

# 最新海底森林读后感和收获 森林报读后感森林报读后感(实用9篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 海底森林读后感和收获篇一

读了森林报，我的收获很大。

《森林报》是一本书，不是报纸。它是苏联著名科普作家维。比安基的代表作。这本书以报刊的形式，分十二个月介绍了森林中各种有趣的事。

我很喜欢里面的“林中大战”，文中“云杉部族”“白杨树部族”和“白桦树部族”等树抢占一片采伐地，文中引用拟人的修辞手法，让内容显得更精彩。好像是几个部落的人在对决。

《森林报》用轻快的笔调描写了一个个生动有趣的景象。让我对自然界和动物的知识有了深入了解。知道了春天打猎，就是大树林里和水面上的飞禽，而且只准大雄的，不能打雌的，并且不准带猎狗；“款冬”花凋谢时，会从根茎里生出叶子来……最大限度地吸收阳光，转化成能量与养料储存起来，为明年做准备。

《森林报》里用拟人的方法把一个个动植物描绘成一个个可爱的、有趣的人物。让我对大自然和大自然里的动物们更加热爱。

《森林报》真是本有趣又精彩的书

## 海底森林读后感和收获篇二

课文向我们讲述了一个发人深思的故事。有一个德国林务官，刚上任就下令“清扫”森林。护林工人们服从命令，把灌木统统砍光，杂草和地上的枯枝败叶也不放过。森林变得又宽敞又洁净。看似林务官做了一件好事，但事实上给森林带来了灾难。几年过去，橡树和菩提树的叶子越来越少；好多树木都干枯了，森林渐渐地毁掉了。

在我们的生活中破坏大自然平衡的事情屡见不鲜。“地球上最后一滴水可能是人类的眼泪”听起来骇人听闻。水是人类的生命之源，现在地球上的水资源缺乏，读后感.人类不但不保护水资源还在肆意破坏。生活垃圾污染、工业污染，水资源在一天天变少，要是没有了水，就没有美丽的家园，所以我们要珍惜每一滴水，从我做起，从现在做起。

我们从大自然的启示中学会爱护大自然，保护大自然，大自然才会给我们碧水蓝天、青山绿水！

## 海底森林读后感和收获篇三

一听到《森林报》这个名字，我还以为是一份报纸。买来一看，才知道原来是一本书。

这本书的作者是苏联伟大的维·比安基写的。比安基创作事业已经三十多年了。轻快的笔在一张张白纸上描绘出了一个丰富多彩的美妙世界。

城市里的秋天是寒冷的，那森林里的秋天是什么样子的呢？如果想知道的话，就让我们一起进入有趣的森林世界吧！

我最喜欢的是两个地方。第一个是“去问问熊”。只要有融雪天气，熊就要到高处做窝。为设么熊害怕雪天气呢？请你钻到熊洞里去，问问熊吧！

第二个是打猎的那部分。猎人们会用各种陷阱或者是带着猎狗来捕捉动物。

我还知道了以前不认识的动物。像琴鸡、水老鼠、雪兔等等，特别有趣。

像《森林报》这种书，看一遍是不够的。告诉你，我都看了好几遍呢！

《森林报》写出了春的快乐，夏的蓬勃、秋的多彩，冬的忧伤……只要你仔细品读，能够让你感受到森林中的动物、植物在一年四季中五彩缤纷的生活，深入得探寻大自然的无穷奥秘。

希望大家要多看这种有知识的书，不要把时间浪费在那种幼稚的书上面。

现在人类对大自然的知识很贫乏，希望大人们也去看一看这本能让我们受益匪浅的书。

森林报读后感500(七)

## 海底森林读后感和收获篇四

在这个寒假里，我有幸读到了《森林报.春》这本书。读了这本书让我深受感触之外还让我体会到了大自然的神奇和奥秘。

《森林报.春》其实不是一份报纸而是一本书，它是苏联著名的科普作家维.比安基的代表作。这本书采用了报刊的形式分十二个月报道了森林中各种有趣的事情。

在《森林报.春》中我最喜爱的一篇文章是《鸟类搬家》，文章主要写了：一个猎人去森林中狩猎，这时，这个时间段正

适合鸟类搬家，他站在一棵小云杉旁，倾听者鸟儿的叫声。太阳下山了，鸟儿停止了歌唱，再仔细听还有一种鸟叫声，他环顾四周，看见了两只鸟，这种鸟叫长嘴勾鹬，这种鸟是可以捕捉的，于是在猎人的努力下，终于把这两只鸟打了下来。

这篇文章让我想起了一个发生在我身上的事：那天风和日丽，我和妈妈一起去田野玩耍、挑野菜。我们一到田间就各自忙活起来。就在这个时候我看到了一只小鸟，它躺在草地上，翅膀上竟然流着血，已经奄奄一息了，此时此刻我心急如焚，心想：“小鸟受伤了，如果不马上救它的话，它可能会死的，这可怎么办呢？”我苦思冥想了一会儿后决定要救这只小鸟，于是我就捧着小鸟往家里跑，妈妈也跟着我跑回了家。

回到家之后我把小鸟放在了桌子上，拿出了医药箱，从箱子里拿出了瓶红药水帮它消毒，可能是很痛吧！小鸟在不停的挣扎，不知它是因为害怕还是疼痛，涂完红药水后我又拿出了纱布帮它包扎，这时候就需要妈妈的帮忙了，妈妈问我：“为什么小鸟受伤了也要包扎啊？”我知道这时妈妈在考验我，于是我说：“因为动物和人类是一样的啊！都是有生命的，我们要珍爱所有的生命！”妈妈高兴的笑了，笑的很欣慰。

每一个小动物都是我们人类的朋友，哪怕是一只小到不起眼的蚂蚁。我们不能因为蛇会伤害到人而去大量的捕杀它们，这样就会破坏生态平衡，无论是生物还是非生物，我们都要保护，我们更没有权力去剥夺动物们的自由，要知道如果没有了那些动物和植物，我们人类就无法在这个世界上生存了。同学们，我们要行动起来，“保护动物，维护生态平衡。”做一个有爱心、善良的人！

森林报读后感(六)

## 海底森林读后感和收获篇五

暑假，我在家读了《森林报》，收获很大。森林报是一本书，不是报纸。它是苏联著名的科普作家维·比安基的代表作。这本书以报刊的方式，分12个月介绍了森林中各种趣事。

其中，我最喜欢的是“林中大战”和“云杉部族”，“白杨树部族”和“白桦树部族”等树占领一片采代地，文中引用拟人手法，使内容更加精彩，好像几个部落的人在对决。

《森林报》用轻快的笔调写出了一个个生动的景象。让我对自然界动物的知识有了更深入的了解。我知道了在春天打猎，如果打鸟的话，只可以打雄的，不可以打雌的，而且不带猎狗；“款冬”花凋谢时，会从根茎里伸出叶子来，最大限度地吸收阳光，转换成能量与养料储存起来，为明年做准备。

我翻开目录里面看到当中有：“惊蛰苏醒月”、“候鸟返乡月”、“歌舞升平月”、“鸟儿筑巢月”、“雏鸟出生月”、“结伴飞行月”、“候鸟离乡月”、“储备冬粮月”、“冬客光临月”、“雪径初现月”、“饥寒交迫月”和“苦熬残冬月”。特别是看到“苦熬残冬月”的时候，我禁不住眼泪哗哗，觉得现在幸福无比。当我看到“候鸟返乡月”和“候鸟离乡月时”，我禁不住想起一首诗“风一程，水一程，身向榆关那畔行，夜深千帐灯。风一更，雪一更，聒碎乡心梦不成，故园无此声。”

《森林报》真是一本有趣的书，它使我流连忘返。它告诉我们要保护地球上的动植物，我们要和大自然一切有生命的生物永远和谐地生活在这绿色的地球村！

## 海底森林读后感和收获篇六

在寒假期间，我读完了整本的《森林报》，这本书真是太有趣了，作者形象生动地描写了动物们是如何度过春、夏、秋、

冬的。

春天到了，森林苏醒了，熊等冬眠的动物们从树洞里爬出来，鸟儿从遥远的南方飞回来，他们又开始嬉戏玩耍，野兽们也开始活动起来。

夏天到了，森林变得活泼了。鸟儿开始筑巢、生儿育女、哺育幼鸟、自由飞翔，天天在枝头高声欢唱。不过时间过得真是太快了，许多鸟儿又要做到南方过冬的准备了。

秋天到了，候鸟告别了别的鸟类，离开了北方，排成队伍迁徙到南方。天越来越冷了，小野兽们都开始储存粮食了，原来冬天快来了。

冬天来了，森林一下子安静下来。森林的路上全是雪，树枝上也有，美丽极了。动物们的粮食都吃得差不多了，外面的食物也不好找了，他们只好饿着。天变得更冷了，动物们每天倍受煎熬，好在春天就要来了。一年也就这么很快过去了。

我喜欢《森林报》这本书，其中最吸引我的一篇是怎样分辨动物的`脚印，比如：狼的脚印很像大狗，狐狸的脚印有点像小狗，它们之间很相似，又有区别，特别有意思。

《森林报》这本书的作者描写的真是太美了，森林中许多景象就像真的一样显示在我们的面前，对动物的描写真是太精彩、生动了。读了这本书后，使我了解了森林中许多动物们的生活习性和活动规律，通过这本书，我学习到了许多课本上还没有学到的知识，收获很大。我特别喜欢这本书。

## 海底森林读后感和收获篇七

在暑假里，我看了《森林报》一书。这本书里描述了森林里春夏秋冬，动、植物的故事，每个故事都很生动有趣。

《森林报》不是报纸，而是书。里面分别有春、夏、秋、冬四个季节的书。阅读这本书，会让居住在钢筋水泥中的我们重新认识森林，反省自己；阅读这本书，会发现所有的动植物都是有感情的，爱憎分明，它们共同生活在一起，静谧中充满了杀机，追逐中包含着温情；阅读这本书，会发现每只小动物都是食物链上的一环，无时无刻不在为生存而逃避和猎杀，正是在这永不停息的逃避和猎杀中，森林的秩序才得到真正有效的维护，生态的平衡才得以维持。

森林中，有愉快的节目和可悲的事件，也有英雄和强盗，作者把这些动植物的生活表现得栩栩如生，引人入胜（）。在《森林报》中，我懂得了候鸟的习性，知道了松鼠如何储藏食物留给自己过冬吃，学会了如何分辨鸟的脚印。

以前，我看这种科普读物眼皮总是会垂下来，而《森林报》给了我完全不一样的感觉，我反而看得津津有味，爱不释手，我在这种快乐阅读之中深入地体验了春的欢乐，夏的蓬勃，秋的多彩，冬的忧伤。所以说《森林报》既是一部好的科学著作，又是一部优秀的文学作品。

我最喜欢的是《夏》。夏天，是蔷薇花开，白天最长的季节。所有的动物的跑出来了，这时，花儿开得更加灿烂，金凤花、立金花什么的，把森林里的草地染成金黄色。这个季节，所有的鸣禽都有了自己的巢儿，这些巢儿有盖在半空中的、有盖在草丛里的、有盖在地底下的；有用大麻和草茎编织的、有用干草和干苔搭成的、有用沼泽里的芦苇和水藻堆成的……所有的巢里都有了各种各样颜色的蛋，生命开始在夏天孕育！

在《森林报》的引领下，我经历了一次奇妙的森林之旅。原来，一年之中，无论是温暖的春天、炎热的夏天、萧瑟的秋天或是寒冷的冬天，表面上看似平静的森林，竟会发生这么多激动人心的新闻！森林里无数的我们从未听说过名字的植物、未曾谋面的动物跟我们人类一样，一起经历每天的日出、日落，一起体验一年四季的春暖夏热、秋凉冬寒。

## 森林报读后感(三)

### 海底森林读后感和收获篇八

晚上，我先囫圇吞枣地把维·比安基的《森林报》粗读了一遍，写得太美了！生动的小动物们使我再次津津有味地读了第二遍。

不一会儿，我就把《森林报》四季全看完了。作者优美的语言，惟妙惟肖的描写，使我还是不由自主地再读一遍。很明显看得出，作者是很用心观察和做好笔记的。否则是绝对写不出这么好的文章的！

大家都说，维·比安基是“发现森林的第一人”、“森林哑语的翻译者”。森林是大自然的京都，我们都是大自然的儿女。《森林报》是以新闻的形式和诗歌的语言描绘森林中动植物一年四季的变化，显现出大千世界的生态，表现出对大自然和生活的热爱，蕴含着诗情画意和童心童趣。看着夏天的一幅图，使我想起了有一年我把小蝌蚪养在我家的经历。

那天，好不容易用树叶在小区池塘里抓到了十几只小蝌蚪，装在一个瓶子里寄养在我家中。那时我还傻傻地问妈妈：“妈妈，如果小蝌蚪在一夜之间全都变成了青蛙，那……那我怎么上学啊？”妈妈情不自禁地大笑起来：“你都说是如果了，所以是不可能的哦！”我还是一味地缠着妈妈，刨根问底地问道：“是不是小蝌蚪像我们人类一样，从婴儿长到成人……需要好几十年，而小蝌蚪却是只要一个季节多？”妈妈好像是随便应付得了：“对对对，你说得很对。”

我看完这本书后，我还看到了作者的坚持不懈，我却养了那么久，一点笔记都没做！而作者已经出了一本书。我还感受到了大自然的气息，读其他的书，我似乎也融入到了大自然



的境界里，仿佛我就是一棵大树，一直观察着大自然，只是不会写字，不会做笔记。我们要学习作者的坚持不懈！

## 海底森林读后感和收获篇九

暑假期间，我读完了比安基写的全套《森林报》。

《森林报》分为春、夏、秋、冬四本，每一本书里都有很多精彩的小故事。在森林里的食物链，是非常残酷的，动物们为了自己能生活下去，就去捕捉、猎杀比自己弱小的动物，而那些食草动物也就只能开始躲避比自己强大的食肉动物。为了维持生态平衡，很多动物已经成为了天敌的口中之食，在自然界中的弱肉强食法则令我震惊。

可是在森林里，令人敬佩的是，动物们并不会只为自己而丢下同伴，反而是跟同伴一起保护自己或者保护别人，他们可能会牺牲自己生命，帮助同伴脱离这场“战争”。

我曾经看到过这样一个令人震惊的故事：一天，“我”正沿湖边窄窄的水湾走，突然有几只踢鸭从草丛中飞了出来，其中就有那只白野鸭。“我”冲着它举起枪，可就在开枪的瞬间，一只灰野挡住了白野鸭。灰野鸭被“我”的弹打死了，掉在地上，白野鸭和其他的野鸭仓慌而逃。这则小故事，令人感动，我陷入沉思：动物都知道保护同类，而我们呢？在灾难面前，我们许多人只知道管自己，不管别人，因此，有时候，我们还不如那些动物。

我们应该向动物学习，学会互相帮助，在困难面前，团结互助，共渡难关。“我为人人，人人为我”这样的观念要深入人心，让世界充满温暖感人的力量。