

# 最新教师师德演讲稿篇目 教师德演讲稿 稿(汇总5篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看。

## 教师师德演讲稿篇目篇一

老师们：

作为童年的选择，我从事幼儿教育。不经意间，十几年来在平凡的平静中悄然逝去，没有留下令人印象深刻的成就，也没有留下令人惊叹的丰功伟绩，但我依然坚持到了今天。我不能说我很热爱这份工作，也不能说我为此付出了多少，但我就是用这种平凡而简单的方式，用教师的职业道德去诠释一个普通幼儿教师存在的价值！

说到教师职业道德，人们会马上想到一些子词：为人师表，爱岗敬业，无私奉献……但我觉得新时期的幼儿教师也要有活泼开朗的性格，进取上进的情感，融入群体的团队精神。

师德的一切要求都是基于教师的人格，因为师德的魅力主要表现在人格特征上。我开朗乐观。每天我都带着好心情投入工作，微笑着和孩子打招呼。看到父母放心地把孩子交给我，孩子在我的带领下玩得开心，我觉得这就是我工作的价值和意义。幼儿园工作繁琐，压力大，我们民办教师工资低，但我从容应对，不考虑个人得失，不把个人情绪带到工作中。可以说，我每天都以平和的心态，充满情感的真诚对待每一个孩子。消除追逐名利的心理，用平凡的心态和快乐的心情

去做真实的事情。师爱学生是师德的核心。幼儿园的孩子就像新出土的幼苗一样，需要“园丁”的呵护和培育。我也有一个6岁的女儿。作为母亲，我倾注了全部的爱，关心她的成长。这种感觉是无私奉献的。每当女儿在生活学习上有了些进步，我都会很开心。这种喜悦溢于言表，可以消除一天的疲劳。每一个孩子都是母亲的宝贝，我在多年的学前工作中把所有的孩子都当成自己的女儿，这让我深深体会到，像母亲一样爱孩子，温暖地爱每一个孩子，会让你觉得有意义，孩子会健康快乐，你会快乐，会感受到工作的快乐。

幼儿园的工作需要很多人的合作才能做好，这就需要教师有良好的“团队精神”。团队精神，只有四个字，简单来说就是沟通、信任、团结、合作、协作、互助。幼儿园是一个大家庭。个人融入这个大家庭，才能有所提升，才能体会到工作的乐趣，才能有好的发展。

以上学期为例。幼儿园派我去学dv拍摄和后期制作。因为我对此一无所知，虽然我已经培训了两天，但我不能从英语模式的界面开始。回来后，我想既然幼儿园送我去培训，我也想给自己留名，所以我每天晚上在家查资料，去论坛咨询大师。

我们电教组的老师也鼓励我，给了我很大的信心。4月份市电教馆有一次课录测评活动，时间很紧，两天内要完成4节课的拍摄制作。我坚决理解这个艰巨的任务，我是一个在路上的新手，需要去琢磨，去做。我可以说那两天我几乎没怎么睡觉。最后四个班都拿了一等奖。看到我的工作得到了肯定，电教组的老师也很开心，我也觉得我的努力得到了回报。5月份大班的小朋友做毕业光盘，我们电教组的老师一起讨论策划。五一假期持续了七天，我在家花了七天的时间在想这件事。最后，我做了《明星班》的电子光盘。的确，我为了dv拍摄和制作放弃了休息时间，经常想到深夜。但是我得到了很多：自知之明的成长，孩子的欢笑，同事的认可，幼儿园的回归。是我对这个团队的热爱，让我努力学习，无私工作，

无私付出。就是在这样的团队里，我体会到了合作的乐趣，享受到了工作的乐趣。

所以师德——不是简单的说教，而是精神的体现，是知识内涵和文化品位的深刻体现！师德需要——老师的培养、教育和修养！我希望我的爱能奉献给我心爱的土地，我希望我的爱能影响我教过的每个孩子。在生活中，我不需要轰轰烈烈，只要保持为人师表的美德，让自己通过自我分析、自我发展、自我提升、自我超越来实现人生价值！

## 教师师德演讲稿篇目篇二

尊敬的各位领导，亲爱的老师：

儿时的选取，我从事了幼教事业。不经意间，十多年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没有留下什么骄人的成绩，没有作出什么惊人的壮举，但直到这天，我依然还坚守在那里。我不敢说十分热爱这份工作，我更不敢说为之付出了多少，但正是在这平凡和朴实中，我用教师的职业道德诠释着一个普通幼儿教师存在的价值！

说到教师的职业道德，人们立刻会想到这样一些次词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献……但我觉的新时期的幼儿教师还应具备活泼开朗性格和用心向上的情感、以及融入群众的团队精神。

一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我性格开朗、乐观向上。每一天都带着一份好情绪投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和好处。幼儿园的工作繁琐、压力大，且我们民办教师工资待遇低，但我都坦然的应对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。能够说每一天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。

排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的情绪来干实实在在的事情。教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。我也有一个6岁的女儿，作为母亲，我倾注了全部的爱心，关怀着她的成长，这种情怀是无私的、投入的，每当女儿在生活中、学习上取得了一些进步，我都会十分高兴，这种喜悦之情溢于言表，能够消除一天的劳累。每个孩子都是母亲的宝贝，多年的幼儿教育中我也如同对自己的女儿那样对一切孩子，这就使我深深体会到，情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子，这样你就会感到有好处，幼儿身体健康，快乐，学习进步，你就会喜悦，就能感觉到工作的快乐。

幼儿园的工作需要多方人员的配合才能得以良好运作，这就需要教师具备良好的“团队精神”。团队精神，字只有四个，简单的说来就是沟通、信任、团结、协作、配合、互相帮忙。幼儿园是一个大家庭，个人只有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的愉快，幼儿园也能得到良好的发展。

就拿上学期来说吧，幼儿园派我去学习了dv的拍摄和后期制作，由于我在这方面一窍不通，虽说经过两天的培训，但是我应对全英文模式的界面无从下手。回来后，我想幼儿园既然派我去培训了，那我也要弄出点名堂来，于是我天天晚上在家查资料，上论坛请教高手。

我们电教组的老师也给我鼓劲，给了我很大的信心。四月份，市电教馆有一个课堂实录的评比活动，且时光很紧张，要在两天之内完成四节课的拍摄和制作。我毅然理解了那个艰巨的任务，加上我是新手上路，需要边琢磨边制作，能够说那两天我几乎没睡。最后四节课都得了一等奖。看着我的工作得到了肯定，我们电教组老师开心的样貌，我也觉的我的付出得到了回报。五月份大班幼儿要制作毕业光盘，我们电教组老师一齐商量、策划。“五一”放假七天，我在家整整琢磨了七天，最后制作好了星星班的电子光盘。确实我为dv拍

摄、制作放下了休息时光，常常琢磨到深夜。但我得到了许多：自我知识的增长，小朋友的欢笑，同事的赞同，幼儿园的回报。正是我对这个团队的热爱，我才会认真的学习，忘我的工作，无私的奉献。正是在这样一个团队里，我体会到合作的愉快，领略到工作的乐趣。

因此，师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！我愿我的爱奉献在我这片挚爱的土地上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自我在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！

### 教师师德演讲稿篇目篇三

尊敬的各位领导、老师们：

大家下午好！今天我演讲的题目是《爱是师德的永恒》。站在三尺讲台，日复一日地讲授知识，似乎十分平淡，也十分平凡，然而，崇高的风范正是在这平凡的本质工作中体现出来，平凡之中见崇高才能将“师德”这二字写得更大、更高、更壮丽！

你是教师，我也是教师，我们大家都是人类灵魂的工程师，都是光荣的人民教师！“学高为师，德高为范”是人民对我们的期盼；“捧一颗心来，不带半根草去”，是先师们留给我们最宝贵的遗产，相信在教育战线磨炼了十年、二十年的你和我都会有着同样的信念：忠诚党的教育事业，忠爱教书育人的光辉职业，永远爱三尺讲台！

十四年的教育教学实践中，我有着许多真实的感受，相信同样为师的你，也会和我一样；校园里因为孩子天真的笑声我们才快乐，孩子们银铃般的歌声，让你仿佛回到了童年；整

天领着一群小鸟，叽叽喳喳，你才不烦恼。当然，也有工作感觉累，感觉烦心的时候，可只要已走上讲台，面对一张张天真、活泼、可爱的笑脸，你就有了精神，有了力量，有了希望，你也会变得年轻而快乐起来！

教育教学生涯中，这种喜悦，这种欣慰时时伴随着我们。至今，我们的影集里挤满了学生欢乐的笑容，我们的手机里装满了学生的节日的问候和祝福，我们的回味中充满着师生欢乐的笑声。做为教师，我们教给学生的不仅仅是知识，更重要的是做人的道理。

记得几年前，在快过年时，我为班上一名自幼父母双亡、孤苦伶仃的学生织了件新毛衣，并亲自为她穿上，鼓励她努力学习，有什么困难找老师。三年后，我收到了她的来信，她说“邓老师，我永远忘不了那件毛衣，它不仅温暖了我的身，而且温暖了我的心。是那件毛衣，不，是您的关爱鼓舞了我生活的勇气，扬起了我理想的风帆。忘不了那件毛衣，更忘不了您……班里曾被学生们称调皮大王，厌学的一位男生读到高中时，在一次节日时发给我的短信是：“尊敬的老师，谢谢你对我的爱，是你的爱，让我坚持到今天，而且还会继续支持着我到永远，我一辈子感激您！”

扪心自问，我做了多大的事呢？只不过付出了一份真心，付出了一种关怀，付出了一种鼓励。“一辈子的感激！”这种奖赏实在太高，太伟大了！公园里，迎面飞来一句：“老师，好想你啊！”这又是一种奖赏，公路上，嘎然而止的汽车里传出急切的呼唤——老师。这还是一种奖赏。毫无疑问，这所有的奖赏都是为了表达一个浓浓的师生情。

真的，我好自豪，也好喜悦，这种自豪，喜悦让我更加坚定了教书育人，为人师表的信念，做一个学生喜爱，家长欢迎，领导满意，社会放心的好老师，做一个专业型、智慧型、研究型的优秀教师！这信念将伴随着新世纪的春风在我的心中扎下了根。

我的演讲完了，谢谢大家！

## 教师师德演讲稿篇目篇四

尊敬的各位评委、各位老师，你们好！站在这里有些感慨，也有点激动，我发现我的手正在微微颤抖，这让我不由地想起自己第一次以教师的身份，站在三尺讲台上的样子，清楚地记得那一堂45分钟的课，课程过半，我的手和腿才停止抖动。所以今天我的演讲选择了这样一段话开头，那是我教师生涯第一堂课说的第一段话。

教师到底是怎样的一个职业？我常常这样问身为老师的自己，在不断的工作、学习和成长中，我凝炼出了这样几个等式。

第一个等式：教师等于一个农夫。一样的春种秋收，一样的辛勤耕种；小苗破土而出，要有我们来不辞辛苦地灌溉滋润、悉心养护。秋天来到的时候，总是满心欢喜地期待它能结出丰硕的果实，这就如同老师，对每一个学生都充满了热切的期望。

第二个等式：教师等于一个厨师。厨师不能做一盘菜强迫谁来品尝，而是努力要把自己的拿手菜做得色、香、味俱全，于是就会有人慕名而来，争相品味，这就是老师。不是把知识强加给学生，而是要把课讲得有声有色，有点有面，有张有弛；调动学生自发学习的积极性，传授对他们最有用的、讲解他们最感兴趣的，交给他们最想要的。

第三个等式：教师等于一个舵手。学海无涯，对于学生来说，不只是获得最有用的知识，面对成长，老师也不仅仅只是引导学生形成健康良好的世界观、人生观与价值观。于是在这条载着无数希望的航船上，我们甘心做一名舵手，带着莘莘学子的理想，指引他们不畏艰难风浪，坚定信仰，迎向收获的彼岸。

最后一个等式：教师等于工程师。这几乎已经成为了教师的另一个代名词，从我的老师的老师那时候就已经开始这样说起。作为工程师的我们在完成怎样的一个设计呢？我们的作品有思想、有灵魂，有独到的品位，他们要求独立和个性，有属于自己的鲜明特点。所以工程师的设计就不能千篇一律，而是要不断创新、要与时俱进；这就要求设计思路要紧跟时代不会过时、不能落伍，要使我们的作品经得起考验，在任何时候都能够淋漓尽致地展现属于他们的优势。

三年的工作经历，四个与教师有关的等式，我用它们对照言行，总结自己。

幸福的感觉几乎每一天都在，从清晨的上课铃声响起，在悦耳的铃声中走进教室；推开教室的门走上讲台，从讲台上凝视那一张张纯真的笑脸；向他们问好，然后聆听他们真诚的回应。这就是我的一天，日复一日地积攒着这样的小幸福，然后沉淀为令的一一职业的幸福。

职业生涯的第一堂课，我问学生的那三个问题更像是在问自己，为什么我会选择教育这个专业？我是否会将它作为我的终身职业？我要怎样做，才能担得起“师”这样一个神圣地称谓。

作为教师队伍中的一名新兵，我是幸运的，因为在前方这条弥漫着书香的路径上，已有许许多多勤勤恳恳、无私忘我的教育先行者，他们用温婉、含蓄的方式，深刻的诠释了“学高为师、身正为范、以行立教、以德立身”之精髓。让我懂得了作为“老师”，我们不仅仅是获得他人的尊重、信任和敬仰；更多的是要用真心、爱心、责任心来回报这一份情谊。

有这样一位先生，没有教过我一堂专业课，但我由衷地尊他为“师”；这位先生我没有见过他的面，但仰慕之情油然而生；还是这位先生，第一次与他难忘的时候的对话，竟是精神的交融。他是我的老师，我所工作的内蒙古医学院著名解剖学



资深教授——刘其端。

每一届新生来到学校的第一堂课都是在医学院的医学标本陈列室完成，在这里有三具骨骼标本极为醒目，那是一位学者与他的两名助手，而中间的这一位就是1956年医学院建院功臣——刘其端教授。1956年党中央决定在内蒙古自治区建立一所医药学府，随后一批国家级资深医学学者响应祖国的号召，自愿来到边疆，刘其端教授就是其中的一位。那时他在京城解剖学界已享有声誉，但他还是放弃了优越的工作、生活条件毅然走进了内蒙古。来到我的家乡时刘教授已年过半百，但他与同伴们振兴民族医学教育事业的那份热情，却染绿了整个塞上草原。

解剖学教研室是内蒙古医学院最早建立的教研室之一。记得初建时连解剖学所用的人体骨骼标本都很匮乏，我们的老教授就亲自动手，赶着牛车、拿着铁锹，带着学生到旷野、山脚、郊外、甚至是坟岗挖标本；与同事们一道建立解剖学档案；书写、整理教案；在同事们的记忆中，刘教授研究室的灯光总是清晨最先亮起，夜晚最后关闭。就是这样一位严谨治学的师者，为我们在草原乃至中国的医学领域培养了无数杰出英才。然而，我们尊敬的老教授在弥留之际，没有交代儿女们一句话，却紧紧拉着院领导的手，恳请将自己的遗体留给母校用作学生解剖教学之用，为深爱的学生、为眷念的学校做最后一点事，这“一点事”在先生的描述中是那样的平和，可我们却分明已被震撼，那是一种力量，它与爱息息相关。那是对学校的热爱、对事业的钟爱、对学子的疼爱；那爱，爱得质朴深沉、爱得细腻委婉，那是人间真爱，那是“师”之大爱。刘其端教授用自己的一生为我们立起一杆“为师者”的标尺，让许许多多像我一样的年轻师者，看到了一个方向，明确了一个目标，坚定了一种信仰，肩负起了一个神圣的使命。

如先行者般爱学生，要像母亲一样无私和不求索取；爱我们的学生，要像手足一样把心和他们贴得更近；爱我们的学生，

要像朋友一样与他们风雨同舟；爱我们的学生，不溺爱不袒护，在他们跌倒时，鼓励他们勇敢的站起来！“人民教师”这光荣而神圣的称谓，它总能让我拥有无穷的力量，扛在肩上，倾尽我全部的生命让他们离各自的理想更近一些、更近一些！

亲爱的同事们，今天我们不说辛苦，因为我们正收获着幸福；今天我们不言付出，因为我们已获得了最多的财富；桃李不言，下自成蹊，我们无需表白。

耕耘知识的沃野，兢兢业业、永不懈怠；三尺讲台、一生情愫，那里有我的精彩；直到双鬓斑白就算青春不在；只要有孩子叫上一声“老师”，再多的委屈我们都无憾！感谢人民赋予我们这神圣的职责，我会谨记这份嘱托，淡泊名利，安贫乐道。

我的三尺讲台啊，是我人生最绚丽的舞台，我要与你、与你、与你们一道。在这育人的大路上坚定地走下去！亲爱的老师们，让我们献身这阳光的事业吧，为花儿纵情绽放，为桃李处处芬芳，让教师的生命在奉献与耕耘中一一熠熠闪光！

## 教师师德演讲稿篇目篇五

尊敬的领导、评委、老师们：

大家下午好！我今天演讲的是《精彩就在身边》。

亲爱的老师们，打开记忆之门，你一定有很多很多的梦想。也许当你还是个孩子的时候，你梦想成为一个伟大的人，长大后发现实现梦想并没有那么容易，于是你毫不犹豫地走上三尺的讲台，下定决心：我一定要成为伟人的老师。

也许你有些无奈，有些失落，但应该感到幸福和幸运，因为这是一个有灵魂的职业，是一个培养人才的职业，是一个要

付出关怀和爱心的职业。

面对一张张可爱的脸，面对一双双渴求的眼睛，我们总是默默地告诉自己，要努力成为一名受学生欢迎的好老师。我们做了各种各样的诗意描述：如果学生是花，我们愿意做绿叶衬托，如果学生需要光明，我们愿意做蜡烛来燃烧自己。

但在实际教学实践中，也许你认为学生应该像树木一样受到保护，但是他们会挣脱出来大喊：“让暴风雨来得更猛烈些吧！”也许你就像一个园丁，准备修剪学生的叶子，他会乞求：“老师，请保留我的个性，我想成为这样的人！”只有到那时我们才意识到成为一名理想的老师是多么的困难。

这就要求教师要有知识和智慧，修养和人格力量，方法和能力。我们不禁有些茫然，有些紧张，有些敬畏，知道这条路很长，但我们不知道如何走下去。

因此，我们希望找到一种道德模式来模仿，找到真正的主人来定位。实际上停下来看看周围的人，才发现真正的好老师，不是触摸不到，不是在古代的书里，不是在电视屏幕上，师德师风也不是枯燥的理论和高举旗帜，它就在我们的身边。

一个会心的微笑，一句温存的问候，一汪感动的泪水，一次倾心的交流，一番严厉的批评，一节精彩的课都在体现着老师们师德师风。作为一名教师，没有骄傲和自负，却有着收获季节的桃李芬芳。

这座圣殿因为有大家的存在而富丽堂皇，这片天地因为我们有共同的希望而充满了活力。让我们携手合作，携手共进，共同演绎老师的风采！最后，祝我们的学校越来越美丽，祝大家工作顺利。

非常感谢。