

最新我的读后感(实用5篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

我的读后感篇一

今天是母亲节，而我在读写课上读的绘本也是《我妈妈》。

书中的我妈妈不仅是一个手艺特好的大厨师，也是一个很会杂耍的特技演员。她不但是一个神奇的画家，还是全世界最强的女人。她还是一个有魔法的园丁，她能让所有的东西长得很好；她也是一个好心的仙子，在我难过时，总是把我哄得很开心。她的歌声像天使一样甜美，吼起来像狮子一样凶猛。她像蝴蝶一样美丽，像沙发一样舒适，像猫咪一样温柔，像犀牛一样强悍。不管她是一个舞蹈家，还是个航天员，也不管她是个电影演员，还是个大老板，她都是我的妈妈。我爱我妈妈，妈妈也非常爱我。

读了这本书，我觉得我妈妈也真的很棒耶！她开心的时候会像猫咪一样温柔，生气的时候会像老虎一样吼叫；她像猫头鹰一样聪明，会做数学题，还能说一口流利的英语；她像小蜜蜂一样勤劳，还厨艺特好，我最喜欢吃她做的土豆炖牛肉和可乐鸡翅了；她还像一个会魔法的仙子，总是让我开心快乐。

妈妈好爱我呀！我也很爱妈妈！我以后一定要好好学习，改掉粗心的坏毛病，不惹妈妈生气，听妈妈的话。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

我的读后感篇二

《同桌冤家》是很搞笑的一本书，当我心情不好的时候我就会看看这本书。书中有两对同桌、四个冤家：爱搞恶作剧的惜城、“早熟的冬瓜”——阿呆、聪明美丽的咪咪、“书呆子”——兔子。他们在一起有欢乐、有悲伤、有无奈、也有生气。可是他们纯洁的友情从未改变过。他们四人让枯燥的校园生活变得有滋有味。对了，那两对分别是惜城vs兔子，以及阿呆vs咪咪。他们真是抬头不见低头见，不是冤家不聚头啊！这本书中的两对同桌，四个冤家笑料层出不穷，好戏天天上演。

有一次惜城上课睡觉，班头一边讲课，一边用眼光去瞄惜城，班头终于忍不住了，把惜城摇醒了，惜城最喜欢笑别人，但这次他也成了别人的笑料。班头要惜城写一篇有关同学们上课打瞌睡的调查报告！班头刚说出口，全班哗然。惜城居然写了两个版本，一个是搞笑版，一个是一本正经版专门交给老师的！

其实我觉得这本书中还是阿呆最倒霉了，因为他的同学们常说他是个呆呆的胖子，像个大冬瓜，连阿呆妈妈都说他很笨，

所以你们说他惨不惨。有一天阿呆写了一篇作文，名叫《我的家》，被老师批了个重做，阿呆把作文拿回家给妈妈看，妈妈看了后说：“你乱用成语，这篇作文做得一塌糊涂。”阿呆反驳说：“妈妈，这些都是你平时让我写练习本上的好成语呀！”“哎！”妈妈说：“我让你用的好成语，是用在合适的地方的，而不是随便乱搬的。”就因为阿呆不会写作文，连简单的检讨书和请假条都不会写，同学们都笑话他。坦白说：我也觉得阿呆真的有点笨，我们可不能学他哦！

虽然说他们是冤家，但实际上他们几个又是最好的朋友。因为从他们的表现上可以看出，他们往往是一方有难，三方支援。在他们四人中，只要一人遇到困难，其他人都会拔刀相助的。冤家对头也能成为好朋友，实在是太感人了，这一点是值得我们向他们学习的。

这是一本令人啼笑皆非的儿童书，里面的字字句句都让人想笑。每次想这本书，我都会开怀大笑，大笑过后又有所感悟。要学会宽容，不能乱发脾气，和同桌搞好关系，不能做一对同桌冤家，要做一对互相帮助的好同桌。

这套书让我们做生活中的有心人，从苦中作乐，珍惜美好的学习生涯。让我们从自己做起，从现在做起！

同桌冤家小学生读后感范文

我的读后感篇三

爱的真谛是什么？或许没有人完全了解。而我，也从没想真正地想清楚。但在我读完《我的红狐狸妹妹》这本书以后，我突然有了一种豁然开朗的感觉：爱，其实就是无私奉献！

这本书讲述了一个至爱亲情故事。传说在十八岁以前去世的孩子都会变成一只狐狸，然而“我”的妹妹就不幸得成为了一只火红的狐狸，她在狐界饱受狐王的欺辱。“我”知道后，

和哥哥踏上了拯救妹妹的路途。在这途中，我和哥哥为了救妹妹，甚至愿意付出自己的生命……我不禁被他们那无私的爱感动得湿了眼眶。

当我读完这本书，我心中便感到：爱的真谛就是无私的奉献。或许在我们现在无需为爱付出生命，不过，奉献也可以从小事做起，别人有困难的时候，主动伸出援助之手，这便是奉献……特别是在亲情面前，更要学会无私。其实，学会这一点很简单，因为只要心中有爱有亲情，任何难题都会向你低头。

我还有亲身体会哩！以前，我总是很讨厌弟弟，对他也很不耐烦。自从我读完这本书后，我一下子羞愧极了。生活中还有什么比亲情更重要的事？书中的主人公为了妹妹甚至愿意牺牲自己的生命！而我呢？有一点小事便和弟弟吵，如果我心胸如此狭窄，那还有什么资格感受别人带给我的爱呢？那一天，我对弟弟特别温柔，每当我想起书中的主人公保护妹妹的那个场景，我关切的声音便会再次响起！然而在我印象里调皮的弟弟，仿佛也一下子变可爱了。看到弟弟如此大的变化，我毫不惊奇，因为我知道，只要我愿意为爱奉献，眼里便只会看到美好了！那一刻，我感到自己仿佛一下子长大了，我知道，是爱的真谛——奉献，让我成长的。

《我的红狐狸妹妹》这本书，让我找到了爱的真谛。它，不只是一句话，而是你为爱无私奉献的行动！

我的读后感篇四

这篇文章的主人公是一个残障儿童，他的名字叫贝贝。贝贝两岁时，父亲在野外考察中不幸遇难，母亲难以承受生活的打击离家出走，从此，贝贝就与年迈的奶奶生活在一起。慈爱宽容的奶奶没有以贝贝是智障儿而抛弃贝贝，她以顽强的毅力训练着贝贝，把他训练成了一个干净、乖顺、淳朴善良、热爱大自然的孩子。贝贝十岁那年，奶奶因心脏病突然发作

而去世了，贝贝应没有人管而被送进了福利院。

小说中的主人公贝贝，他的心灵单纯无暇，犹如一个透明的天使，把生活中种种的肮脏和丑陋照得原形毕露。就连这个患有唐氏综合症的小男孩都如此善良、大度，我们为什么不能像他一样呢！在纯洁如水晶的灵魂面前，人不能虚伪，不能自私，不能狭隘，更不能起任何恶念。这是我们要做的，也是我们应该做到的！

我的读后感篇五

假期中我读了一本书，叫《我的红狐狸妹妹》，这本书很感人。它的主要内容是：传说中，未满18岁的小孩儿，因为意外离开人世后，都会变成一只漂亮的狐狸。何严爱的双胞胎妹妹，就变成了这样一只小小的红狐狸，但她在狐界仍然忘不了自己的妈妈和姐姐，每天晚上都会偷偷溜回家里，偷吃冰箱里的果酱。

如果我有一个妹妹，我一定会加倍珍惜她，爱护她。

有一次，我看见一个小女孩头发蓬乱，衣裤又脏又旧，她以铁三脚架作道具，用牙齿顶住三脚架的顶端，支撑全身重量，倒立起来转圈，脸胀得通红，泪水不停地往下流……在小姑娘的前面放着一个纸箱，表演完一轮，她就拿着纸箱向围观的人乞讨。看着这一幕，我忍不住把自己仅剩的两块钱都放进了那个箱子里。

读了这本书，我的感受是：世界上亲人最重要，如果没有亲人，这一生算得了什么，亲人是我们的头脑里不可缺少的一部分。

文档为doc格式