

北师大版二上数学教学反思 二年级数学 教学反思(精选7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

北师大版二上数学教学反思篇一

半年来，我从各方面严格要求自己，努力提高自己的业务水平，使教学工作有计划、有组织、有步骤地开展。针对半年来的工作，作出如下反思，希望发扬优点，改正缺点，克服不足，总结经验教训，以促进教学工作更上一层楼。

一、坚持学习教育教学理论，认真备课，及时批改作业。

备课中，我不仅备学生，而且备教材，备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，认真写好教案，每一课都做到“有备而来”，课前做好充分准备，课后写好教学反思。布置作业有针对性，有层次性，认真分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程中出现的问题做出分类总结，进行适且的讲评，并针对有关情况，及时改正教学方法，做到有的放矢。

二、努力增强我的上课技能，提高教学质量。

使讲解清晰化、准确化、情感化、生动化。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生们的主体作用，让生学得容易，学得轻松，注意精讲精练，在课上，老师讲得尽量少，学生动口、动手、动脑尽量多，同时每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习动力，让各个层次的学生都得到提高。

总之，一学期的教学工作，有成功的喜悦，也有失败的困惑，虽然取得了一定的成绩，但也存在不少缺点：如对新课改理念的学习，现在多媒体教学手段的运用等。今后在工作中，弥补自己的不足，争取取得好成绩。

北师大版二上数学教学反思篇二

二年级，在整个小学阶段占一定的重要位置。本学期数学教学是落实对儿童少年的素质教育，促进学生的全面发展。初步培养学生的抽象、概括能力；分析、综合能力；判断、推理能力和思维的灵活性、敏捷性等。着眼于发展学生数学能力，通过让学生多了解数学知识的来源和用途，培养学生良好的行为习惯。这次课上，我在教学设计上力图体现“尊重学生，注重学生”，使学生建立“做数学”的理念，使学生在轻松愉快的氛围中，培养学生学习数学的主动性、实效性。

1. 以学生的活动为主线。

我为了调动学生学习的积极性，整个课堂气氛活跃，通过摆一摆，配一配、连一连、让学生在独立尝试解决的基础上进行小组讨论交流、汇报都兴致勃勃，参与热情很高。

2. 注重层次性和思考性。

活动设计符合学生的认知规律，由浅入深，由易到难，具有层次性。如“两两配”到“三二配”最后到“二四配”，由易到难，重视培养学生的思考能力，让学生在思考的基础上进行交流，使学生互相启发，共同提高。本节课我尽量设计些让学生体验数学的价值，这些教学内容很具有层次性和思考性。通过这几个活动，不但巩固了所学的知识，而且联系生活实际，使学生体会学习数学的意义，体现了数学的应用价值。

3. 注重培养学生用数学眼光去观察问题和有序思考问题的能力。用数学眼光去观察问题是培养学生的一种数感、一种生活问题数学化的感悟。有序思考问题的能力培养则是检验学生思维的有序性。

学生掌握了搭配的规律并提升归纳了解决此类问题的策略。

当然，在教学过程中也存在一些问题：

1、问题的提出不够明确，是不是能够放手，让学生自己试着提下呢？

2、课堂的教学语言不够严谨，特别是有些过渡处理的较为生硬。

3、课堂教学的评价有待进一步改进。

总之，这节《搭配中的学问》的课堂教学，虽然关注了让学生从熟悉的生活走进课堂，使数学教学更具体；让学生学会用数学的眼光观察世界，有助于提出有价值的数学问题，培养创新思维。但是，课堂教学总是有许多的遗憾、许多的瑕疵，在许多的细节中一定还存在着很多的问题，需要我进一步反思和总结。

北师大版二上数学教学反思篇三

“数学广角”是义务教育课程标准实验教科书从二年级上册开始新增设的一个单元，是新教材在向渗透数学思想方法方面做出的新的尝试。排列和组合的思想方法不仅应用广泛，而且是学生学习概率统计的知识基础，同时也是发展学生抽象能力和逻辑思维能力的好素材，本教材在渗透数学思想方法方面做了一些努力和探索，把重要的数学思想方法通过学生日常生活中最简单的事例呈现出来。

教材的例1通过2个卡片的排列顺序不同，表示不同的两位数，属于排列知识，例1给出了一幅学生用数字卡片摆两位数的情境图，学生可以进行小组合作学习，然后小组交流摆卡片的体会：怎样摆才能保证不重复不遗漏。教材以学生熟悉而又感兴趣的生活场景为依托，重在向学生渗透这些数学思想方法，将学习活动置于模拟情景中，给学生提供操作和活动的机会，初步培养学生有顺序地、全面地思考问题的意识，为学生今后学习组合数学和学习概率统计奠定基础。

设计理念：

根据学生认知特点和规律，在本节课的设计中，我遵照《课标》的要求和低年级学生学习数学的实际，着眼于学生的发展，注重发挥多媒体教学的作用，通过课件演示、动手操作、小组合作等方式组织教学，做到：

a□创设情境

活用教材

促进交流

以自主动手操作探究和小组合作相结合的形式贯穿全课，充分应用分组合作、共同探究的学习模式，在教学中鼓励学生与同伴交流，引导学生展开讨论，使学生在合作中学会了知识，体验了学习的乐趣，思维活动也更加活跃。

教学反思：

在教学这节课时我主要做到了以下几点：

1、创造性的使用教材，加强数学与实际生活的联系

教材是数学知识的载体，是学生在教学过程中的认识对象，

是教师进行课堂教学的依据。教学本课时，我在尊重教材的基础上，根据学生实际有目的地对教材内容进行了改编和加工。在课堂上我以“促进学生的主动发展”为目标，以“乒乓球比赛”主题活动为主线，引领学生生动活泼地参与学习活动，让学生始终保持浓厚的学习兴趣，充分体验到数学与生活的联系。

2、动手实践、自主探索、合作交流成为学生学习的主要学习方式。

上课伊始，我就组织学生摆一摆，加强外部操作的直观性，引导学生操作、思考，充分发挥学生的主观能动性，促进学生积极参与学习活动。课中，组织学生小组合作为运动员编号、自主探索不漏号、不重复的编号方法，让学生亲身经历了探究过程，体验了探索的成功或失败。

3、转变角色，在师生民主平等的交流中探讨数学。

我通过比较亲切和有激励性的语言来和学生交流，例如“真是棒极了！”、“你们乐意吗？”、“选择你喜欢的摆法”等，使学生完全是在平等、自由、和谐的氛围中学习，教师已经成为学生学习活动的组织者、引导者、合作者。

不足之处：

1、在课堂教学中，激励机制运用得少，致使学生没有能充分体验到成功的喜悦，失去一次很好培养学生自信心的机会，情感目标没有充分实现。

2、在教学为运动员编号码这个活动中，引导学生总结怎样才能编得不重复、不漏号的方法时，对于方法的有序性引导和强调不够，这也是本节课的一个关键教学难点，致使在后面有四个搭配物的更深层次的“搭配鲜花”活动中有重配、漏配现象。

3、对于二年级的学生，语言表达能力还不是很强，在训练学生要把话说完方面强调够，今后要注重在数学课当中培养学生的语言表达能力。

北师大版二上数学教学反思篇四

教学 2、3、4、6的乘法口诀时，因为有了5的乘法口诀的基础，在教学中我没有对编乘法口诀进行引导，而是让学生通过观察情境图，发现问题、提出问题，合作交流、解决问题，再对照乘法算式编出口诀，对口诀进行解释，同桌之间或小组之间采取提问、对口令等形式进行记忆。

学生学习的效果不错。我没有按书上的图片进行教学，而是举了个：我们每人都有2只手的例子。课堂上学生学的十分到位。最后让学生自学例 2、例 3 的情境图巩固加深理解，效果很好。因为对乘法意义教学比较到位，在乘法口诀的教学中又比较注重学生对图、口诀、算式的理解，既对几个几相加的理解，因此在教学用乘法解决问题时所遇到的阻力很小，学生对“有两组同学，第一组有5人，第二组有4人，一共多少人？”和“有两组同学，第一组有5人，第二组有5人，一共多少人？”能够准确在进行列式。

通过教学我体会到关于乘法计算和乘法应用题的教学，乘法的意义是关键。只有学生对乘法意义有了明确深层次的认识，乘法口诀中积的推导，乘法应用题的正确解答才能迎刃而解。教学时，不光要让学生知道求几个几相加的和用乘法算，更要理解加法和乘法的关系，理解加数中加数和相同轨数的个数与乘法中因数的关系。采用改写算式（加法改乘法、乘法改加法）、看图写出加法和乘法算式、摆图开写算式、自编应用题等多种形式帮助学生加强加法与乘法之间的联系。

其次，注重课堂的调控。有些学生在学习乘法口诀之前已经能背诵，而有的学生对乘法口诀却毫无所知，这样的两极分化现象在课堂教学时较难控制。教学时，我把教师讲解的重

点放在乘法的意义，编制口诀的方法，记忆方法的引导上。把口诀的记忆放手让学生，让他们采用自己的方法帮助同桌、小组成员记熟口诀。这样，因为教师讲解的是他们不熟悉的知识，注意力比较容易集中，听得也比较专心，而竞赛、互助等形式又使已经会背口诀的学生觉得自己的知识有用武之地，不会背的学生在同学的帮助激励下也能迅速提高。

第三，充分尊重学生的个别差异。每个学生都有自己独特的思考方式，教学中，注重实际的操作，但是并不是每个学生都需要这样的过程，可以让学生用自己喜欢的方法进行探究。再如，像口诀“五四二十”，“二五得十”我也允许这样的说法出现，因为我们只是习惯上说“四五二十”，这两种说法并没有对错之分。可以让学生说说你喜欢哪种说法，提示他们我们的习惯说法是后者。教师做到了尊重学生，学生才能觉得这不是教师强加给自己的，对于年龄处于第一逆反期的学生来说，会更利于他们接受，有利于他们思维的发展发散。

北师大版二上数学教学反思篇五

1、加大题型的训练，多加强学生语言口头能力的培养和书写能力的训练。个别学生的字迹较潦草，书写不认真，要培养小朋友认真书写的习惯。

2、学生的听读能力和审题能力还需要进一步加强，有些题目学生会做，但是没有听懂意思，有些学生对试卷的题目要求不明确，不理解题目意思。在以后的练习中我们会加强学生对题意理解的训练以及题型的多样性练习。

3、学生的基础知识掌握不够牢固，加减法计算还要进一步加强训练，必须提高学生的计算速度，保证的正确率。

4、学生对所学知识的灵活运用程度还很不够，在以后的练习当中我们会多让学生自己探索和思考问题，培养学生能够把

一个知识点运用到各种题型当中去的能力。

5、培养学生养成良好的学习习惯，要求学生把字写工整、清晰，做题时认真细致、静下心来做题目，学会理解题意，学会检查。

6、重视考后反思，师生共同分析试题。

教师和学生要通过考后的试卷分析，教师反思教学存在的问题，学生反思自己在知识、方法和发挥上存在的不足，以便查漏补缺提高教和学的有效性、针对性。

7、多培养学生的观察能力，发展空间观念，让学生乐于交流，学会倾听的好习惯。

通过本次测试情况分析我们的教学现状，在今后的教学与评价过程中应作如下几方面的工作：

1、严格遵循课标，灵活处理教材。

在新课标理念指导下，把教材当作学生从事数学学习的基本素材，重视现实生活中所蕴藏着的更为丰富的教学资源，善于佳玉教材，能从学生的年龄特点和生活经验出发，组织学生开展有效地数学学习活动。

2、营造和谐的环境，引导学生主动学习。

教学中我们要发扬教学民主，保护每个学生的自尊心，尊重每个学生独特的富有个性的见解，引导学生的主动参与、亲身实践、独立思考、合作探究，改变单一的记忆、接受、模仿的被动学习方式，发展学生能够搜集和处理信息的能力。

3、结合具体的教学内容，渗透数学思想方法。

在课堂教学中，教师要意识渗透数学思想方法，引导学生自

觉地检查自己的思维活动，反思自己是怎样发现和解决问题的。

4、做好帮差补缺工作。

在教育教学中培养优生的同时，更重要的是进一步加强后进生辅导，真正做到全面提高教育教学质量。

北师大版二上数学教学反思篇六

在教学这节课时我主要做到了以下几点：

1、创造性的使用教材，加强数学与实际生活的联系

教材是数学知识的载体，是学生在教学过程中的认识对象，是教师进行课堂教学的依据。教学本节课时，我在尊重教材的基础上，根据学生实际有目的地对教材内容进行了改编和加工。在课堂上我以“促进学生的主动发展”为目标，以“乒乓球比赛”主题活动为主线，引领学生生动活泼地参与学习活动，让学生始终保持浓厚的学习兴趣，充分体验到数学与生活的联系。

2、动手实践、自主探索、合作交流成为学生学习的主要学习方式

上课伊始，我就组织学生摆一摆，加强外部操作的直观性，引导学生操作、思考，充分发挥学生的主观能动性，促进学生积极参与学习活动。课中，组织学生小组合作为运动员编号、自主探索不漏号、不重复的编号方法，让学生亲身经历了探究过程，体验了探索的成功或失败。

3、转变角色，在师生民主平等的交流中探讨数学

我通过比较亲切和有激励性的语言来和学生交流，例如“真

是棒极了！”、“你们乐意吗？”、“选择你喜欢的摆法”等，使学生完全是在平等、自由、和谐的氛围中学习，教师已经成为学生学习活动的组织者、引导者、合作者。

不足之处：

1、在课堂教学中，激励机制运用得少，致使学生没有能充分体验到成功的喜悦，失去一次很好培养学生自信心的机会，情感目标没有充分实现。

2、在教学为运动员编号码这个活动中，引导学生总结怎样才能编得不重复、不漏号的方法时，对于方法的有序性引导和强调不够，这也是本节课的一个关键教学难点，致使在后面有四个搭配物的更深层次的“搭配鲜花”活动中有重配、漏配现象。

3、对于二年级的学生，语言表达能力还不是很强，在训练学生要把话说完方面强调够，今后要注重在数学课当中培养学生的语言表达能力。

北师大版二上数学教学反思篇七

师：猴妈妈有6个桃，想分给几只小猴，可以怎样分呢？请同学们在小组里讨论一下。

生讨论。

交流：

生1：3个3个分，分2份。

生2：2个2个分，分3份。

师：没有其它分法了吗？

（大多数学生都摇头表示没有了，这时有一个学生说还有，于是叫他起来回答）

生3：一边2个，一边4个。

师：这样的分法可以吗？

大部分学生摇头。

师：这里我们只是要求随意分，所以分成2个和4个也是可以。除了这些还可以怎样分？

生：分成1个和5个。

生：每份分的一样多。

师：对，这样分才算公平，每份分的一样多，我们把这种分法叫做平均分。

反思：

很多学生都认为分成2个和4个不可以。说这样分不公平。看来学生们在生活中已经有了平均分的意识了。而且，孩子们的思想也很不错呢，分东西要公平些。本节教学的“平均分”是除法学习的基础的基础，有着举足轻重的作用和地位。不过从学生的表现看来他们对平均分的生活感受还是挺深的。所以在本节课上，通过实践操作，让学生在分小棒的时候再次感受平均分，并培养学生合作交流的能力，让学生说分的过程，培养学生语言表达能力。通过自己亲身的体验、亲自动手实践，得到平均分的概念：每份分得同样多，叫做平均分；再多次经历分学具的过程，使学生明白“每几个一份的分，也是平均分”的道理，学生在摆一摆、分一分、圈一圈、

说一说的过程中，感知平均分的概念，为学生后续学习认识除法打下良好的基础。