

最新可能性公开课评课 影评课心得体会 会(精选9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

可能性公开课评课篇一

最近，在影视课上，我体验到了一个非常有趣的活动——影评课。作为一个喜欢看电影的人，我感到很兴奋。在这个课程中，我不仅学到了如何分析一部电影，还学到了如何撰写一篇优秀的影评文章。在这篇文章中，我将分享我的经验和感想，希望你有所帮助。

第一段：影评课的介绍

我们的影评课是由一位来自电影界的专业人士为我们授课。她通过视频展示了各种类型的电影，并帮助我们了解电影的背景和风格，以及如何分析电影的手法和技巧。影评课的目的是帮助我们了解电影的制作背景以及如何写一篇优秀的影评文章。

第二段：学习如何撰写一篇影评

在影评课中，我们学习了如何写一篇影评文章。我们了解了影评文章的结构，了解了如何评价和分析电影，并学习了如何使用文学技巧和语言表达。我们还学习了如何将我们的个人想法和观点融入影评中。在我的个人经验中，对于如何写影评，观察电影的节奏、情节、表现力和细节是非常重要的。

第三段：学习如何分析一部电影

在影评课上，我们不仅学习了如何写一篇影评文章，还学习了如何分析一部电影。我们学习了电影制作者的各种技巧，例如用光、音乐、场景设计和表演等技巧来传达叙事。我们还学习了如何理解主角和配角的角色，了解了电影的主题与情节。这些技术和方法对于我们能够准确评价一部电影的价值和质量都很重要，也对我们写一篇优秀的影评文章非常有帮助。

第四段：提高批判性思维

影评课的另一个好处是它有助于我们提高批判性思维能力。通过学习如何分析和评论一部电影，我们学习了如何对各种观点和经历充满同情心，并不断保持开放的思维。我们也学习了如何在自己的观点被挑战或遇到批评的情况下进行思考和反思。

第五段：总结

影评课给了我们一个非常好的机会来了解电影制作和写作的背景。它帮助我们提高了写作和分析技巧，同时也提高了我们的批判性思维能力。总之，影评课对我们的知识和技能的提高都非常有帮助。在我看来，这是一次非常有价值的学习经历，希望未来我可以在写影评方面也能更加自信和成功。

可能性公开课评课篇二

教师讲评课是评价教师教学能力和水平的重要一环，也是提升教师教学水平的重要手段。讲评课是对教师教学过程的全方位评估，有助于开展教学质量监控，为教学质量的改进提供参考。本文将分享我在参与讲评课中积累的体会和心得，以及我对讲评课的认识和理解。

第二段：讲述讲评课的基本原则

教师讲评课是一种特殊形式的课堂教学，不仅需要教师在教学过程中全神贯注，而且需要充分准备和严格执行讲评课的基本原则。首先，讲评课要有明确的教育思路和教学目标，以达到预期的教学效果；其次，教师在讲评课中要精心设计教学活动和教学方法，注重启发学生的自主思考和创新能力，唤醒学生的学习兴趣 and 积极性；最后，在语言表达和行为作风方面，教师要注意形象、礼貌、风度，为学生树立榜样。

第三段：分享讲评课中的困难和解决方法

教师讲评课是评价教师教学能力和水平的重要一环，同时也是一种挑战和考验。在讲评课中，教师可能会面临的困难包括学生的情况、教材的教学内容和方法、教学设备的使用等方面。如何在这些困难中寻找突破口并取得优异的成绩是教师们需要解决的问题。我通过观摩和与其他教师交流，学到了很多解决问题的方法。例如，我学会了如何采用启发式教学法来引导学生思考问题，如何使用多媒体等现代化教学工具，如何创造轻松、愉快的课堂氛围以提高学生的参与度。这些方法对于我提高教学水平和有效执行讲评课的基本原则具有重要的作用。

第四段：点明讲评课的价值和意义

教师讲评课作为提高教师教学水平的一种手段和方法，在多方面具有重要价值和意义。首先，教师讲评课有助于提高教师的教学能力和水平，推动教育教学改革的发展；其次，教师讲评课能够促进教学质量和教育公平，帮助学生形成更好的学习环境和教育氛围；最后，教师讲评课还促进教学内容、教学方法、教学手段等的创新和提高，为学校教育质量的持续提高提供重要支持。

第五段：总结

通过与其他教师的交流和观摩，我在讲评课中获得了很多的

经验和启示，也体会到了讲评课对于教师和学生的作用和意义。教师讲评课是一种特殊形式的课堂教学，需要教师严格按照讲评课的基本原则准备和执行。只有充分承认讲评课的重要性，不断改进自身的教育教学理念和方法，才能在教育教学改革前行的路上出类拔萃，为教育事业做出贡献。

可能性公开课评课篇三

影评课是一种特殊的课程，它不仅能够提高学生的影评能力，还能够让学生更好地了解电影的制作与行业背景。在学习中，我受益匪浅，获得了诸多成长和收获，下面我将分享一下我的心得与感受。

第二段：课程收获

在影评课上，我们不仅学习了电影的基本知识和评价标准，更重要的是学会了如何审视电影，如何从电影中发现它所传递的信息。通过研究电影制作背景和电影导演的策略，我们学到了如何分析一部影片的优缺点，评价其表现、细节、主题和意义，从而更好地欣赏并理解电影。

第三段：技能提升

在课程中，老师还教给我们如何写影评。我们学习了如何撰写准确、客观、深入的影评，如何使用具体的例子和引用等写作技巧。这些技能不仅能够应用于影评写作，也能够提高我们在学术和职业领域中的写作能力，是一种非常有用的技能。

第四段：思考与共鸣

影评课不仅是一种学习，更是一种思考和共鸣。在课堂的讨论中，我们与同学们一起探讨电影所要传达的信息，思考电影对人类文明的影响，以及电影能否为社会带来改变。这些

探讨和思考不仅拓宽了我们的视野，也增强了我们的思辨能力。

第五段：结论

通过影评课的学习，我深刻地理解到电影不仅是一种娱乐形式，更是一种文化、艺术和思想的传承。在接下来的学习和生活中，我会更加认真地欣赏电影，并尝试用更加深入、细致、准确的视角来评估影片的表现。同时，我也将会把这些影评写作的技能应用到我的日常生活和学术研究中，让它们为我带来更多的成长。

可能性公开课评课篇四

听了王老师执教的《观潮》一课，受益匪浅。王老师教态亲切、自然，课堂目标意识强，善于引导、点拨，在课堂中营造了一个“实在、有序、轻松”的学习氛围，激发学生学习兴趣，使学生始终以饱满的学习热情参与教学全过程。

为了提高教学效率，达到教学目标，王老师引导学生以读代讲，寓讲于读，很好地将阅读理解与朗读训练、作文指导结合在一起，使学生在分析、比较、综合的思索过程中理解课文，获取知识，提高听说读写能力。根据学生对大潮缺乏感性认识，给学习课文带来一定的难度，老师采用情境教学法，在教学中巧用图片、影视资料等，将钱塘江大潮的雄伟场面显示在学生面前，使学生入情入境，降低理解难度，有利于激发学生热爱祖国河山的思想感情。

点评《观潮》一课

听了吕老师执教的《观潮》一文的词语课。吕老师的这节课课堂气氛活跃，学生比较愿意说。整堂课上，教师声音响亮，落落大方。在课件出现一些问题的时候，镇定自若，体现出较好的心理素质。就课堂设计来看，我主要想谈以下几点：

聋生由于缺乏听觉的感受，在学习语文知识的时候尤其需要情境的创设来帮助其理解文字内容。吕老师在课上多处体现出这一点。比如在开头的时候设计了钱塘江大潮的视频观看环节，在讲“笼罩”这个词语的时候，出示了一张月光笼罩树林的图片。

教师在教授“踮脚”、“昂首东望”的时候，让学生上台进行表演，有一个比较直观的感受。但是在学习“昂首东望”这个词语的时候，师反复强调课文中人们焦急的心情，可能会让学生误解这是一个带有感情色彩的词语。其实这个词语仅仅表示一个动作，本身是不含有感情色彩的。我想如果教师在讲这个词语的时候再出示其他的场景会更好一些。尤其是这个词语中有个“东”字，不免让人联想到“西南北”这三个方向，可以给学生一些发问的空间，最好有人提出来“有没有昂首西望、昂首北望，昂首南望这样的词语呢？”如果没有学生提出来，可以教师自己提出来，这样的话能引发一些课堂上的冲突，让课堂产生一些变化。

教师找到了词语的内在联系，将词语划分成三个小组，可以说，这样给课文的讲读打下了基础，降低了讲读时候学生学习的难度。如果能将教师划分的依据让学生也明白，提点一下的话，我想效果会更好。

可能性公开课评课篇五

教师讲评课是一种教育教学方法，它可以让学生更好地理解和消化所学知识，同时也可以让教师更好地了解学生的学习情况和理解程度。在我教学生物课程的过程中，我常常进行讲评课，这让我深刻认识到讲评课的重要性，本文将分享我在讲评课过程中的心得体会。

二、讲评课的重要性

1. 加深学生对知识的理解和记忆

在讲评课中，教师可以通过提问和讲解的方式加深学生对知识的理解，同时还可以让学生更好地消化知识。并且在讲评课的过程中，教师也可以针对学生的问题和不确定点进行解答和辅导，这对于提高学生的学习成绩具有积极的作用。

2. 深入了解学生的学习情况和知识掌握程度

讲评课可以让教师深入了解学生对所学知识的掌握情况，从而更好地帮助学生解决在学习中遇到的问题。此外，讲评课还可以帮助教师了解自己的教学方法是否得当，是否需要进行调整，从而提高自己的教学水平。

3. 培养学生的能力和自信心

在讲评课的过程中，教师可以通过提问和互动让学生充分发挥自己的能力，同时还可以提高学生的自信心，让学生更加积极地参与到学习中来。

三、讲评课的实践体会

1. 运用多种语言方式

在讲评课中，我尽量采用多种语言方式，例如文字、图表、图片等，让学生更好地理解知识。同时，我还鼓励学生在学习中思考和提问，这可以增强学生的思维能力和自信心。

2. 评价方法的多样化

在讲评课中，我采用了多种评价方法，例如让学生进行小组合作讨论、个人思考和报告、课堂演讲等，这可以激发学生的学习热情和积极性，提高他们的学习成绩。

3. 根据学生的需求进行解答和辅导

在讲评课中，我会针对学生的问题和不确定点进行解答和辅

导，这可以让学生更好地理解知识，同时也可以提高他们的学习兴趣和动力。

四、讲评课的注意事项

1. 保持信心和平衡

在讲评课的过程中，教师要保持信心和平衡，不能因为遇到困难而气馁或者过于紧张，应该相信自己的能力，积极面对问题，以积极的心态面对每一个学生。

2. 注意课堂氛围

教师在讲评课的过程中要注意课堂氛围，要让学生感到轻松和自在，有利于他们理解所学知识。此外，教师还应该尊重学生的不同意见和看法，不应该强制学生接受自己的看法。

3. 注重细节

讲评课虽然没有直接给学生分数，但它对学生的学习成绩具有很大的影响。因此，在讲评课的过程中，教师应该注重细节，例如解答问题的准确性、评价标准的合理性等。

五、总结

教师讲评课是一种教育教学方法，它可以加深学生对知识的理解和记忆，让教师更好地了解学生的学习情况和掌握程度。在实践中，我发现讲评课可以让学生更积极地参与到学习中来，提高他们的学习成绩和自信心。当然，在讲评课的过程中，教师也需要注意一些细节，例如课堂氛围、评价标准等，这可以帮助教师更好地实施讲评课，并取得理想的效果。

可能性公开课评课篇六

听了《找次品》这节课，我受益匪浅，下面我就这节课谈谈自己的一些看法和体会。

纵观整节课，这节课真是教师教得活泼生动，学生学得兴趣盎然。在学生学习知识的同时，老师很好的注意了数学思想方法的渗透，让学生的思维过程充分地暴露出来。同时老师还特别注重面向全体学生，让其活泼主动地发展。总体来说，是一节比较成功的数学课。特别突出以下几点优势：

在教学的设计上，老师通过3个，5个待测物品让学生初步感知用天平找次品的方法，接下来老师大胆地选择了2187这个待测物品，让学生大胆地猜想如果用天平来称至少要几次保证找到次品，激发了学生的求知欲望，于是探究也变得顺理成章。最后通过层层探究，揭示规律，利用规律成功找到27个、81个、243个——2187个需要的次数，柳暗花明，让人不觉感叹数学的魅力！

的非常好，在学生的意识里都是把待测物品平均分，分成2份的方法，在9个待测物品里，学生已经解决了要均分，但是学生对要分成3份还是有疑惑的，补充了8以后更加完善了要分三份这个规律，而且不管待测物品是不是3的倍数，只要尽量均分就可以了。

培养学生数学思想方法一直是我们数学教学学科的特色。无论是低年级还是高年级，简单的教材还是复杂难的教材，老师在教学时候都应该渗透一定的数学思考方法。

老师从一开始就渗透了化繁为简的数学思想方法，然后在学生众多的策略中提炼出一般方法和优化策略；最后，再利用归纳出的方法去解决待测物品数更多时的问题。这过程中，老师就渗透了不完全归纳法，优化策略、分析，讨论等多种教学方法。

新课程标准明确提出学生是学习数学的主人，教师是数学学习的组织者、引导者与合作者。教师要创造机会，让学生多种感知参与学习，把学生推到主体地位，让学生获得丰富感性认识。

讨论、交流去获得数学知识，使学生得到主动发展。这节课的教学给我一个很大的启发：只要教师放开你呵护的双手，就会发现，孩子也是一个发现者、研究者、探索者、创造者。

可能性公开课评课篇七

今天，又一次聆听了顾老师的课——《船长》，感受到了一种全新的风格。我们和学生一样，如同船上的乘客，一起经历了一场惊心动魄的事件，感受到了一个伟大的灵魂，经历了一种人格和精神的洗礼。这节课，值得我们回味学习的地方有很多，现着重抓住几点来谈谈感受。

课堂上，顾老师就如同一位船长，引领着学生自主研读课文，感悟语言文字的魅力，感受船长人格精神的魅力。

课开始，老师让板书课题“船长”，并让学生选择一种颜色的粉笔来板书。学生各有想法，通过选择不同的颜色表现着学生对文本、对船长精神独特的理解，体现了个性化的阅读教学。

课文的第2第5自然段描述了当时撞船时的惊险可怕，教学时，老师没有刻意地说该怎么读，而是通过语言的渲染和描述来激发学生的阅读兴趣。师：这是一组惊心动魄的画面，谁能通过朗读再现当时的情景。学生在朗读不到位时，老师又及时地评价指导：轮船撞过来了吗？我觉得还不足以造成灾难。响声大吗？口子还不够大。再如读船长的话时，指导学生读出吼的感觉。学生读得不到位，老师问：你觉得他吼得怎么样？“吼”要有震撼力。在一次次追问和范读中，学生不仅领会了该怎么读，而且领会了文本的语言之精妙和船长的精

神之伟大。学生完全沉浸在教师、文本所创设的情境之中，主动阅读、主动体验和主动感受。

这篇课文是雨果的大作节选，教学中，顾教师时刻注意引导学生体会大作的风范，吸收语言的精华。如第二段中通过范读让学生体会短句给人带来紧张害怕的感觉。如通过改写哈尔威船长和大副的对话，体会文中对话描写的精炼，明白语言的描写是要符合当时的情景。

文中主人公哈尔威成为了英雄，他成为英雄其实很简单，只是“运用了他船长的权利”。作为船长，哈尔威必须选择死亡。那么，到底是他的什么精神值得我们肃然起敬呢？我想，应该在那么几个字眼上：忠于职守，履行做人之道。

忠于职守，做人之道，看起来平常，真正做到又是何等的困难。在利益面前，特别在死亡面前，更是能够考验一个人的敬业精神和为人之道。我们的社会，最需要宏扬的应该是这样的精神。我想，这才是我们所需要的在这篇课文挖掘与学习的东西。

但这样的字眼如果直白地灌输给学生，何来说服力？顾老师抓住了船长的二道命令研读，体会船长伟大的灵魂：：英勇果断、镇定自若、临危不惧、沉着冷静、舍己为人等优秀品质。

此时再配上音乐和图片，营造了一种浓浓的氛围，学生的内心油然而生起对哈尔威船长的仰慕之情。而此时，老师设计了说话练习：透过阴森可怖的薄雾，凝视着这尊徐徐沉入大海的黑色雕像，我想说：——学生的情感达到了沸点，情自心扉，出现了一句句感人的对话。如：哈尔威船长，你在我们心中树立起一座永远的丰碑；你的威严是无人能比的，你的精神永垂不朽；您用您的精神书写了一个伟大的“人”字，筑起了一座伟大的人格长城。

总之，这节课值得我们去学习、回味和思考。

可能性公开课评课篇八

教师讲评课是教育教学领域中的重要环节。它不仅可以帮助教师发现自身的教学问题，同时也能帮助学生提高自身的学习能力和提高成绩。近年来，随着教育领域的不断发展，教师讲评课的形式和内容也不断发生变化。本文将分享我在参与讲评课的过程中所体验到的心得及感悟。

第二段：认识到重要性

在参与多次教师讲评课的过程中，我逐渐意识到它的重要性。一方面，教师讲评课可以帮助我们更深入地了解各位老师的教学思路和方法；另一方面，它也能让我们收获更多的教学经验，提高自己的教学水平。通过讲评课，我们可以不断地调整自己的教学策略和教学方法，以满足不同学生的学习需求。因此，作为一名教师，我们必须在教师讲评课中认真对待每一个环节，不断挖掘和探索教学的有效方法和技巧。

第三段：有效的展示和学习

教师讲评课最大的优势在于它提供了教学技巧和方法的有效展示和学习的机会。在参与讲评课的过程中，我们有机会观察和学习各位老师的教学策略和技巧，在看到别人的成功经验时也会受到启发和鼓舞。同时也能够在讲评的过程中，将自己的经验和教学思路进行分享，并且得到大家的反馈和建议。因此，在教师讲评课中，我们不仅可以学习到别人的经验，同时也能够将自己的经验进行交流和分享，从中获取更多的教学收获。

第四段：落实到教学实践中

教师讲评课的收获并不仅仅停留在听取他人的讲授和展示当中。最重要的是将讲评课的收获有效地落实到教学实践中。针对在听取讲评时发现的问题或不足，在接下来的教学实践

中及时调整自己的教学策略和方法，注重教学方法的探索和创新。同时，也要注重评价课程的学习效果，及时反馈给学生和家长，让学生和家长对自己的教学水平进行评价。

第五段：结语

通过参与教师讲评课，我意识到了教育教学领域中不断变化和创新的重要性，同时也体验到了学习和沟通的乐趣。我会一直注重教育教学领域的发展和创，不断改进自己的教学方法和策略，提高自己的教学水平和质量。因此，我相信，在今后的教学实践中，我一定能够取得更加优异的教学成效和更多的荣誉。

可能性公开课评课篇九

1、导入新课从学生熟悉的事去比。比高低，比体重，比多少等等。创设这样的情景让学生发现比在生活中的应用，从而培养学生在生活中发现数学问题、提出问题的意识，应用学生生活中的事情引入新知，有效激起学生的学习欲望。

2、课堂教学设计合理、层次分明。李老师引导学生探究比的意义，比的读写法以及比的另一种表示形式，再到比的各部分名称，通过讨论让学生发现比与除法、分数之间的关系及比的后项为什么不能为“0”，每个环节的连接都是合理紧凑。

3、课堂的练习紧扣目标落实比的知识。课堂充满着愉快的学习气氛，李老师的课堂语言精炼简洁，课堂教学效果好。

让学生多讨论解决一些习题的解题方法。