

最新艺术活动策划书(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

艺术活动策划书篇一

坚持育人为本，进一步丰富校园文化生活，努力营造积极向上、清新高雅、健康文明的校园文化氛围；为师生提供展示才华的舞台，发挥个性特长，启迪智慧，激发创造力和创新能力；搭建起步教育平台，深入推进素质教育，促进学生德、智、体、美全面发展，展示学校艺术教育的丰硕成果。

组长：张卫平

副组长：胥志东

组员：张文、吴文明、张文波、施春红、谈冬玉、陈燕青

潘家小学全体师生，分低年级组（1—2年级）、中年级组（3—4年级）、高年级组（5—6年级）

书法比赛：书法比赛分软笔、硬笔作品比赛，以年级组为单位评选一、二、三等奖，获奖作品参加艺术节书法展览。
（一等奖2名、二等奖4名、三等奖8名）

美术作品比赛：由儿童画、国画、电脑绘画组成美术比赛，按组别，按年级组评选一、二、三等奖，获奖作品参加艺术节展览。（一等奖2名、二等奖4名、三等奖8名）

唱“三歌”比赛：艺术节分年级组“三歌”比赛和“六一”展演两部分（展演由比赛优胜班级和学生社团节目组成）

“三歌”比赛内容：以班级为单位，参加规定曲目（《国歌》《队歌》）+自选曲目（1首）的唱歌比赛，演唱形式由班级自主选择（合唱、小合唱、独唱、表演唱等），参加人数三首曲目累加不少于班级人数85%（重复人数不计算于参加比赛总人数，每少一人扣0.1分）。

活动设置：本次艺术节活动分三个阶段

第一阶段（20xx年5月1日—25日）：各班级选定曲目，自主练习。

第二阶段（20xx年5月27日—29日）：低、中、高三个年级组比赛。

第三阶段（20xx年5月30日—5月31日）艺术节展演

注：书法、美术比赛及作品评选由相关老师组织开展，于5月29日前完成，并完成展览布置。（书法组负责人：陈燕青 王东明 美术组负责人：谈冬玉 马x建 强 殷晓霞）

人员安排：各班演唱曲目由各班主任负责选定、练习、填写参赛表，各年级组音乐教师、副班主任协助。规定曲目伴奏由音乐组提供，自选曲目伴奏自行提供。

唱歌比赛评选方式：

- 1、各班唱完所有歌曲（规定、自选曲目）统一计分。
- 2、各年级组取一等奖1名、二等奖3名、三等奖4名。
- 3、去掉一个最高分和最低分后取平均分，保留两位小数。
- 4、评分采取10分制，评分可保留一位小数。

评委成员□xxx

行政领导□xxx

音乐教师□xxx

艺术活动策划书篇二

坚持育人为本，进一步丰富校园文化生活，努力营造积极向上、清新高雅、健康文明的`校园文化氛围；为师生提供展示才华的舞台，发挥个性特长，启迪智慧，激发创造力和创新能力；搭建起步教育平台，深入推进素质教育，促进学生德、智、体、美全面发展，展示学校艺术教育的丰硕成果。

组长：张卫平

副组长：胥志东

组员：张文、吴文明、张文波、施春红、谈冬玉、陈燕青

潘家小学全体师生，分低年级组（1—2年级）、中年级组（3—4年级）、高年级组（5—6年级）

书法比赛：书法比赛分软笔、硬笔作品比赛，以年级组为单位评选一、二、三等奖，获奖作品参加艺术节书法展览。
（一等奖2名、二等奖4名、三等奖8名）

美术作品比赛：由儿童画、国画、电脑绘画组成美术比赛，按组别，按年级组评选一、二、三等奖，获奖作品参加艺术节展览。（一等奖2名、二等奖4名、三等奖8名）

唱“三歌”比赛：艺术节分年级组“三歌”比赛和“六一”展演两部分（展演由比赛优胜班级和学生社团节目组成）

“三歌”比赛内容：以班级为单位，参加规定曲目（《国歌》《队歌》）+自选曲目（1首）的唱歌比赛，演唱形式由班级自主选择（合唱、小合唱、独唱、表演唱等），参加人数三首曲目累加不少于班级人数85%（重复人数不计算于参加比赛总人数，每少一人扣0.1分）。

活动设置：本次艺术节活动分三个阶段

第一阶段（20xx年5月1日—25日）：各班级选定曲目，自主练习。

第二阶段（20xx年5月27日—29日）：低、中、高三个年级组比赛。

第三阶段（20xx年5月30日—5月31日）艺术节展演

注：书法、美术比赛及作品评选由相关老师组织开展，于5月29日前完成，并完成展览布置。（书法组负责人：陈燕青 王东明 美术组负责人：谈冬玉 马x建 强殷晓霞）

人员安排：各班演唱曲目由各班主任负责选定、练习、填写参赛表，各年级组音乐教师、副班主任协助。规定曲目伴奏由音乐组提供，自选曲目伴奏自行提供。

唱歌比赛评选方式：

- 1、各班唱完所有歌曲（规定、自选曲目）统一计分。
- 2、各年级组取一等奖1名、二等奖3名、三等奖4名。
- 3、去掉一个最高分和最低分后取平均分，保留两位小数。
- 4、评分采取10分制，评分可保留一位小数。

评委成员□xxx

行政领导□xxx

音乐教师□xxx

艺术活动策划书篇三

为进一步贯彻落实教育部《学校艺术教育工作的规程》，进一步丰富学校文化生活，体现“向真、向善、向美、向上”的校园文化特质，面向全体学生，凝聚团队精神。学校将组织开展第十二届艺术节活动。帮助学生培养健康的审美情趣，陶冶情操，提高感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力，促进学生艺术素养。现将有关事宜通知如下：

让我们在童年欢唱

本届艺术节共设团队赛事和个人赛事：

团队比赛：在全校“班班歌声”的开展基础上，举行“让我们在童年欢唱”为主题的“班班歌声”合唱比赛，第一轮以年级为单位进行选拔，优胜班级将参加学校六一专场文艺演出。

合唱曲目：一首合唱歌曲 一首京剧歌曲

选唱歌曲：可以从以下歌曲中选取，也可自选，但不要选幼儿园歌曲

《少先队植树造林歌》 《绿飘带飘起来》 《小小汉字真奇妙》

《画中国》 《春晓》 《祖国在我心窝里》 《共同长大》
《校园芳草地》

《祝福您老师》 《童唱一首歌》 《中国少年》 《守住这一片阳光》

《我的朋友在哪里》 《我的未来不是梦》（童声版） 《我和提琴》

必唱歌曲： 1—2年级《唱脸谱》 3—5年级《国粹京剧进校园》

个人比赛：舞蹈，声乐（戏曲），器乐才艺专场。（另见参赛要求）

1. 舞蹈，声乐（戏曲）、器乐比赛，面向全体学生，有才艺的同学可积极参加。

2. “班班歌声”合唱比赛各班级参与，要求服装统一，人人上场，设一名指挥。

3. 家长、老师参与加分，表演形式丰富（添加领唱、对唱、二声部合唱、舞蹈、器乐表演等）可加分。

5月份中上旬进行舞蹈、声乐（戏曲）、器乐各专场的比赛（详细时间待定）。

5月份中下旬进行“班班有歌声”合唱比赛（详细时间待定）。

6.1进行全校“庆六一演出”（节目由各专场比赛选拔出的节目和“班班歌声”的优胜班级参加展演）。

希望各位老师和学生们动起来，引导学生积极参与到这次的艺术节活动中来，让我们全校师生在“健康和谐”的绿色文苑中快乐成长。

艺术活动策划书篇四

本活动旨在通过多媒体形式向广大师生展示自然界的神秘、深奥之处，揭示目前所不为人知的秘密和目前所无法解释的问题，激发广大师生探索大自然和献身科学的热情。

时 间□xx年4月11日4月14日 19：3

地 点：521教室 524教室

承办单位：国商系学生会、新睿设计协会、博维协会

活动对象：全院学生

本活动旨在通过宣传栏的形式向广大师生展示部分诺贝尔奖获得者，展示他们曾经做出的.卓越贡献，使大家通过这种形式了解现代科技的发展。

时 间□xx年4月18日xx年4月2日

地 点：振华广场

承办单位：商管系学生会、心理健康协会、蓝鸟文学社、图书馆

活动对象：全院学生

本讲座旨在增加大家对科技与生活紧密联系的了解，增长知识，增强大家的科学意识，激发大家探索科学的热情，以通过听讲座获得收益。

艺术活动策划书篇五

一、活动主题：科技□technology□人文□humanism□创新

□innovation□

二、活动宗旨：塑造先进的南财校园文化，培养新世纪的高素质人才

三、活动时间：2*年3月—6月

四、活动简介：校园科技文化艺术节的举办是为了进一步深化校园文化建设，推进大学生素质教育工程向纵深方向发展，营造活跃、浓郁的科学和人文精神氛围，提高在校学生的学以致用和创新能力，为青年学生的成长成才服务。我校校园科技文化艺术节已经连续成功举办过多届，活动的开展对提高广大同学的综合素质和创新、创业、实践能力产生了广泛而积极的影响。随着财大的成立及主校区的转移，本次暨南京财经大学第二届校园科技文化艺术节将进一步凸显组织工作的凝聚性，活动内容的高雅性，活动范围的普及性，以更为先进、入时、新颖的面貌展现在全校师生面前。

五、会徽说明：本届校园科技文化艺术节的宗旨为展现当代大学生真实的自我，主题为科技、人文、创新。标志以嫩绿为主色调，寓意希望，代表春天的气息，暗含了此次艺术节举办的主题和举办的时间；标志的总体形象为一个展开身体跳跃的人，斜3度可以看成是阿拉伯数字2的夸张体，表明此次艺术节为南京财经大学成立后的第二届。标志以图形为主体，附加“校园科技文化艺术节”的名称和艺术节主题英文单词。

一、学术科技与创新创业系列活动主办单位：共青团南京财经大学委员会

活动时间：3月—5月

主办单位：校团委、大学生科学与技术协会

活动流程：

1、复赛（3月1日） 2、秘密答辩（4月3日） 3、公开答辩（4月28日）

承办单位：大学生科学与技术协会

活动内容：之一网络知识大赛、网页设计大赛（3月24日）；之二网络技能大赛（4月6日）；之三计算机程序设计大赛（4月13日）。

承办单位：大学生科学与技术协会、金融学院

活动目的：激发同学们对证券投资的兴趣

活动时间：3月底

活动流程：1、申请开户2、开盘交易3、讲评会

承办单位：数学建模协会、应用数学系团总支

活动时间：4月

活动主题：弘扬数学文化，展现学子风采

活动口号：用逻辑思维构建生活，用缜密思维模拟人生

活动流程：1、赛前讲座（4月中旬） 2、竞赛阶段（5月上旬）

承办单位：公共管理系团总支、大学生就业与创业协会

活动时间：3月8日—4月8日

活动主题：增强竞争意识，提高综合素质。

活动流程： 1、初赛阶段（3月21日、22日）以笔试形式进行；
2、复赛阶段

3月24日）以面试的形式进行； 3、半决赛阶段（3月31日）
公开比赛； 4、决赛阶段（4月8日）现场面试。

承办单位：信息工程学院团总支

活动主题：提高广大学生的信息素养，增强人才在信息化社会背景下的综合竞争力。

活动时间：4月

活动内容：

之一科技讲座《vfp向sql sever转化的应用探索》；

之二大学生信息论坛；

之三大型电脑装机现场指导活动；

之四巡展《计算机发展简史》；

之五电子竞技大赛。