

幼儿园小班音乐冬天来了教案(优秀5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们应该如何写一篇较为完美的教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

幼儿园小班音乐冬天来了教案篇一

近年来，随着互联网的快速发展，线上教学逐渐成为一种新的教育模式。线上音乐教研活动作为其中的一部分，不仅拓宽了音乐教学的边界，也在教师们的教学实践中起到了重要的推动作用。在参加线上音乐教研活动的过程中，我深感受益匪浅，下面是我对这一活动的心得体会。

首先，线上音乐教研活动为教师提供了一个相互交流学习的平台。在传统的音乐教学中，教师往往是孤军奋战，只能依靠自己的教学经验去解决问题。但是，通过线上教研活动，教师们可以和其他教师进行深入的交流，分享自己的教学经验和方法。我曾参加一个线上音乐教研活动，与来自全国各地的音乐教师进行了讨论，我们互相分享了自己的教学案例和教学心得，从中学到了很多宝贵的经验和教训。这种交流学习的方式大大拓宽了我们的视野，提高了我们的教学水平。

其次，线上音乐教研活动在传统音乐教学模式中所存在的问题有着显著的优势。传统的音乐教学往往受到时间和地点的限制，教师和学生只能在教室里进行面对面的教学。但是通过线上教研活动，教师和学生可以随时随地参与教学，不受时间和地点的限制。我曾经参加过一次线上音乐教研活动，在家里通过网络和其他教师进行了教学交流，这无疑提高了教学效率和方便性。同时，线上音乐教研活动还能够将学习资源共享给更多的人，既节省了资源，也方便了学生。

第三，线上音乐教研活动能够为教师提供更多的学习资源。音乐教学中的教材往往是固定的，难以满足不同学生的学习需求。但是在线上音乐教研活动中，我们可以从不同的角度、不同的教师那里获得更多的教学资源，从而满足我们的教学需求。在一次线上教研活动中，我和其他教师们分享了自己编写的音乐教材和教学视频，并得到了其他教师的宝贵建议。这种资源共享的方式，让我们能够更好地拓展教学的领域，提供更好的教学内容和方法。

第四，线上音乐教研活动还能够帮助教师不断提高自己的教学能力和技巧。通过线上音乐教研活动，教师可以不断学习他人的教学方法和经验，从中汲取营养，并运用到自己的教学中。在线上教研活动中，我学到了很多新的教学方法和技巧，比如如何培养学生的音乐兴趣、如何设计生动的教学活动等等。这些新的教学方法和技巧使我的教学更加生动有趣，提高了学生的学习积极性和兴趣。

最后，线上音乐教研活动还能够帮助教师加深对音乐教学的认识和理解。在传统的音乐教学中，教师通常只注重音乐技巧和知识的传授，而忽略了对音乐情感、审美和创造力的培养。但是通过线上音乐教研活动，教师们可以与其他教师交流和学习，从而拓宽对音乐教学的认识和理解。在一次线上教研活动中，我参与了一个关于音乐创作的讨论，与其他教师分享了自己的创作经验和心得，同时也学到了很多关于音乐创作的知识和技巧。通过这次活动，我对音乐教学的目标和方法有了更深入的理解，也更加注重培养学生的音乐情感和创造力。

总的来说，线上音乐教研活动为教师们提供了一个互相交流学习的平台，解决了传统音乐教学中的一些问题，帮助教师提高了教学能力和技巧，加深了对音乐教学的认识和理解。线上音乐教研活动的出现，不仅丰富了我们的教学内容和方法，也为我们带来了更多的学习机会和资源。因此，我们应该积极参与线上音乐教研活动，不断充实自己，提高自己的

教学水平，为学生提供更好的音乐教育。

幼儿园小班音乐冬天来了教案篇二

听觉是幼儿感受世界、理解世界的重要途径。《厨房的节奏》这个艺术活动，让幼儿通过学唱歌曲，感受厨房里听到的炒菜声、瓶罐声、油锅声从而关注某些特定环境中的特殊声音，感受声音的奇特。活动中还运用了很多辅助工具，用这些工具直接给孩子带来听觉冲击。不仅能感受厨房里的各种各样的声音，还能够在融洽的氛围中学会歌曲。

活动目标

1. 学唱歌曲，能用快乐的情绪演唱。
2. 能按乐句敲击乐器，进行初步的合作表演。

活动准备

勺子、果奶瓶、筷子、塑料纸、音乐磁带

活动过程

1. 你看到过妈妈在厨房里烧菜吗？学学妈妈烧菜的样子。
2. 妈妈在厨房劳动时会发出哪些声音，你能来模仿吗？
 1. 听音乐磁带，欣赏一遍歌曲。
 2. 你在歌中听到了什么？主要有哪些声音？
 3. 幼儿跟唱2—3遍歌曲，熟悉歌词。
 4. 你平时在厨房里还听到过什么声音？

5. 引导幼儿猜想、讨论：歌曲中的“乒乒乓乓”、“哗啦哗啦”、“嘭恰嘭恰”“嘶嘶喳喳”分别是做什么事情发出的声音。

6. 带领幼儿完整演唱歌曲。

1. 出示果奶瓶、筷子、勺子和塑料纸，请幼儿听一听敲击果奶瓶、筷子、勺子或揉搓塑料纸发出的声音。

2. 厨房里的声音这么多，就像大合唱。让我们用这些乐器来学学这些厨房里的声音吧。

3. 分四组，每组幼儿分别手拿不同的材料，教师弹到象声词乐句时由幼儿表演。

幼儿园小班音乐冬天来了教案篇三

在有限的课程中，学习各种知识是我们的责任，但是这不足以发展我们的全面素质。如果你发现你在某些方面很薄弱，你需要去发展或改变这种情况。近日我参加了学校组织的美术音乐活动，给了我很多启示，我在这里和大家分享我的体会。

首先，我意识到美术和音乐是紧密相关的，这两项活动中都强调了表现力和创造力的培养。他们以略微不同的方式取得了成效，但是他们的目的都是帮助学生发现内在的创造潜能。

在美术活动观摩中，我最受启发的是创造性的设计和思维方法。我们不仅看到了很多美丽的作品，而且了解了很多其他文化背景的创造性。通过观察那些他人的作品，我们也可学到如何组合和利用不同颜色和形状，以及在设计过程中如何避免规律的出现。美术活动也让我提高了自己的观察能力和理解深度，从而有助于我更好地了解世界。

音乐活动让我学习到了合作和协调的重要性。团队内的每个成员都有自己的角色和表现渠道，然而只有在整个团队共同的努力下，才能真正体验到音乐的魅力。我们学习了如何在一个整体创作中发挥我们的部分，同时与其他成员协调好，为实现共同的目的而共同努力。

在学校的美术音乐活动中，我找到了自己的兴趣所在，也获得了在其他领域学习的灵感。我相信只有从各方面有兴趣尝试、以及积极参与，我们才能掌握更多技能、技巧和概念，从而达到全面的发展。我会把我收获到的经验和技巧，融入学习和生活中。

幼儿园小班音乐冬天来了教案篇四

1、理解歌词资料，初步感受和奶奶一齐买菜时的欢乐心境2、在演唱歌曲中，体验与同伴合作记忆歌词的欢乐。

3、乐意帮忙同伴，体验互相帮忙所带来的愉悦之情。

1、谈话引入。

师：小朋友你们去过菜场吗？你是和谁一齐去的？

小结：我们和家人一齐去买菜，心里真高兴。

2、欣赏理解歌曲中间部分

（1）师：今日我和奶奶一齐去买菜了，我也好高兴，买了很多的菜，我买了什么菜呢？教师逐一按歌词的顺序出示图片。

（2）师：鸡蛋什么样的？青菜什么颜色的？母鸡怎样叫的？鱼儿做了什么动作？鸡蛋圆溜溜呀，青菜绿油油呀，母鸡咯咯叫呀，鱼儿蹦蹦跳呀。（动作提示）萝卜黄瓜西红柿，蚕豆毛豆小豌豆。

唱：鸡蛋圆溜溜呀，青菜绿油油呀，母鸡咯咯叫呀，鱼儿蹦蹦跳跳呀。（慢）说：萝卜黄瓜西红柿，蚕豆毛豆小豌豆。

（快）教师演唱歌曲中间部分，帮忙幼儿记忆说唱部分的歌词。

3、幼儿完整学唱歌曲，熟悉歌曲旋律。

（1）教师完整演唱歌曲。

师：刚才我们已经学会了报菜名，此刻我要来从头到尾来唱一唱这首歌曲。请你看仔细上头的图片、听仔细我唱的歌词，看看哪些地方是我们刚才没有唱到过的。

今日的天气真呀真正好，我和奶奶去呀去买菜。……小结：天气那么好，我和奶奶去买菜，心境异常高兴。（引导幼儿用轻快的歌声来表现歌曲情绪。）哎呀呀，哎呀呀，拿也拿不了，嗨！

小结：菜买了那么多，篮子里装得满满的，拿也拿不了。给自我加加油！（引导幼儿在歌词部分表现出拿不了菜的感觉，再用干脆、有力的声音表现“嗨”）。

（2）幼儿完整演唱歌曲，表现歌曲欢快的情绪。

4、趣味演唱。

接唱：你们唱得这么好，接下来我们先玩个接唱游戏吧！教师先唱，你们后唱，我唱完一句会突然停下来，当我的手指向你们，你要立刻接下去唱第二句，我唱一句你唱一句，看谁接得牢。最终一句大家一齐唱。

幼儿园小班音乐冬天来了教案篇五

在欣赏歌曲的基础上，初步了解夏天打雷、下雨、闪电的不

同声音，引导幼儿学着用乐器表现雷雨时的各种声音。

材料准备：音乐录有闪电、雷、雨声的音带鼓、沙球、三角铃等打击乐器若干

认知准备：幼儿生活中曾感知过下雨、打雷。

安静听赏，了解打雷时的自然现象。

愿意用小乐器表现不同的声音。

播放录有雷、闪电、雨声的音带，让幼儿说说都听到了哪些声音。

这些声音你们听到过吗？什么时候听到的？

小结：夏天来打了，常常会打雷、下雨、还会闪电，它们发出不同的声音，小朋友不要害怕，这是一种自然现象。

1、完整欣赏一遍

2、再次欣赏

说说歌曲里下雨打雷、闪电是什么声音？

3、乐器模仿

个别幼儿上来敲打

说说声音像什么？

播放音乐。请幼儿用小乐器模仿不同的声音

找找夏天到了，大自然还有哪些声音？