

立交桥教学反思 大班活动教案(优质9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

立交桥教学反思篇一

感受乐曲高昂有力的风格特点，尝试随音乐有节奏地表现表达，体验与同伴共同游戏的快乐。

重点：感受音乐的特点风格

难点：大胆进行动作变换

音乐、披风、玩法提示图、自编故事

一、感受乐曲（环节意图：感知音乐的节奏和特点，尝试用语言表达对音乐的理解。）

- 1、讲述故事前半部分，引出音乐。
- 2、幼儿欣赏乐曲。
- 3、重点提问：请你说说这首音乐最适合送给谁？
- 4、幼儿发表自己的看法，表达对音乐的感觉。
- 5、梳理经验后，幼儿再次欣赏音乐。

二、表现音乐（环节意图：通过教师示范、个别表现等，大胆尝试用不同的动作表现音乐。）

1、讲述故事后半部分，激发幼儿表现兴趣。

2、师幼互动——教师扮演国王，幼儿扮演大臣，幼儿模仿教师的动作，感受国王神气、有力、有节奏的动作特点。

3、个别表现——邀请个别幼儿扮演国王，幼儿表现动作，教师及时引导发现幼儿的亮点。

鼓励幼儿大胆表现——表演的神情

引导幼儿有节奏地做动作——动作的节奏性

鼓励幼儿尝试跟着音乐变换不同的国王动作——动作的多样性

三、音乐游戏（环节意图：通过音乐游戏，在玩玩猜猜中体验与同伴共同游戏的快乐。）

1、出示游戏提示图，师幼共同解读提示图，梳理游戏规则。

玩法：队形——小朋友围成圆圈，

角色——一个是国王，其余的是大臣，另一个是侦察兵

大臣随国王做动作，国王变换动作，小朋友就跟着国王变动作

侦察兵观察，寻找谁是国王

规则：大臣和国王之间不能说话

侦察兵说对小朋友就说yes□找错说no

2、幼儿分组游戏

请三组幼儿分别上台表演动作，请其余两组小朋友当侦察兵，猜测每组小朋友中，哪一位是国王。

幼儿对游戏规则的理解遵守

3、幼儿集体游戏

请所有的幼儿围成一个圈，一位小朋友在圈外蒙眼当侦察兵，猜测谁是国王。

幼儿对游戏规则的遵守

国王的动作是否清楚、有力，是否能变换不同的神气动作

大臣们是否也能模仿国王动作，及时变换

立交桥教学反思篇二

观看大班游戏活动是我近期参与的一次意义非凡的经历。在活动中，我既是参与者也是观察者，在观看游戏的同时，我也深度体验到了其中蕴含的乐趣和教育意义。以下是我对这次活动的观察和体会。

第二段：游戏的创意与规则

这次大班游戏活动有着十分有趣又富有创意的游戏规则。游戏首先分为几个小队，每个小队要完成一定的任务才能取得胜利。在游戏中，规则的设计充分考虑了孩子们的兴趣点和发展需求，既有个人的竞争也有团队合作的要求。这种游戏规则的设计不仅让孩子们感到有趣和激动，还能够培养他们的团队合作能力和竞争意识。

第三段：孩子们的表现

孩子们在这次活动中表现出的活力和热情令人印象深刻。他们积极投入游戏，发挥自己的聪明才智和创造力，每个人都展现出独特的个性和特点。有些孩子善于团队合作，能够与队友积极沟通和协作，而有些孩子则在个人竞争中表现出色，展现出自己的才华和能力。在这个过程中，孩子们不仅锻炼了自己的能力，还建立了友谊和互信。

第四段：教育意义

大班游戏活动不仅仅是为了孩子们消遣和娱乐，它更蕴含了一种教育意义。这种游戏形式能够培养孩子们解决问题的能力、交流表达的技巧和团队合作的素养。孩子们在参与游戏的过程中，能够学会分配任务和承担责任。同时，他们也能够从失败中学会坚持和追求更好的结果。这种游戏形式不仅提高了孩子们的自我管理能力和自信心，还能促进他们的自信心和社交技巧的培养。

第五段：个人收获与展望

通过观看大班游戏活动，我不仅对孩子们的表现感到欣喜，也对自己的角色体会到了更多的思考。作为一名教师，我将更加注重创新教学方法，通过游戏的形式培养学生的能力和素养。我相信，只有让学生在轻松愉快的氛围中获得知识和技能，才能真正激发他们的学习兴趣和动力。

通过这次观看大班游戏活动，我更加了解到了游戏对于孩子们成长的重要性。我相信，通过创新的教学方式和富有趣味性的游戏活动，我们将可以激发孩子们的学习热情和创造力，使他们快乐地成长，并取得更好的发展。

总结：

这次观看大班游戏活动的体验让我深刻体会到了游戏在教育中的重要性。游戏可以激发孩子们的兴趣，并培养他们的团队合作能力和竞争意识。同时，游戏也是孩子们快乐成长的方式之一，让他们在快乐的氛围中探索和学习。作为教育工作者，我们应该注重创新教学方法，通过游戏的形式培养学生的能力和素养，让他们在轻松快乐中获得知识和技能。我相信，只有这样，我们才能真正激发孩子们的学习兴趣和动力，使他们快乐地成长，并取得更好的发展。

立交桥教学反思篇三

在培训行业中，大班培训是比较常见的形式。我作为一名参加过多次大班培训的人员，近日参加了一次为期一天的培训课程，让我对于大班培训有了更清晰的理解。本篇文章将分享我的一些体会和心得，希望对于大家在今后参加大班培训时有所帮助。

第二段：洞察力的重要性

首先，我认为，在大班培训中，洞察力是非常重要的。在这样一个庞大的班级当中，参加人员的背景和知识普遍存在巨大的差异。如果不能通过观察和沟通获得更多信息，我们可能会因为对前提调查不足而挫败在某个有关的问题上，或者会错过某些重要的信息。因此，尽快建立对参与者的信任关系，并对他们进行个性化的沟通和观察是非常重要的。

第三段：多样性对于学习的影响

其次，在这样一群参加者中，存在的多样性也是我们应当重视的。与小班培训相比，大班培训中的交流和互动不会那么紧密，更需要我们更广泛地了解不同的文化，价值观和背景，以适应参与者之间的多样性。我认为，对于每个人的个性化需求和不同的学习风格进行理解，并尽量根据这些需求调整教学方法是非常必要的。

第四段：教学的灵活性

在大班培训中，教学的灵活性也是相对于小班培训而言非常重要的。尽管在大班培训中难以给每个人提供完美的个性化体验，但是改变教学策略以满足不同组的需求是非常必要的。我们可以根据参加者的个性化需求，为他们提供不同的学习活动、游戏、小组讨论等不同的学习方式，以便让他们更有效地学习和互动，尤其是对于那些理解困难或者不同文化背景的学员。

第五段：结语

通过一天的大班培训，我深深体会到了洞察力、多样性和教学的灵活性对于大班培训的重要性。同时，这样的体验也需要我们意识到在大班培训中获得成功并非易事，我们需要对待每一个参与者认真严肃，并对于更小的细节给予足够的关注。相信在这样的理念指导下，我们能够更好地面对大班培训的挑战，以更有效的方式为每一位参与者提供更好的学习体验。

立交桥教学反思篇四

《送给小动物的礼物》

- 1、调动幼儿快乐与活动的积极性。
 - 2、培养幼儿的动手操作能力和观察能力。
 - 3、学会8的形成，知道7添上1是8，8里面有8个1。
- 1、各种小动物的卡片各8个，动物食物卡片各8个。
 - 2、8种不同颜色的小旗子，插塑片、各种珠子若干，幼儿操作卡片若干。

3、在活动室布置数量是8的物品。

开始部分：

教师出示各种卡片，引起幼儿兴趣。

基本部分：

引导幼儿观察并说出各种动物是多少。让幼儿数一数来了几只小猴？几只小熊？让幼儿比比谁多谁少？知道8比7多1，7比8少1。

请幼儿玩游戏“为小猴和小熊送礼物”，让幼儿操作食物卡片并对应比较，送给两只小动物的礼物一样多吗？谁多谁少？想一想用什么办法能让它们一样多？引导幼儿用添上一个或去掉一个的办法变成一样多，并说出7添上1是8。

教师出示7种不同颜色的小旗子，让幼儿点数后说出总数，然后添上另一种颜色的旗子，请幼儿回答现在是几面旗子？观察一下，这8面旗子的颜色一样吗？引导幼儿理解8里面有8个1。

游戏“听口令”，请幼儿从许多插塑片和珠子中取出比7多1的珠子，然后数一数一共是多少，送给小动物。

结束部分：教师总结，讲评幼儿表现。

日常生活中，让幼儿找一找活动室里哪些东西数量是8个，互相说一说观察结果，幼儿可以相互评判，比比谁找的多又对。

立交桥教学反思篇五

大班培训是各行各业员工提高工作技能的一个重要途径，针对专业技术或者管理能力，开设了不同的课程，可以帮助职

场人士更好的适应复杂的工作环境和工作要求。今天，笔者参加了一次大班培训的一日活动，受益匪浅，下面介绍一下本人的体会。

第二段：体会

一天的大班培训活动紧张而充实，选拔互动环节使我们更好的了解彼此，也增加了整个培训过程中的互动性。身为参与者之一的我，深感受益匪浅。活动过程中，我们了解到行业内一些重大的桥梁工程和方法，真正体会到了公司对员工的重视之心。同事之间的紧密合作和沟通相信在以后的工作中也会融入到我们的工作中去，让我们之间的联系更加紧密，提高了团队合作精神和团队凝聚力。

第三段：思考

这次培训还让我有了一个新的认识，那就是聚焦课程对学习的好处。聚焦课程按照重点知识和需要掌握技能进行培训，不仅能够节省时间，同时也能够提高学生的学习质量。有一个现象，有时候学生们在学习时候会学习很多课程，但是毕业后并没有派上用场，这样学习很显然是一种浪费。

第四段：启示

培训过程中，我认识到了不同的工作才能，体会到互相学习，共同进步的意义。更重要的是，我意识到，只有不断学习才能走向成功。所以，要不断学习和改进，这样我们才可能更好的适应复杂的工作环境和工作要求。

第五段：结论

面对复杂的工作环境和日益变化的市场需求，学习必须放在人生的重要位置。参加大班培训一日活动，让我更好地认识到了不断学习和进步的重要性，同时也锻炼了我们社交和学

习能力，为未来的工作打下坚实基础。我坚信，通过积累更多的知识和技能，我们会变得越来越优秀，为未来的职业发展打下更加坚实的基础。

立交桥教学反思篇六

1. 积极参与瓶子的装饰、改造和制作，体验自主自由创作的乐趣，同时培养幼儿的环保意识。

2. 能根据自我的情景选用适宜的材料和方式对瓶子进行装饰，并用语言表达自我创作的意图，发展动手和动口的本事。

1、学会根据自我的本事选用适宜的材料和方式对瓶子进行“主题式”的装饰。

2、能用语言表达自我创作的意图。

采用“主题式”的装饰对瓶子进行装饰。

1、请家长和孩子一齐寻找各种塑料瓶子，并把它清理干净。

2、各色水粉颜料、棉签、卡纸、剪刀、胶泥、双面胶、抹布、废报纸。

一、看一看，激发创作兴趣。

1、和幼儿玩“瓶子变变变”的魔术游戏。

2、引导幼儿发现瓶子的主题式装饰，初步感受到不用的瓶子也能够变成美丽的艺术品，

3、让幼儿感受瓶子“变废为宝”的美，激发了幼儿的创作兴趣，

二、想一想，整理操作思路

1、帮忙孩子明确主题，为创作供给资料。

(1)、“你想让瓶子有什么变化？”

(2)“你想要什么材料装饰瓶子呢？”

2、让幼儿经过讲述来明确装饰的不一样方法，为接下来的动手操作整理好思路。

3、让幼儿确立自我的主题。

三、做一做，动手探索创作

1、引导本事强的幼儿，大胆创作出与众不一样的、有个人特色的作品来。

2、肯定分幼儿创作的基础上，重点观察指导本事弱的孩子。

(1)能够允许他学习同伴的作品，更多地是教师用语言去帮忙他开导思路。

(2)你平时会画什么，今日都能够画在瓶子上？教师帮你做一个形状，你来添，使它变的更加漂亮。

3、引导幼儿完成作品。

4、教师巡回指导，帮忙幼儿解决活动中出现的`问题。

四、讲一讲，分享交流作品，体验成功欢乐

1、向同伴介绍自我的作品。

2、请幼儿找出自我最喜欢的作品并请幼儿介绍。

1、继续让幼儿制作，并引导幼儿发现不一样材料装饰后的瓶子具有不一样的使用方法。“贴了胶泥的瓶子能做花瓶用，宽口瓶能够当笔筒，用颜料装饰的瓶子能够放进豆粒做响筒等等。

2、继续在班中开展各类“变废为宝”的制作活动。

3、结合活动中幼儿个体本事进行提升，投放各类操作材料在美工区，提升幼儿综合运用本事，由本次的个人创作过渡到团体创作。

立交桥教学反思篇七

1、通过操作实验来感知和区分纸的不同特征与不同用途。

2、乐意在集体中和同伴交流自己的想法并大胆地表达。

3、培养探索的兴趣和对周围事物关注的情感。

1、各种各样的纸若干(道林纸、皱纹纸、瓦楞纸、牛皮纸等)各种纸制品；

2、滴水瓶、铅笔、抹布等操作材料；

3、小鸡、小猫、小鸭图片；

4、幼儿对纸已经有一定了解。

1、导入：

幼儿：自由观察、感知。

2、介绍各种各样的纸。

师：“请你选一张你最喜欢的纸来给大家介绍一下，这种纸

叫什么名字？摸上去感觉怎么样啊？（教师出示相应的纸）

幼儿：三、四个幼儿在集团面前介绍。

3、知道纸的多样性。

师：其实在我们的生活中，纸的种类可不止这些，还有好多种呢？你还知道哪些纸？

幼儿：回忆已有经验。（牛皮纸、磨砂纸、宣纸、墙塑纸、卡纸、蜡光纸等）

1、激发探索兴趣

2、操作实验了解纸的不同特性

（1）第一个实验：找比较好写的纸。

师：我们先来帮小鸡找一找吧，你觉得什么样的纸比较好写呢？（是比较光滑的纸还是粗糙的纸呢？）

幼儿：讨论猜测回答。

师：你想用什么方法来证明这张纸比较好写？（用铅笔写写）这是个好办法，请你们每一张纸都试试，比比到底哪张纸好写。

幼儿：操作实验。

师：你觉得哪张纸比较好写啊？（道林纸）那另外两张纸好写吗？

小结：皱纹纸太软太薄；瓦楞纸不平整，都不好写。原来比较好写的纸叫道林纸，像我们平时写字画画用的白纸、书和本子的纸、广告纸、报纸这些都叫道林纸。

(2) 第二个实验：找比较牢固的纸

师：小花猫有点等不及了，说，也帮我找找吧！小花猫要找什么纸啊？（牢固的纸）你们用什么方法来证明纸比较牢固呢？（用手扯一扯、拽一拽）

幼儿：幼儿操作实验。

师：你找到了哪张纸比较牢固啊？（瓦楞纸）你是怎么知道它比较牢固的呢？

幼儿：说说理由。

小结：我们可以用手扯一扯、拽一拽，不容易坏掉的是比较牢固的纸。

(3) 第三个实验：找比较吸水的纸。

师：还有哪个小动物没找到纸啊？（小鸭）小鸭要找比较能吸水的纸！你要用什么方法来找比较吸水的纸呢？（把纸放到水里、用滴水瓶滴一些水到纸上，看看哪张纸吸水快）这些都是好办法，老师给你们准备了一个滴水瓶，你们可以用它来帮帮忙！那我们在做这个实验的时候啊，要注意一些什么呢？（不要倒太多水，如果水弄到桌子上要拿抹布擦干净，只有一个滴水瓶不要争抢等）让我们一起帮小鸭子找找比较吸水的纸吧！

幼儿：实验操作，教师来回指导。

师：你找到哪张纸是比较吸水的？（皱纹纸）怎么知道的？

幼儿：说明理由。（滴一些水到纸上，看看哪张纸湿的快就是比较吸水的纸）

师：其他小朋友找对了吗？

3、分类摆放。

师：小朋友真聪明，帮小动物找到了它们各自有用的纸。把你们找到的纸分别送给小动物们，可不要送错了！

教师集体检查，给予幼儿鼓励。

1、了解不同的纸有不同的用途。

（1）那你们知道在我们的生活中比较好写的纸都用来做什么呢？

幼儿表达，教师出示幼儿收集来的纸制品。（可以用来画画、写字、做成本子、书等）

（2）哪些东西是用比较牢固的纸做的？（书的封面、包装袋、档案袋、包装盒、纸箱）这些东西为什么要用牢固的纸来做呀？（耐用，不容易坏）

（3）吸水的纸有什么用呢？（餐巾纸、卫生纸等）

小结：原来纸根据各自不同的特点还有不同的用处呢！

2、师：除了这些，纸还可以用来做什么啊？

幼儿：回忆生活经验并表达。（折纸、墙面装饰、一次性杯子、一次性纸盘、牛奶盒等）

1、请幼儿自选各种各样的纸和材料制作纸制品，可以通过折叠、剪切、黏贴、手撕等方法进行制作。

2、将幼儿的纸制品进行展示，幼儿互相介绍交流。

立交桥教学反思篇八

最近我参加了一次大班培训的一日活动，活动内容丰富、精彩纷呈，深受培训师精湛的讲解所感染。在这次活动中，我学到了很多营销知识和技能，同时也有很多收获和感悟，以下是我的心得体会。

第二段：活动概述

这次的培训活动主要分为三个环节：营销知识介绍、实践操作环节和团队建设。在营销知识介绍环节中，培训师详细地为我们介绍了市场营销的重要性、营销策略的制定、产品推广、品牌塑造等方面的知识。实践操作环节中，我们分组进行了营销计划的制定、产品推广、市场调研等实际操作，真正将理论转化为实践。最后，我们进行了团队建设，通过各种团队协作、互动游戏锻炼了团队合作和团队凝聚力。

第三段：获得的知识技能

通过本次大班培训，我学到了很多营销知识和技能，比如如何制定营销策略、如何推广产品、品牌塑造等方面的知识。同时，我还学到了如何协作、如何沟通的技能。这些知识和技能在将来的工作中一定会对我产生很大的帮助。

第四段：收获和感悟

在这次大班培训中，我特别感受到了团队合作的重要性。在实践操作环节中，我们必须紧密合作才能完成任务。通过各种游戏和协作，我学习到了与人沟通协调的技巧，也体会到了团队的凝聚力和成就感。此外，我还深刻认识到，仅仅掌握了知识远远不够，能够将理论应用到实践，才算是真正掌握了知识。

第五段：结束语

通过这次的大班培训一日活动，我学到了很多营销知识和技能，同时也收获了很多感悟和收获。我深刻认识到，只有通过实践，才能真正掌握知识，强化技能。我相信，我在以后的工作中一定会将所学到的知识和技能运用到实践中，创造出更高的价值。

立交桥教学反思篇九

让幼儿熟悉歌词，学唱歌曲，重点学唱副词部分。

根据琴声及老师体态和手势的暗示，探索学习副歌部分，并唱出旋律的起落。

能够用动作表现小猪憨态可掬的形象。

《猪之歌》动画与歌词相匹配的图片

活动重难点：

学唱副歌部分，根据老师体态及手势的暗示，唱出旋律的起落

看动画片《猪之歌》引入主题。

你喜欢这个动画片吗？你喜欢它的什么地方？

看图片，（一）学习副歌。

这是谁？它在干什么呢？睡觉时干什么？我来学一学。

这只小猪是怎么打呼噜的？我们来听一听。

请幼儿和教师一起学唱副歌。

小猪在打呼噜时声音一样吗？它会有什么样的`变化？

小猪为什么在这睡觉？会发生什么样的事情它才会在这儿睡觉？

通过观察图片，学唱歌曲。

(1) 看图片（二）

小猪长得什么样？学小猪走路。

它在哪儿呢？会发生什么事情呢？

(2) 图片（三）

它在干什么呢？

树干怎么样呢？接下来它会怎么做？

(3) 图片（四）

小猪是怎么做的？

出示图片（二、三、四）说出歌词，学唱歌曲。

教师范唱歌曲。

你觉得这首歌怎么样？

幼儿学唱歌曲。

给歌曲起名字。

幼儿边唱边表演。

请个别孩子表演唱。

教师小结

在这首歌曲你喜欢这只小猪吗？为什么？

在这首歌曲小猪的缺点是什么？

在事情坚持到底了吗？那小朋友以后做事应该怎样做？