

# 最新书香武安演讲稿 书香校园演讲稿(实用5篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

## 书香武安演讲稿篇一

你们好！

今天我讲话的题目是：书香校园。

在炎炎夏日，有一种东西能为你送去清凉；在那寒冬腊月，有一种东西能带给你无限温暖；快乐时，它与你一起欢舞；悲伤时，它抚平你心中的伤痛。它是谁？它就是承载着人类历史的代代文明，传播着古今中外的人文风情的书，一种没有浮华的外衣，却用它独特的触角——文字，镌刻历史，凝聚智慧，一直魅力四射的精神食粮！

读书是我生命的泉水，使我单调孤寂的生活变得丰富生动，如我忠实有趣的朋友伴我成长。随着年龄的增长，我对读书的兴趣越来越大，工作之余，开始有意识的读一些世界名著和教育书籍，每读到一本好书时，就像有一股股温暖而滋润心扉的气流，在不知不觉中慢慢沐浴着我，牵动了我的心，让我在不知不觉中陶醉，在悄然无声中领略教育真谛。

美国诗人狄金森说过：“没有一艘船能像一本书，也没有一匹骏马能像一页跳跃的诗行那样，把人带往远方”。是啊！书给了我们每个人不同颜色的天空，一千个人读《哈姆雷特》就会有一千个哈姆雷特的形象，书的广褒是任何传媒途径也

不能比拟的。

读过夏洛蒂·布朗特的《简爱》，折服于jane对爱情的执著，这也是一种信仰，一种为了实现自我的坚持。由此我联想到我们的现实生活，我们在实现自我时的状态，虎头蛇尾是经常，半途而废也不稀奇。我们离成功有时只有一步之遥的坚持。《简爱》教会我，坚持自己的信仰，不畏艰难一步步实现它。透过美国女作家米切尔的《飘》，再现了百年前那烽火连年的时代，人们对战争前后的态度。是怨天尤人，还是努力适应；是死守旧制，还是尝试改变；是做旧制的俘虏，还是做新制的勇士。态度问题，态度决定了一切。我们的生活是由自己来创造的，我要学习郝思佳做生活的强者，勇敢的面对改变。《谁动了我的奶酪》系列及《穷爸爸富爸爸》等都是把新鲜的处事态度带给我们，让我们更好的生活，更好的把握机会。书，让我懂得了生活是自己的，用自己积极态度赢得好生活。

与书为舞，我感慨一滴水就是一片海；与书为舞，我惊叹整个世界就是一本大书；与书为舞，我顿悟我们的教学是一门艺术，是一项伟大的工程。《发展与教育心理学》让我明瞭了学生的成长过程，各个年龄阶段学生在思维、情感、认知等方面的发展水平，在平时的教学中，可据此来结合学生的具体情况，选择合适的教学活动，运用能激发儿童兴趣的教学语言等；《教学现场与教学细节》中的课堂实录和理论剖析，让我领会到优秀教师的风采，深感教学的艺术性，从而明确了自已教学之路的方向，尝试着为孩子营造艺术和学术相结合的课堂教学；《给教师的建议》为我解开了许多教学中的困惑，教会了我如何和孩子相处，在课堂上如何调控，如何为孩子创造自由健康成长的空间；与书为舞，我一天天变得充实，一天天懂得人生的真谛，一天天实现教师的使命。

书籍中，那些大文学家、大教育家、大艺术家充满生命激情和智慧的语言，大哲学家、大思想家、大宗教家们超脱的情怀，甚至平民百姓、推车卖浆之流的可贵的品质和真诚的爱

心，都会我们的生命变得特别开阔、灵动、开放、乐观、旷达、鲜亮；使我们的感情特别丰富和细腻，特别饱满和高贵；使我们永远不满现状、不断进取、大胆创造、革新自我，永远追求那种令学生激情满怀的生命境界；使我们的教学产生那种令人荡气回肠的艺术魅力。

我想，如果没有书香滋润，我们的生命将是何等乏味与孱弱，我们的教学将是何等的死板与无趣。人的灵魂，也许只有经过书香沐浴熏陶后，才能充实丰盈我们健康的生命和一颗恒抱希望的心，我感谢这么多年书籍对我的滋养与磨炼，它是我人生道路上一个不可多得的知己。在宁静中，让我从那字里行间读出一种无言的神圣与庄严，让我有一种摆脱了世俗的喧闹的踏实与坦然。给人生铺砌了一条五彩斑斓的路途。那飘逸的梦想，时时温暖着我的人生。

## 书香武安演讲稿篇二

自从学校开展书香校园活动以来，从捐书、看书同学们的读书热情日益高涨。我也读了很多书，其中我最喜欢的一本书就是《假如给我三天光明》，因为它伴着我度过了美好的时光。

《假如给我三天光明》这本书中讲述了海轮凯乐诞生美国，她在那里度过了一年美好的时光，在一时，她不幸染病眼瞎耳聋陷入了黑暗中，这对于一个无辜幼小的生命来说是一个多么沉重的打击，但是母亲的慈祥和蔼使她在黑暗中得到一线光明，她向所有的儿童一样要了解周围所发生的一切事，她好动、顽皮而且脾气十分倔强。她不肯向命运屈服，低头用自己超常的毅力去面对现实，面对困难，她尽管双目失明、双目失聋，但对和她一样有病的孩子产生无限的同情心。

海伦凯勒热爱生活，热爱大自然，她没有因为自己心里上的缺陷感到痛苦，而是奋发图强。坚忍不拔，后来终于成为了一名学识渊博的著名作家。

海伦凯勒从一个残疾人走向一个大作家，是和她从小所付出的努力是分不开的，在困境中，她拥有顽强的意志，陶冶了自己的人格以自己高尚的道德向人们证明，残废人是有所作为的。

而我作为一明健全的小学生，我所在的环境，所拥有的命运都好一百倍，一千倍。可是遇到一点困难我就愁眉苦脸，就想放弃，每当一件事往往快要成功的时候，就因为出现一点小小的波折和坎坷，我就要半途而废，因为心有余而力不足，就要放弃，和海轮凯乐相比真是天壤之别啊！

读完这本书，我深深的感悟到，不经风雨，怎见彩虹。在这里我要对那些不爱读书的同学说：“是书给我们打开了心灵的窗户，使我们看到了广阔的世界，看到了明天，看到了人类的历史。”它使我们深沉地思考尽情的欢笑，它使我们每一天都变的丰富和充实，同学们行动起来，热爱读书吧！为我们现在的辉煌与即将来临的辉煌付诸行动，再接再厉。

叩开书门，聆听教育

沙河四小 杨燕 我喜欢书，溺爱着书。从小到大我读了无数本书，其中有些已经淡忘，但有些却已深深印在我的脑海里，影响着我的工作和生活。我最喜欢的一本书就是苏联当代著名教育家苏霍姆林斯基专门为中小学教师写的一本《给教师的一百条建议》，译者根据我国的情况和需要，选译了其精华部分，改称《给教师的建议》。

读这本书，不仅是在读那一条条独立成文的建议，更是在读苏霍姆林斯基完整的教育思想体系。当一打开书的目录，我就被深深的吸引住了。我的眼前好象出现了一个崭新的世界，光明一片！我如获至宝，兴趣盎然！

“给刚参加工作教师的几点建议”、“谈谈对后进生的工作”、“兴趣的秘密何在”、“争取学生热爱你的学科”、“谈谈教师的

教育素养”“关于和谐教育的一些想法”“课堂教学与课外阅读”……这不都是我最急于了解的知识吗？我目不暇接、迫不及待、如饥似渴、废寝忘食地读着……他如道家般的每一句话是那么实在又那么在理，列举的每个事例是那么熟悉，就好像是自己曾经碰到过的许许多多的问题，他的思维方式和工作态度不得不让人钦佩。

就这样，这本书就像一位老朋友一样与我形影不离、朝夕相伴。平时只要在教学工作中遇到什么困惑我都会来请教这位不说话、渊博的老师，而每次我也都会得到启示，受到鼓舞，获得满足，明白教育的真谛。

只要有时间，我总是虔诚的叩开“书门”，静静地聆听她的教诲。书中每条（小学生竞选班长演讲稿2016）谈一个问题，既有生动的实际事例，又有精辟的理论分析。文字深入浅出，通顺流畅，极便于阅读，读这本书，等于读了一本教育学和心理学的合编。她给我讲述了好多与我类似的教育教学生活中的故事以及一些如何解决这些困难的方法，还有许多关于教学管理、教学经验，教师对课程的计划和组织，以及如何全面管理班级的能力、提高学习成绩等等。书香演讲稿2016  
书香演讲稿2016。

有时，读着读着突然就会因为某一句或一席话使困惑我好久的疑难问题茅塞顿开，或使我开始反思自己的教育观、学生观。她就象是一位睿智的老者，总会在你最需要的时候，循循善诱，谆谆教诲，督促你不断思考与反省自己的言行。在她的影响下，我的教学水平大有长进：从与学生心理的成功沟通，到学生学习热情与兴趣的激发，以及学生课堂学习行为的管理、教师正负压力的有效应对，我都从她的字里行间受到启发并且日益成熟起来。我的课堂也逐渐充满了活力。学生们生动活泼地参与学习，兴致盎然，我们互相体谅、互相尊重，在充满愉悦的教学活动中，我真正享受到了与学生友好相处、共同进步的快乐，生活也因此充满了阳光。

苏霍姆林斯基的《给教师的建议》，越读越是景仰敬重，越读越觉得韵味无穷。真是一本好书，它犹如一眼清泉，清爽甘甜，沁人心脾；它仿佛是我的一面镜子，时刻映照着自己；它又好象是我慈祥师长，不断地给茫然中的我以指引。

我庆幸，看到了这样一本充实而又充满着智慧的好书；我感激，她让我明白了，教师应怎样热爱、欣赏你的职业与学生；应该怎样管理和引导你的学生；应该如何提高自己的教学质量和素养，培养学生的综合素质……我坚信，我和我的学生一定会更加生机勃勃，适应教育这块热土，因为有她——《给教师的建议》陪伴我一起成长，共同进步！

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

我是实验小学五（7）班的\*\*\*，我要竞选书香少年，因为我非常爱读书。

五年级，我又沉醉于小说的天地，笛福的《鲁滨逊漂流记》等。我统统不放过。更不用说奥斯特洛夫斯基的《钢铁是怎样炼成的》；接着是 童话大王 郑渊洁的《鲁西西外传》；还有夏洛蒂、勃朗特的《简爱》。

有一天，妈妈因有事出去了，叮嘱我说：厨房里烧着水，水开了别忘了把壶拿下来。我不耐烦的答应了。可妈妈哪里知道她的话，我是左耳朵进去，右耳朵冒了出来。妈妈走后，我大喊一声：解放了！跑到我的房间读起书来。我拿起一本书津津有味地看了起来，过了会水开了。可我还在房间里埋头读我的书。突然，想起了妈妈走前说的话，便飞也似的冲进厨房，只见厨房里早已是雾气腾腾，一壶水就要烧干了。我见情况不妙，连忙伸手去拿壶，不拿不要紧，可一拿，手上立刻起了几个又大又红的包，疼得我在厨房里嗷嗷直叫。幸亏这时妈妈回来了，看见我这副狼狈相，急忙给我敷药。

书，视野因书香而拓展！生活因书香而精彩！

（二）

尊敬的领导、老师，亲爱的同学们：

大家好！今天我演讲的题目是 书香怡人。

#from 书香演讲稿2016来自 end#

总有一缕飘逸的清香，无时无刻不洋溢在我的生活中，是它，让我学会了感受，是它，教我学会了聆听，是它，让我读懂了生命，它，就是那缕幽幽飘逸于我心中的书香。，此链接！。

漫步诗海，感受四季之美，走进自然，我会和白居易一起感受 乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄 的春之活力，和杨万里一起玩赏 接天莲叶无情碧，映日荷花别样红 的夏之绚烂，和刘禹锡一起品味 晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄 的秋之昂扬，和岑参一起饱览 忽如一夜春风来，千树万树梨花开 的冬之壮美 书，如同一幅幅风景画，向我们展示了大自然的无穷魅力，使我们赏心悦目。

漫步书海，享受书中之情，可以领略李白 天生我材必有用，千金散尽还复来 的豪迈气概，去体会那 但愿人长久，千里共婵娟 的美好祝愿，去感受那 鹰击长空，鱼翔浅底 的凌云气概，去揣摩 帘卷西风，人比黄花瘦 的那抹心伤哀愁 书，就如同一杯醇香甘甜的美酒，令人荡气回肠，情意绵绵。

漫步书海，照亮心房，为范仲淹 先天下之忧而忧，后天下之乐而乐 心系国家的远大抱负而折服，为苏东坡 老夫聊发少年狂，左牵黄，右擎苍，锦帽貂裘，千骑卷平岗 的豪放张扬的慨叹，读 出师未捷生先死，长使英雄泪满襟，我仿佛看到诸葛亮六出祁山，为蜀汉鞠躬尽瘁，死而后已的一生 书如一

团跳跃的火焰，照亮我的心灵。

书，如一泓清泉，荡涤心灵的尘埃，以他那独有的魅力启发着我，熏陶着我，感悟着我，载我扬帆起航，带我搏击风浪，领我经历风雨，指引我在书的殿堂中成长。

读书，读的是另一个人生，佛曰：一花一世界，一叶一菩提。多读一本书，无异于多活一个人生，让我们在充盈着书香的天空中翱翔吧！

我的演讲结束了，谢谢大家！

（三）

上学期，班主任推荐我们去读《吴姐姐讲历史故事》，一读之后，我就爱不释手。

《吴姐姐讲历史故事》讲述了从中国的起源一直到明末的历史故事。它把那些过去读起来枯燥无味的朝代讲得活灵活现，人物刻画得更是跃然纸上。跟着吴姐姐的讲述，我们能体会到古人的喜怒哀乐。

其中有爱民如子的汉文帝、足智多谋的诸葛亮、文武双全的岳飞、坚贞不屈的文天祥。在这些君王将相中，我印象比较深刻的是唐太宗李世民。

李世民当上皇帝后，并没有自以为是，而是虚心听取别人的意见。他的谋士魏征，总是向唐太宗提出不同意见，有时搞得唐太宗下不来台。

太宗委屈道：就是那个老家伙魏征啊！

长孙皇后一言不发，默默退下，换上了礼服，来拜见太宗。太宗很惊奇，长孙皇后却说：我听说主公贤明，大臣才会正



直。今天魏征能够如此正直，全是因为你贤明的原因，我怎么能不向你道贺呢？一句话点醒了唐太宗，从此以后，他更加尊重魏征了。

后来，魏征去世时，唐太宗含泪对大家说：以铜为镜，可以正衣冠；以史为镜，可以知兴衰；以人为镜，可以知得失。现在魏征走了，我失去了最宝贵的一面镜子啊！正是因为唐太宗的虚心纳谏，开创出了贞观之治的局面。

读《吴姐姐讲历史故事》让我懂得了许多的道理。其中之一就是：以史为鉴，可以知兴衰。我们要多读历史，才能实现中国梦。

漫漫人生路，书香伴我行。

曾经年少也追梦，如今年过不惑，我开始知道随缘，少年时的许多固守渐渐释然，然而，对于书籍的热望却依然执着。世间千般乐，书香最迷人！

早年身居陋室，读孟子后，手书一条幅：“养我浩然正气”挂于室内，并自名陋室为“养气轩”。在集客厅、厨房、卧室等多功能于一体的一间斗室，最大的家当就是书桌、书柜。那时，书生意气正浓，读书几乎是唯一的业余生活。夜，静悄悄的，明月临窗，书香入梦，“三更有梦书当枕”“半床明月半床书”，生活如此清贫却又如此浪漫！

而今房子是够住了，但书仍是满屋子堆放，“无事乱翻书”已成习惯。

我读书很杂，什么都读，从中外名著到哲学经典，从理工农医到军政史册，从诸子百家到现代科技，从厚重历史到轻松随笔……甚至一本英文原著我也会抱着啃几天。出差在外最不会少带的是书，工作之余总有一卷在手，即使随手一张报纸，也可让我“又得浮生半日闲”！

古人云：“书中自有千钟粟”，而我，读书不为稻粱谋！

我读书，为了不辱职责，不误苍生。我的底子薄，原始学历是“文革”时的初中毕业，七年半的学校生活大约只把我领进了读写算的门。书香演讲稿2016演讲稿。走上讲台，也纯属偶然，开始的时候，心里满是愧疚与忐忑！学高为师，我不够资格；传道授业，我无法胜任。然而，在当时我别无选择！子曰“教学相长”“学而不厌”，两千年优良的师德传统对我具有极其现实的指导意义，我惟有手不释卷，拼命读书。

我读书，还为不落伍。西方曾有名人说过：“如果今天我们不能生活在未来，明天我们将生活在过去。”我担心自己有一天也会生活在过去，所以努力通过学习让自己活在现在或将来。当互联网延伸到浠水的时候，我是第一批接入的用户。我以最快的速度掌握了电脑及网络一般应用，技术水平逐步由菜鸟升级到小虾！互联网在我面前开了一个了解世界的新窗口，让我们多了一条获取知识与信息的途径，我的阅读也因此多了一种方式——读网！我读书，也为满足一种兴趣。当年对电子技术的狂热其实并没有明确的目标，纯粹兴趣而已。俗话说：兴趣是最好的老师。这么漫不经心地学着，竟也达到了不低的水平，在生活圈子，我的电子维修技术曾一度小有名气，某家电维修培训班还郑重聘请我前去兼课。今天，随着教育现代化的快速推进，我的电子技术居然大有用武之地。

### 书香武安演讲稿篇三

大家早上好！我今天演讲的题目是：鸟欲高飞先振翅，人求上进先读书。

书，是人类贮存知识的宝库；书，是人类不断进步的阶梯；书，是人类文明进步的营养品。假如生活里没有书籍，就好像鸟儿没有了翅膀，大地失去了光明。

纵观古今，凡是大有作为的历史人物，都是博览群书的人。

中学时代，是人生的黄金阶段。我们应该珍惜这一段金色年华，热爱读书，用书籍丰富我们的知识，提升我们的思想，完善我们的人格；用书籍和历史对话，用书籍和世界交流。但是，在浩瀚无边的书海中，也存在着一些思想消极、内容不健康的书籍，这些书籍不仅会影响到我们的学习，还会危害到我们的身心健康，侵蚀我们纯洁的思想。在读书时，我们一定要擦亮双眼，慎重选择，读好书，读益书。

书是人们的良师益友。读书，可以帮助我们开拓视野、探索未来，可以带领我们遨游知识的海洋，也可以指引我们走得更远。生活在阳光下我们，更应该努力读书。我们都知道，站在巨人的肩膀上，我们可以看得更远；把书作为人生成长的垫脚石，我们可以攀得更高。同学们，让我们以书为友，将读书作为一种良好的生活习惯；让缕缕书香伴随你我同行！让缕缕书香弥漫在我们的校园！

谢谢大家！

## 书香武安演讲稿篇四

大家好！今天我演讲的主题是——从我做起，建设和谐文明书香校园。提到学校，大部分同学都怀有抵触的情绪，因为大部分人觉得学校像一个牢笼，限制了我们的自由，束缚了我们的思想，其实不然，我们之所以有这种想法全都是因为我们自己没有做好。我们没有积极主动地去营造一个好的学习氛围，创造一个好的学习环境。如果我们有一个好的学习氛围和学习环境，那我们每天都会心情舒畅，思维开阔，每天都快乐的学习和成长。在古代孟母为了让孟子在好的生活环境中学习成长，三次搬家，成就一代大思想家孟子！同时也留下孟母三迁的佳话！在现代，家长们都希望自己的子女进名牌学校重点学校，看重的也是那里的学习氛围和学习环境。由此可见从古至今一个好的学习氛围和学习环境对我们而言是多么的重要。而我们现在的厌学就是因为没有这种环境，所以我们抵触上学，而现在的我们正是学习的时候，我

们需要知识，所以为了学到跟多的知识我们首先就要建设一个好的学习环境。而我们的学习环境就是我们的校园。而使校园具有良好的学习环境是我今天演讲的内容。

一个具有良好学习环境校园建设首先需要大家的共同努力，一个环境的形成不是单单靠那一个人就能完成的，他需要我们每一个人的参与和努力！从我做起，从自身做起！实践是检验真理的唯一标准，只有亲身体会了你才会得到你想要的！从现在开始就改变自己吧！

其次一个良好的学习环境需要和谐，人与人之间要和睦相处，荣辱与共，我们在一个学校学习相互之间都是同学朋友，没有什么仇恨值得我们去上火生气，相反我们要紧紧的凝聚在一起，众人划桨开大船。我们要学会团结协作，大家一起努力建设我们美好的校园，把校园当成我们梦开始的地方！每个人在学校里都尽情的展现自己的人格魅力精神风采。把自己最美好的一面留给大家。是我们的校园变得温暖和谐。

再者学校自古就是学习的场所，是文明传递的桥梁！是先辈们对后世人传道授业解惑的神圣之地。前代先哲们给我们创造了五千年的华夏文明，通过学校传递给我们。学校注定了要被书香文明所围绕！而我们作为中华儿女，也必须继承这些珍贵的宝藏！并在原有基础上继续把它们发扬光大！我们要努力使自己的校园充满文明书香气息。让中国五千年的文明气息在校园里传递，使炎黄之魂在每个学生心中永存！

建设和谐文明书香校园！从我做起！从我们每一个人做起！让我们一起努力吧！

谢谢，我的'演讲完毕！

## 书香武安演讲稿篇五

萧伯纳说过：“你有一个思想，我有一个思想，相互交换，

我们就各自有了两个思想。”寻求一加一的裂变，得出无数思想，便是我今天演讲的目的。“书籍是人类进步的阶梯”，没有书，世界将不会如此精彩，不读书，我们对一切将一无所知。那么，我们永远不会知道侏罗纪那个恐龙称霸的世界，就不懂得优胜劣汰的自然规律；我们将永远用“河伯发怒”解释着潮涨潮汐的自然现象，在抗击自然灾害的过程中，不知还要走多少弯路。无数圣贤之士的杰出思想，也将随着先人的消逝长埋与地下。

有人说，一个不重视阅读的学生，是一个没有发展的学生；一个不重视阅读的家庭，是一个平庸的家庭；一个不重视阅读的学校，是一个乏味应试的学校；一个不重视阅读的民族，是一个没有希望的民族。一个人的人文素养的优劣、综合素质的高低、个人能力的大小，很大程度上在于读书的多少。

古人说：“士大夫三日不读书，则义理不交于胸中，便觉言语无味，面目可憎。”意思就是说，长时间不读书就会缺乏文学气质，言行举止都很缺乏修养。这句话着重说明了读书的重要性。对于一个教师来说，不读书的结果，就远不止“面目可憎”了。

中央教育研究所所长袁振国先生对于读书之于教师的意义，说过这样一句话“读书可以提升人的品位，提升人的生活质量。无论怎样化妆和打扮都无法改变老去的事实，唯有读书能让人永远不老，能使生命之树长青。可以说，读书是最好的美容剂。”这话还是非常有道理的。

长期的读书积累，清华大学附属小学副校长，全国特级教师窦桂梅老师写下许许多多的读书心得，这里有她曾说过的一句话，非常有意思，豪爽幽默中，透露着读书带给她的欢欣，她说：“就读书来说，我不敢称自己是个真正的读书人，但我爱读书。我不敢说自己是个真正的知识分子，因为我底气不够。不过，我真的知道，读书太好了！人，要想有气质，要想真正的漂亮起来，一定要读书，读书是最好的精神化妆。

你穿再华贵的衣服，买再高档的化妆品，仅仅都是外在的修饰，经过岁月的打磨，还是会像电影《手机》里说的那样产生“审美疲劳”。一句话，要想保持内在的魅力，读书就是最高档的“身心保健品”。一个人读书读多了，内心就会变得丰富，感觉社会、人生、以及周遭一切的时候，你的心境就不一样了。看书看多了，我感觉人生怎么这么有意思，这么多姿多彩。跟着作者和主人公痛苦的时候，我哭过了，”化作了一次沉甸甸的人生经历。看书看多了，你觉得自己不止活过一回，而是和书中的男男女女一起，活了上百回、上千回，获得生命的厚度和审美的愉悦，人生多带劲啊！我常想：巩俐和冰心75岁的时候，谁更漂亮？答案是不言而喻的。读书滋润了我的内心，精神世界变得丰富了，人就舒展了，神经也展开了。有的老师每天皱着眉头，有的老师脸上乌云密布，孩子怎么可能星光灿烂呢？其实，精神的状态对身体有直接影响。内心丰富的人，心灵就舒展，甚至眉毛、眼睛也可以舒展开来，脸上也就写满了阳光，还不张疙瘩，因为毒都排出去了。”她还送给我们一条“知识折旧率”：一年不学习，自己知道；两年不学习，同事知道；三年不学习，学生知道。确实，不学习，不思考，不实践，就会落后，被时代淘汰。

中国关心下一代委员会副主任任林格特别看重读书、读书方法，并形成了自己独特的读书模式，他说：如果一辈子都没养成阅读的习惯，他的一辈子就很苍白、很寂寞。寂寞苍白，她的内心世界如何丰富所以，教师首先应该成为一个阅读的倡导者，每天读书的老师，脸上流露出来的是一种书卷气，那种书卷气对学生来说，就是最好的教育，这种老师，都不用说话，你的存在就有价值。所以教师应该首先把读书的使命担当起来，可以理直气壮的讲，读书可以让一个人变成精神上的百万富翁。全国中学语文教学研究会副会长、全国著名特级教师于漪任务，今天的学校教育面临着粗俗文化的包围，外部环境对教育有着太多的干扰，面对这种干扰，我的态度是“坚守”“抗争”。如何“坚守”“抗争”？这位76岁高龄的特级教师的答案是“读书”：选择了教师职业，就

选择了高尚，选择了教师就是把你的生命、智慧同青少年的成长捆绑在了一起。人是要有脊梁骨的，教师是要有师魂的，有了这种精神，才会奋斗不息。奋斗过程中，最重要的是提升自己，育人先育己，修身齐家，首先是修身，提升自己要有养料，要读书！

我认为，教师读书，首先是为了应对职业的挑战。当今时代，知识更新日益加快，无论多高学历，当你走上讲台时，你在学校学的知识已经过时。教育是一项面向未来的事业，如果教师满足于用过去的知识教现在的学生，希望他们适应未来的生活，这明显是不应该的。我们不要指望凭一张过时的旧船票登上今日的客船。从职业特点来看，教师最应该成为与时俱进的专业人才。教师怎样才能跟上时代飞速发展的步伐？一个重要的途径就是树立终身发展的信念，把读书学习作为自己生活的一部分。

苏霍姆林斯基的《给教师的一百条建议》中谈到这样一件事：一个有三十年教龄的历史教师上了一堂公开课，使听课的领导与同行入了迷，以致忘了记听课记录。课后，一位林晓的老师问：“你花了多少时间备课？可能不止一小时吧？”这位历史教师说：“这节课我准备了一辈子，而且，一般地说，我每节课都准备一辈子。”这位教师答案的内涵是什么？苏霍姆林斯基解说，这种准备空间是什么呢？就是阅读，要终身以书籍为友，这是一天也不断流的潺潺小溪，它充实着世间的江河。“优秀教师教学技艺的提高，正是由于这样经常性的阅读不断补充了他们知识的海洋。”过去有一种流行的说法：要想交给学生一杯水，教师要有一桶水。如今，这种说法已经背时，一桶水的量太少了，何况桶水易腐。教师应该是江河，学生则是海洋。江河长流才能成就海洋之大，一支军队要保持在现代战争中的实力，需要不断更新武器装备，而一直教师队伍要在新课改中决战决胜，也要更新知识。知识如何更新？读书！多读书！读好书！如果不及时更新，也很快会被时代淘汰。所以，要给学生一杯水，教室就要做源源不断的自来水。只有当教师在课堂上呈现给学生的知识只

是他全部知识的冰山一角时，他在课堂上才能旁征博引左右逢源信手拈来游刃有余，他的课堂才显现出一种广博的美和深刻的美。这样的课堂才能给学生心灵的震撼，这样的教师才能让学生折服甚至崇拜。当学生发自内心的敬佩、崇拜你时，你的教学质量想不提高是不可能的。书是教我们为人处事的良师益友。无论工作还是生活，都需要我们人与人之间互相团结、共同合作。然而每个人性格不同，工作中难免出现不同思路，不同方式、不同风格、甚至出现各种摩擦。当我们遇到这些烦恼时，一本好书，能教我们理解与宽容。

从广义上说，教师是文化人，文化人的别称也就是读书人。因此，每一位教师对读书都应该不陌生，都有自己丰富的经历和心得。教育是传承文化的事业，职业本身的特点也决定了教师离不开读书。

踏上工作岗位以来，为了适应自己的工作，我对读书更是不敢怠慢。读书是我提高能力、做好工作的第一手段。多少个工作难题就是在读书后迎刃而解，多少个思想疑惑就是在读书中烟消云散。

请读书吧！在你高兴时、忧伤时、快乐时，甚至繁忙时，都去读书吧。只有这样，我们的生活才会别开生面。活到老学到老，紧跟时代步伐，我们才会真正成为对国家、对社会有用的人。