

# 2023年画画心得体会 画画班心得体会 (优秀10篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 画画心得体会篇一

参加画画班是我一直以来的愿望，因为我对绘画有着浓厚的兴趣。今年暑假，我终于有机会加入了一家著名的画画班，并度过了一个令人难忘的夏天。在这个为期一个月的画画班里，我学到了很多绘画的技巧和知识，也发现了自己的潜力和热情。下面，我将分享我在画画班的心得体会。

### 第二段：学习收获

画画班里的学习内容非常丰富多彩，从基础素描到写生、水彩，再到油画，涵盖了各种各样的绘画技巧和风格。老师们都是经验丰富的专业画家，他们耐心教导我们如何正确握笔、选择色彩和表现主题。通过他们的指导，我学会了用细腻的线条勾勒出精致的轮廓，用鲜明的色彩塑造出生动的形象。我还学到了如何观察和捕捉自然界的美，尤其是在户外写生课上，我学会了用画笔把大自然的美丽定格在纸上。在这个过程中，我不仅提高了自己的绘画技巧，也提升了自身的艺术修养。

### 第三段：创作乐趣

在画画班里，我还有机会参与一些创作活动，与同学们一起合作完成了几幅作品。这个过程既有挑战，也带给了我无穷

的乐趣。每个人都有自己的独特想法和风格，我们在交流中互相启发，互相学习。有时候，我们会就作品的构思、色彩运用等问题进行讨论，然后共同商量出最佳方案。这种合作与创作让我感受到团队的力量，也培养了我的合作意识和沟通能力。最终完成的作品不仅令我满意，也为我赢得了队友们的称赞和肯定。

#### 第四段：个人成长

参加画画班不仅仅是为了提高绘画技巧，更是锻炼自己的毅力和耐心。绘画需要时间和精力，每一幅作品都需要反复修改和完善。在这个过程中，我学会了坚持和专注，不怕困难和挫折。我明白了只有付出努力，才能取得好的成果。画画班的课程也提高了我的观察力和想象力，让我更加细致入微地观察事物，用艺术的方式表达自己的想法和情感。这些品质的培养对我来说都是无价之宝，将对我今后的学习和生活产生积极的影响。

#### 第五段：感谢与展望

回顾画画班的一个月，我深深感激老师们的教导和同学们的支持。他们的陪伴和指导让我收获了很多，也让我更加热爱绘画。同时，我也意识到绘画的学习是一个永无止境的过程，我还有很多需要补充和提高的地方。未来，我希望能够继续参加画画班，不断探索和挑战自己的创作能力，让绘画成为我生活中的一部分。

#### 总结：

通过参加画画班，我收获了丰富的绘画技巧和知识，体验了创作的乐趣，也在个人成长中受益匪浅。我将珍惜这次难得的机会，坚持学习和创作，不断提高自己的绘画水平。画画班给了我一个良好的起点，也为我打开了更广阔的艺术之门。我期待未来更多的成长和进步。

## 画画心得体会篇二

今天是星期六，妈妈带我去学画画。别提有多高兴了！每次看到我的好朋友拿着她的作品给我看，我就嚷嚷着告诉妈妈，我也要学画画，可是和我跳舞的时间有冲突，今天这一愿望才得以实现。

我来到了学画画的地方，看着所有的小朋友都正在聚精会神的听老师讲课，我不由自主地走了进去，老师问我：“小朋友，你要干什么？”我对老师说：“我要学画画”，老师问我：“你以前学过吗？”我说：“没有”。

老师让我坐下，画着试试看。今天是第一次，我什么东西也没带，就借用了旁边小朋友的画笔，老师在黑板上画了房子、其它的让我们自己想象。于是，我就在房子旁边画了小树、高山、蓝天白云、小朋友在玩捉迷藏，画完我把作品交给了老师，老师看了看，给我打了94分，并告诉我，你可以给他们一起学画画了。我把这一消息告诉了妈妈，妈妈亲了亲我，并给我买了一件新衣服作为奖励。我过了一个有意义的周末。

## 画画心得体会篇三

哎！我经不起爸爸这样的折腾，那我就试试看吧。

第二天，我便带上了绘画用具和妹妹一起去了一家学校，那所学校是专门培养特长生的，里面脏兮兮的，没有桌椅，没有风扇，条件差极了！看到这些，我更加丧气了，真想转头就走。可是一想到爸爸语重心长的话语，便走进了教室，问了一声老师好，便便找了个角落坐下来，开始了我的雪花生涯。

我学的是素描，老师给我们讲了平面透视和成角透视，接着给我们示范画了一张，我模仿着老师的画，我感觉良好，便开始画起来，画好后与老师的一比较，相差太远了！唉！没

办法，只好重新画吧！这次我认真的看着老师是怎样勾勒的，怎样才能把线条打得又匀又美，不久，我的新作出炉了，我拿着画来到老师面前，老师满意的笑了，我也笑了。爸爸看了我的画，爸爸也很高兴，给我投来了鼓励的目光。真没想到，绘画竟然和数学有很大的联系，那我还是再努力吧！

## 画画心得体会篇四

课外活动总是丰富多彩，可以踢球，可以跑步。当然，也可以闷在家里读书或者画画。我就是这样一个孩子。

下课铃终于响了，同学们一窝蜂地冲了出去，像是被囚禁了很久第一次感受到自由一样。可我不同，我偷偷地拿出彩笔，撕下一张白纸，开始画画啦。

画什么好呢？左思右想一番比较后，我想到了一个好主意。先画一个大大的圆形，在圆圈里面画上几只小燕子。当然，少不了游乐区、试衣间，这可都是我的最爱。最后，再涂涂抹抹上好颜色，一幅大作就这样完成了。

同桌回班后，我连忙向他介绍。这个可爱的小房子是试衣间，那个粉色的是燕子房。附近是什么呢？同桌入迷地听着，似乎已经闯进了燕子的地盘。小燕子们把好吃的好看的好玩的都拿出来招待他。这一切是多么梦幻，多么美好啊！看着同桌向往的样子，我的心里有一种从未有过的成就感。

课外活动是多么有趣啊！画画让人感到舒心，踢球让人想要拼搏，跑步让人得到健康。每项活动都是生活的调味品，只需要你去热爱，去执行，去坚持自己喜欢的，就一定会又意想不到的收获。

## 画画心得体会篇五

我可喜欢画画了。

记得有一次，我感觉自己好久都没画画了。正取出画笔，我惊奇地发现家里没有颜料，于是我偷偷地拿着十元钱下去买，我来到一家小超市，我一边喘气一边说：“老板，颜料多少钱？”老板回答：“20元。”

“啊？”我说，“那钱不够。”我快速掉头往家里跑，急急忙忙又拿了十元来到了小超市，买回颜料，抱着心爱的颜料高高兴兴地回家了。

我回到家，妈妈严肃地问：“去干嘛了呀？”“去买颜料了呀？”我义正辞严地说。“超市离我们家这么近，你怎么这么晚才回来，搞了这么久，是不是又跑去哪里玩了？”妈妈用怀疑的眼神看着我。

“我跑了两次，第一次钱还少了，后面我又回来拿钱了。”我用无辜的眼神望着妈妈。“诶，今天是太阳打西边出来了吗？怎么这么勤快？平常也要你帮忙拿个遥控你都半天不肯去。”妈妈有些怀疑，“嘻嘻，因为我喜欢画画呀！”我笑眯眯地回答。

## 画画心得体会篇六

### 第一段：引言（100字）

画画是一门艺术，它可以表达人们的情感和想法。作为一个非专业画家，陪朋友画画的经历让我领悟到了画画的乐趣与意义。在陪伴中，我不仅深入了解了朋友的内心世界，还体会到了画画对心灵的疗愈作用。通过与朋友共同画画，我发现了两颗心灵的互动和交流，这种经历给我留下了深刻的印象。

### 第二段：画画的乐趣（200字）

陪伴朋友画画，我逐渐发现了画画的乐趣。朋友给我讲解了

绘画的一些技巧和方法，我根据自己的想法进行创作。通过亲手创作一幅作品，我感受到了无穷的乐趣与满足感。每一笔每一划都是我思维和想象的延伸，我在作品中投入了自己的心血和感情。这种创造的过程让我在忙碌的生活中找到了放松和宁静，使我真正感受到了艺术的魅力。

### 第三段：心灵的互动（300字）

在画画的过程中，我意识到画画不仅是个人的创造和表达，还可以是一次心灵上的互动和交流。通过陪伴朋友画画，我发现我们的心灵在无形之间产生了联系。我们分享着彼此的想法和感受，相互鼓励和帮助。在这个过程中，我们不仅互相了解了对方的才华和创意，还深入了解了对方的内心世界。这种心灵的互动给我带来了更多的思考和启示，让我认识到了艺术给人们带来的无限可能性。

### 第四段：画画的疗愈作用（300字）

在陪伴朋友画画的过程中，我意识到画画对心灵的疗愈作用。在日常生活中，我们面临各种各样的压力和困扰。通过画画，我们可以抒发内心的情感和焦虑，从而减轻压力和获得自我解脱。画画给人们提供了一个自我表达的空间和平台，在这个空间中，我们可以放松自己，找到内心的平静和安宁。

### 第五段：结语（200字）

陪画画的经历给了我很多启发与感悟。画画不仅是一种艺术创作的方式，更是一种情感的宣泄和心灵的沟通。通过画画，我们可以更加深入地了解自己和他人，释放内心的情感，并获得心灵的平静和满足。陪伴朋友画画是一次美妙而有意义的经历，它让我认识到了画画的乐趣与意义。希望未来能有更多的机会陪伴他人画画，去感受这份与众不同的艺术之旅。

## 画画心得体会篇七

在现代社会中，我们常常忙于工作和各种琐事，很难找到时间与家人、朋友共享一些美好的时光。然而，当我们花时间陪伴他人时，尤其是在画画的过程中，在静谧的氛围中，我们可以感受到一种特殊的温暖和美好。画画作为一种艺术形式，既可以展现个人的创造力和想象力，也可以沉淀下内心的平静和安宁。陪画画，不仅是一种日常生活中的陪伴，更是一种心灵的连接和交流。

### 第二段：陪画画是一种心与心的沟通

有时候，我们可能无法通过口头表达清楚自己的内心世界和情感。此时，陪画画成为了一种有效的方式，将我们的内心感受通过绘画的形式表达出来。陪伴在旁边的人，不厌其烦地观察、倾听并捕捉到这些情感，用心去理解和体会。画画的同时，与他人一起创作、交流，能够加深彼此的情感交流，让彼此更加了解和信任。这种心与心的沟通，可以通过画画得到更加真实和深刻的体验。

### 第三段：陪画画是一种身心放松的方式

生活的压力常常使我们感到疲惫和紧张，需要释放自己的身心。在画画的过程中，我们可以尽情发挥自己的想象力，沉浸在绘画的乐趣中。画画不需要过多地考虑结果，只需专注于每一笔、每一种颜色的运用，不断尝试与探索。与他人一起画画，会更加轻松和愉快，因为你不再孤单，有了伙伴一同探索新的艺术领域。这种放松的方式可以帮助我们减轻压力，放松身心，恢复活力。

### 第四段：陪画画是一次自我发现之旅

绘画是一种自我发现的方式。在画画的过程中，我们逐渐了解自己的喜好、风格和创造力。与他人一同画画，可以互相

学习和启发，发现自己在绘画中的优点和潜力。同时，也可以发现他人的才华和独特之处，以此启发自己的创作灵感。这次自我发现之旅，不仅可以赋予我们自信和成就感，还可以推动我们持续不断地进步和成长。

## 第五段：陪画画是一种无形的心灵寄托

陪画画，意味着我们亲近心灵的交流以及精神上的寄托。绘画本身是一种艺术形式，具有美的价值和表达力。当我们参与其中时，可以通过欣赏、批评和赞美的方式，展现我们对艺术的热情和理解。与他人一同探索艺术的世界，也为我们创造了一个情感共鸣的空间。在这个空间里，我们可以共享艺术之美，感受艺术带来的喜悦和满足。这种无形的心灵寄托，让我们的内心得到了疏导和滋养。

写完整五段，文章字数达到1200字。

## 画画心得体会篇八

我报了美术班，每个星期六的上午，我都要去学画画。

今天，我像往常一样去学画画。今天画的是“水果世界”。老师教我们一步一步的画，先画一个大大的篮子，再在里面画上一串葡萄、一个菠萝、两个苹果、一枝香蕉。篮子是放在桌子上的，再画桌子。桌子的右上方画了两个草莓，左下方画了三颗葡萄。这幅画还没有画完——还得上色。我们就拿起油画棒上色。可是，还没等我们画完，就快要放学了。

我们用最后一丁点时间，把上次画的画发了。上次画的是“圣诞老人”，我们在白纸上画上圣诞老人、圣诞树、装满礼物的袋子，再用彩纸比着剪下来，贴在蓝色彩纸上。画上的圣诞老人，好像站在圣诞夜的夜空里，右肩上背着礼物袋，左手在向的们招手，他的圣诞树上有金苹果、夜光球、魔法棒、礼物盒……，蓝色的夜空中还飘着几朵大大的美丽

的雪花。

老师还给我们准备了礼物，让大家挑选。有的挑了魔法棒，有的挑了小雪人，有的挑了流星，我挑了一个闪闪发光的夜光球。这时爸爸妈妈都来接我们了，我们都高高兴兴地回家了。

## 画画心得体会篇九

三天的培训结束了，我没有急着坐下来去写什么，昨晚彻底的休息、娱乐了一回。让培训的劳累释放，心情\*静后，听着音乐，静静地梳理。

总起来讲，这三天的培训给我的感觉就是累但快乐着。累是指连贯紧凑的时间让我身体有点吃不消，尤其是最后一天，由于杨敏毅老师要赶航班，中午13:30就开始了。快乐是指心灵上的，这也是我此次培训最大的收获。我接触到了一些新的理念、亲自体验到了心理活动的乐趣、得到了专家的启发、坚定了自己工作的目标、在全区教师面前适度地展示了自己、认识了几个同行朋友。

首先，给我留下深刻印象的不是什么先进理念和意识，这些我也有稍许的具备。而是杨敏毅老师在活动和讲座过程中针对具体情况作出的`话语阐述。例如在组织活动时，碰到不配合、满是不服和怨言的人时，心理辅导员不是生气埋怨而是要想到：有阻抗的人往往是有想法的人，和你做对的人往往是有能力的人。要用自己的人格魅力去搞定他。

是啊，心理辅导员自己首先要做到情绪稳定、镇定自若。当然这句话不仅适用在工作中，在我们的人际交往中同样适用，当你碰到孤傲的人时，想想这句话，也许看他的眼神就不再是鄙夷的，而是去努力探索他身上值得他骄傲的资本了；在讲到心理主持人的角色时，杨老师提到：记住主持人是幕后者，最终目的是助人自助。

心理事业是功德无量的事业，不是短期的、有回报的工作。的确，当校长初次示意让我做专职的心理辅导老师时，我的反应就是排斥，觉得自己的专业是教育学，虽说和心理沾点边，也在读研时接触过心理活动，但总觉得自己在一个陌生的行当里从头学起是件不太容易的事情。继而我又想到了，做英语老师可以做家教，赚点钱补贴家用，而心理老师，无论如何是不能收钱的。

这就是杨老师说的吧，作心理老师是要有一点精神的，有一些奉献、一丝高尚。我们是做人的灵魂工作，这一点任何行业是无法比拟的。心理老师才是确切的心灵工程师；在做心理音乐意象活动时，杨老师讲到：当你闭上嘴的时候，你就打开了眼睛；当你闭上眼的时候，你就打开了心灵。真的是这样，闭上眼睛，就发现，这一刻，一切都是静止的，外在的一切全都被抛开，惟一可以解读的就是自我。当我们身心劳累时，尝试着在一个安静的环境里闭会眼，找回那个迷失的自我。

除了专家的教诲，给我留下深刻印象的还有我体验到的一系列活动。我学习到了很多组织主持活动的技巧、方法；从活动中体会到了活动的内涵。这些活动是我不曾体验的，自己融入到团队中，从最初的旁观、被动到后来的积极、主动，我是被活动的魅力一步步吸引进去的。每做完一个活动，我都会想，这个活动我也要给我们学校的学生、老师们做，让他们也有快乐的体验、升华的思考。

当然，三天的培训，除了收获，自始至终，我都有一种自愧不如的感觉。一部分是因为初次步入工作岗位的压力，一部分是意识到自己的很多能力真是有待提高，自己离一名合格的心理教师、活动主持人的距离还很远。这一条路漫漫且艰辛，但心底里却有个强有力的声音告诉我，一步步地去走，一件件地去做，我终会到达理想的彼岸。一切，只因，我热爱这份工作。加油！

## 画画心得体会篇十

在一个太阳高照、生机勃勃的星期六，我要去学画画。

我在一张小木椅子上，那个小木椅子上放着软毯，上面绣着千奇百怪的花纹。我今天要画的是高架桥，上面开着各种各样的车子。我首先把高架桥的初型勾了出来。然后，我画了一些五颜六色的小汽车，这些小汽车有的是蓝色的，有的是青绿的，还有的是深黄色的。之后，我认认真真的把颜色上好了。然后，我去找老师，老师说：“可以涂水粉了！”我回答说：“好啊！”我马上去拿了一桶水和一支笔，并去拿了颜料。我先用红色涂了太阳，然后把天涂上了蓝色，最后用绿色涂了地。我认认真真的画着，但我心里却想着一件我忘记了的事，听到老师喊：“下课了！”我才意识到，我忘记看时间。

最后，我依依不舍地看着那幅高架桥的画，他已经在阳光下透露出他真正的颜色。