

# 最新参数方程的概念教学反思(通用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 参数方程的概念教学反思篇一

这段时间以来，九年级的物理教学又到了一年一度的“欧姆定律和电功率”的部分，虽说教材中的内容不多，但习题量之大也是我们每一个物理老师共所周知的。有时候，一节课下来，只能分析几个习题。这样一来，我们每天布置少量的作业就够我们一节课讲的了。而对于学生来说，尤其是对于普通班的学生来说，特别是学习自觉性不高的学生来说，五六个题目对学生来说任务量是很小的，甚至有的学生不用一分钟的时间就能把几个题目的答案抄完！这对老师来说是一件非常痛苦的事情！

同往年一样，现在又遇到了同样的问题——题目难度大，但题量小，学生抄作业现象比较严重！

在每节课的教学过程中，我总是给学生强调，虽然一节课只讲几个题目，但听懂并不代表你就会做了，所以一定要回家再看看老师讲过的题目，如果你有必要，最好在草稿纸上再做一遍！但这只是老师的一厢情愿！回家后真正复习的学生还是少数！所以，我采取了另一种教学方法：每一题均让学生分析！从分析的过程中，可以明显看出学生的弱点所在，而且还可以检查学生的课后复习情况，自我感觉效果良好！同时，我还发现，有些习题，学生虽然能够做对，但是思路有时候不是很清晰；而思路不清晰又说明学生掌握的不够好，所以，在学生自己“分析”的过程中，让学生自己发现自己分析过程中的不足之处，并在借鉴别人思路的基础上，是自

己的思路更加清晰，不失为一种有效的教学方法！

## 参数方程的概念教学反思篇二

兴趣是学生力求探究某种事物或从事某种活动，并且具有强烈情绪色彩的意识倾向。它能使中学生对感兴趣的东西给予优先注意，并使之一往情深地去研究它、掌握它。正如瑞士心理学家皮亚杰所说的那样：所有智力方面的工作都依赖于兴趣。前苏联教育学家赞科夫主张：一定要让学生高高兴兴地去学习，感到学习不是一种负担，而是一种需要的满足，是一种最大的快乐，以乐学激发观察、增进记忆，促进思维和想像，获得成功的快乐。所以教学中激发学生的学习兴趣，是调动其学习积极性的关键。由于种种原因，高中生的文化水平参差不齐，部分学生在课堂教学中缺乏参与意识，且学生个体间的差异性很大，给教学工作带来诸多不便。

### 1动之以情，晓之以理，积极发挥情感作用

我们可以说教师是学生生活中最重要的人。学生每天大部分时间都是和教师在一起或在教师的影响或支配下度过的。上课总是面带微笑、对学生少批评多鼓励、课后能主动和学生聊天，知识渊博、性格开朗、很会开导人、具有幽默感的老师通常都是较受学生欢迎的。实践表明教师高尚的人格，良好的行为习惯，热爱学生的态度，渊博的知识，出众的口才，大方的形象，最能感染和鼓舞学生。要成为教学上成功的教师就要在课堂上是严师，课后是朋友，是兄弟姐妹，真正做到像对待弟弟妹妹那样关心他们的生活学习和交往中的困难，以自己人格和情感的力量吸引学生，使学生喜欢上自己所授的科目和课堂教学，为提高自己的教学质量打下坚实的基础。

### 2重视开展科技活动，提高学生化学学习的兴趣

在工作中我们必须千方百计，想方设法开展科技活动，没有条件的要创造条件。通过教师的指导，充分发挥学生的创新

能力，利用现有的条件想方设法开展科技活动。如开讲座，介绍化学发展史上的名人；利用多媒体教室，放映一些与化学有关的影视作品；开展介绍学法的讲座，以提高学习化学知识的效率；开展猜化学谜语，化学魔术等活动，提高学生学习化学的兴趣，增长知识等。实践表明，通过开展一系列有针对性的，趣味性的，形式多样的课外活动，一方面使同学们增长知识，另一方面也使学生对化学科产生了浓厚的兴趣，从而提高了学生学化学的主动性和积极性，为学生提供源源不断的学习动力；随着各种形式的课外活动的开展，学生的知识面得到增长，知识视野也开阔了，学习方法也得到重视，因而学生的学习能力也得到提高。实践表明，通过开展一系列有针对性的趣味性的形式多样的课外活动都可以提高学生学习化学的兴趣，增长知识。

### 3改变教学模式营造活跃的学习氛围，激发学生学习的积极性

高中生的年龄特点决定了他们具有好奇、勇于探索的个性，乐意接受新事物，容易吸收新知识。在课堂教学的过程中我们可以都采用多媒体教学，改变多年来使用粉笔和教鞭的教学模式。多媒体教学软件中丰富多彩、引人入胜的视频图像，优美动听的音乐，色彩鲜艳的图片，生动活泼的文本文件，都是能吸引学生听看动手和思考问题的兴奋点，对这些因素加以综合应用加上教师的及时讲解可以大大的激发学生学习的兴趣提高学习的主动性和积极性，从而提高课堂的教学效果。

### 4发挥实验的魅力，培养学习兴趣

化学是一门以实验为基础的自然科学，而且化学实验是进行科学探究的主要方式。利用好实验教学能够帮助学生形成化学概念，理解和巩固化学知识，培养各项能力。化学实验是维系学生学习兴趣的重要纽带，是学生产生学习化学兴趣的源泉。在教学过程中我们要尽可能的'创造条件多开设实验让学生亲身参与实验，从中获得知识并激发学习的兴趣。通过

有趣生动的实验，可以诱发学生的灵感，进一步激发他们的好奇心和兴趣。在课堂上尽量安排一些有趣生动的实验，如：学到氨气的性质时，可以做“空中生烟”的实验，用两根玻璃棒分别蘸有浓氨水和浓盐酸的玻璃棒互相靠近，出现“空中生烟”的奇景，教师可引导学生在感叹这一实验现象的同时，思考为什么出现这样的景象？进一步激发学生探究的兴趣和欲望。再比如说当学到乙醇的时候还可以再做“烧不坏的手帕”。学生的注意力分有意识注意和无意识注意，通过有趣的实验能把二者有机的结合起来，起到事半功倍的效果。使他们知道知识的重要性和将来面临的挑战，增强学好化学的信心。

总之，在化学教学的过程中要培养学生的学习兴趣，必须懂得学生的内心需要，要使学生明确学习化学这门课程的目的。教师应该通过不断地改进和更新陈旧的教学方法，让学生在活泼愉快的教学氛围中享受到学习这门的乐趣，掌握掌握学习化学的方法，从内心体会到学习的愉快。变“强制性”教学活动为“主动性参与”的教学活动，只有这样才能真正提高课堂教学质量，减轻学生负担，使他们的学习兴趣不断高涨，从而取得更好的成绩。

## 参数方程的概念教学反思篇三

为了上好这节课，课前我进行了精心准备。我反复朗读课文，体会安塞腰鼓动作奔放、充满激情的舞蹈气势。为了弄懂每一个句子的含义，避免出现上课生问师呆的尴尬场面，我查询了各种资料让自己把课备在心里。

围绕着教学设计思路，我用了两课时教授了本文。在这堂课的教学中，我认为成功之处有以下两点：

- 1、注重文本意识。《安塞腰鼓》是一篇闪现着人文之光的文章，有着较强的文学性。作品的意旨通过朗读深思才能心领神会。第一课时在解决了字词关之后剩下时间全部用于朗读。

师范读、男女生赛读、小组赛读、同桌赛读、个人赛读，学生在读中理解课文。因为读得到位，文中精彩的段落学生在品位语言中几乎都进行了赏析，从而感受到了文章中的美，提升了审美境界。

2、注重发挥小组互疑互助的作用。在品味环节中，我让学生找出最喜欢的语句或语段进行赏析并谈谈自己喜欢的理由。文章中精彩的句子很多，如让学生一一在全班赏析，耗时且效果不一定很佳。我让同学们先以小组为单位进行交流，赏析精彩的同学全班再交流，这样既省时又顾及了班级整个面的学生。“仁者见仁，智者见智”学生凭借着自己的阅读经验和生活积累进行了具有“辩论气势”的分析，课堂气氛较活跃。在这个过程中，生生互动、师生互动自主合作探究的活动方式激活了课堂，同时也激活了气势磅礴、力量雄奇的散文《安塞腰鼓》。

## 参数方程的概念教学反思篇四

《数学课程标准》中指出：“学生的数学学习活动应是一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。”作为一名小学数学教师，就应树立正确的数学教学观，在关注学生的心灵、探索和智慧的过程中让数学课堂充满智慧的乐趣，让学生在活跃的课堂中接受知识，真正地做到“乐学”。

那如何使原来亦步亦趋、精雕细刻的数学课堂变得活跃起来，让学生做到“乐学”呢？从教师的角度出发我认为应当做到以下四点：

### 一、教师需要有参与意识

新的课程理念告诉我们，传统意义的教材只是课程的一部分，它更是教师与学生共同创建、共同创造、共同生成的过程，在数学教学的过程中，教师必须主动适应挑战，转变观念，主动参与到课程中，把自己丰富的教学经验参与到课程的发

展中，使得课程不断适应和促进学生的发展，从而为活跃的课堂提供先行的条件。

## 二、教师要充分利用好教材资源、网络资源等课程资源

丰富多样的课程资源的利用可以丰富学生的学习方式，促进学生综合素质的形成，教师将大自然中、日常生活中、社区活动中等现有的数学教学资源利用到课堂上来，可以增加学生生活体验，形成数感，能够使学生更具体更深刻地把握数的概念，从而使课堂也变得多姿多彩了。

## 三、教师在课堂教学中要注重与学生进行心灵间的`对话

在教学中，数学教师首先要在课堂中倾注自己的爱心，创设一种民主和谐的课堂学习氛围，要把爱洒向每一位学生，用激情代替冷漠，用表扬代替批评，用幽默风趣代替呆板说教。其次要学会微笑，营造心理安全氛围，用淳朴的微笑和真诚的鼓励，唤起学生心灵的微笑。这样，整个课堂可以在充满情感与智慧交织的快乐的氛围中，让学生获得精神愉悦和心灵的满足。这样，师生之间通过心灵间的对话，在快乐，和谐的氛围中完成了知识的传授。

## 四、教师要在数学教学课堂中，变单纯的解决问题为创设问题的情境，放手让学生自主探索，让学生在观察思考、自主分析、实践体验中，找到解决问题的途径，领悟数学规律，思想和方法。教师在课堂教学中，以“引导”为主体，注重学生问题意识的培养，鼓励质疑问题，让学生学会思考，大胆假设，合情推理，激发他们的想象力，把所有的问题在互相交流中得到解决，这样整个课堂就绝不会是一潭死水，而是一种生机勃勃、热热闹闹的景象。

当然，教师在做到上述四点之时，也必须要注意到，课堂教学的活跃不是纯粹地指热闹的课堂氛围。真正活跃的课堂教学，不光要让学生在课堂上学会交流，还要学会专心聆听、

细心揣摩、虚心接纳，明确评价别人的话语，以便形成愉悦的对话气氛，真正达到共识、共享的目的，使学生在活跃的气氛中接受到知识，真正在课堂中参透出“乐学”的内涵。

## 参数方程的概念教学反思篇五

说起推理，大部分老师都能马上说出它的定义。也能说出它的分类，什么逻辑推理，什么演绎推理，诸如此类，能说出一大堆。要是问他如何在课堂上培养学生的合情推理能力，他也能说出一大篇理论。我从教十多年了，对于如何培养学生的合情推理能力，有自己的一套独特的方法。我认为光会一些理论是不行的，在课堂上要体现在每一道题中。最好也不要讲给学生什么是这个，什么是那个。学生也不想听，也听不太明白。如何利用课堂有效地培养学生的合情推理能力呢？下面我就结合我上课的一个例子来说明这一问题。

在数学课上中，几何证明题就是很好的一个利用工具。上课时，如果学生有不会做的题，我就很好地利用这个时机来训练学生的推理能力。我出过一个正方形的证明题，很难。开始学生都不会。看到这种情形，我就让学生分析已知条件，然后看一下要证明什么。学生很快就答上来了，然后我就问要想证明这个结论，你是如何想的。学生说，要证明两条线段相等，就要证明两个三角形全等。我又问，有两个三角形吗？学生说有呀，那么这两个三角形可能会等吗？学生一下子开始讨论起来。有的说，不行，一个大，一个小不可能全等。大部分学生都同意了这种说法。我又引导学生，一定要用全等，但一定不全等，怎么办呢？学生想了一会，又交流了一会，纷纷兴起了手。有的学生说，可以在大的三角形里面切一个小的，和另外一个小的全等。也有的说能把小补上一块，也能和大全等。我说，那么你们试一下吧。学生高高兴兴地去探索起来，真想不到，学生很快做出来，而且方法很好。连不时不爱做题的学生也会了。并且想出了很好的方法，真是让我刮目相看。无疑这是一堂成功的课堂。学生们也为自己学生了做辅助线而高兴的不得了。

学生的成功让我想了很多。有的老师就会直接告诉学生如何去做。从不让学生去动脑筋，学生是学不好的。老师的引导很重要，我想这引导的过程其实就是培养学生的合情推理能力的过程。要让学生在不知不觉中学会推理，不要单纯的说教。而且要在上课的全过程中都要用。学生也许不会说推理的定义，但是他会用就行了。也就是让学生在不知不觉中学会思考问题，形成一个好的正确的思维习惯就行了。一旦学生学会了推理，那么他会受益终生。我们做老师的也会感到无比的欣慰。