

# 2023年四年级认识平行教学设计及反思(优质8篇)

只有通过总结，我们才能更清晰地看到自己人生的轨迹，更明确地制定未来的目标。人生的意义在于拥有健康和身心的平衡，通过锻炼身体和保持良好的生活习惯，追求健康和长寿。借鉴他人的人生总结是我们提升自我认知和成长的重要途径之一，下面的范文或许能够给我们带来一些灵感。

## 四年级认识平行教学设计及反思篇一

“认识平行”是苏教版国标本教材数学第七册的学习内容，《认识平行》是在学生认识了直线的基础上学习的，是进一步学习空间与图形的重要基础。教材根据现实生活情境，在识别直线相交与不相交的基础上认识平行线。本课的学习目标是通过观察操作，感知平面上两条直线的平行关系，认识平行线。探索平行线的画法，能借助直尺、三角尺等工具画平行线。让学生经历从现实空间中抽象出平行线的过程，发展学生的空间观念。

### 一、在生活中学数学

数学来源于生活，数学又服务于生活，本节课我从学生已有的生活经验和身边的事物出发，将教学内容与生活实践紧密联系，一开始给学生呈现生活化的校园照片，引发学生的学习兴趣和问题意识，产生自主探索和解决问题的积极心态，通过画面欣赏、分类辨析、勾画特征，把抽象的数学知识形象的展现在学生的面前，让学生经历从现实空间中抽象出平行线的过程，同时引导学生用数学的眼光找一找身边的平行线、生活中的平行线，让学生感受到自己在学习有用的数学，在学生生活中的数学，培养学生学习数学的兴趣。

### 二、在做中学数学

“做中学”是新课程所提倡的，是让学生通过动手操作，在做中思考、做中质疑、做中学习、做中得到发展。在教学中，通过让学生摆一摆、折一折、画一画等活动，想办法创造出一组平行线，让学生在摆平行线、折平行线、画平行线时亲历创造平行线的过程，同时在做的过程中体会到平行线的特点，加深对平行线的认识，使亲身体会创造过程，在“做”中学会知识，学会思考，学会创造。

### 三、在交流探索中学数学

在本节课我始终坚持让学生在交流探索中学数学，而不是直接教给学生答案，在引导学生画平行线时，我不是直接教给学生画法，而是先让他们自学课本，然后在探索与交流中掌握平行线的画法，在交流于探索中体会平行线的意义、掌握画平行线应注意的问题等，从而体现了学生是学习的主体，培养了学生的自学能力。虽然在课堂上学生的交流有时不是很主动，农村的孩子胆小，口语表达不清晰，致使很多学生习惯于全班答，但我坚信，只要我有这种意识，持之以恒培养学生的口语表达能力、与人交流的能力，学生之间的交流、师生之间的交流会更主动，更积极。

同时，本节课还存在很多不足：

- 1、本节课的教学内容过多，因此在引导学生对“平面”“平行线”这一抽象数学知识时不够充分，致使学生对知识点的理解不够清楚。
- 2、在备课时对学生的了解不够充分。

## 四年级认识平行教学设计及反思篇二

一、辨别“相交”与“不相交”。

- 1、复习有关直线的知识。

2、今天我们要学习的是两条直线在位置上的关系。板书：两条直线

3、平时我们画直线时一般要借用什么工具？现在我先沿着三角尺的两条直角边各画一条直线，板演。观察这两条直线的位置。

问：这是两条什么线？直线是可以怎样的？想象一下这两条直线延长后会出现什么情况？

师验证。

像这种情况，数学上称为两条直线相交。板书：相交。

4、我再用卡片代替米尺，沿着上下两条边各画一条直线，板演。你觉得会出现相交这种情况吗？延长后呢？板演。这样的情况就是不相交。板书。

小结：在判断两条直线是否相交时，不能光看它们现在的位置，还要想象一下它们延长后出现的情况再进行判断。

## 二、揭示“平行”概念

1、师：像这种不相交的. 两条直线，数学上称为互相平行。（板书成：不相交的两条直线互相平行）学生齐读。

2、理解“互相”。

问：为什么称为互相平行？比如给这两条直线各取一个名字，如称为直线1和直线2，出示卡片：和（ ）互相平行，（ ）是（ ）的平行线。学生练习说。

如果给另两条不相交的直线取名的话，该怎么说？学生说。

指出：平行是相对的，不能说一条直线是平行的，应该说一

条直线是另一条直线的平行线。

4、练习：你能找到哪几组直线是互相平行的吗？

辨别第6组直线。指出：只要是延长后不相交的直线，都是平行线。

5、举例：你在生活中见到过互相平行的现象吗？指名说，同桌互说。

三、理解“同一平面”。

2、出示第二幅图，说说这两条马路会怎样？揭示图片隐藏部分。问：它们相交了吗？那它们平行吗？怎么会又相交又不平行的情况呢？指出：这两条马路不在同一个面上。

3、演示不同平面。

出示白纸上的两条直线，问：它们是相交还是平行？在不在同一平面内？

师折纸，现在这两条直线还会相交吗？为什么？

4、揭示：今天我们学习的互相平行的两条直线必须是在同一平面内的两条直线，板书：同一平面内。这是一个很重要的前提条件。

学生齐读。

四、画平行线。

1、你能自己创造一组平行线吗？说说你准备利用什么样的工具或材料。

展示学生作品，说说画平行线的方法。

2、刚才同学们的方法都很简单，下面老师要向同学们推荐一种比较实用的画平行线的方法。光盘演示。

演示过程中讲解要领：（小黑板出示）

（1）沿着三角尺的一条直角边画一条直线。

（2）用直尺紧靠三角尺的另一条直角边。

（3）上下移动三角尺，就可以在任意地方画另一条直线。

3、师在黑板上示范，学生尝试。示范过程中强调直尺要和三角尺的一条边紧靠。

学生在练习纸上完成“练习一”。

4、如果先给你一条直线，你会画出这条直线的平行线吗？

请学生在实物投影上演示方法。你能画几条这样的平行线？

如果这条已知直线是斜的呢？该怎么画？

学生在练习纸上完成“练习2”。

5、过a点画已知直线的平行线。

怎样理解“过a点”？

指名学生在实物投影上演示方法。你能画几条这样的平行线？

学生练习。

五、全课总结。

1、今天我们学习了同一平面内两条直线的位置关系，在同一

平面内，两条直线可能是相交的，也可能是平行的，这就是我们今天研究的内容：平行与相交。板书课题。

2、生活当中存在着大量的平行现象，也处处体现着平行之美，下课后自己用数学的眼光去找一找平行的现象。

六、作业：想想做做第5题

板书设计：

平行和相交

同一平面内，不相交的两条直线互相平行。卡片

相交不相交（ ）和（ ）互相平行。

（ ）是（ ）的平行线。

画平行线的方法。

□1□

（画平行线）（2）

□3□

## 四年级认识平行教学设计及反思篇三

本课主要是教学直线的平行，这是学生在认识了点和线段、射线以及直线的基础上学习的，是进一步学习空间和图形的重要基础之一。概念教学对学生来说比较抽象，也是学生不太容易掌握好的。在构思这堂课时也有一些困惑，尤其是开始教学时先抓概念中的哪一部分。先让学生理解在同一平面内是什么意思，还是先搞清平面内两条直线的位置关系。一

直在犹豫，翻阅了数学教育心理学的概念教学篇章，我对本课教学有了一些新的认识，最终确定了自己的教学方案。从三个方面粗浅谈谈：

## 一、从学生的经验出发，链接生活理解。

因为学生获得概念的能力随年龄的增长、经验的增长而增长，学生掌握的科学概念许多都是从日常概念中发展而来的。所以教师要注意指导学生从自己的日常生活中积累有利于概念学习的经验，同时又要注意利用学生的日常经验，为概念教学服务。四年级学生在之前接触的图形都是平面内的，而抽象出直线的图片也能直观的看出是平面上的。我还是先从两条直线的位置关系入手。建构主义认为，学习总是与一定的社会背景即“情境”相联系的，在实际情境中进行学习，有利于知识的建构。所以一开始我就为学生呈现生活中丰富的画面，让学生通过观察现实场景中的图片抽象出相应的图形。概念学习中学习素材很重要，由于想让学生根据两条直线的位置关系分类，我认为教材提供的素材还不够丰富和全面，于是增添了两种不同形式的相交和平行的图片。数量充足，变式的形式也有，这样通过分类，使学生了解到平面内两条直线存在着不同的位置关系，通过对两种位置关系的比较，使学生对于互相平行有了初步的体会，为下面进一步研究平行做了铺垫。

## 二、比较异同探究，认清概念本质。

教育观念现代化的主要标志之一，是强调给学生自主参与的机会，让学生运用所学知识进行实践体验。理解“同一平面”不能不讲，但形式化的讲解，似乎并不能促进孩子们对此的理解。讲得过于深刻，也没有必要，有违于课改“学有价值的数学”的基本理念。

那么怎么认识是否这两条直线是在同一平面内的呢？开始我也尝试着想其他的方法来体现，但都觉得不够形象生动，学

生也不好理解。而且开始跑道线、棋盘上的线都是正例，仅从正例还不足以使学生真正理解概念，而概念的反例能提供最有利于辨别的信息，使学生对概念理解更加精确。最好是直观的，学生熟悉的，于是我就想到了立交桥，这个学生在生活中都见到过，生动形象，容易理解。由抽象到形象，降低了学生的思维难度。学生很容易就理解了在“同一平面内”。具体例证太少也会对概念学习产生不利影响。于是在有了直观的认识后，我又安排了长方体上的线段所在的直线位置关系辨析。这时把学生思维提升到半抽象状态中，使学生原有的感性经验从具体直观上升到图形水平，既直观也需要孩子发挥一定的空间想象力。这里安排的是正、反例相结合，通过三组边所在直线的位置关系的比较、辨析，更加深化了学生的认识，进而掌握概念基本特征。从课堂上教学的效果可以看出这样的处理还是比较合适的。

### 三、动手操作内化，深化对概念的认识。

在学生建立并理解了平行概念后，要给他们一个内化的过程，要允许学生出错、走弯路，这样才能有真切体验，在体验中丰富经验、获得方法、形成态度、享受快乐、得到发展。这时我为学生提供宽松的氛围，放手让学生动手操作、独立探究，允许学生充分思考甚至想象，积极创造。画平行线是本节课的一个重点。我首先让学生利用手中的学具，用特殊的材料创造平行线，在活动的过程中去探索平行线的画法，由易到难。点子图、方格图、白纸、小棒等等学具让学生自由的创造发挥。学生在学习的过程中能够积极主动地参与，也体验到了乐趣，通过自己的尝试掌握学习的方法。例如在对随意摆小棒和随意折纸的不准确性的认识中，更加深化了对概念本质属性的理解。接着我通过对画在白纸上的平行线进行置疑，引导学生发现科学的画法。这里我大胆让学生去自学书本，然后自己尝试画，让学生在学和练中掌握画法，让学生在交流中发现画平行线的注意点。但画平行线对于小学生来说也是比较难的，所以我还借助了多媒体的优势，以直观生动的动态演示提炼方法。学生通过各种形式的训练，动



脑想、动手画，对平行线的理解和画法在不断飞跃，他们在巩固、运用知识的同时，也发展了空间观念。我想这样应该比单纯的说教要好些，既体现了学生的自主学习，也是对学生学习能力的培养。

本节课的容量较大，有些细节处理的有些粗糙，比如让学生找生活中互相平行的例子，学生说的还不够充分。理解互相平行时，也没能让学生充分说一说谁是谁的平行线。另外在学生画平行线同桌检查时，我想追问：你怎么知道同桌画的一组是平行线呢？想引出我们不仅可以利用直尺和三角尺画出一组平行线，而且可以用这个方法来检验一组直线是否平行。但由于时间的关系就省略了。感到困惑：像认识平行这样的一堂课，内容安排的是否太多，如果不是这么大的容量，有些环节可以处理的更精致些。

我们的课堂不是演戏，热闹，好看，而是要让学生在愉快的氛围中掌握数学知识和技能，发展能力。还要让枯燥、抽象的数学知识充满亲和力和吸引力，使数学从生活中来，回生活中去。通过这次活动，自己也收获很多。我想不断学习，不断探索，不断反思，寻求课堂的时效性，永远是我们一线教师追求的主题。

## 四年级认识平行教学设计及反思篇四

1、复习有关直线的知识。

2、今天我们要学习的是两条直线在位置上的关系。板书：两条直线

3、平时我们画直线时一般要借用什么工具？现在我先沿着三角尺的两条直角边各画一条直线，板演。观察这两条直线的位置。

问：这是两条什么线？直线是可以怎样的？想象一下这两条

直线延长后会出现什么情况？

师验证。

像这种情况，数学上称为两条直线相交。板书：相交。

4、我再用卡片代替米尺，沿着上下两条边各画一条直线，板演。你觉得会出现相交这种情况吗？延长后呢？板演。这样的情况就是不相交。板书。

小结：在判断两条直线是否相交时，不能光看它们现在的位置，还要想象一下它们延长后出现的情况再进行判断。

1、师：像这种不相交的两条直线，数学上称为互相平行。  
(板书成：不相交的两条直线互相平行) 学生齐读。

2、理解“互相”。

问：为什么称为互相平行？比如给这两条直线各取一个名字，如称为直线1和直线2，出示卡片：( ) 和 ( ) 互相平行，( ) 是 ( ) 的平行线。学生练习说。

如果给另两条不相交的直线取名的话，该怎么说？学生说。

指出：平行是相对的，不能说一条直线是平行的，应该说一条直线是另一条直线的平行线。

4、练习：你能找到哪几组直线是互相平行的吗？

辨别第6组直线。指出：只要是延长后不相交的直线，都是平行线。

5、举例：你在生活中见到过互相平行的现象吗？指名说，同桌互说。

2、出示第二幅图，说说这两条马路会怎样？揭示图片隐藏部分。问：它们相交了吗？那它们平行吗？怎么会出现又不相交又不平行的情况呢？指出：这两条马路不在同一个面上。

3、演示不同平面。

出示白纸上的两条直线，问：它们是相交还是平行？在不在同一平面内？

师折纸，现在这两条直线还会相交吗？为什么？

4、揭示：今天我们学习的互相平行的两条直线必须是在同一平面内的两条直线，板书：同一平面内。这是一个很重要的前提条件。

学生齐读。

1、你能自己创造一组平行线吗？说说你准备利用什么样的工具或材料。

展示学生作品，说说画平行线的方法。

2、刚才同学们的方法都很简单，下面老师要向同学们推荐一种比较实用的画平行线的方法。光盘演示。

演示过程中讲解要领：（小黑板出示）

（1）沿着三角尺的一条直角边画一条直线。

（2）用直尺紧靠三角尺的另一条直角边。

（3）上下移动三角尺，就可以在任意地方画另一条直线。

3、师在黑板上示范，学生尝试。示范过程中强调直尺要和三角尺的一条边紧靠。

学生在练习纸上完成“练习一”。

4、如果先给你一条直线，你会画出这条直线的平行线吗？

请学生在实物投影上演示方法。你能画几条这样的平行线？

如果这条已知直线是斜的呢？该怎么画？

学生在练习纸上完成“练习2”。

5、过a点画已知直线的平行线。

怎样理解“过a点”？

指名学生在实物投影上演示方法。你能画几条这样的平行线？

学生练习。

1、今天我们学习了同一平面内两条直线的位置关系，在同一平面内，两条直线可能是相交的，也可能是平行的，这就是我们今天研究的内容：平行与相交。板书课题。

2、生活当中存在着大量的平行现象，也处处体现着平行之美，下课后自己用数学的眼光去找一找平行的现象。

板书设计：

平行和相交

同一平面内，不相交的两条直线互相平行。

卡片相交不相交（ ）和（ ）互相平行。

（ ）是（ ）的平行线。

画平行线的方法。

□1□

（画平行线）（2）

□3□

## 四年级认识平行教学设计及反思篇五

一、故事导入：

生：1和0合起来变成了10，就比9大了。

师：你们真是聪明的孩子，今天我们就来认识10。（板书课题）

二、新授

1、10的数数

生：有10只鸽子，10个人。（此处强调9个同学加上1个老师是10个人）

师：鸽子、老师和同学的数量都可以用10来表示。那么生活中也有10的身影，大家快找找！

生：10个手指、10个脚趾等等

师：同学们都是爱观察的孩子。请你用身边的学具表示出10好吗？比一比谁能摆的让大家一眼看出来是10个。

生：到前面摆一摆。一行5个，摆两行。

师：收学具，倒着数一数。现在桌面还有学具吗？用几来表示？

生：用0来表示。

## 2、教学10以内数的顺序

生：还差0和10。

师：再来两名学生（学号是10的和最后一名学生）。请你们按从小到大的顺序排排队，加油！

生：学生拿着数卡站队。

师：我们一起来数数，他们站得对不对。

师：看着这些数，你们能提出什么问题呢？（可以老师先提问一个）

生1：9的后面是谁？

生1：7和9中间是谁？

生：9小于10, 10大于9。（板书）

## 3、教学10的组成

师：同学们这节课认真思考，积极发言，摘得了数学王国的智慧果子。大家来数数，一共有几个？（可以出示小黑板）

生：一共10个。

师：如果把他们放到两个篮子里，该怎样分呢？同学们拿出10个小圆片代替苹果，不过这回同桌合作，一个人分，一个人写下来，比比哪桌合作的最好。

生：学生汇报，教师板书

师：要想分的公平，应该选哪个方案呢？

生：5和5

师：对歌游戏。我说3

生：我说3, 3、7组成10。（此处可以同桌练习，学生自己选伙伴练习）

三、课后总结。

师：其实生活中还有许多数藏在我们周围，只要你用心观察，就会发现他们。

## 四年级认识平行教学设计及反思篇六

[教学目标]

1. 使学生联系实际生活情景，体验直线的相交与不相交关系；
2. 使学生认识两条直线互相平行，能判断两条直线的平行关系。
3. 使学生能根据直线平行的意义，在老师的指导下探索和掌握用直尺、三角板画平行线的步骤和方法，能正确地画出已知直线的平行线。
4. 使学生通过观察、操作，形成平行线的表象，发展空间观念；初步了解生活里的平行现象，产生学习图形位置关系的兴趣。

[教学重点]

1. 使学生联系实际生活情景，体验直线的相交与不相交关系；
2. 学生在老师的指导下探索和掌握用直尺、三角板画平行线的步骤和方法，能正确地画出已知直线的平行线。

[教学准备] 游戏棒□a4纸、记号笔

[教学过程]

### 一、情境导入

- 1、同学们，看（拿出一根游戏棒），这根游戏棒，你能想象出这根游戏棒所在的直线吗？可以向两端无限延长。
- 2、今天这节课，我们就要借助游戏棒来学习一个新知识。
- 3、怎么玩游戏棒呢？请大家听清要求：同桌合作，一人撒小棒，一人把这两根小棒所在的直线画在白纸上，注意，每张白纸上只画一种情况，画的时候要用直尺和黑色水笔。可以多撒几次，画出不同的情况。
- 4、学生动手活动，教师参与活动。

## 四年级认识平行教学设计及反思篇七

《数学课程标准》中指出：在掌握基础知识的同时，感受数学的意义提出了重视从学生的生活经验和已有的知识中学习数学和理解数学使学生感受到数学就在我们身边，感受到数学的趣味、作用。在我们的'日常生活中，平行与垂直有着广泛应用，对于这两个概念的体验尤为重要。

反思这节课，首先我能重视联系学生的生活实际，让学生体验到生活中处处有数学。教学完平行与垂直两个概念后，我引导学生从观察自己的作业本、教室到观察书中运动场情景



图，了解像单杠、双杠等就蕴涵平行与垂直的原型。使学生发现平行与垂直在生活中时时能看，处处能见的，学生直观看到真实的世界中的平行与垂直，加强学生的感性认识。课堂上我还引导学生思考：假如我们的教学楼不与地面垂直，会怎样？让学生在对问题思考与回答的过程中体会到数学的价值。其次我鼓励学生用多种感官感受数学，培养数学情感。学生在本课中是用眼睛观察数学现象，用身边的数学现象理解数学知识，在探讨、交流、分析中获得数学概念的。为了让学生更好的了解平行与垂直是同一平面内两条直线的两种特殊的位置关系，我采取的方法是让学生自己先在白纸上任意画两条直线，在小组内说一说它们的位置关系。根据相交和不相交的情况进行观察和讨论分别得出平行与垂直的含义。

在本节课的教学中，也有不少不足之处，如：

- 1、重难点处理速度较快，后进生没有理解到位，以后的教学中应因材施教，照顾后进生。
- 2、有一名学生的发言不够准确，我没有及时指正出来。
- 3、时间把握不够好，后面还有一个小环节没有完成，学生们也失去了一个自我小结、交流的机会，这也算是一个遗憾吧。

总之，面对新课程课堂教学的成功与失败，我将真实地对待，坦然地看待，将在不断地自我反思中加强新理念的再学习、再实践，相信自己能在不断的自我反思中成长，在不断的自我实践中发展，在不断的自我成长中创新。

## 四年级认识平行教学设计及反思篇八

教学内容：

教科书第88~89页的内容，练习二十一的第1题

教学目标：

- 1、结合具体内容认识小数，知道以元为单位，以米为单位的小数的实际含义。
- 2、知道十分之几可以用一位小数表示，百分之几可以用两位小数表示。
- 3、能识别小数，会读、写小数。
- 4、培养主动探索的意识和合作交流的能力，体会数学与现实生活的联系。

教学重点：

使学生正确理解小数的含义。

教学难点：

以元为单位的小数与几元几角几分的互相改写，以米为单位的小数与米、分米、厘米的互相改写。

教学用具：

课件

教学方法：

讲授法、探究法

教学过程：

一、导入小数

1、创设情境，引出小数

同学们平时跟自己的父母去逛过超市吗？今天你们和老师一起去超市看看。（播放课件）

这些图片认识吗？是什么？（标价）那你们认识这些标价吗？待会高老师要考考大家。

昨晚高老师特意去超市调查了四种商品的价格（课件展示四种商品价格），大家先观察下标价中的数字。（张贴小数：5.98 23.700.852.60）

这些数有什么特点？（中间有个点）象这样的数你们知道叫什么数吗？（小数）今天我们就来认识小数。（板书：认识小数）

这些小数中间的点叫什么呢？（小数点）板书：小数点

## 二、认识小数

### 1、读小数

生汇报小数的读法

师总结：读小数的时候，小数点左边是整数部分（板书整数部分），按照整数部分的读法来读，小数点右边是小数部分（板书小数部分），要依次读出它的数字，每一位是几就读几。

全班齐读最后两个小数：0.852.60

### 2、认识以元为单位的小数的实际含义。

商品名称 价格/元表示

火腿肠 5.98元角分

牛奶糖0.85元角分

面包2.60元角分

文具盒23.70元角分

生答，有异议的多请几个同学回答。

看来大家确实都看得懂这些价格，那谁来说说小数点左边的整数部分表示什么？（元）小数点右边的第一位表示什么？（角）第二位表示什么？（分）

在小数上方板书：元角分

## 二、教学例1

### 1、寻找生活中的小数。

通过刚才的学习，同学们已经对用小数表示商品的价格是几元几角几分很清楚了。下面请大家在你们的桌面上或者文具盒里找一找还有哪些地方也有小数存在。生回答。

我们水笔上的小数0.5后面的单位应该是毫米，它表示笔芯的粗细，我们学过的长度单位除了毫米，还有米，分米，厘米。大家还记得一米有多长吗？伸出你的手比划下。

### 2、引出以米为单位的一位小数

课件展示1米有多长。课件边演示，教师边讲解

如果把这1米平均分成10份，其中的一份是多长？（板书1分米）

那它是1米的几分之几呢？（ $\frac{1}{10}$ ）

因此1分米也就是几分之几米？（板书 $1/10$ 米）

当天它也可以用今天刚认识的小数来表示也就是0.1米。（板书：0.1米）

大家看看，小数点右边的1表示什么？（生答1分米）

同学们真厉害，这都答对了。那既然1分米是 $1/10$ 米还可以写成0.1米，那二分米呢？生答师板书： $2$ 分米= $2/10$ 米=0.2米，并请生说说想法。

既然1分米，2分米可以写成0.1米、0.2米，那4分米呢？生答师板书：4分米可以写才0.4米也就表示 $4/10$ 米。

1分米、2分米、4分米用米怎么我们已经学会了，那3分米。5分米，7分米你们会吗？请同学们翻开课本91页，完成练习二十一第一题的第（1）题。

生独立完成，师巡视。并讲评。

师小结：通过刚才的学习和练习我们发现十分之几米可以写成零点几米，零点几米就表示十分之几米。

3、引出以米为单位的两位小数。

1分米是1米得 $1/10$ ，1厘米又是1米的几分之几呢？（ $1/100$ ）

是几分之几米呢？（ $1/100$ 米）

那用小数会表示么？（0.01米）板书： $1$ 厘米= $1/100$ 米=0.01米

真是聪明，大家看看，这小数点右边第二位表示的是？（厘米）

3厘米用米你会表示吗？生答

板书： $3\text{厘米}=3/100\text{米}=0.03\text{米}$

板书 $18\text{厘米}=18/100\text{米}=0.18\text{米}$

请同学们比较下，0.10.20.4和0.010.030.18这两组小数，都是小数，他们有什么不同？（0.10.20.4小数点后面都是一位数，0.010.030.18小数点后面都是两位数。）

师：观察得真仔细，像0.10.20.4小数点后面只有一位数，这样的小数叫做一位小数。板书：一位小数。

像0.010.030.18小数点后面有两位数，这样的小数叫做两位小数。板书：两位小数。