

# 最新中学数学课程标准考试题及答案 学习小学数学课程标准心得(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 中学数学课程标准考试题及答案篇一

假期参加了小学数学教材培训学习，通过几天的听讲座学习，我对新课程标准和教材有了进一步的理解。新的教材体现了新课程标准的基本理念。教材的编写无论是从内容的呈现方式，还是页面的设置上都重视儿童已有的经验和兴趣特点，提供丰富的与儿童生活背景有关的素材，这些正是激发学生的好奇心和求知欲，新教材无论教学内容安排还是呈现形式，处处都是以学生为中心，以重视和培养学生的能力为目的。下面就谈一谈这次学习的几体会：

一、要根据学生年龄特点，培养学生的观察能力。

新课标指出：学生能通过观察、实验、归纳、类比等获得数学猜想，并进一步寻求证据，给出证明。低年级学生年龄小，阅历浅，无意注意占主导，观察能力有限。他们最初的观察是无目的、无顺序的，只是对教材中的插图、人物、颜色等感兴趣，不能领悟其中蕴藏的数学知识。在教学中我们要尊重他们的兴趣，先给他们一定的时间看，接着，再一步一步引导他们观察，将他们的注意引入正题，按一定的规律去观察。

例如，在教学“数一数”时，一幅生动美丽的校园图展现在学生面前。学生马上被画面中的人物形象、色彩及热闹场面吸引住了，非常高兴，津津有味地看起来。这时教师不急于

把问题提出来，牵制学生的注意力，而是给他们一定的时间随意看自己想要看的，还可以说说图上有什么。当学生的好奇心得到满足后，教师再提出要求，如：“这里还有许多数学知识呢！图上画的是什麼？各有什麼？你们找一找。”这样把学生的兴趣引到数学上，让他们带着问题去观察，这时学生的注意力集中在所提的问题上，自觉地按老师的要求观察，教师可适时地指导观察方法，有意引导他们按顺序观察。这样分两个阶段进行观察，先让学生看自己想看的，再按要求深入观察，符合低年级学生的特点。随着知识点的增多，对观察的要求逐步提高，使他们的观察渐渐地由表及里，由粗到细，由局部到整体，从而学会了观察的方法。

## 二、利用教材插图，培养学生的语言表达能力。

语言是思维的外在表现，语言的发展和思维的发展密切相关，培养学生的语言表达能力能促进他们思维的发展。因此，在教学中，教师充分利用每一幅插图启发学生说，首先鼓励每一位学生试说，并且不作统一要求，让每个学生把自己所观察到的说出来，接着再同桌互相说，这样学生对内容的理解也进了一步。

例如：在教学“比大小”时，可先出示主题图，让学生先观察并说说图中画的有什麼？学生通过观察，可能会说：“图上画有猴子和一些水果。”还可能说：“图上有3只猴子和4个梨、3个桃、2个香蕉。”对这些同学的回答，教师要给予肯定。然后教师再单独出示3个猴子和3个桃，问：“谁多谁少？”学生可能会说：“一样多”。教师可引导学生：“谁能把话说得完整一些？”从而引导学生回答：“猴子和桃子一样多。”这时，教师再出示3个猴子和2个香蕉，引导学生观察比较，学生可能说：“猴子多，香蕉少。”教师再出示3个猴子和4个梨，学生可能说：“猴子少，梨多。”教师可以引导：“刚才你们说猴子多，现在又说猴子少，到底猴子是多还是少呢？猴子、香蕉、梨这三种水果比较，谁比谁多？谁比谁少？谁最多？谁最少？这句话怎样说合适？请同学们小组讨论讨

论。”这样，学生带着问题去讨论，讨论时各自都发表意见，每个人都有说话的机会。然后，各组代表汇报：“猴子比香蕉多，香蕉比猴子少；猴子比梨少，梨比猴子多；梨最多，香蕉最少。”

这样既让学生学到了知识，明确了物体的大小多少是从比较中得到的，又让学生把图的内容说得连贯、完整、具体，从而也培养了学生的观察、比较、分析、判断、综合的能力和语言表达能力。

### 三、创设学习情境，培养学生动手操作能力。

数学知识是比较抽象的，而低年级学生的思维特点，是以具体形象思维为主的，同时也保留着直观动作思维形式。教师要从学生年龄特点和思维特点出发，本着数学来源于生活这一事实，自始至终都要从学生生活实际出发引入课题，创设操作学习情境，让学生在实际操作中，通过观察来理解数学概念，掌握数学方法，逐步培养学生的各种能力。

例如：在教学“7的组成”时，教师可先让学生拿出7根小棒，再让学生把这7根小棒分成两堆。放手让学生自己摆小棒，很快学生马上就得出不同种分法，这样，学生通过自己动手操作、观察、比较，很快就得出了7的组成。

《数学课程标准》指出：“提倡让学生在‘做中学’”。因此在平时的教学中，教师要力求领悟教材的编写意图，把握教材的知识要求，充分利用学具，让学生多动手操作，手脑并用，培养技能、技巧，发挥学生的创造性。通过摸一摸、摆一摆、拼一拼、画一画、做一做等活动，使学生获得数学知识，在操作中激起智慧的火花，进行发现和创造。

### 四、发挥小组作用，培养学生合作交流的能力。

新课程标准中指出：“有效的数学学习活动不能单纯地依赖

模仿与记忆，动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。”可见，合作学习是新课标倡导的一种重要的学习方式和教学组织形式，它对培养学生的合作意识、合作能力起着重要的作用。

这样教学，既发挥了学生之间的互补作用，又培养了学生的合作精神和创新意识，使学生的思路得以开拓，观察能力、操作能力和思维能力得到锻炼。

总之，新教材为我们教学改革提供了极为方便而丰富的资源，它系统有效地培养和开发了学生的智力，给学生创造能力的培养提供了场地，也给师生交往、学生之间的合作学习交流提供了条件。

## 中学数学课程标准考试题及答案篇二

做一个动脑的教师，做一个智慧型的教师，孩子们减负了，教师心情也好了。教师对学生的教育，不只是促进学生一时的发展，不只是以学生暂时取得的好成绩为依据，更要促进学生的可持续发展，让学生学得快乐、学得自主。

数学教学中，教师要不失时机创设与学生生活环境、知识背景密切相关的，又是学生感兴趣的学习情景，使学生从中感悟到数学的乐趣，产生学习的需要，激发探索新知识的积极性，主动有效地参与学习。在创设生活教学情境时，要选取现实的生活情境。教师可直接选取教材中提供的学生熟悉的日常生活情境进行加工或自己创设学生感兴趣的现实生活素材作为课堂情境。生产和生活实际是数学的渊源和归宿，其间大量的素材可以成为数学课堂中学生应用的材料。教师要做有心人，不断为学生提供生活素材，让生活走进课堂。真正让文本的“静态”数学变成生活的“动态”数学。要让学生觉得数学不是白学的，学了即可用得上，是实实在在的。这样的课堂教学才是有效的。

数学课程设置多以游戏为载体，以培养孩子们的兴趣为目的。我们老师应用一切可能的方式，通过课堂把孩子们求知和求学的欲望激发出来，培养孩子们对数学的良好兴趣。对孩子们课堂上学习行为过程作为评价重点，孩子们在课堂上每一个好奇的行为，“分神”的表现，老师都应正确对待，不能用批评的语气、蔑视的眼神，过激的行为扼杀孩子们对数学的好奇心。

记得有人说过“教无定法，教学是一门遗憾的艺术”。因为我们的教师不是圣人，一堂课不会十全十美。所以我们自己每上一节课，都要进行深入的剖析、反思，对每一个教学环节预设与实际吻合、学生学习状况、教师调控状况、课堂生成状况等方面认真进行总结，找出有规律的东西，在不断“反思”中学习。

一场场精彩的讲座，使我进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，同时也反思了自己以往工作中的不足。在今后的教学工作中我一定要发扬成绩，找出教育教学方面的差距，向教育教学经验丰富的老师学习，教坛无边，学海无涯，在以后的教学中，以更加昂扬的斗志，以更加饱满的热情，全身心地投入到教育教学工作中。

## 中学数学课程标准考试题及答案篇三

最近教研组组织学习新课标学习，全组老师都认为，《语文课程标准》以全新的教学理念引导教师转变教学思路，改进教学行为，积极尝试课程改革。在实践中，也深深体会到新课程的实施给语文教学提供了广阔的天地，但有时也会出现手捧语文书，不知怎么教的困惑。

### 关于语文素养

语文是一门终身受用的学科。在新课标中明确指出：欣赏文学作品，能有自己的情感体验，初步领悟作品的内涵，从中

获得对自然、社会、人生的有益启示。对作品的思想感情倾向，能联系文化背景，作出自己的体验，品味作品中富于表现力的语言。无须置疑，就这一能力的张现，必须增加学生的阅读量，进而提高能力，增强人文素养。

首先要营造轻松和谐的阅读氛围。要让学生自主阅读，在读中体验与思考，获得人生感悟。关于这一点，老师不必硬性规定每周读几篇，可安排10-15分钟，在晚读时与同学交流读书心得，获得读书的动力、积累经验等。

其次要提供广博生动的阅读平台，借此开始拓展学生阅读视野，激发学生一定的阅读目标。老师可采取各种方式集中古今优秀书目，让学生自由阅读。如：同学捐借，图书室借阅，教师捐借等。同时，还可以开展及时的阅读交流会，激发学生阅读。

第三，要开展精彩有效的阅读活动。例如：开展每周一次的“寻访名人足迹活动”，“读书经验谈”活动，“名人风采谈”活动，“智慧大比拼”活动，进而期望学生多角度阅读。

第四，语文课堂要给学生以良好的人文熏陶。这就要求语文教师在课堂上语言要精炼、连贯、生动突出语文的人文性，给学生以极佳的示范，使学生在语言表达中极力追求更高境界。因此，只有我们语文教师关注学生语文活动中的每一个细节，并且注重自身语文素养的提高，方能使学生语文素养得以提高，进而增强语文综合能力。

## 关于阅读

在课堂教学中，首先着重培养学生的阅读能力，学生在阅读文本教材，提出第一个目标就是“读完本文后，你最大的感受是什么？”围绕着这个目标，设计的问题可能是多种多样的。其次，在语文教学中还要注重基础知识的教学，学生接触到每一篇新的课文时，要求在这课中要积累多少词语，以

及要求学生掌握多少重点、难点的讲习班，然后在课堂上读一读，写一写，即时掌握这些词语。最后，在课堂作业设计中有意识穿插口语交际训练。例如，甲、乙两同学争论一个话题，即中学生充当“追星族”，对成长是否有好处，根据以上话题，你有什么看法？简要说出你的理由。在这个训练当中，要求学生积极发表自己的看法，做到有中心，有条理，有根据，并有针对性地发表意见。

朗读是一门艺术，在初中语文的新课标中指出：初中生要能用普通话正确、流利、有感情地朗读，而且，把它放在“阅读”的首要位置，可见它的重要性，也能看出现在初中生的朗读确实应该加强，同样一篇文章，不同的人读所传达的感情倾向也会不同。“我站在高山之巅，望黄河滚滚，奔向东南。”多么有气势的诗句，如果再配以激情澎湃的背景音乐读者觉得自己内心受到了美的熏陶，嗅探者仿佛站在了黄河的浪头。

正确与流利，这两点，对于学生来说很容易做到。关键是要做到有感情，就不容易了。在平时的教学中，我会先介绍作者的写作意图和作品的写作背景，理解了文章的感情基调以后，我会穿插一段与文章内容有关的导语，而且，要用文章的感情来导入，使学生提前感受作者的感情，老师的范读随之开始。我认为，教师范读录音范读效果要好，这并不是指教师的朗读水平，而是指对于学生的感受，他们对教师充满了敬意，这个特殊的身份给教师套上了一个光环，加之漂亮的朗读更让学生觉得这位教师不错。因此，在学习之前，教师一定要做朗读训。不是说“师者，范也”吗？如我在教学端木蕻良的《土地的誓言》时，花了一上午的时间，认真学会的朗读。在班上，读完本课，学生们报以雷鸣般的掌声，在此之前，也曾用过录音范读，可从未收到如此的效果，教师的力量总是无穷的。亲自示范之后，学生们也想学学如此精彩的朗读，按照平时的朗读训练来说，停顿、重音、语速的训练和指导是必不可分的。我觉得这只做了一半，因为声情并茂，只做了前者，更重要的是情。如“我站在高山之巅，

望黄河滚滚，奔向东南”（光未然《黄河颂》）一句，总领下文，因此停顿要稍长，重音在“望”和“奔”上，语速要慢。这样不足以读出本句的意味。要想让别人体会你的感情。你自己必须先有感情，这样才能让你的感情洋溢，才能感染别人。设想自己现在就站在高山之巅，看到了波涛澎湃的黄河，梦中的黄河，终于相见，有多少话要对他说，我要赞美黄河，梦中的黄河，终于相见，有多少话要对他说，我要赞美黄河，就像演员所说的“入戏”，“情”之“声”更重要。

自己就看着一群茂腾腾的后生，他们的身后是一片高粱地，他们从晚上一直打到天亮，充满激情，语气也随之变化，跌宕起伏，最后一声渺远的鸡啼，使一切戛然而止时，我们的朗读也就轻了下来，缓了下来，最后停了下来，后生们也都累了，该休息了，欣赏了，这样一场阳刚之美的腰鼓，读者也满足了。

语文，离不开“读”，如何更好地让学生“读”，需要长时间的训练，我每个星期给我们学生上一堂朗读专题课，找一些优秀的作品如《长江之歌》、《祖国啊，我亲爱的祖国》等，让学生在读中体会作者的感情，寻找学习语文的乐趣，我想，只要学生读了，必定会有收获。让我们在共同的探讨中，心灵相通，让我们在不同的朗读中，各领风骚。

## 中学数学课程标准考试题及答案篇四

新课程标准的基本理念之一是实现人人学有价值的数学；人人都能获得必需的数学；不同的人在教学上得到不同的发展。理念之二是学生的数学学习内容应当贴近学生的生活，这些内容要有利于学生主动地进行观察、实验、猜测、验证、推理与交流等数学活动。基本理念之三是学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者与合作者。教师要深入、全面地学习课程标准，理解课程标准的精神实质，掌握课程标准的思想内涵，通晓课程标准的整体要求，才能目的明确、方向集中地钻研教材，具体、准确地把握教材的重点、

难点，创造性地设计教学过程，分散难点、突破疑点，从而得心应手地驾弩教材，灵活自如地选择教法。

从新的课程标准来看：数学活动的教学，是师生之间、学生之间交往互动与共同发展的过程。数学教学应从学生的实际出发，创设有助于学生自主学习的问题情境，引导学生通过实践、思考、探索、交流，获得知识，形成技能，发展思维，学会学习，促使学生在教师指导下的生动活泼地、主动地、富有个性地学习。要善于激发学生的学习潜能，鼓励学生大胆创新与实践。它实际上是一种探究性的学习，教师是探究性学习的组织者，在学习中对学生提供经验和帮助，做好组织协调工作。教师要想方设法开阔学生的视野，启发学生的思维，要善于发现学生思维的闪光点，适当地给予一些建议，老师要向学生提供经验，帮助他们进行判断、检查自己想法的正确性，提醒他们注意探究中可能出现的问题和困难，要深思熟虑地、周全地统筹学生活动。教学中可让学生充分讨论，在这个过程中，学生思维会变得开阔，富有独特性和创造性，同时也提高了他们的认识水平和口头表达能力，逐步由过去的学会向会学转变。

评价不但有终结性的评价，还要有发展性评价，发展性评价应该侧重的是一个阶段后，对学生学习过程中的进步发展，在知识、技能、情感、价值观等多元领域的综合评价，其目的在于帮助学生制订改进计划，促进更好的发展，这样，评价的激励功能、诊断功能才会有始有终科学的发挥，学生的发展才能进入良性循环。同时评价的主体从单一转向多元化、交互化，继续坚持扩大评价主体，引导学生正确客观地评价自己，对待他人，培养学生的责任心，使其健康的成长。

新的基础教育课程基本目的是：培养学生的创新精神、创新意识和实践能力，以及造就德、智、体、美、劳全面发展的社会主义新人。作为教师，一定要解放思想，改变旧的教学观念，勇于探索，勇于创新，实现课程改革的既定目的。

总之，面对新课程改革的挑战，我们必须转变教育观念，多动脑筋，多想办法，密切数学与实际生活的联系，使学生从生活经验和客观事实出发，在研究现实问题的过程中做数学、理解数学和发展数学，让学生享受快乐数学。

## 中学数学课程标准考试题及答案篇五

### 一、对比理解新课程的基本理念，灵活使用教学方法。

我认为正确理解课程标准的基本理念是教好学的关键，因为基本理念是教学的导航。例如，原标准：义务教育阶段的数学课程应突出体现基础性、普及性和发展性，使数学教育面向全体学生，实现“人人学有价值的数学，人人都能获得必需的数学，不同的人人在数学上得到不同的发展”。修订后的标准：数学课程应致力于实现义务教育阶段的培养目标，体现基础性、普及性和发展性。义务教育阶段的数学课程要面向全体学生，适应学生个性发展的需要，使得“人人都能获得良好的数学教育，不同的人人在数学上得到不同的发展”。两者都强调基础性、普及性和发展性。但后者注重的是学生学习数学的情感态度和思想教育。这就更加要求教师注意学生的情感态度，灵活采用有效的教学方法，调动学生学习数学的积极性，使不同的学生在数学上不同的发展。

### 二、抓好“四基”是发展学生数学的关键。

以前在卷面分析时，我们经常提到双基的落实情况，现在可要说四基了，新加进来的两基我觉得很有时代气息。我觉得抓好“四基”是发展学生数学的关键。因为，学习数学的目的就是让学生学会用数学的思维去思考问题，在实际操作中去体会数学，积累数学活动的经验，为应用打下坚实的基础。

### 三、注意培养学生在生活中发现数学、应用数学的习惯。

数学来源实际生活，教师要培养学生从生活实际出发，从平时看得见、摸得着的周围事物开始，在具体、形象中感知数学、学习数学、发现数学。教师除了让学生将书本中的知识与生活联系外，还要经常引导学生去发现身边的数学，记下身边的数学，灵活利用已有的数学知识去思考问题，养成应用数学的习惯。

总之，面对新课程改革的挑战，我们任重而道远，我们必须正确、深入理解新课标思想，转变教育观念，多动脑筋，多想办法，密切数学与实际生活的联系，使学生从生活经验和客观事实出发，在研究现实问题的过程中做数学、理解数学和发展数学，让学生在数学学习中享受数学的乐趣。