

最新雨的诗句古诗 用诗句写心得体会(优质5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

雨的诗句古诗篇一

诗歌是一种情感的宣泄，一种内心的吐露。每当读到一首好诗时，总会触动我内心最柔软的地方，让我产生一种超越言语的共鸣。在每次读完一首诗后，我都会陷入深深的思考，从中汲取一些启示和体会。以下是我所读过的几首诗歌中引发我深思的诗句，以及我对这些诗句的体会与心得。

诗令人陶醉，能让人身临其境。读到杜牧的《秋夜将晓出篱门迎凉有感》时，其中的一句“只在此山中，云深不知处”让我如临其境般看到了夜空中飘浮的云雾。这句诗让我想起了自己常常沉浸在孤独的想象中，希望自己能够成为一个更加与众不同的人，探索到别人未曾发现的奇妙世界。这句诗告诉我，世界上有很多美好的事物都存在于我们眼前，只是我们没有发现它们。要真正感知到生活的美，我们要放下自己平常的繁杂思绪，用心去发现，去感受。

诗意深邃，触动心灵。读到一首名叫《登鹳雀楼》的唐诗时，其中一句“白日依山尽，黄河入海流”给我留下了深刻的印象。这句简单的诗句，却真实地表达了时间流逝、世事变化的无常。在我阅读时，我忍不住停下脚步，深深体味到生命的短暂和人世间的无常。它提醒我要珍惜现在拥有的每一刻，因为光阴易逝，时光一去不复返。这样的体会让我认识到，生活中的每一段经历都是宝贵的，无论是快乐还是痛苦，它们都是构成我人生的重要元素。

诗中蕴含的智慧深深吸引了我。读到李白的《将进酒》时，其中有一句“天生我材必有用，千金散尽还复来”让我印象深刻。这句诗勉励人们要对自己有信心，相信自己的才能是有用的，即使遇到挫折和失败，也要坚持不懈地追求梦想。这让我想起了自己曾经遇到的一些困境和挫折，那时候我常常怀疑自己是否有才能，是否会成功。但读到这句诗后，我充满了勇气和信心，告诉自己要相信自己，勇敢追求自己的梦想，不断努力，最终一定能够成功。

诗歌给了我一种审美的愉悦。读到杜甫的《春夜喜雨》时，其中的一句“已经夜深风竹残，更无人处月胧明”给了我一种闲适、宁静的感觉。这句诗描绘了春夜中的宁静与幽静，让我仿佛身临其境地感受到了夜晚的安静与静谧。这种感觉让我在阅读时，完全忘却了周围的嘈杂和喧闹。通过这首诗，我意识到即使在现代都市中，也可以找到一个属于自己的宁静角落，让自己去感受内心深处的宁静。

诗歌是一面镜子，反射出内心的真实世界。当我读到这些诗句时，我不仅仅是用眼睛去感受，更是用心去理解。每当我读完一首动人的诗歌后，总能从中得到一种启示和体会。这些诗句带给我了对生活的思考和认识，让我更加珍惜眼前的每一个瞬间，勇敢追求自己的梦想，找到内心的宁静与安宁。因此，我深深地体会到了诗歌的力量和影响，它让我拥有了更加丰富和有意义的人生。

雨的诗句古诗篇二

每个人在生活中都会遇到很多的挑战和困难，这些困难有时会令人感到无助和迷茫。然而，诗歌作为一种表达情感和思想的艺术形式，为我们提供了一种独特的方式来理解和面对生活中的问题。在这篇文章中，我将分享我使用诗句来体会和思考的经历，并探讨诗歌如何帮助我找到答案和意义。

第二段：困惑与疑问

每个人在不同的阶段都会面临着各种各样的困惑和疑问。有时，我也感到迷茫和困惑，不知道该何去何从。然而，当我阅读一首表达着类似感受的诗歌时，我发现诗歌中蕴含的情感和思考可以触动我的内心，使我更加深刻地理解自己的感受和困惑。例如，诗人王维的《登鹳雀楼》中写到“白日依山尽，黄河入海流”。这句诗让我想到，就像大自然的运行一样，我也应该顺其自然地去面对和解决自己的困惑。

第三段：寻找答案与意义

在困惑和迷茫的时候，我总是寻找一些启示和指引来帮助我找到答案和意义。诗歌就像一盏明灯，为我带来了启示。当我阅读杜牧的《秋夜将晓出篱门迎凉有感》时，其中的“纵使清明无雨色，入云深处亦沾衣”让我明白到，困难是不可避免的，但是只要我有勇气和信心去面对，总会有光明和希望的到来。

第四段：情感的宣泄与舒缓

诗歌也是一种表达情感的艺术形式，它可以帮助我们宣泄和舒缓内心的情感。当我遇到挫折和困难时，我会选择借助诗歌来表达自己的情感。例如，在李白的《静夜思》中，他写到“床前明月光，疑是地上霜”，这句诗犹如我的心声，让我感到宁静和安慰。通过写诗歌，我可以将内心的情感倾诉出来，从而找到内心的平衡和安宁。

第五段：启发与反思

诗歌不仅仅是一种表达情感的艺术形式，它还是一种让人思考和启发的工具。在阅读和研究诗歌时，我学到了很多关于人生和世界的智慧。例如，在李煜的《长相思·一重山》中，他写到“似此星辰非昨夜，为谁风露立中宵”。这句诗让我思考人生的短暂与变化，以及对于事物本质的思考。通过诗歌的启发，我开始更加深入地思考自己的存在和生活的意义。

总结段：

通过诗句来体会和思考，我发现诗歌不仅可以帮助我理解自己的感受和困惑，还可以帮助我寻找答案和意义。诗歌作为一种表达情感和思想的艺术形式，可以触动人们的内心，宣泄内心的情感，同时也是一种启发思考和反思的工具。诗歌是一个独特而美妙的世界，让我能够在其中寻找自己的答案和意义。无论是在困惑和困难的时候，还是在寻找灵感和智慧的时候，诗歌都是一种独特的引导和媒介。通过诗歌，我们可以更加深入地了解自己，理解世界，找到生活的意义和美好。

雨的诗句古诗篇三

第一段：引言，介绍销售与诗歌的联系（200字）

在商业的世界中，销售是一门艺术。销售员需要通过巧妙的口才和良好的人际关系来促成交易。与此同时，诗歌也是一种独特的艺术表达方式，通过优美的语言和抒情的内容传递情感和信息。销售与诗歌或许在表面上看起来毫无关系，但细细品味后，却能发现二者都需要借助灵感和创造力来达到其目的。本文将采用五段式的方式，通过一系列关于销售心得体悟的诗句，展现销售员在销售过程中的体悟和经验。

第二段：关于诚信的诗句（200字）

“诚信如金，守承诺成真。”这是销售员经常挂在嘴边的一句话，表达了其对诚信的重视。在销售过程中，承诺对于顾客意味着希望，对于销售员来说则意味着责任。当销售员能够始终遵守承诺，以诚信待人，顾客将会对其产生信任，从而促成交易。

第三段：关于沟通的诗句（200字）

“言不必多，质言必信。”这是一句体现沟通艺术的诗句。在销售过程中，与客户的有效沟通至关重要。优秀的销售员懂得倾听客户的需求和疑虑，通过言简意赅地传达信息，建立信任和共鸣。仅凭一两句话就能深入人心，这是销售员在沟通中需要不断追求的目标。

第四段：关于创意的诗句（200字）

“别出心裁，取悦心窍。”这句诗句描述了销售员需要具备的创意。在竞争激烈的市场中，创意是销售员取得成功的关键。通过别出心裁的推销方式，销售员能够吸引顾客的注意力，并取悦他们的心窍。创意在销售中扮演着重要的角色，它可以为销售员带来新的机会和更多的成功。

第五段：总结，展望销售艺术的未来（200字）

销售员的经验和体悟正如诗句一般，蕴含着深刻的意义。在销售过程中，诚信、沟通和创意是销售员不可或缺的品质。这些品质的运用将为销售员带来成功和满足感。随着商业竞争的日益激烈，销售艺术也将不断发展和创新。销售员需要不断磨练自己的技能，在艺术与商业的交融中不断寻找突破口和机会。唯有如此，他们才能在销售之路上披荆斩棘，取得更大的成就。

六、总结（100字）

通过本文的阐述，我们可以看到销售与诗歌之间的关系。销售心得体会所蕴藏的智慧 and 洞察力正如诗歌的力量一样，能够为销售员带来成功。只有通过诚信、沟通和创意这些重要的品质，销售员才能在激烈竞争的商业世界中脱颖而出，取得更大的成就。销售艺术将是一个不断发展和创新的领域，而销售员作为艺术家，应该不断完善自己的技能，不断寻求突破和机遇。这样才能在销售的征途中驰骋激流勇进。

雨的诗句古诗篇四

第一段：引言（150字）

结课心得体会是我们每个学生在一学期结束时所写的反思和总结。这个过程既是回首，也是展望。在追寻知识的道路上，我们积累了许多经验和感悟。下面，我将通过一些诗句，来分享我在这个学期里的体会和收获。

第二段：努力奋进（250字）

“青山遮不住，毕竟东流去。”这是近代作家舒婷在诗中描绘的壮志豪情和积极向上的精神状态。回首这个学期，我洋溢着满满的努力和奋斗的印记。我清楚记得自己遇到的挑战，但我从未退缩。在不断的学习中，我乐于克服困难。虽然遇到挫折，但我相信“成功在于不懈的努力，坚毅的精神”。我在这个学期里经历了许多艰辛，但获得了更多的成长和进步。努力奋进，让我收获了成功的喜悦和成长的喜悦。

第三段：团结协作（250字）

“协力齐心，志在同行。”这是一句道出了团结协作的重要性。在这个学期里，我深刻地体会到团队合作的力量。在集体活动中，每个人扮演着不同的角色，协作取得更好的效果。当我们合作时，我们可以互相帮助和理解，共同实现目标。团结协作让我们的学习和成长更加顺利。通过相互倾听和尊重，我们创造了积极的学习氛围，激发了彼此的潜能。团结协作的精神，让我明白一个人的力量是有限的，而团队的力量是无穷的。

第四段：发现创新（250字）

“总有一天，你将站在巅峰。”这是一句激励自己不断追求卓越的诗句。在这个学期里，我激发了我的创造力和发现了

自己的潜能。在学习中，我不仅仅是被动地接受知识，更主动地去探索和创新。我在解决问题时，寻找新的方法和思路；我在写作时，尝试突破传统的框框。这种创新的努力，让我的学习更加有趣和有意义。通过不断的发现和创新，我充实了自己的知识和理解，并提高了自己的技能。我相信，只要坚持创新，我一定能够走向巅峰。

第五段：展望未来（300字）

“今天的努力，是明天的收获。”对于一个学生来说，每个学期的结束并不代表一切的终结，而是新一轮学习的开始。展望未来，我对于自己有了更高的期望和更远的目标。我将继续保持努力奋进的精神，团结协作的态度，创新发现的思维，努力实现自己的梦想。我相信，只要保持积极的心态和不断的努力，我一定能够迎接更大的挑战和取得更大的成功。结课心得体会，让我坚信人生就像一篇诗，只有用心去体验和品味，才能收获属于自己的美好。

雨的诗句古诗篇五

雪，雪。

花片，玉屑。

结阴风，凝暮节。

高岭虚晶，平原广洁。

初从云外飘，还向空中噎。

千门万户皆静，兽炭皮裘自热。

此时双舞洛阳人，谁悟郢中歌断绝。

雪似梅花，梅花似雪。

似和不似都奇绝。

恼人风味阿谁知？请君问取南楼月。

记得去年，探梅时节。

老来旧事无人说。

为谁醉倒为谁醒？到今犹恨轻离别。

白鸥问我泊孤舟，是身留，是心留？

心若留时，何事锁眉头？

风拍小帘灯晕舞，对闲影，冷清清，忆旧游。

旧游旧游今在否？花外楼，柳下舟。

梦也梦也，梦不到，寒水空流。

漠漠黄云，湿透木棉裘。

都道无人愁似我，今夜雪，有梅花，似我愁。

年年雪里。常插梅花醉。

挹尽梅花无好意。赢得满衣清泪。

今年海角天涯。萧萧两鬓生华。

看取晚来风势，故应难看梅花。

其一

梅雪争春未肯降，骚人搁笔费评章。

梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。

其二

有梅无雪不精神，有雪无诗俗了人。

日暮诗成天又雪，与梅并作十分春。

天将暮，雪乱舞，半梅花半飘柳絮。

江上晚来堪画处，钓鱼人一蓑归去。

崇祯五年十二月，余住西湖。大雪三日，湖中人鸟声俱绝。是日更定矣，余挈一小舟，拥毳衣炉火，独往湖心亭看雪。雾凇沆砀，天与云与山与水，上下一白。湖上影子，惟长堤一痕、湖心亭一点、与余舟一芥、舟中人两三粒而已。

到亭上，有两人铺毡对坐，一童子烧酒炉正沸。见余，大喜曰：“湖中焉得更有此人？”拉余同饮。余强饮三大白而别。问其姓氏，是金陵人，客此。及下船，舟子喃喃曰：“莫说相公痴，更有痴似相公者！”

晨起开门雪满山，雪晴云淡日光寒。

檐流未滴梅花冻，一种清孤不等闲。

帘外雪初飘，翠幌香凝火未消。

独坐夜寒人欲倦，迢迢，梦断更残倍寂寥。

非关癖爱轻模样，冷处偏佳。

别有根芽，不是人间富贵花。

谢娘别后谁能惜，飘泊天涯。

寒月悲笳，万里西风瀚海沙。