到温暖的南方去过冬，青蛙准备吃饱了之后钻进泥土里冬眠，蜜蜂则储藏了很多蜜在蜂巢里过冬，表明了不同的小动物具有不同的过冬方式，也体现出之间的相互关心。

在学习本课时，我注重紧密联系儿童的生活实践，从学生的需要出发来进行，让学生自主地参与到学习中去，从而使学生学得快乐，学得灵活。本课文内容简单易懂，我力求让学生通过自己的`朗读，感悟，读懂文本。

课文的第三至第七自然段是全文的重点，通过燕子，青蛙，蜜蜂的对话，生动的介绍了各自的过冬方式。对话浅显易懂，充满童趣，读来琅琅上口。教学时，我让学生充分练读，在引导学生读的过程中，注意将语言文字的训练与科学知识的普及联系起来，引导学生从文中语言文字中去体会感悟。主要有以下几点体会：

在实际的教学过程中，我运用多种形式创设情境，如：教师语言描绘情境，图片展现情境等等，将学生带入意境之中，使学生与文本的距离接近了，加深了对课文的体验和理解。课堂上，学生仿佛一群放飞的小鸟，在天空中遨游，情绪高涨，学习兴趣非常

高.同时,结合我的引导,学生自然而然地把他们所思所想都说出来了.

学生是学习的主人,在课堂教学中教师要树立服务意识,将学生由被动接受知识的地位推向自主探索获取知识的前台,让学生真正成为学习的主人.在本课教学中我根据语文课程标准的这一理念,想方设法营造一种“我想读”“我来说”的氛围,让学生始终保持那份“读”的热情,“说”的渴望.在以“读”为本的基础上有所“悟”,有所“说”,让学生通过读书和口语表达实践,“感受语言的魅力”,“增强阅读的乐趣”和“提升运用的能力”。

以往在课堂上,我们对学生的评价往往是“好,很好,你真棒”.究竟好在哪里呢学生不明白.课堂的即时评价应当具有针对性和导向性,学生能够从教师的评价中受到启发,明确今后的努力方向.比如在指导学生读小燕子的话时,我这样评价小朋友的朗读“你真是一只轻快灵活的小燕子。

.在教学完一篇课文后,要善于找一些同题材的文章进行拓展延伸,从教育内容方面不断输送新鲜“血液”.以此来激发阅读兴趣,培养阅读习惯。

幼儿园动物过冬教案反思篇二

1、充分发挥学生的主体性,学生的思维得到了有效的训练.本课的教学,通过多个情境的创设,为学生创造了一个个自主学习空间,如:让学生先读一读,再演一演,这是一个由吸纳到吐露再到表现的过程.叶圣陶曾说“语文教育在基本训练中,最重要的还是思维的训练,不要只顾到语言文字方面,忽视了思维的训练”,要“把思想、语言、文字三项一贯训练,使之相辅相成”。

2、注重了阅读兴趣的激发与培养.真正在学问上有所造就的无一不是阅读了大量的课外读物.在教学完一篇课文后,要善于找一些同题材、同时代、同作者或同风格的文章进行

拓展延伸，从教育内容方面不断输送新鲜“血液”。以此来激发阅读兴趣，培养阅读习惯。在这节课结束之际，我安排了一个补充阅读材料《动物过冬》，学了这节课学生已经对动物的过冬方式充满了兴趣，补充的阅读让他们有了可进一步学习的欲望。这样的阅读安排，不仅加深了学生对课文的理解，而且进一步提高了认识，受到了教育。相信这样的拓展多了，学生最终一定会养成课外阅读的习惯。

不足之处：

- 1、练习读“我准备……”这个句子的时候应该让学生对比着来读。用叠词举例后，应让学生拓展说话。
2. 整节课，学生朗读的方式少些。（通过读，谈体会，再读。例：“我早就……”一句，引导学生读出很得意的样子。）
3. 还应渗透友谊，有礼貌等思想教育。（如从“商量”“约定”这两个词入手）
4. 最后一个说话环节，应将学生可能用到的词语板书在黑板上，这样孩子更容易说好句子。

新课程要求教师的教学创设丰富的教学情境，信任学生的学习能力，营造一个轻松、宽容的课堂气氛；教学活动具有创造性，知识的学习不必遵循固定不变的程序，应根据学生的需要因势利导。

21. 《水乡歌》

以画激趣学生的学习热情能调动起来，学习兴趣也得到激发，让学生兴奋起来了，为全文教学创设了一个很好的“乐学”氛围，并且很快拉近了师生距离，师生关系融洽，亲近起来。

放水乡影像，让学生对水乡的景色有了初步感知之后，紧接

着配以教师有感情地朗诵文本语言，学生对教材有了较全面的认知，能够直接反馈水乡的典型特征是三多，即水多、船多、歌多。通过一番看、听，整体感知了水乡秀丽的风光，再让学生充分地读，自己感知、体悟，在交流不懂的问题后，及时地把相关问题归类，如字“渠”“驳”的理解，先教给方法，“歌”和“曲”都是人唱的，意思相近，可以组词“歌曲”，那么“驳”是什么意思？学生经过老师的示范和指点，很快就能想出“驳”是“船”的意思，可组词“船驳”，“渠”有“河”的意思（是人工开的河），可组词“河渠”，字词的理解也体现出目标的整合，相对地节约了教学时间，提高了教学效率。

幼儿园动物过冬教案反思篇三

本课是一篇童话，讲的是青蛙、小燕子、小蜜蜂一起过冬的事。课文不仅生动地介绍了有关动物过冬的知识，而且表现了小动物之间的相互关心。经过对这一课学习的设计和实施，我对小学语文教学有了更新的认识。

首先用“冬天到了，人们怎么过冬？那可爱的小动物又如何过冬呢？”这一儿童带有兴趣的话题导入，在好奇心的驱使下，学生非常积极地投入课堂，非常生动地开动脑筋。当讲到“迁徙”和“冬眠”的时候，都能把课前准备好的资料展示出来，丰富了知识，开拓了视野，对课堂内容起到了很好的辅助效果。同时让学生在平时多观察，在实践中去验证知识，去了解更多的小动物过冬的知识，反馈知识。这样使他们学得快乐，学得灵活。

在我们传统的语言课堂上，老师进行繁琐的分析，连珠炮式的问答。最终学生是被动地接受空洞的结论。这样的语文忽视了学生富有灵性的感悟、积累，埋没了学生的创造性。现在信息化时代，如何发挥信息技术的作用。我在《小动物过冬》一课中，有了深深的感悟。例如，学生向我提出了许多问题，如何满足学生的好奇心呢？经过大家讨论，上网，查

阅课外书、询问家长等多种方式他们了解了更多的关于小动物过冬的知识。有的学生在网上查到了“燕子到了冬天为什么要南飞”、“燕子南飞飞到哪里”、“青蛙冬眠时怎么呼吸”、“青蛙冬眠不是因为冬天到来了，而是因为气温下降了，夏天把青蛙放到冰箱里它照样冬眠”、“小蜜蜂冬天为什么不会被冻死”等等很多有趣的资料。让他们在信息技术帮助下体验到成功的喜悦。

学好语文的基本规律是“三分在课内，七分在课外”，应以教材为中心开展“辐射式”语文教育，让学生在活动中学语言、用语言，使" target="_blank"课件的阅读教学与课外的综合性学习、口语交际、写作练习有机地整合在一起，从而提高学生的语文综合素养。例如我在教学开始，首先认识三种可爱的小动物，让学生与他们打招呼，这无形中锻炼了口语，练习了表达；在让学习练习用“商量”、“暖和”造句时，扩展了对词的使用；在做“钻”的动作时，让孩子们体验了字的意思，引出了“刻苦钻研”这一成语，以上环节的设计，活化了学生的学习动机，降低了学习的难度，同时让他们感到学习成果具有很强的“实用性”，将课文内容的理解与学生个性化的愿望、想象巧妙结合。因此说，我们作为教师应注意在课内呈现出语文课内外有机整合的大语文环境。

总之，语文课应是一个多元艺术元素的综合体，在课堂的拓展训练中，教师恰当的语言和灵活的教法是“拓展”的阳光雨露，只有具备了这些条件，学生创新思维的种子才会发芽、生长，才会绽放出绚丽的创新之花。

幼儿园动物过冬教案反思篇四

《小动物过冬》选自苏教版小学语文第三册第七单元的一篇课文，它是一篇自然常识故事，叙写了小燕子，青蛙，蜜蜂商量过冬的故事，告诉我们小燕子要避开严寒到温暖的南方去过冬，青蛙准备吃饱了之后钻进泥土里冬眠，蜜蜂则储藏了很多蜜在蜂巢里过冬，表明了不同的小动物具有不同的过冬方式，也体

现出之间的相互关心.

在学习本课时,我注重紧密联系儿童的生活实践,从学生的需要出发来进行,让学生自主地参与到学习中去,从而使学生学得快乐,学得灵活.本课文内容简单易懂,我力求让学生通过自己的朗读,感悟,读懂文本.

课文的第三至第七自然段是全文的重点,通过燕子,青蛙,蜜蜂的对话,生动的介绍了各自的过冬方式.对话浅显易懂,充满童趣,读来琅琅上口.教学时,我让学生充分练读,在引导学生读的过程中,注意将语言文字的训练与科学知识的普及联系起来,引导学生从文中语言文字中去体会感悟.主要有以下几点体会:

一,注意创设情境,激发学生学习兴趣

在实际的教学过程中,我运用多种形式创设情境,如:教师语言描绘情境,图片展现情境等等,将学生带入意境之中,使学生与文本的距离接近了,加深了对课文的体验和理解.课堂上,学生仿佛一群放飞的小鸟,在天空中遨游,情绪高涨,学习兴趣非常高.同时,结合我的引导,学生自然而然地把他们所思所想都说出来了.

二,把学习的主动权还给学生

学生是学习的主人,在课堂教学中教师要树立服务意识,将学生由被动接受知识的地位推向自主探索获取知识的前台,让学生真正成为学习的主人.在本课教学中我根据语文课程标准的这一理念,想方设法营造一种“我想读”“我来说”的氛围,让学生始终保持那份“读”的热情,“说”的渴望.在以“读”为本的基础上有所“悟”,有所“说”,让学生通过读书和口语表达实践,“感受语言的魅力”,“增强阅读的乐趣”和“提升运用的能力”。

三, 以读代讲

四, 发挥即时评价在课堂生成过程中的促进作用

以往在课堂上, 我们对学生的评价往往是“好, 很好, 你真棒”。究竟好在哪里呢学生不明白. 课堂的即时评价应当具有针对性和导向性, 学生能够从教师的评价中受到启发, 明确今后的努力方向. 比如在指导学生读小燕子的话时, 我这样评价小朋友的朗读“你真是一只轻快灵活的小燕子。

五, 注重了阅读兴趣的激发与培养.

. 在教学完一篇课文后, 要善于找一些同题材的文章进行拓展延伸, 从教育内容方面不断输送新鲜”血液“. 以此来激发阅读兴趣, 培养阅读习惯.。

幼儿园动物过冬教案反思篇五

我对这节课进行了总结反思, 有以下几点觉得比较成功。

我以带小朋友描绘冬天情境, 我们人类如何过冬小动物们怎么办的方式进入文本。激起了学生学习的欲望, 更是充分调动了学生学习的积极性。

“学生是语文学习的主人, 语文教学应激发学生的学习兴趣, 注重培养学生自主学习的意识和习惯。为学生创设良好的自主学习环境, 尊重学生的个性差异, 鼓励学生选择合适自己的学习方式。”在教学中, 我引导学生选择自己想去的地方(树林里、池塘边)去看看、听听, 并把看到的, 听到的说给大家听, 在交流中学懂了课本上的知识, 并通过谈谈你的感想来进一步挖深课文, 在愉快的环境中掌握知识。

喜欢表演是孩子们的天性, 表演极大地激发了学生的想象力、表现力与创造力。教师实实在在地把课堂还给学生。比如在

教学“冬眠”时，我请小朋友上来扮演青蛙，表演青蛙是怎样冬眠的。通过小朋友的表演、评价，知道了表演冬眠时应该是不动的，因为青蛙冬眠是不吃不动的。

以往在课堂上，我们对学生的评价往往是“好、很好、你真棒”。究竟好在哪里呢？学生不明白。课堂的即时评价应当具有针对性和导向性，学生能够从教师的评价中受到启发，明确今后的努力方向。比如在指导学生读小燕子询问青蛙的话时，我这样评价小朋友的朗读“你学得真像，你怎么会学得这样像？”先肯定学生的朗读，然后让他自己谈谈对这句话的理解。孩子能说出因为青蛙是小燕子的好朋友，青蛙不会飞，小燕子心里非常着急呀，从而很自然的懂得了朋友之间应互相关心的道理。

本课中当然也存在着缺点：

缺少很强的调控能力，没能很快地通过师生互动，生生互动，来使学生的学习情绪处于主动、热情的学习状态中，这是我今后要努力改进的地方。