

绍兴演讲稿题目(实用9篇)

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

绍兴演讲稿题目篇一

大家好。

最美好的未来，一定是要经历很漫长的等待；一定要经过刻苦的努力。我们想要什么样的生活；我们想要怎样的未来，便要朝着那个方向不断地努力。我知道有时候，有些事情很难理解；有些困难很难解决。但是，不要放弃我们的初衷、我们的梦想。因为，有些东西一旦放下了，便找不回来了。我想象着未来有多么美好。我的人生将是如何的完美。而这些美好与完美是需要时间来慢慢酝酿的。有时我们可能会很失落，觉得自己一无是处、很没用；觉得自己与这个世界格格不入。我们一遍一遍地审视着自己，看到为了自己想要的未来努力的样子。还看到了自己狼狈的样子。时常在想未来对于我们是什么，是它让我们迷茫；让我们暴躁；让我们悲伤。可是也是它让我们心存美好的憧憬，一步一步的走向未来。就算漫长，就算等待，也要坚持。那么，我们的未来将会无比的美好。

我们在等到未来之前，当然会遇到糟糕的事情；遇到糟糕的人；看到糟糕的自己。但是，哪怕天地轮转，沧海变桑田。我们的未来就在我们的脚下。我相信，只要我们有梦想，超着自己的梦想不断地努力、勇敢地前进，我们美好的未来一定会无比的灿烂。当我们惊慌无助的时候；当我们无奈的时候；甚至当我们悲伤难过的时候，我们总会想找一个知己来

安慰自己。即使没有人来安慰我们，而且只剩下了我们自己，我们也可以说，除了自己、我们还有未来。美好的'未来需要奋斗，而且往往都需要很长的等待。但是，即使天荒地老，只要我们勿忘初心、相信自己的未来，怀揣梦想、努力去奋斗并实现自己的梦想，那自己的未来必定会按照我们想象的面貌，成为现实。有了梦想，我们的心便长了翅膀；有了行动，我们的梦想将不再遥远。如果没有梦想，懒惰便会生根发芽；如果没有行动，堕落就会茁壮成长。时间越长，根就扎得越深。到时候想站起来，也是一件非常困难的事。

做为销售，我们每天都会遭到不同程度的打击和挫折，甚至有不想再做下去的冲动，但这个时候大家要想想自己的未来。如果你因受不了拒绝而离开了这份工作，那么你的挫败感就会越积越多，你在其它地方就更不会做好，因为你已经失去了成功的信心。如果你用自己掌握的知识化解了这次拒绝，那么它只会增加你的信心、增加你的成就感。你以后无论走到那里，失败也不会跟随着你，只有成功常伴你左右。你的人生、你的未来，将会充满灿烂的阳光。

谢谢大家的聆听。

绍兴演讲稿题目篇二

今天我们来到了鲁迅故居。

绍兴鲁迅故居位于浙江省绍兴市东昌坊口，在鲁迅纪念馆的西侧。绍兴是鲁迅的故乡。1881年9月25日鲁迅就出生在这里，一直生活到18岁去南京求学，以后回故乡任教也基本上居住此地。他卒于1936年。鲁迅是中国文化革命的主将，是近代中国最伟大的文化家、思想家和革命家。在纪念馆西侧是鲁迅故居，纪念馆东侧是三味书屋、鲁迅曾在这里学习了五年。

鲁迅故居这是一幢中式两层楼房。一切陈设均按当时实际情况原样成列。这里可以看到鲁迅家里的客厅（通常用来吃饭

和会客的)、卧室、厨房、百草园等。

三味书屋是鲁迅少年时代上学的地方，距故居100米左右。书屋系清末绍兴城内有名的私塾。房内正中墙上挂有“三味书屋”的匾额和松鹿图。房柱上有一幅对联：“至乐无声唯孝悌，太美有味是读书。”房内摆设有方桌、木椅，是当时原物。在书房的东北角有一张桌面上刻有“早”字的书桌，就是当年鲁迅的。书屋后有小园，为鲁迅及其同学课余游玩之处。

寿家台门是鲁迅的塾师寿镜吾先生家的住屋。寿镜吾是一个学问渊博的宿儒。他品行端正，性格耿直，一生厌恶功名，自考中秀才后便不再应试，终身以坐馆授徒为业。鲁迅称赞他为“本城中极方正，质朴，博学的人”。寿家台门由寿镜吾的祖父峰岚公于嘉庆年间购置，总建筑面积795平方米，前临小河，架石桥以通，西有竹园，整幢建筑与周家老台门隔河相望，闻名中外的三味书屋就在寿家台门的东侧厢房。

第一进，即台门斗，隐门上方悬挂着一块“文魁”匾，此匾是为鲁迅的塾师寿镜吾的兄长寿子持所悬挂的，他在光绪二年中举人，此匾用来表示着寿家人曾经出过举人，是一户书香人家。

在第一进台门斗的西边，穿过天井，有一小方竹园，竹园的北边厢房我们现在把它布置成“三余书屋”，“三余书屋”是“三味书屋”的原名，“三余书屋”的摆放仿照“三味书屋”，游客可以在这仿真的书屋里坐一坐，体验一下私塾生活，或者拍照留影。

绍兴演讲稿题目篇三

以下是小编大家收集的合同范本，仅供参考！

签约须知

一、双方应当仔细阅读合同条款，以明确双方的权利和义务。本合同经双方签字或盖章生效，并各执一份，双方必须严格履行合同的内容。

二、用人单位不得招用未满16周岁的未成年人。

三、用人单位支付劳动者工资不得低于本地最低工资标准。本地区最低工资标准为()元/月。(从 年 月起调整)

四、劳动合同期限不满三个月的，不得约定试用期；劳动合同期限三个月以上不满一年的，试用期不得超过一个月；劳动合同期限一年以上不满三年的，试用期不得超过二个月；三年以上固定期限和无固定期限的劳动合同，试用期不得超过六个月。试用期包含在劳动合同期限内。劳动合同仅约定试用期的，试用期不成立，该期限为劳动合同期限。

试用期工资不得低于本单位相同岗位最低档工资或者劳动合同约定工资的80%，并不得低于当地最低工资标准。

五、国家实行平均每日不超过8小时，每周不超过40小时的标准工时制。用人单位应保证劳动者每周至少休息一天，单位安排加班，须与劳动者或工会协商一致，延长工作时间一般每日不得超过1小时，因特殊原因，在保障劳动者身体健康的条件下，每日不得超过3小时，每月不得超过36小时。

用人单位实行综合计算工时和不定时工作制的，需经单位工会或所涉及职工推选职工代表(或职工代表大会)同意，经劳动保障行政部门批准后实施。

六、用人单位依法安排劳动者延长工作时间的，支付劳动者不低于工资的150%的工资报酬；安排劳动者在休息日工作又不

能安排补休的，支付不低于工资的200%的工资报酬；安排劳动者在法定节假日工作的，支付不低于工资的300%的工资报酬。

七、用人单位应当按照有关法律、法规和国家及地方相关规定参加各项社会保险。

八、除以下情形，用人单位不得与劳动者约定劳动者承担违约金：1、因劳动者负有保密义务，双方订立了竞业限制约定的；2、用人单位为劳动者提供专项培训费用，对其进行专业技术培训，约定服务期的。

九、本合同的未尽事宜，请在“双方需要约定的其他事项”中列明，或另行签订补充协议。另行签订的补充协议，作为本合同的附件，与本合同一并履行。

十、本合同中的空栏，是需要双方协商确定的，必须填写清楚，不需填写的空栏请打上“//”。

十一、双方签订劳动合同后，用人单位应及时进行劳动用工备案。

十二、当用人单位存在违反劳动保障法律、法规或者规章的行为，侵犯职工合法权益的，职工可以依法向用人单位用工所在乡镇(街道)劳动保障所或市劳动保障监察部门举报投诉，市举报投诉电话：12333。

甲方招用乙方，与乙方建立劳动关系。双方根据《中华人民共和国劳动法》、《中华人民共和国劳动合同法》（以下简称《劳动合同法》）等劳动保障法律、法规、规章和政策规定，经双方平等协商，订立本合同，并共同遵守履行。

劳动合同期限按下列第(____)项确定。

1、本合同为固定期限的劳动合同，合同期从____年____

月____日起至____年____月____日止。

在本劳动合同期限内，试用期为____个月，即从____年____月____日起至____年____月____日止。

2、本合同为无固定期限的劳动合同，合同期从____年____月____日起，无确定终止时间。

3、本合同为以完成一定工作任务为期限的劳动合同，合同期从____年____月____日起至工作任务完成时止。

甲、乙双方约定实行以下第(____)项工时制度：

1、标准工时工作制；

2、不定时工作制；

3、综合计算工时工作制。

甲、乙双方必须严格执行国家有关工作时间的规定。

对经批准实行综合计算工时和不定时工作制的，甲方应当在保障乙方身体健康基础上，采用集中工作、集中休息、轮休调休、弹性工作时间等适当方式，在完成工作任务的同时，确保乙方的休息休假权利。

对实行综合计算工时工作制的，在综合计算周期内，平均日、周工作时间应与法定标准工作时间基本相同，总实际工作时间应不超过总法定工作时间，超过部分视为延长工作时间。

乙方依法享受国家法律、法规、规章、政策规定的和双方约定的各项休假权利。

1、甲方应依法制订有关工资分配和调整、奖金发放、津贴补贴标准等劳动报酬分配规定，双方协商确定乙方劳动报酬。

每月甲方支付乙方劳动报酬为_____元，并根据内部相应规定调整。在试用期内乙方每月的劳动报酬为_____元。

2、实行年薪制的，年薪为_____元。实行计件工资制的，按照合理制定的计件单价计算工资；在法定工作时间以外安排工作的，根据有关规定以不低于法定工作时间计件单价的150%、200%、300%支付工资。实行其他工资制的，按照规定或约定方式支付工资。

3、甲方以法定货币形式支付乙方劳动报酬，至少每月支付一次。甲方应制发劳动报酬支付表，并向乙方提供个人劳动报酬清单。

4、非因乙方原因造成甲方停工、停产在一个工资支付周期内的，甲方应按劳动合同规定的标准支付乙方工资。超过一个工资支付周期的，若乙方提供了正常劳动，甲方支付给乙方的在岗月工资不得低于当地政府公布的最低工资标准；若乙方没有提供正常劳动，则按国家有关规定办理。

1、甲、乙双方必须依法参加社会保险，按时足额缴纳基本养老保险、基本医疗、失业、工伤、生育等五项社会保险费用。乙方个人缴纳部分，由甲方在其工资中代为扣缴。

2、甲、乙双方依法享受各项社会保险待遇。

甲、乙双方都必须严格执行国家有关安全生产、劳动保护、职业卫生等规定。甲方应为乙方提供符合国家规定的劳动保护设施、设备和劳动防护用品及其它劳动保护条件。

甲方必须严格执行国家有关职业病防治法的有关规定，并如实告知乙方有关职业病危害及其后果、职业病防护措施和待遇；对于具有职业病危害的岗位(工种)，甲方必须采取符合国家职业卫生要求的预防措施、防护设施；对于乙方从事具有职业病危害(如接触粉尘、放射性物质和其它有毒有害的物质)

岗位(工种)的,甲方定期为乙方进行健康检查,如实告知其职业病情况,并建立职业健康监护档案。

乙方应严格遵守各项安全操作规程和甲方依法制定的各项规章制度□

1、甲、乙双方按照本劳动合同约定全面履行各自义务。

2、本劳动合同在履行过程中(即有效期限内),甲、乙双方经协商一致,可以变更劳动合同约定的内容。变更劳动合同采用书面形式,变更后的劳动合同文本由双方各执一份。

3、甲、乙双方解除和终止劳动合同,均应执行《劳动合同法》第四章的有关规定。

4、符合《劳动合同法》第四十六条规定情形终止或解除劳动合同的,甲方向乙方支付经济补偿。

甲、乙双方存在《劳动合同法》第七章规定情形的,双方分别承担相应的法律责任。

第九条双方需要约定的其他事项(甲、乙双方可以就培训、保密、补充保险和福利待遇等事项进行约定)

本合同履行中发生劳动争议,甲、乙双方可协商解决或向本单位劳动争议调解委员会申请调解。协商不成或不愿调解的,可以在劳动争议发生之日起六十日内向劳动争议仲裁委员会申请仲裁,或依法向人民法院提起诉讼。

甲方:(单位盖章): _____

法定代表人签名(盖章)_____

或委托代理人签名(盖章)_____

乙方签名(盖章): _____

合同订立日期: _____年____月____日

绍兴演讲稿题目篇四

一个星期六早上，爸爸妈妈带我和两个姐姐一起去绍兴水上乐园玩，我别提有多开心啦，像老鼠钻进了蜂蜜罐。

我们换好泳衣，来到水上乐园，里面真大啊，人山人海，大伙儿挨挨挤挤。一进去，我们就疯玩起来，里面有好多水上游乐活动，有精灵岛、龙吸水、海底漩涡、波浪谷、海洋蓝洞、爱情风暴潮等，数也数不清。我和姐姐像出水的虾，连蹦带跳冲向海底漩涡。

海底漩涡特别好玩，总共有七个滑梯，五个滑梯是两人一组，小孩坐前面，大人坐后面，还有两个是单人滑梯。滑梯根据形状、速度不同分为超快、快、中等、慢，我和姐姐爬上滑梯，坐了中速的。一坐好后，工作人员把我们推了下去。“嗖嗖”，滑水垫载着我们，飞速地滑着，速度越来越快，我在里面不改色，得意地挥着双手，姐姐“啊！啊！”，惊叫不停。我们在上面左拐，右拐，飞流直下三千尺，忽然一个大转弯，一下子就滑出滑梯，“扑通”，溅出了一个大浪花。不过瘾，我们继续爬上去，玩了一个大喇叭形状的滑梯。

特别刺激的是龙吸水——我最喜欢的项目，是从高处四人一起滑下来，分快和慢两个滑道，姐姐有些害怕，不敢坐，我们坐了慢的。我们滑下去时，一道密密的水帘哗啦啦落下，眼睛、鼻子、嘴巴满是水，什么也看不见，只好把自己交给滑梯。姐姐不断发出“啊！啊！”的尖叫声，而我一直喊“好爽！”。那黑黑的管道一会儿左，一会儿右，一会儿上，一会儿下。我们像小泥鳅，似乎十八弯的龙身穿越，到

最后还来一个大转弯，快速冲出管道，飞向半空，像炮弹坠入水中。

我拍着水花，大呼“刺激”、“过瘾”！

绍兴演讲稿题目篇五

一千六百多年来，兰亭地址几经变迁，当我们来到兰亭门前，便看见“鹅池”二字，这两个字各成风格，“鹅”字看起来有着南方人的秀气，而“池”字则显得象北方汉子南洋的粗犷，人称“父子碑”，据说是王羲之与其子王献之共同书写的。忽见鹅池中几只白鹅悠然嬉游，颇有生趣。而王羲之书法的“飘若浮云，矫若惊龙”的精髓就是从鹅的形体上，悟出书法的真谛。

顺着小径前行，迎面的是一亭，一痕痕沉沉的历史的斑迹显现出来。内一石碑上书“兰亭”二字，系清康熙手书。西侧是“乐池”，临池有“俯仰亭”。东侧为流觞亭，亭内有“曲水邀欢处”一匾，正下悬唐名画家李公麟的《兰亭修禊图》。一条清澈的小溪，水澄如镜，在竹影树荫下缓缓并带着轻快的节奏逶迤流过，流得那样洒脱自在。几只时而盘旋、时而俯冲的蝴蝶，几片沿溪而下的花瓣构成一幅美妙的图画。当年，王羲之邀约41位文人雅士列坐曲水两旁，并在水上漂流起装有酒的“觞”（酒杯），水流时急时缓，觞也就时飘时停。觞停在谁面前，谁就得写一首诗。王羲之将所赋37首诗汇集成册并书写下了《兰亭集序》，从此历史登上了一个文人思想境界的巅峰。

兰亭位于绍兴城西南13公里处兰渚山下，占地面积30715平方米。这一带有“崇山峻岭，茂林修竹，又有清流激湍，映带左右”，是山阴路上的风景佳丽之处。

早在1600多年前就是游览胜地。每当阳春三月春暖花开之时，文人墨客常来这里游览聚会。东晋永和九年（公元353年）农历

三月初三，书圣王羲之邀请当时的文人学士孙绰、谢安等四十一人来兰亭修禊雅集，曲水流觞，写下了著名的《兰亭集序》，被誉为“天下第一行书”，从此兰亭的名声倍增，成为书法圣地好江南的著名园林，吸引着全国乃至全世界的书法家好书法爱好者。现在的兰亭是清康熙年间根据明代嘉靖年间旧址重建的。1980年时又加以全面修复。现在的兰亭，融秀美的山水风光，雅致的园林景观，独享的书坛盛名，丰厚的历史文化积淀于一体，以“景幽、事雅、文妙、书绝”四大特色而享誉海内外，是中国一外重要的名胜古迹，名列中国四大名亭之一。其内涵可以用“一序”、“三碑”、“十一景”来概况：“一序”即《兰亭序》；“三碑”即鹅池碑、兰亭碑、御碑；“十一景”即鹅池、小兰亭、曲水流觞、流觞亭、御碑亭、临池十八缸、王右军祠、书法博物馆、古驿亭、之镇、乐池。

来到兰亭，不妨让我来介绍一下王羲之。王羲之生于公元320年，山东琅琊人，卒于公元361年，葬于嵊县(今嵊州市)金庭，享年59岁。王羲之出生于书法世家，从小得到前辈书法家的指导。幼年时曾向他的姨妈，著名女书法家卫夫人学习书法。后来他博采众长，自辟蹊径，创造出妍美流畅的新体。人们赞誉他的书法“如天上的浮云，如受惊的神龙”。

[各位，兰亭的第一部分是鹅池。王羲之爱好养鹅人所共知，故兰亭有鹅池一景以纪念这位大书法家。据说，山阴地方一位老道，想求王羲之写一本“黄庭经”，他知道王羲之喜欢白鹅，于是就特地养了一群逗人喜爱的白鹅，王羲之路过，见白鹅羽毛白净，形态优美，不由得驻足不前，进而要求买鹅，道士说：“钱我不要，只要你写本《黄庭经》”。羲之欣然答应，笔走龙蛇，不过半日，经成搁笔，道士已把群鹅用笼子装好。这就是“书成换白鹅”的故事。

进大门，穿过修竹小径和淙淙小溪，迎面出现一座三角形碑亭，碑上刻着两个大字：“鹅池”。这是兰亭中有关王羲之的第一块碑石。相传王羲之当年在绍兴做官，一天正当他兴

致勃勃书写“鹅池”时，刚写完“鹅”字，皇帝圣旨送到，王羲之只好搁笔下跪接旨。

他的儿子王献之顺手提笔一挥，续写了一个“池”字。大家看这两个字，“鹅”瘦“池”肥。这块碑成为书法史上著名的“父子碑”。

绍兴演讲稿题目篇六

新的一天来了，真开心哪！今天我们要去鲁迅故居。

先来到买票的地方，再请了一个导游，我们来到了鲁迅故居。穿过德寿堂，绕过琴房、书房和卧室，我们来到了院子。院子里有两座铜像，分别是蒋奶奶和小时候的鲁迅，还有一个小板凳。我仿佛看见鲁迅仰着头，蹲在奶奶膝前，仔细听着故事。讲完了，鲁迅缠着奶奶说“再讲一个，再讲一个嘛！”奶奶摸着鲁迅的头说：“那好吧！”整个院子都静悄悄的，洋溢着温馨的气息。

来到了寿老师家，我走进了“三味书屋”。原来这是寿老师给学生上课的地方。寿老师收学生还得面试，判断出好的学生，他一年才收八个学生。听说寿老师很讨厌上学迟到的人。

一次，鲁迅迟到了，其实是因为他家人生病，鲁迅一早起来就去买药，耽搁了上学。学生迟到，当时，先生就用戒尺打手心。虽然迟到情有可原，但是鲁迅承认了错误，并且在书桌上方写了个“早”字，提醒自己不能再迟到了。

来到了鲁迅的故居，我才发现百草园是鲁迅家的菜园，是鲁迅和小伙伴们玩耍的地方，那里有皂荚树、雪里红和一口井。皂荚树的叶子听说可以洗发。家人为了不让鲁迅掉进井里，就在井口订满了木板。走近鲁迅的房间，我发现那儿很简陋，只有床、桌子。桌子上摆着毛笔和纸。

整整一天过去了，我们又收拾着东西，打道回府喽！

这两天虽然很累，可是我知道了读书既是生活必需品，又极有味，我们要向鲁迅一样认真读书。

绍兴演讲稿题目篇七

大文豪鲁迅先生坚强的意志一直不断地激励着我，让我深刻的认识到了：不管什么时候都要不怕挫折，不怕辛苦。用百倍的努力向着自己的目标前进、冲刺！

自从学了关于鲁迅先生的文章，我的心中就燃起了一种对绍兴鲁迅故里的渴望！这个寒假我有幸来到了鲁迅故里。一路上我始终安静不下来，像有无比重要的大事似的。想想这，想想那：我是不是能见到《故乡》一书中的闰土呀？是不是能进到三味书屋呀？是不是还能去百草园呀？是不是能与“鲁迅先生”合影？有没有祥林嫂？……一系列的问题在我脑海中不断的浮现，心情真是无与伦比！只是一个劲儿地希望能早点来到绍兴，早点见到鲁迅先生的住所！终于在在我的翘首期盼中绍兴到啦！

踏上青石板路的那一刻，我的心里猛的窜出了各种各样复杂的情绪，激动、期盼、兴奋、好奇……占据了我的心头！一路走一路看，两旁白墙黑瓦的古建筑深深地把我吸引了，多么古色古乡的地方呀！我忍不住上前抚摸了一下，这不知经历了多少风风雨雨的墙，自然显得有些古老了些，虽然饱经风霜的墙面摸起来不是那么平整了！但是它见证了整个中华的兴衰成败，多么伟大呀！走着走着，眼前豁然开朗，不知不觉中我们来到了小河边！真是不看不知道，一看吓一跳。以前只听人们说过——“绍兴可是‘三乡’呀，水乡、桥乡、文化之乡！”这回可是亲眼所见。整条古街都被川流不息的河水所包围，河上当然有必不可少的船只。但绍兴的船却与其它地方的船不同，这满河的船就是大名鼎鼎的——乌篷船！为什么这么说呢？因为想驾驶它可不容易，要手脚并用才可

以！这么新鲜的划船方式还是第一次听到，当然也要感受一下这异样的味道！好奇的我迫不及待地跑上了船，感觉真爽！坐在慢慢滑动的船中，我不断的向两边张望，哦！多么迷人的风景呀，真是好一幅优美的小桥流水人家！正当我高兴着要过桥时，天妈妈却不知怎么留下了几串泪珠，也许是风儿太调皮了！我们在蒙蒙细雨中撑开了小伞，欣赏着这诗一般美丽的绍兴，我和小河都笑了！它还露出了好多小酒窝呢！

绍兴演讲稿题目篇八

晴空万里，蔚蓝的天空上飘动着一丝丝浮云。在这样的天气和爸爸一起去东湖游玩，真是妙不可言。

我怀着兴奋的心情下车，拉着爸爸去买票。买好票我们便步入古朴的风景区大门。一入门内，好清秀的一幅“山水画”展示在我眼前。湖面上，一座山峰破水而出，山上积石累累，像墨染一般，丛丛灌木，点缀在山石之间；山脚下，密密层层地长着一大片莲叶，让人不禁联想到，当夏天的时候，这莲叶中会托出一朵朵出水芙蓉，使人不禁想到古人杨万里的诗句“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”。

泛舟湖上，只见水天一色，让人有飘飘欲仙的感觉。那鹤发童颜的老船工兴致勃勃地介绍那关于“仙桃洞”的传说，更使人心驰神往。船近“仙桃洞”，我们才看清洞口呈桃形，左边有一个上联“水深三千尺不见底”，右边也有一个下联“桃树三千年一开花”。

东湖名不虚传，果然风景优美，鸟语花香。不愧是绍兴的大湖之一啊！

绍兴演讲稿题目篇九

今天，我和爸爸要去参加我们班家委组织的绍兴一日游得亲子活动。绍兴是鲁迅先生的故乡，我们的第一站就是鲁迅故

里。

坐了一个小时的车子，终于到了目的地，一进去，就看见鲁迅先生的石雕，我们就在这里合影留念。

听导游介绍，鲁迅家十分有钱，他的爷爷是个县官，相当于我们现在的市长，他们家的房子也很大，分祖居、故居和三味书房。

我们先去了祖居参观，那里是鲁迅的爷爷和奶奶住的地方。一进屋子，我们先看到的是一幅鲁迅爷爷和大奶奶、小奶奶的肖像画，接着往里走是他们的卧室、书房、储物室，甚至还有洗澡间。这时，不知谁问了句，“为什么洗澡的地方还要摆个藤椅？”我心想问得好，我也纳闷着，难道是躺在藤椅上洗澡？那一定很享受。这时导游说：“那是他们洗好澡，要在藤椅上休息，所以在浴室的地方摆个藤椅。”参观完卧室，我们来到了厨房。因为鲁迅家人口非常多，所以他们的厨房比我们家客厅都大，不光是大，连灶头都有三个，还有装米、装酒、装油的盛器也应有尽有。最奇特的是装盐的盛器，最底下有个长方形的洞，我原以为是保存不当破了，后来听了导游讲解才知道是为了让盐里的水从洞里流出来才这么造的。

这次游鲁迅故里，我知道了一个知识，那就是餐厅里桌子的学问。鲁迅家餐厅的桌子可以分半，如果男主人在家，桌子是合并在一起的，如果男主人不在家，桌子就分半，一半桌子靠着一面墙，另一半桌子靠着对面的那堵墙。

这次绍兴亲子游活动让我真正感受到了绍兴这座古城的文化历史。