

# 2023年幼儿园大班音乐活动说课稿(优质10篇)

一分钟，可以让我们思考自己的成长与进步。如何在一分钟内给别人留下深刻的印象？以下是小编为大家整理的一分钟总结经验，希望能够对大家有所启发和帮助。

## 幼儿园大班音乐活动说课稿篇一

各位评委老师：

大家好！

我是应聘幼儿教师的xx号考生。今天，我说课的题目是《参观小学》。下面我将从说教材、说学情、说活动方法、说活动准备、说活动过程、说活动延伸这六个方面开始我的说课。

### (一)教材内容分析

《参观小学》是苏教版幼儿园大班下册社会领域的内容。大班幼儿即将升入小学，对小学有着好奇和向往。《参观小学》这一主题活动很好的结合了幼儿的年龄段特点，活动对象具有专门的针对性。提前了解小学生的学习、生活，有助于大班幼儿将来迅速适应小学生活，是幼小衔接的重要内容之一。正如《纲要》中所说：“幼儿阶段是社会性发展的关键时期，良好的人际关系和社会适应能力对幼儿身心健康发展以及知识、能力和智慧作用的发挥具有重要影响。”社会领域是幼儿园五大领域的轴心，本次活动设计了一个具体的活动，引导幼儿主动参与其中，获取相关经验，非常必要。

### (二)活动目标

活动的目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。

根据大班幼儿年龄特点及本班幼儿实际情况，我将确定如下“三维”目标：

1. 认知目标：认识小学学习、生活与幼儿生活的不同。
2. 能力目标：通过认识小学与幼儿园的不同，增强幼儿适应新环境的能力。
3. 情感目标：培养对小生活的热爱和向往情感。

### (三)活动重难点

基于以上对教材和目标的分析，我将活动的重难点确定如下：

1. 活动重点：提高观察图片，认识小学学习、生活与幼儿园的不同。
2. 活动难点：提高图片的观察，产生对小生活的向往。

大班幼儿以具体形象思维为主，具有较强的求知欲，比较好学、好问。同时，此时幼儿的自我意识有了进一步发展，依赖于成人的评价，生活中带有主观情绪性。幼儿在活动中的独立性逐渐增强，引起情绪反应的社会性动因越来越多，需要教育者对幼儿做出正确的引导和启发。

基于以上对“幼儿特点”的分析和《幼儿园教育指导纲要》中提出的：“教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者”，我将主要采用直观观察法和角色扮演法，并辅助以讲解法和讨论法等来开展教学活动。

观察讲解法主要是，幼儿观察小学的相关图片，教师引导幼儿认识图片内容

角色扮演法主要是，幼儿分组进行“我是小学生”的角色扮演游戏，从游戏中获取相关经验

《纲要》中指出：“为幼儿提供丰富的、可操作性的材料，让每位幼儿都能运用多种感官、多种形式进行探索提供活动的条件。”说明了活动准备是活动的重要环节之一，为了目标的实现以及过程的开展，我进行了如下准备。

1. 经验准备：幼儿已能够认识红领巾、乒乓球等物品，为本次活动进行了经验准备

2. 物质准备：歌曲《上学歌》、四张小学生生活的图片、红领巾若干

以上对教材、幼儿的分析，对方法和活动准备的设计，都是为活动的顺利开展做的铺垫。下面，我将详细地说一说活动过程。

### (一)歌曲导入，激发兴趣

首先，借助歌曲《上学歌》导入，激发幼儿兴趣。轻松欢快的音乐，小学生之歌《上学歌》，为幼儿创设了情境，引发幼儿思考。歌曲完毕，我会用问题启发幼儿：歌曲写的是哪个班级呀？幼儿自由回答，教师引导幼儿：对，这首歌是写小学生的。那今天，我们来看一看小学跟幼儿园有什么不同呢？以此引入活动主题《参观小学》。

### (二)观看图片，初步感知

借助多媒体课件播放图片，第一张：校门口。引导幼儿思考：小学生的校门口跟幼儿园的有什么区别呢？幼儿观察图片后，我会请一些小朋友说一说自己的感受。引导幼儿说出：小学的校门更大一些，我们小学生都高高兴兴地跟父母说再见，因为他们长大了。

为了吸引幼儿注意，我拿出准备好的红领巾，问幼儿：小朋友们知道这是什么吗？通过直观感受，幼儿加深对小学生特点

的感知。并播放图片：戴红领巾的小学生在升国旗，引发幼儿讨论：图片中的哥哥姐姐在做什么？红领巾代表什么？随后请一些小朋友试戴红领巾，并说一说自己的感受。

接下来，我请小朋友们猜一个谜语：有个小娃娃，两人跟它耍，跑到谁跟前，照头打一下（打一体育用品）。连续观看图片的幼儿已有一些疲劳，注意力开始转移，通过谜语激发幼儿兴趣，继续保持幼儿对图片的注意力。引导幼儿猜出“乒乓球”后，请大家观看图片：一群小学生打乒乓球。引出小学生的生活更加丰富多彩，形式多样。

通过观察图片，幼儿可以直观形象地获取经验，初步感知“小学生的生活”。

### （三）游戏体验，深入了解

上一环节，幼儿通过观看图片，已获取相关经验，对小学生的生活有初步的理解。这一环节，将开展角色扮演“我是小学生”的游戏。游戏内容是，我来扮演小学老师，每组5名幼儿自愿戴上红领巾成为小学生。通过角色扮演的形式，让幼儿主动感知小学生活与幼儿生活的不同。让幼儿“做中学”、“做中求发展”。游戏将尽力照顾到每一名幼儿，使每一位幼儿都能“寓学习于游戏中”。游戏结束后，请一些幼儿跟大家分享做小学生的感受。引导幼儿总结出：小学跟幼儿园一样，有好玩的游戏、能学到更多知识、交到更多朋友。从而加深幼儿对小学校生活的向往和热爱。

幼儿在游戏中进行探究学习，进一步巩固了本次活动的内容。通过角色游戏，幼儿体验到小学生的生活，加深感知。角色扮演游戏是一种完全体验型的学习，幼儿主动参与游戏，获取主题相关的经验，教师起引导和启发的作用。

### （四）自由探索，迁移内化

通过前面的环节，幼儿已对小学生的生活有了一定思考。在这一环节，我将请大家进行小组讨论：你觉得小学学习、生活跟幼儿的还有哪些地方不一样？小组讨论一方面可以帮助幼儿积极思考，发散思维；另一方面还可以锻炼幼儿的语言表达和沟通交流的能力。

讨论完毕，我会询问幼儿的讨论成果，对合理的、正确的部分及时给予鼓励和表扬。自由探索的学习方式，帮助幼儿进一步了解小学生的学习、生活，实现了相关经验的迁移。

### (五) 儿歌结束

最后，引导幼儿再听一遍“小学生之歌”——《上学歌》，在轻松愉快的歌声中结束本次活动。

以上就是我的活动过程。

好的教育活动不仅止于特定的某一次活动，而是一个长期、持续的过程。因此，活动延伸不可缺少。针对本次活动的内容，我将采用“家园合作”的形式进行延伸，请幼儿回家请父母带自己去附近的小学参观一下。

以上是我全部的说课内容，感谢各位老师的耐心聆听，您们辛苦了。

## 幼儿园大班音乐活动说课稿篇二

1. 教材来源：此次活动来自生活。在秋天这个季节里，蔬菜随处可见，我们取材也非常的方便。蔬菜的品种非常的多，营养价值也非常的丰富，吃法繁多，可以清炒、可以煮汤、可以凉拌、还可以腌着吃，总之，我们的生活里离不开蔬菜。然而，幼儿虽然知道很多的蔬菜，但对蔬菜的种类、用途、营养价值等还不是相当的了解，在我们的日常生活中幼儿不爱吃青菜的现象也是很严重的，加深幼儿对蔬菜的认识，激

发幼儿对蔬菜的兴趣，引导幼儿多吃蔬菜是很有必要的。就如《纲要》中所说的，“既符合幼儿园的现实需要，又有利于其长远的发展；既贴近幼儿的生活，选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野。”因此，此次的活动来源于生活，又能够服务幼儿的生活。

2. 目标定位：活动的目标是一个教育活动的起点和最终的结果，对活动和老师的教学起着引导的作用。以中班幼儿的年龄特点为依据，我确立了认知、能力、情感等方面的目标

- a 幼儿在感知蔬菜不同颜色的基础上，尝试不同颜色的搭配
- b 掌握蔬菜由条切成丁的技能
- c 在活动过程当中，体验自己动手劳作的乐趣，产生对蔬菜的喜爱之情。

根据我制定的目标，我把活动的重点定位于：感知蔬菜的不同颜色，知道颜色的搭配（学会根据不同的颜色进行排列）。通过幼儿的自主操作，使活动得到深化。活动的难点是：幼儿的自主操作，掌握蔬菜由条切成丁的技能，并根据蔬菜颜色的不同，把蔬菜分层装进玻璃罐中。提高幼儿的动手能力。总之我们的活动有一定的趣味性、综合性和活动性，让教育溶入生活当中。为此，我们作了如下的活动准备

- a 空间准备：操作台6张呈长方形两张两张摆布成3张长桌
- b 物质准备：已做好的“蔬菜彩虹”；黄瓜、白萝卜、胡萝卜、包菜、红辣椒、青辣椒等蔬菜切成条；小盘子、塑料刀、一次性桌布、花椒、八角、高粱酒、白醋、盐巴、糖等分成三桌摆放
- c 经验准备：幼儿对蔬菜已有了一定的经验（吃过或看过）全方位的准备为活动的成功开展提供可能。

本次的活动，老师提供的主题，一定要引起幼儿的兴趣，让幼儿主动的参与到活动当中，还要挖掘此次活动的活动价值，所以我们采用了适宜的方法组织教学，采用的方法有：

活动当中，我安排了幼儿的两次操作。第一次是引起幼儿兴趣后的操作，主要是让幼儿探索蔬菜彩虹的色彩，知道颜色

有层次的搭配。让幼儿在看一看、摸一摸、闻一闻中获取感知。为后面的操作做好铺垫。第二次的操作活动是让幼儿自己亲手制作“蔬菜彩虹”，有层次的把切好的蔬菜装进玻璃瓶里作成泡菜是我们最终的目的。

2. 演示法：本次活动的演示法是老师说明怎样把已经切成条的蔬菜切成丁，并且演示如何把已切好的蔬菜根据颜色有层次的装进瓶子当中，在瓶子当中除了装进蔬菜还要怎样把各种配料给装进去，让幼儿对“蔬菜彩虹”的具体制作过程有一个直观的理解，直接的演示让幼儿得到浓厚的兴趣，使其对制作的理解和认识更加的透彻。

此外，我们还适时采用了交流讨论、赏识激励法、审美熏陶法、对话活动等把活动加以整合，使幼儿获得对劳作多样性的理解和体验，达到了科学性、艺术性、健康性、愉悦性的和谐统一。

以幼儿为主体，创造性条件让幼儿参加探究活动，不仅提高和锻炼了能力，更加升华了孩子的情感。

本次活动我们采取的学法有：

1. 多通道参与法：新《纲要》科学领域当中目标名明确的指出：（幼儿）“能用多种的感官动手动脑，探究问题；用适当的方式表达，交流探索的过程和结果”。因此，在活动当中，我们引导幼儿看一看、摸一摸、尝一尝、闻一闻等多种感官的参与，不知不觉就对此次的活动产生了兴趣。

2. 尝试法：在第二次的操作活动当中，我们鼓励幼儿自己尝试着用老师准备的材料根据老师的演示，制作“蔬菜彩虹”。在这一过程当中幼儿通过自主操作、观察同伴或是同伴协作尝试着自己制作。当然，孩子不一定一次就能够做得非常的好，他们通过不断的尝试，会想尽办法把自己的蔬菜彩虹做得最好看、最美味！

与此同时，我们还通过幼儿之间的互补学习，师幼合作等方法，表达着各自丰富的、多样性的认识。

此次活动的流程为：

激发兴趣——自由探索——自由劳作——品尝交流——活动延伸

### （一）激发兴趣（品尝美味的蔬菜彩虹）

活动的一开始，老师就拿出事先做好的“蔬菜彩虹”，请幼儿品尝，让他们猜猜看老师是拿什么蔬菜做的？引发幼儿观察“蔬菜彩虹”的兴趣。

### （二）自由探索（观察蔬菜彩虹）

的知识经验是零散的，为了能够加工整理，再幼儿自由探索后，我们就通过幼儿介绍，集体讲评的方式，整理幼儿获取的知识经验。在这个过程中，我们预设幼儿将得到以下的知识经验：在玻璃瓶当中的是各种各样的蔬菜，切的一小块一小块的，老师根据蔬菜的不同颜色的把他们分层的放在玻璃瓶当中，看上去就像七彩的彩虹很漂亮！里面还放了酒和醋、还有一些黑黑的东西（一些八角、花椒等）。

### （三）自主操作（制作蔬菜彩虹）

具体说，我们的这次

活动主要是劳作活动。幼儿在通过大家的自由探索和老师示范当中，已经产生了对活动的好奇和兴趣，于是我们就乘热打铁，安排幼儿自由操作，制作“蔬菜彩虹”。因此我们要求幼儿通过自己的操作和相互之间的交流，来尝试制作。在这个环节，我们主要的要求是要孩子把切成丁的蔬菜，根据蔬菜颜色分层次的放进玻璃瓶子当中。因此，只要是幼儿看

见自己制作的“蔬菜彩虹”和老师做的一样漂亮，他们就能够很高兴，就有了成功的体验。

#### （四）品尝交流

刚刚制作好的“蔬菜彩虹”是不能马上食用的，所以我们在上课的前两天预先制作好一些好吃的“蔬菜彩虹”，让刚刚自己做好了“蔬菜彩虹”的孩子们品尝！这样不仅增添了孩子的喜悦之情，更是增添了孩子对自己制作的期待之情。他们将会带着“我的‘蔬菜彩虹’也能向老师做的一样好吃吗”的疑问，继续保持着对其的兴趣。

#### （五）活动延伸

活动结束后，我们并不能告一个段落。接下来还有孩子对自己制作成果的期待，他们希望自己的“蔬菜彩虹”能够很美味，能够让大家都喜欢。接着，我们可以让孩子把自己的制作带回家里，请爸爸妈妈品尝，到时候，孩子不仅仅能够体会到成功的喜悦，还可以得到家长对他们的赞许！我们也可以请家长配合，在家和孩子一起做“蔬菜彩虹”，让孩子从中体会另一种乐趣！

### 幼儿园大班音乐活动说课稿篇三

- 1、对实物、图片的观察比较及尝试操作，使幼儿初步理解反义词的含义，丰富幼儿的词汇。
  - 2、发展幼儿的观察力、想象力、口语表达能力、动作表现能力及思维的敏捷性。
  - 3、培养幼儿积极动脑、勇于探索、敢于尝试的精神。
- 1、投影仪、自制投影片。

2、大小皮球各1个。

3、糖、药、木块、海绵、沙子、图片若干份（与幼儿人数相同）。

### 一、引导幼儿尝试的兴趣

师：小朋友，今天，老师准备了很多东西，我要请你们用耳朵听听，嘴巴尝尝，手捏捏、拎拎，还要仔细观察观察，你们就会发现许多小秘密，看看谁发现的秘密最多。

### 二、幼儿第一次尝试：利用实物，通过各种器官，让幼儿在尝试中理解什么是反义词

1、（出示大、小皮球）问：小朋友，这是什么？它们一样吗？（不一样，一个皮球大，一个皮球小），老师（揭示要学习的内容）：对，一个皮球大，一个皮球小，大和小是一对意思相反的词，我们就叫它反义词。

2、请幼儿听教师两次拍手的速度，尝糖和苦药的味道，捏木块和海绵的硬度，拎棉花和沙子的重量，试着说出快和慢、甜和苦、软和硬、轻和重四对反义词。

### 三、幼儿第二次尝试：利用投影片，引导幼儿观察尝试说出相反的词

1、图片上有什么？

2、它们有什么不一样？

幼儿观察、尝试、并说了相应的反义词（冷—热，厚—薄，方—圆，粗—细，高—矮，上—下，胖—瘦，黑—白，哭—笑）。

### 四、游戏，巩固掌握反义词，加深尝试印象

1、介绍游戏玩法：教师说出一个词，请小朋友说出它的反义词。如果教师边说边做出相应的动作，请小朋友不仅说出正确的反义词，而且也要配上相应的动作。

2、教师先演示一遍大和小的动作，再引导幼儿通过个别回答和集体回答的方式巩固掌握所学反义词。

## 五、启发幼儿尝试说出新的反义词

1、教师说一些新的词语，请幼儿试着说出它们的反义词。

（如：好—坏，前—后，里—外，远—近，多—少，香—臭）

2、引导幼儿通过平时的观察，尝试说出新的反义词。

师：请小朋友想一想，试一试，说出老师没有说过的一些反义词。

## 六、活动延伸：游戏“找朋友”

1、玩法：全班小朋友手拿图片围成圆圈，在音乐声中边跳边唱边找与自己手拿图片意思相反的小朋友做成好朋友。

2、请一对对好朋友告诉大家自己图片中的反义词。

语言是幼儿交往、认识事物、保存知识、发展智力的重要工具。幼儿正处在语言发展的敏捷期。同时，发展幼儿的观察力、注意力、记忆力、思维力、想象力，也是智力发展中不可缺少的重要因素。为了使幼儿的智力得到全面发展，提高素质，我设计了这节学习“反义词”的语言活动。

怎样在这节活动中激发幼儿学习的兴趣，使幼儿各方面能力都得到和谐发展呢？我大胆地运用了尝试教学，把以往教师单纯地教换成幼儿在亲自感受与操作尝试中去认识事物，掌握规律。因为，实践活动对人的智力发展有重要意义。人的

智力是在和环境的交互作用中发展的，实践活动就是这种交互作用的重要方式。

这节尝试教学活动有以下几个环节：

- 1、激发幼儿尝试的愿望；
- 2、动手尝试操作，了解反义词；
- 3、看投影片，进一步尝试掌握一些反义词；
- 4、游戏“和我说的做的不一样”，通过生动形象的语言动作来巩固掌握所学反义词；
- 5、通过形象思维，让幼儿动脑筋，尝试发现一些新的反义词；
- 6、延伸活动，游戏“找朋友”。

这节课通过幼儿的尝试操作，教师的指导及引导，音乐游戏的巩固、深入，使幼儿在轻松愉快中获得了知识、技能。

第一，激发幼儿主动尝试的愿望。通过环境的创设，让幼儿产生新鲜好奇感。然后，教师通过语言的诱导，特别是用了“发现秘密”一词，让幼儿更加好奇，引发他们跃跃欲试的尝试兴趣。

第二，给幼儿提供各种尝试材料，丰富的尝试材料是幼儿进行尝试的物质基础。让幼儿通过听一听、看一看、捏一捏、拎一拎、尝一尝，来感知、探索、发现问题，知道教师提供的尝试材料中有几种相反的特征，让幼儿在感知的基础上初步了解认识反义词。如利用味觉尝出糖和苦药的味道之后，理解了甜和苦是一对反义词；利用触觉用手捏木块和海绵的硬度，理解了硬和软是一对反义词。

第三，循序渐进，由易到难。幼儿已在各种感官的感知基础

上对反义词的概念有了初步的认识。为使幼儿有兴趣地掌握更多的反义词，我就设计用看投影片的方法，让幼儿通过观察比较后，尝试着说出一些新的反义词。如：我画一胖一瘦两个小人，让幼儿试着说出胖与瘦这对反义词；画一哭一笑两个娃娃，让幼儿试着说出哭和笑这对反义词等。

第四，新奇的游戏活动，让幼儿巩固认识反义词。“新”、“奇”是为了让幼儿感到有新鲜感，感到好奇，对游戏产生兴趣，吸引幼儿去尝试、探索。这里我设计了两个游戏。第一个游戏“和我说的做的不一样”，不仅培养了幼儿口语表达的能力，还给反义词配上形象的动作。又是一次动作表现能力的新的尝试活动。第二个游戏“找朋友”，是活动的延伸。既让每个幼儿都亲自尝试着找了反义词，同时教师又了解了每个幼儿掌握反义词的情况。

第五，发展想象思维，举一反三。幼儿已经利用教师准备的各种材料通过感官活动、实践活动认识了反义词，不仅达到发现掌握新反义词的目的，同时又培养了幼儿勇于探索、敢于尝试的精神。

通过这节尝试活动，幼儿感受到了自己的能力和尝试成功的喜悦，发展了幼儿初步尝试的精神，使幼儿产生了继续尝试的愿望，也培养了幼儿的良好素质。

从执教的情况来看，我觉得自己在课堂上的组织语言还有待加强，如何让孩子对你的提问或是小结能更好的明白、理解，是自己在以后的教学中需要关注的一个重要方面。

## 幼儿园大班音乐活动说课稿篇四

尊敬的各位评委老师：

××好！

我是来应聘幼儿园教师的××号考生，今天我抽到的说课的题目是《爱护我的牙齿》，下面我将从说教材、说学情、说活动方法、说活动准备、说活动过程、说活动延伸这六个方面展开我的说课。

《爱护我的牙齿》是幼儿园大班下册的一节健康领域活动，本活动主要讲幼儿学会爱护自己的牙齿，养成早晚刷牙的良好生活习惯。通过活动，帮助幼儿了解更多的健康知识，知道关心保护自己的牙齿。同时这符合《幼儿园教育指导纲要(试行)》中的：既满足幼儿的现实需要，又满足幼儿的长远发展，贴近幼儿的生活，选择幼儿所感兴趣的事物或问题，扩展幼儿的生活经验和视野。

活动目标是教育活动的出发点和归宿，对活动起导向作用，根据大班幼儿的年龄特点及实际情况，我制定如下目标：

1. 认知目标：初步了解保护牙齿和正确的刷牙的方法。
2. 能力目标：通过对保护牙齿的学习，发展生活自理能力。
3. 情感目标：养成每天早晚刷牙的好习惯。

根据目标我将本活动的重点确定为：了解保护牙齿和正确刷牙的方法。

难点确定为：养成每天早晚刷牙的好习惯。

在教学过程中，教师不仅要教材进行分析，而且还要对学生的情况要有清新明了的掌握，做到因材施教，有的放矢，接下来我来对学情进行分析。

大班的幼儿更加好奇好问，喜欢问是什么，为什么，他们总是不知疲倦的探索着，正是这种好奇心与探究欲驱动着孩子们去认识，但是由于缺乏知识或经验不足，因此需要利用各

种教学手段恰当巧妙的引导幼儿去了解事物。

《纲要》指出，教师应成为学习活动的支持者，合作者，引导者，因此我采用游戏法为主，分组谈论法和探究学习法为辅，发展幼儿的各项技能，帮助幼儿主动学习，获得知识，获得经验。

为了使活动呈现趣味性，活动性，寓教育与生活情景，游戏之中，我准备的材料有：

1. 多媒体课件；
2. 牙刷水杯与幼儿数量相等；
3. 黑芝麻一小碟。

以上对教材和幼儿的分析都是为我活动过程的设计做铺垫的，接下来我来说说我的活动过程。

### 1. 多媒体课件导入

兴趣是的老师，我将通过多媒体向幼儿出示两张图片，一张图片的小朋友干净漂亮牙齿洁白，另一张图片的小朋友牙齿发黑，通过观察，鼓励幼儿说出两个小朋友有什么不同？你们更喜欢哪位小朋友？引导幼儿进行思考，将幼儿的注意力吸引到活动中来，为整个活动的顺利进行提供情绪上的准备，达到课未始，兴已浓的状态。

### 2. 活动探究，学习刷牙方法

幼儿的注意吸引到活动中时，我请小朋友做实验，把黑芝麻咀嚼，漱口，但还有一些没有清理掉，结合提问：用什么办法能把牙齿清理干净呢？指导幼儿进行正确的刷牙方法，保护牙齿。幼儿通过自主探究，教师引导获得知识，获得快乐。

### 3. 分小组谈论，保护牙齿的方法

幼儿已经掌握刷牙方法后，我将全班分成4个小组，鼓励幼儿说一说保护牙齿应该做到哪些？爱牙日是哪一天？得出各种保护牙齿的方法以及9月20号是爱牙日。通过此环节减少幼儿学习的疲倦感，活跃了课堂气氛，激发幼儿养成每天早晚刷牙的好习惯。

### 4. 师生交流，共同总结

最后，我将引导幼儿利用牙刷来做游戏，巩固所学知识，满足幼儿好动好玩的天性，幼儿在玩中学，学中玩，在轻松愉快的氛围中结束本活动。

为了更好的保证学习的完整性，连贯性，活动延伸是必不可少的，因此我请小朋友回家后让爸爸妈妈帮自己买一个牙刷，养成早晚刷牙的好习惯，保护自己的牙齿，作为活动延伸，使本节课所学知识得到升华，扩展。

以上就是我的说课，谢谢各位评委老师！

## 幼儿园大班音乐活动说课稿篇五

各位领导，各位老师，今天我说课的题目是中班综合活动《有趣的萝卜》，这是我园园本课程——农村综合主题教育“蔬菜营养好”主题活动中的一个活动。

1、教材来源：此活动选材来源于生活。我们都知道，萝卜是幼儿比较熟悉的蔬菜之一，在秋天这个丰收的季节，萝卜在农村菜场等地随处可见，且取材方便。它的品种非常丰富，有白萝卜、胡萝卜、卞萝卜等，其中大小不同、颜色不同、形状不同；它营养丰富，吃法繁多，可煮汤、可凉拌、可红烧、可腌着吃，有的还可生吃呢！民间还有“十月萝卜小人参”的美称。

然而幼儿虽然知道萝卜，但对萝卜的种类、用途、营养价值等还不太了解，在日常生活中经常发现幼儿不爱吃萝卜的现象。因此，有必要使幼儿形成对萝卜正确的认识，加深对萝卜的特征、用途等的理解，激发幼儿爱萝卜的情感。我们认为，选择此教材有一定的季节性、必要性，就如《纲要》中所说，“既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既贴近幼儿的生活，选择感兴趣的事物或问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野”。因此，此活动来源于生活，又能服务于幼儿的生活。

2、目标定位：活动的目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据中班幼儿年龄特点及实际情况以及布卢姆的《教育目标分类学》为依据，确立了认知、能力、情感方面的目标，其中既有独立表达的成份，又有相互融合的一面，目标为：

(1) 幼儿在感知萝卜的基础上，能表达萝卜的特征及用途，并能按萝卜的特征进行分类。

(2) 在游戏中了解萝卜的生长过程，体验萝卜生长的快乐。

(3) 幼儿乐于探索，能大胆表述，在活动中感受萝卜的有趣，产生爱萝卜的情感。

根据目标，我们把活动重点定位于：感知萝卜的有趣，主要是萝卜的特征、用途及生长过程。通过探索发现、多媒体课件、歌曲引路、游戏体验及品尝萝卜制品，使活动得到深化。

活动的难点是：根据萝卜的不同特征进行分类，主要通过小组商量自主操作，在动手的过程中意识到分类标准及分类结果，提高幼儿的分类能力。通过集体评价，使幼儿的分类经验得到整理。总之，我们树立了目标的整合观、科学观、系统观，力求形成有序的目标运作程式。使活动呈现趣味性、综合性、活动性，寓教育于生活情境、游戏之中。为此，我

们作了如下活动准备：

1、空间准备：操作台6张呈半圆形摆布在前面和侧面，便于操作评价。

3、经验准备：幼儿对蔬菜有一定的经验（吃过或看过）

全方位的准备为活动的成功开展提供可能。

适宜的方法组织教学，采用的教法有：

1、操作法：它是幼儿建构活动的基本方法。所谓操作法是指幼儿动手操作，在与材料的相互作用过程中进行探索学习。本次活动安排了两次操作活动。第一次是引起兴趣后第一次操作，主要是探索萝卜的趣味性、多样性，让幼儿在看一看、摸一摸、比一比中获得感知。第二次操作是对萝卜进行分类。幼儿分类是指幼儿把具有一个或几个共同特征的物体聚集在一起的活动，分类活动是观察活动的延伸和应用。

2、游戏法：游戏是幼儿的基本活动，它具有教育性、娱乐性、创造性。本次活动的第三环节中，我就引导幼儿扮演萝卜籽，共同体验萝卜生长的快乐。由于我利用了节奏快的旋律巧填歌词，编成了一首《萝卜歌》，这给游戏活动注入了新的活力。孩子在表演的过程中不仅理解了萝卜的生长过程，更是创造了一个个可爱的萝卜形象。教师的适时赏识，把幼儿的创造之花点燃，显示了无穷的力量。

3、演示法：是指教师通过讲解谈话，把实物或教具陈示给孩子看，帮助他们获得一定的理解。本次活动中的演示法是通过制作多媒体动画“萝卜的生长过程”，让幼儿对萝卜生长有全新的认识，在这一过程中，现代教学辅助手段的运用发挥了传统教育手段不可替代的功能，使理解和认识更透彻。

4、情境教学法：在教学过程中教师有目的地引入或创设具有

一定情绪色彩的形象，为主体的生动活动提供具体的场景，以引起孩子一定的态度体验，使孩子心理机能得到发展的方法。

本次活动的全过程，我就引入了幼儿喜欢的兔子形象，结合秋收，引发幼儿融入到看萝卜、分萝卜、品尝萝卜的情境中，使幼儿主动探究，积极思维，达到科学素质的提高与个性发展的统一。

此外，我们还适时采用了交流讨论法、赏识激励法、审美熏陶法对活动加以整合，使幼儿获得对萝卜多样性的理解和体验，达到了科学性、艺术性、健康性、愉悦性的和谐统一。

以幼儿为主体，创造条件让幼儿参加探究活动，不仅提高了认识，锻炼了能力，更升华了情感，本次活动幼儿采用的学法有：

1、多通道参与法：新《纲要》科学领域中的目标明确指出，（幼儿）“能用多种感官动手动脑，探究问题；用适当的方式表达，交流探索的过程和结果”。因此，活动中我们引导幼儿看一看、摸一摸、比一比、分一分、尝一尝、学一学、说一说等多种感官的参与，不知不觉就对萝卜发生了兴趣。

2、尝试法：陶行知先生说过在“做中教，做中学，做中求进步”。在第二次操作活动中我们就鼓励幼儿分萝卜，引导幼儿按萝卜的特征进行分类。在这一过程中幼儿通过商量、合作、尝试着不同的分法。当然，幼儿不一定一次就能分成功，他们不断以动作调节自己的分类标准。伴随着动作，幼儿的思维就会灵动起来，因而就有了更丰富、多样化的分法。通过介绍性评价，又把大家的经验作一汇合，深化了各自的认识，拓展了分类面。

3、体验法：心理学指出，“凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果就会明显提高”。为了让幼儿对萝卜的生长过程

有更深的印象，我们就采用了游戏体验法，在唱唱演演中引导幼儿体验萝卜生长的快乐。

与此同时，我们还通过幼儿间的互补学习，师幼合作共长的方法，表达着各自的丰富、多样性的认识，体现着“以幼儿发展为本”理念。

### （一）激发兴趣（情境：小兔的萝卜丰收了）

“兴趣是最好的教师”。活动一开始教师就利用幼儿熟悉的小兔形象，为幼儿创设了“小兔萝卜丰收”的语言情境和物质（萝卜）情境，引发幼儿观察萝卜的兴趣。在以下的环节中，我都是以小兔作为情节发展主线，从形式上，内容实质上深深吸引孩子。

### （二）自由探索（看小兔的萝卜）

根据幼儿好奇、好动的特点，运用皮亚杰的认知发展理论，在第二环节我就安排了孩子自由探索。我们为每组提供了充足的萝卜，供幼儿观察。在这一过程中，教师是引导者、支持者、合作者。在轻音乐播放的轻松氛围中，幼儿比比、摸摸、说说各自看到的萝卜的特征。

在这一过程中，孩子获得经验是零碎的，那怎样进行加工整理呢？为此，在自由探索后我们就通过幼儿介绍，集体讲评的方式，对幼儿获取萝卜的经验进行整理。由于材料的投放在孩子的视线前面，故讲评时可结合实物进行，避免了空洞性。为了拓宽幼儿对萝卜的认识，教师还结合收集到的图片和实物萝卜作了一个概括，点到了课题中萝卜有趣的含义。

### （三）操作分类（情节：帮小兔分萝卜）

分类活动是前一次观察探索活动的应用，而幼儿分类往往根据自己的看法和想法进行，分类标准（依据）也在不断改变。

因此，我们要求幼儿通过说一说、分一分、在尝试和自我纠正中完善各组的`分类。这里主要是按萝卜的自然属性——形状、大小、颜色等进行分类。由于中班幼儿还不具备多维度思考问题的能力，故分类要求不是十分严格标准。我们允许产生错误和争论，引导幼儿在多次操作、反复尝试中积极思考，自己修正，学习到科学的态度和精神。因此，只要幼儿分得有理，他们就完成了帮小兔整理萝卜的任务，就可以把分好的萝卜送到小兔家，这样幼儿就有了成功的体验。

在第二、第三个环节中，就完成了感知特征和操作分类的目标（目标1），同时目标三也得到了了一定的体现，主要是探索态度和乐于表达方面。

#### （四）游戏体验（体验萝卜的生长过程）

幼儿感受知萝卜的特征后，很自然地就会联想到其生长过程。因此，及时设问“你们知道萝卜是怎么长大的吗？”幼儿通过联系实际经验的交流，结合多媒体课件，幼儿真切地理解萝卜怎样由一粒萝卜籽慢慢长大的过程，其动感使孩子感知生命的力量，替代了图片死扳不动的传统方法。为了使幼儿的兴奋点上升，全体幼儿又在一曲《粉刷匠》旋律中自编自演了《萝卜歌》，在轻松的氛围中体验了成长过程的快乐。教师适时赏识又给每个孩子体验到创造的乐趣。此环节较好地將艺术融入了科学，达到比较完美的统一。这一环节落实了目标2。

#### （五）品尝交流（情节：小兔请大家品尝萝卜食品）

在讨论交流萝卜的用途后，大家一定很想品尝了，为了满足孩子嘴馋、控制能力弱等特点，我就及时安排了小兔请大家品尝萝卜的情节，很自然地引导幼儿进行品尝交流萝卜的吃法，我们在每组提供的食品有：（生吃的、腌制的、红烧的、炒的、凉拌的）。大家吃吃讲讲，在兴奋的状态之中，幼儿也逐步意识到多吃萝卜（蔬菜）营养好的道理，从而自

觉地做到不挑食，让身体吸收更多营养，使身体长得更棒。在这一过程中萝卜的吃法也全面体会，幼儿在轻松的氛围中结束活动。到这环节，目标3就自然完成了。

#### （六）审美延伸（萝卜小制作展示）

活动结束后，我们不能马上告一段落，关键是引导幼儿持续不断地对萝卜产生兴趣。小朋友知道了萝卜不仅有趣，它还有很多吃法，接着以加工制作玩具，使幼儿在审美心理、创作欲望上得到满足。教师通过几件小制作，引发幼儿对萝卜的创作欲望，使审美心理得到愉悦，进而为孩子有意愿投入下一个非正规性的自主活动奠定基础。同时，请幼儿把小兔和萝卜带走，既是为兔子帮忙的表现，又是为可能进行的制作创造条件，相信孩子会对萝卜产生持续的兴趣，或许还可以从中生成更有价值的活动。

从执教的情况来看，我觉得自己在课堂上的组织语言还有待加强，如何让孩子对你的提问或是小结能更好的明白、理解，是自己在以后的教学中需要关注的一个重要方面。

## 幼儿园大班音乐活动说课稿篇六

### 1. 教材分析

《纲要》中指出：游戏时对幼儿进行全面发展教育的重要形式，也是幼儿园各种活动的基本。我们都做到“玩是孩子的天性”，因为玩是一种没有负担的，愉快的活动，在玩中既能满足幼儿对周围现实世界探索与认识的特殊需要，又符合幼儿身心发展的特点。因此，我把原本枯燥的说教数学活动充分运用各种游戏手段，设置游戏场景，提供游戏材料，采用游戏情景，使幼儿在游戏活动中得以了解，掌握知识。在游戏过程中，培养了幼儿的探索精神，促进幼儿与人交往的能力。随着现代社会对合作意识与合作能力的要求越来越高，良好的合作意识与能力是幼儿适应未来社会的基本条件之一，因

此，在整个活动中，我特别注意培养幼儿与人交往，合作，共同解决问题的意识和能力。如“寻找合作伙伴”就是与人交往的第一步；在第二，三个游戏活动中就强调如何与人合作共同解决问题，引导孩子们怎样做才可以做得根豪根块。总之，整个活动都让幼儿懂得合作的重要性以及合作带来的快乐，强调团队的合作精神。

## 2、说活动目标

目标有3个：第一、复习10的分解

第二、进一步理解5以内各数加减的含义。

第三、发展幼儿与他人合作的意识与能力，体验成功的愉悦。（这也是本次活动的重要）

## 3. 说教材重. 难点。

本次活动的重点是发展幼儿与他人合作的意识，体验成功的愉悦，整个活动自始至终围绕着这个目标一点一点突破重点。从活动的'一开始，老师的谈话引出，就让幼儿了解游戏任务，使幼儿有了最初的合作意识（需要与人共同合作），然后通过“10”的分解来寻找自己的合作伙伴，这时就培养了幼儿与人交往的意识。接着游戏二，“智拼泡沫板”，游戏三“智力大冲浪”都需要与同伴合作，协商共同解决问题。其中“智力大冲浪”学习5以内的减法为本次活动的难点，虽然本班幼儿在珠心算方面已经学过10以内的减法，但对减法的含义是不理解的。因此，我在设计时考虑孩子对拼图较感兴趣，借助拼七巧板的方法，让孩子去理解减法题意，尝试到成功的喜悦。

最后一个环节“巧拼机器人”孩子的思维从图片到符号，也就是说从形象思维到抽象思维，给你一个答案可以列出不同的式题，最大限度地调动了孩子思维的积极性。怎样拼搭机器人？是平面的好还是立体的好？这都考验了幼儿的合作，协

商共同解决问题的能力。

这个活动我为幼儿准备的都是一些操作材料，数字胸饰，泡沫板，式题拼图，纸箱。

### 讲解示范法

1. 活动以谈话的形式，游戏的口吻引出，使幼儿了解这次游戏活动的目的。“巧拼机器人”方式，与同伴合作完成。

### 2. 寻找合作伙伴

通过游戏寻找自己的合作伙伴来复习10的分解，让幼儿知道自己的合作伙伴是谁，而且幼儿间相互检查，我们两人合起来是不是10。

### 3. 智拼泡沫板

这第三个环节是在第二个环节的基础上让幼儿知道有了合作伙伴该如何合作来完成游戏，两名合作伙伴先要看懂泡沫板上的意图，再根据题意来选择另一块泡沫板上的式题，反过来也根据式题来选择图意。这一游戏考虑孩子已有认读加法式题的经验和能看懂简单图画的认知水平，采用图片式题找朋友的活动，建立具体事物与抽象的式题之间的联系，促进幼儿对加法意义的理解。如：树上有两只小鸟，又飞来了两只.....幼儿在寻找的过程中就是把用数字符号组合成的抽象题——直观的具体的内容。多次寻找图片式样配对的过程就是对加法意义的逐步理解过程，摈弃了传统教育的弊病，就像会算 $32=5$ ，但不理解是什么意思。

第四个环节也就是5以内的各数的减法。

孩子学习减法比加法难些，也体现在意义上的理解。所以，同样采用图片式题找朋友，配对活动来寓教于乐中，而且在

设计图片上，我更加注意内容的简洁明了，让孩子们易于接受。这样，幼儿的兴趣就更加浓厚了。

最后一个环节，是以数为单位，把答数是该式题找出来。如：把答数是6的题目让孩子们找出来。这样孩子们必须在众式题中搜索，最后整个机器人就完整地拼搭起来了。

## 幼儿园大班音乐活动说课稿篇七

1、通过动手制作使蝴蝶在电线上转起来，体验科技小制作的乐趣。

2、乐于探究，发现蝴蝶旋转的秘密。

1、做好的旋转彩片玩具。

2、幼儿操作材料：电线若干、圆铅笔，不同颜色的彩片若干。

1、从玩具引入，引发幼儿制作的兴趣。

2、幼儿动手制作。

(1) 观察材料

(2) 尝试制作旋转彩片玩具，教师巡回指导。

(3) 玩一玩自己制作的.玩具。

(4) 展示自己的作品，交流制作经验。

3、幼儿再次尝试，发现蝴蝶旋转的秘密。

(1) 引导幼儿玩一玩不同颜色的彩片，看看有什么发现？

(2) 交流自己的发现。

#### 4、活动延伸

如果把电线拉长，彩片转的速度又会怎么样的呢？请小朋友回去再试一试。

### 幼儿园大班音乐活动说课稿篇八

生活中各种各样的旋转现象无所不在，有的给生活带来了方便，有的给小朋友的游戏带来了乐趣，如：家里的电风扇、洗衣机；马路上的车轮；小朋友玩的呼啦圈等，因此，我设计了这一有情节的科学活动。在活动中我充分利用幼儿生活环境中的物品，创设了一个宽松、活泼的教育氛围，旨在通过幼儿自身的动手操作、与同伴的交流以及游戏活动，让幼儿在轻松、愉快的活动中体验探索的快乐。

1、感知物体的旋转与人们生活的关系。

2、能大胆表述自己的发现，体验探索的快乐。

1、伞、积木、陀螺、飞盘、风车等。

2、飞机、洗衣机、汽车、微波炉等图片。

1、感知旋转。

师：小朋友你们好！我是从旋转王国来的，你们可以叫我旋转姐姐！你们有没有到过旋转王国呀？在我们旋转王国里，所有的东西都会旋转。小朋友你们想到旋转王国去吗？可是进入我们旋转王国必须有一个条件，每个人都要带一样可以旋转的东西。你们看，在我们周围有许多东西：风车、积木、陀螺、雨伞等等，请你们动动脑筋想一想，玩一玩，把这些东西变成可以旋转的，这样你就可以进入旋转王国啦！

幼儿操作，教师鼓励幼儿运用多种方法来使各类物品进行旋

转。

鼓励幼儿大胆讲述并演示自己的探索发现。

师：你是怎样让它转起来的？

2、感知旋转与人们生活的关系。

幼儿讨论后回答，教师根据幼儿的回答出示相应的图片，并引导幼儿说出旋转起到的作用。

3、游戏：寻找会旋转的东西

小朋友你们在教室里找一找还有什么东西是可以旋转的，我们可以把它作为礼物送给旋转王国的新朋友。（引导幼儿在幼儿园内寻找可以旋转的东西）

## 幼儿园大班音乐活动说课稿篇九

1、简单地了解重阳节的来历风俗以及古今重阳的不同含义。

2、通过活动，进一步了解自己的爷爷奶奶，知道他们是如何关心孩子的。

3、能用自己喜欢的方式表达对爷爷、奶奶的热爱之情。

1、实物：茱萸，重阳糕。

2、诗歌《九月九日忆山东兄弟》录音及图片。

3、录象：人们在敬老院为老人做事的片段。

4、白纸、记号笔、油画棒、半成品材料、橡皮泥。

5、与部分幼儿的爷爷奶奶联系准备好有关的资料，请所有幼儿的爷爷奶奶来参加本次的活动。

1、欣赏诗歌《九月九日忆山东兄弟》，引出主题。

师：“今天老师带来了一首古诗，我们一起来欣赏一下。（放录音并出示图片）

师：古诗中的佳节指的是什么节？（这里指重阳节）小朋友知道什么时候是重阳节吗？（农历的九月初九）

2、了解重阳节的来历。

(1)请一幼儿的爷爷介绍一下重阳节的来历。

(2)听爷爷讲个重阳节的传说故事。

3、了解重阳节的风俗。

(1)以前人们的庆祝方式。（吃重阳糕，登高望远，插茱萸辟邪。）

(2)现在人们的庆祝方式。（看录象，说说他们在干什么？介绍现在人们把重阳节这天定为老人节，进行尊老活动。）

(3)认识茱萸及重阳糕。

出示茱萸，让幼儿观察这是一种绿色的草本植物，叶子狭长，茎直直的。古代人们在重阳节这天用来辟邪。

出示重阳糕，请幼儿观察他的外形，一层又一层，上面还有红绿丝和一些核桃仁、花生仁等点缀。

4、品尝重阳糕。

小朋友，老师请你们品尝重阳糕，吃吃它有什么味道？想想它是用什么做成的。（幼儿品尝，自由讨论。）

5、为老人制作礼物。

师：重阳糕真好吃，现在小朋友想想家里的爷爷奶奶平时都为我们做了哪些事，你准备怎样报答他呢？（幼儿讨论回答）

师：这里老师为你们准备了一些材料，请你用自己喜欢的方式来制作一份礼物送给爷爷奶奶好吗？（幼儿制作礼物）

6、介绍自己的作品，送作品、说祝福话语。

谁来介绍自己的作品，想想应该对爷爷奶奶说些什么？（如：祝愿爷爷奶奶身体健康、心情愉快！祝愿爷爷奶奶福如东海、寿比南山！等等。）

请孩子们当场把礼物送给在场的老人，并表示祝贺。

## 幼儿园大班音乐活动说课稿篇十

- 1、了解轮子的特点及作用，简单了解轮子的发展史。
- 2、能说出一些有轮子的物体，了解轮子在生活中的应用。
- 3、在观察与操作中发展探究能力，激发探索科学的兴趣。

科学实验“为什么轮子都做成圆形的”，不同形状的积木、木板、不同交通工具的图片、幼儿带回自己的玩具车、旅行箱、旅行袋等。

一、问题激趣。

师：如果汽车没有轮子，会怎么样？有没有方形的、三角形

的或者别的形状的轮子呢？

请幼儿说说自己的想法。

我们有没有办法验证自己的想法呢？

二、科学探索。

1、实验一：汽车没有轮子会怎样？

小结：汽车没有轮子，就跑不快，也跑不远，很快就停了。

2、实验二：谁会滚动。

幼儿进行试验，验证猜测。

小结：圆柱体、球体能滚动，正方体、三角体积木不会滚动。能滚动的圆柱体、球体比不会滚动的'正方体、三角体滑得远。

3、实验三：一指功。

教师出示用篮子装的10本厚书，请幼儿尝试能否用一指推动它。

教师在篮子下铺上4根纸筒（保鲜袋里的纸筒），请幼儿再次尝试能否用一指推动它。

师：为什么在篮子下放了纸筒就能一指推动篮子呢？

教师小结：把篮子放在几根滚动的圆筒上运送东西，很省力，不仅运得快而且多，车轮就是这样在人类搬运东西的劳动实践中逐渐发明的。

三、感知轮子在生活中的应用。

你能说说生活中还有什么地方会用到轮子吗？装上轮子有什么用？

幼儿大胆说出自己的想法。